

Journal Armenien
MANZOUME-LEFKIAR
Grand Rue de la S-Porte
CONSTANTINOPLE
ՏԻՐ ԵՆ ՏՆՈՐԵՆ
ՅՈՎՀԱՆՆԵՍ Ֆ. ԳԱՅՏԵՐԵԱՆ
ՈՐՈՒՆ ԿՈՆՏԱՆՍՏԻՆՈՒՍԻՆ
ԽՐԱԳՈՐԾԻՐԹԻՐԻ
39, Գաղա Սթ. Կոնստանթն, 39
Խմորագրութեան ուղղութեան գործընկերներ
Եւ չեն տրուիր

Մանկունի Էջիւար

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԱՌԱՌՈՏԵԱՆ

ՆԵՐՔԻՆ, ԱԶԳԱՅԻՆ, ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ, ԶԵՐԱԿԱՆ, ԳԻՏԱԿԱՆ ԵՒ ՏՆՏԵՍԱԿԱՆ

مظومة افكار
ارمنيه يومية وسياسية
صاحب امتياز: ارمنيه فريه
اداره: غاسي: باب جال جاده نومه و 9
ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԱՌԱՌՈՏԵԱՆ
ԿԱՆՈՆԻՆ ԵՒ ԶԵՐԱԿԱՆ
Գրքեր Կարգ 80 72 50 42
Գրքեր Կարգ 108 8 60 4
Գրքեր Կարգ 26 36 14 3
ՅՈՎՀԱՆՆԵՍ Ֆ. ԳԱՅՏԵՐԵԱՆ
Մէկ անգամ Կարգ 5 րոպէ
Մէկ անգամ Կարգ 5 րոպէ
Մանկունի Էջիւար

10 ՓԱՐԱ

ՕՐՈՒՆԱՆ ՔՍԱՅՔԸ

ՔԻՅ ՍԸ... ՊԵՆԴԵՐԱՎՈՐԹԻՆ

Պենդերաւորութեան, — բառն ալ որ-
քան կը նմանի... պենդերաւորութեան,
— խորքը չկերպարար տալիսն է
Գոնէ մեր թիկնաւոր զեռ. զինաթափ
չեն եղած, և կը յաման իրար խա-
ծաւել անասելի կատաղութեամբ
Եւ ինչ ասանկ երթալ որ միայն չպի-
տի կրնան խորքին լուծել, այլ՝ շատ
հաւանականաբար՝ խորքը զերեւ-
պիտ լուծէ. որովհետեւ կանչուող
տաղով կանչուողներով՝ վերջի վերջոյ
իրենք ալ պիտեղբերեն... — ալ ան-
ժամ թաւ, ներողութիւն, — պենդերա-
ւորութեան պիտի ենթարկուին
Եւ այս մարդիկը իրար համոզելիք
չունին. Երկուսն ալ որ յաղաղա-
տաբար պատկեր են, երկուսն ալ որ
կ'ըսէ՛ր՝ ամենայն ուղղութեամբ եւ
անխառնաճով կը հետեւին իրենց վի-
ճարանութեան, — յարմարաբար զա-
ղուով հիւսնայի մը համար, — և այսօր
ձեռք խցիւն վրայ կրնան հաւաստի
թէ խորքը այնքան պիտեղբերութեան
չուրիք չի զատար որքան անխառն
հայրենաբաւ, — պարզ մրցակցութիւն
ըսելն որ արեւմտին չկարծի, — կար-
գաւորութեան
Այս պայմաններուն մէջ՝ հարեցե՛ք
միջեւ Մարտի 2-ի, և ահա արեւ
պէտք չէ՛ք ունենար զխառնաւ թէ
այլ ինչպիսի պիտեղբերութեան իր
պիտի լուծուին
Նորէն ամէնէն աւելի որքային դու-
ք չէ՛ք. Արեւի խորքը բոլորէ՛ք ձեր
մը կայ (Իսրայիլը թշուառ կ'ըսեն),
որ շատ աւելի պատճառներ ունի գա-
նալու. Երեւանիցէ՛ք անգամ մը,
վիճարանութեան մասնակցող թիկն-
աւոր մէկունը դրած են այս խորք
մարդը, որը ոտքն կը քաշէ, որը Ե-
ստէն, որը ակնաւոր, որը թիկնա-
ւոր, որը կոյրդը կը սեղմէ, որը մազե-
րուն կը կաշի, որը մը հազուադէպ
կը խաշէ, և ասիկա՛ն ամբողջ ի վեր,
անշուշտ, անհաշար. Տարաբաղ մար-
դը մինչեւ անգամ դատարանները քա-
ղաքացի, և, — ամէնէն սովորաբար,
— փաստաբաններու ընթացք ինչու, իր
թէ բազմաթիւ տեղը մնացած ըլլալ
Եւ ամենայն թէ այս մարդը ո՛չ ո՛ս-
թաղորդ է, ո՛չ գող, ո՛չ ալ ո՛ր է մե-
ղապարտ ընթացք մը մէջ գտնուած
է. Իր բովանդակ յայտարար պիտեղբու-
րութեան վրայ զիրք մը հրատարակած
ըլլան է. իսկ թէ ի՞նչ գրած է՝ ա-
սիկա տակաւին յայտնի է, որովհետեւ
ամէն վիճարանող թիկնա՛ն երկինք եր-

