

կան մարտին ընս

որոշները ուսուցական մարմին ընտրել համար էր նախին՝ զորեղ Ժաթերը՝ մականավորության և կղերական գործի նորքան ծանօթութիւն ունի, թէ՛ ոչ՝ միայն քաղաքական դուռնանքը ուղարկութիւն հանձնել։ Չգիտեմ ինչպէս եղան, որ մայն «հիմա» աչքուր կը տեսնեմ որ զը որոշներու և աստական կղերականին բայ աչ նայաւ ծանկալարօրէն։ Հայ սեղաններու դասաւորութիւնը սխալ պատերը ամբաստանաւոր և «ստանալ» կար ու բարեռէներէն պակաս։ Դասաւորութիւնները ոչ թէ նորապէս մեթոդով պորձառական (հայտնիւմնայ) զանազով, այլ տեսական և հին։ Նոր մթնոլորտ դասարանչորը դասի մէջ աշակերտի հինգ զգայարանքներն այ գործած տալու է, սպանի մէկթոր և ռիապազ պատմութեւ ձեւը։ Աւելի լաւ գործ, փորքան թէ պատմութիւնը իրտա պակասն զորոշներն մէջ։ Պատմական դասեր համար հարկաւոր են զանազան «թաղանթ» պատմական կեանք, իսկ ստանդարդի և շնորհակ աշակերտներու միջոց ձեռք բերել։

Յաւալի պարագայ մը պէտք է չեղտ
կեդրոնականի ուսուցիչները համարե՛ս

[illegible]

չուած է գարձօքը. դպրոցներուն գործը
յարդ հետադարձորում ու (յիմ բռնե ր
տահականն ու) ի՞նչ ունէ դարձ ներք
դպրոցին ուղէ, տնօրէնն պաւ անօր
միտանք պիտի նստի, ի՞նչ աշխուհ
տանք մէջ ի՞նչ յարմար դաստիար. ներք
դպրոցին ուղէ, տնօրէնն պաւ ստիպանա
կողքին նստիլ: Այս խիստ ծիծաղաշա
նէկօրը չէ՞ր կարելի լինիլ: Ռոխան
տնօրէնն, արդէն ուսուցչից դասաբա
նմէն է, անուր բաւայնանալով: Երևական
է՞ք որ այս դատարկ տառիկովէն
լիմք արդիութեան լաւն ր (ճանաչա
տով խիստ կոզոզ) դաստիար. ներկայ դը
նուիլ:

Ինչպէս ընդրու է ին վարել Գ. Լ.
րենիքի այն խաւարներ թէ երեւեք զանի
անցաւ զաւարտանք միջ երեւեք, աչ
կերտուի թիւր թիւրն քանիւ կայն զա
ծելով անտուգ թիւնին իւր առաջ Կ.
Խաւարի խաւարու սեղու. զլորտագետան
միւր ուսանողը, որ ծառիտուիւ զպրո
քնայ արդիւնի, արձախաղողի որբը ի
զլաւան, զարջական եւ զպրոքական մ
թաւանք ձող րեթէ եւ աշարպայ զպրո
քներուն արտաւաղ զուսան, ընդհակա
արգելի զ յարցանքն անոր ղեւժ, զ
պարզ աշխարհի մը տեղ ճնշելով։ Այ
քան մանկավարժական հաւակացողութե
ւարարով ի խնդիր։ Գեանցողի եւ
ղեղանակաւ շարունակ զպրոքը։ Տե
րեւեւհիւ։ Միւր Գիւնի, երբ իրացաւ Ո
ւսեցչական զպրոքի ուսանող իննիւ
նչ միայն արտօնեց պատուով, ալ եւ ան
շարժարտութիւն տուաւ, միշտ յանարի
եւ ուղաւ ուսունաւարտութիւն ընելու
Յիշեց որ ինչեւ ալ Ամերիկայի Ուսեցչ
անցնէ աւարտուէ եւ իրենք ալ բոլոր զ
ընդհանր իր չիլիւնէ շարունակ զպրո
քական սեղան համար է։ Շէնքը համ

տախտակ շարքեր է. և զը ստորագրե-
աւորելովսան պաշտօնները միւս դպրո-
ւներէն շուտ կը հան: Դասաւանդութիւն
վերջանալէ ետք է, իւնիզն եւրոպական խո-
փիշի և եւ զգարի—անդին— ասիական
ինկածով: Երկու, չկամու: Երկու: Դոմոն-
ցիայ Գ. Արիքեանական, Օր. Մարգարե-
ան է. Կելիգիանի դասնորոշ և շուրջ
մայրս որով ինչն առաջադ. Բայդը
ար փորձեանալն վերջանալով զը դասա-
ւանդութիւն: Այսպիսորուհիները ինչ ալ
թուին, և ինչ ննադարձիքը: Դորսիստեղ
դասի մէջ ընդ կուտանք ինչ դասի-
նապակ և ինչ՝ զրապանութեան ձեռն
տալ ինչին: (*)

(1) Գ. Արեւն Կիտուրի չիտուր
ինչուրը անդիստեղութիւն ինչան ինչ
ըստարարիք, ըսոյց երկու. դորդորիք
ըստգանութիւնը բրած ասին՝ զի
սակեղը զը համարիք իր գործանքին
Կեղորդականի մասիք, որովհետեւ Կե-
ղի ժամանակի մէջ Առաջադան Կեղոր-
դականը արգարիքը իր զգարիքին
ի հարկէ Կորստը ընդով միշտ արտեղ
խաւնեղը, ակնիքիական և այլն արտեղ
խաւքը կ'ընէ Գ. յորով ամապիք: (Ը. Խ

