

A row of seven decorative initial letters in a Gothic script: Z, W, Y, W, S, H, and W. Each letter is highly ornate, featuring intricate penwork and foliate designs. The letters are arranged horizontally and are rendered in a dark ink on a light background.

ՈՒՄՈՒՐՈՒ ԲՕԼԻԹԻԳԻՅԷ, ՊԵԼԵՏԻՅԷ, ՎԷ ԻԼՄԻՅԷ
ՎԷ ՄԷՎԱՏԸ ՆԱՓԻԱՅԸ ՍԵՅԻՐԷՅԷ ՄԻՐԹԱԵԼԻԳ ՂԱԶԷԹԱ

— Լէնին չէ հիր: Լւերդա մարանիօզ
րը իշխւն քերէսթէ մէմուրու օլա
պ փու ճանիպէ կէմլիշ օլան Յրան
պըր միւսիւ Լամաթիք, հարսովի
ք քիւնս պիր էօլմաթ իլէ էօլմաւ
ււլէր տիր: Շէշլէ քի, մերգոււմ
ապը ճէվլը քէօրէքի չլգարմագ իւ
ւն, պիր գաչ կիւն տաղտա չատըր
լմընտա գալմիյա մէճպուր օլուպ,
ուխլան օն էտիմիճէ կէճէս, ար
տառալը օլան պիր Սաճարը վէ թէր
ւմանը օլան պիր Յում իլէ, չատը
րնրն ալմընտա րաճաթ ուխտու չէք
բոէ օլտուղու հալտէ պէշ ալմը
ր օրկաճ հարամի, չատըրընտա
րիպ մերգոււմու էօլախիւմիւլէր,
էօլախըրտիւքտէն սօղա տախի
լիւսիւնիւ իշլմիլմէմիշ պիր իւր
անէ թիւք բարչա բարչա իմմիշէր
իր: Տիկէր իքի արգատաւըն տախի
լըրճա եւրալալը, տիւշըրտա օ
ն տայր քիմիլէրիքն տախի գօլաւ

Օթուղ սէնէ ազաէմ՝ բայէլէրին

Ի արևին քիչէ զստէ տօթելար, հէր
պիր չէր թէքմիւ մի տիր, ետխօստ ալ-
թըզ ետբաճադ պիր չէր գտմամբըմը
սըր: Հաշա, հէր պիր չէր թէքմիւ
օյմամը տըր, վէ տահա ետբաճադ
բէք չօգ չէրէրտէ զօր տըր: Հարպիւ
վէ պահհիւն իտարէրէրնտէ իսլահա
թմ միււ չէրաճ չէրէր եօ օդէն տիր
զապլթթրին հարպոճէ վէ տենիղճէ
մաքլմամթը արթմամը, վէ իլէրլւէ:

Եւս. ազատեալ Կեօրդեանէն՝ հարդե : Ի թաւփը
նէֆա ի թմելիւպ, անձագ. դաստեն պարզ շէյէր Ի-
թառըլէ պիր տառէմին խառթէլիյնէն եւախտա պիր
մըղոսըր քեալ ու քիտպիլէ մէշըու զլամամաքնա

ՏԵՕՐՏԻՆՏԻՒ ՖԸՍԼ

Ինչի եւս արեւելեան ծագող է : Հէրքքիմ սինի պէ-
րագին վարանմըն պիր չօծու դււ, ճէպր վէ եւս հիլէ
իւն պիր լիւրաթի գաշըրըր խե • իւ չ պտաւն պիր
սէնէլէ գաւաթը հապս օրուաւր : Ան էլիք պա-
ռուր լիւր կ պաշըրըն չօծու պ, հոտաթ պիրագին վապ :