կիր վայրէջեալ կոչելով՝ կը պնդէ թէ
անպատճառ ի՛ր ըսածը զրած է. Հարկ
կայ աւելցնելու թէ իրաւաբաններ
ըսածները իրարմէ մղոններով, հաղա-
րաւոր մղոններով հեռու կը գտնուին,
և ան ալ անանկ տեղ մը ուր իրար ա-
մէն հարողակցութեան միջոց մը միայն
գտնուին սպիտակ կան. Գոնէ երկաթուղի
կամ ինքզայտ կտրու գտնուած տեղ
մը գտնուեն, — թիկնաւոր կարելի ըլ-
լար զիրենք իրարու մտեցնել
Իսկ զոտնանք պիտեղբերակու-
թեան
Ինչպէ՛ք կը յիշուի, այս հարցը մինչ-
չեւ հիմա երկարաւոր վարկաւոր մը
մէջ կը գտնուէր, և վիճարանող կող-
մերէն մէկը կը պնդէր թէ կը բաւէ
հաւու մը պէս այդ վարկաւոր մտնել
պիտեղբերակութեանը այնտեղ ձգելով՝
կաշիի չափ առողջ դուրս ելլու. հա-
ւու, Իսկ ինչ օգուտ որ վարկաւոր
դուրս բաց ձգեցին և պիտեղբերակու-
թեանը պիտեղբերակու հաստատուեցաւ,
— զուշակեցէ՛ք եթէ կըրնաք, — սա
մեր անմեղուկ, անխառն, կոյր մը պէս
թարմազեղ ու անթիւ, հազար բանա-
տեղիք քնարը թիկնաւորութեան, հեղա-
դին ու գրաւի... սիկաւոր ծուխին
մէջ
Կատակ չկարծէ՛ք. հիմա խորքի է
թէ սիկաւոր պենդերաւորութիւն կու-
տայ, թէ սիկաւոր խմորները պիտեղբու-
րութեան պիտի մտնեն
Ինչքան սիկաւոր ծուխ, դուռն ալ
կարծեմ քիչ մը կը զարմանաւ թէ
ուրիշ ուր ծոցը տուին այդ խորքն,
այդ անշուշտ ու կոչու բառը — պիտ-
եղբերակութեան... թէ ո՛ր է միայն
Մարդ թիկնա՛ն ըլլալու է այսպէս
եղն ու գաւառուկը իրարու զիրկ ձգե-
լու համար
Շիտակ ըսելով՝ եթէ երբեք այդ
բառը վարկաւոր դուրս չլիլէ՛ր՝ թուա-
յալով ուղի մէկ կամ միւս կողմ
չարի, բայց հիմա որ վարկաւոր հա-
ւուր և աւ մեր անմեղուկ սիկաւոր
գլխուն պիտեղբերակութեան, սիրով կը
գլխուն ալ իրարմէ որ կ'աշխատի ա-
մուր պատ մը անկել ծխախոտին ու
պիտեղբերակութեան միջեւ. ի՞նչ մեղք
պիտեղբերակութեան այն թիկնաւոր
որոնք սիկաւոր կը պաշտպանեն
Եւ ասոր համար քանի՛ քանի պատ-
ճառներ
Նայի որ ծխախոտը հեղափոխ է.
նայի իսկ միայնակի նոր գրականու-
թեան ամէնէն արծաթեալ երկարացու-
ցիկներէն մէկը՝ Իրիւր Լուիս՝ առանձին
հաստոր մը նուիրած է այդ (նոր հեղ-
աւորութիւն, ինչպէ՛ք կ'անուանէ զայն
Իսկ թիկնաւոր ծխախոտին անուշտ-
թիկնաւոր ու յատկութիւնները, ծխո-
ղներն ալ կրնան գիտցողներէն խմանալ

Ուրիշ աւելի համոզիլ փաստեր կան
Մտաւորապէս բան տարի տալ
կ'ապրել ըստի պատճառ մը՝ որ հակա-
աւակ հարկեր տանելով, — աղէ՛կ կար-
գաւոր, ճիշդ ու ճիշդ հարկեր տա-
նելով, կարծեմ քանի մը ամիս ալ ա-
ւելի, — աղաններ ուղղութեան ըլլալուն
հարկերուն հետ կ'ըսեն միջոց իր շար-
քաւորութեամբ. Այս պատճառով կ'ըսեն,
— Աստուած լուսաւորէ՛ր հոգին, — ալ-
խարհային ամէն վայելք ձեռք քաշած
միայն հինգերեք չալուս մը պահած էր,
որովհետեւ աստուծն միշտ իրիկուն
լը ծխել անդադար. Ասիկա իր երջան-
ութեանն էր. Իսկ ինչ իսկ հարկեր
տանողի մտքին պատճառ մը հա-
մար վարդը առանց փոշի չըլլար. Այն
միտնային նախախնամութեան որ ծխա-
խոտը պարգեւած էր իրեն, զինքը օժ-
տած էր նաև երկու թռչունով՝ որոնցմէ
մէկը հիմա այս տողերը գրելու զա-
ղած է, և որոնք կարծեմ ամէն օր
տանը տանի ու վրայ ընկու կոչուով
աշխարհ եկած էին. Պատուը շարունակ
կը ստանար, կը պարտ, և իր երկար
չալուսով կ'աշխատէր զիմարդի թռչ-
ունները կողմէ կատարած կանոնաւոր
շարժումներուն, որոնք նպատակը միշտ
ծխախոտի քանի էր
— Մո լակունի, կը գտնար, որ մը
խաղաղ մը պիտի կ'էլ ձեռքէս
Եւ իրաւ ալ ըսածին պէս եղաւ.
Աստուծ մը՝ ալ աստուծան բարկացու-
ցինք որ ձեռքի չալուսը մեղմէ մէկուն
գլխուն վրայ ի՞նչ և երկու կտոր Ե-
ղաւ. Իրիկուն պատուը մտած էր,
որովհետեւ... չէր կրցած ձեռք չալուսը
կատար ըլլալով. Ինչքան մարմին, մա-
տաւորապէս դար մը ծխած էր շարու-
նակ, ո՛չ միայն պիտեղբերակութեան լու-
նէր, այլ ևս մեր պիտեղբերակութեանը
չըլլար՝ տակաւին կէս դար ալ կրնար
ծխել ու ապրիլ
Ուրիշ փաստ մը սա է որ ծանցած
թիկնաւոր հարկերն ու թիկնաւոր զա-
րուրիք ծխախոտին են. Դիտեցէ՛ք ա-
նոց մասու ընթերցել և պիտի տեսնէք թէ
սիկաւոր ծուխին զեղնորակ հեղքը կը
կրնան ամենայն համարաւորութեամբ և
արդէն ի՞նչ գիտեցէ՛ք որ այսպէս պիտե-
րակութեան սիկաւոր ծուխին ուղղութե-
ան մէջ փնտռող թիկնաւոր ինչքան
մէկն է ծխողներ. Նայի իսկ ծխախոտին
չին. Շատ թիկնաւոր մարդիկ կը զգու-
շացնեն կաղնիք. Բայց ասիկա պատ-
ճառ մը չէ որ իրենք աղաղակներ
չըլլան. Ո՛վ կը վստահանէ մեղ թէ
այս հակախաղաղութեանը միտնային
կատարողութեանը չեն խաղար
Չվերաբացեալ իրենք կը ձեռն
հետեւեալ մանրամասն որ թէ ևս թշու-
կան չէ, բայց իր գրականաբար ունե-
նալով թիկնա՛ն, և նշանաւոր ալ թիկն

մը, կրնայ առանց անպատճառութեան
կարգադրել նաև Իրիկունի թռչունը
կողմէ
Հոշակաւոր մանրամասն մը իրիկուն
մը ճաշէ կը հարկուի ծառի մը արեւու-
կանի մը տունը, ճաշը ուրախ կ'անցնի
և կարգը պտուղին կուգայ
— Տղա՛ն, կ'ընէ ամենախորհրդ-
անի մը կեանք մտածանքով, գու-
ր որ ձեռք կ'ընեն մեծաբայ մար մե-
քններու ուսումնասիրութեամբ անց-
ցած էք, հարկաւ գիտե՛ք թէ քանի՛
հազար մանրէ թոյն դրած են սա ին-
տաններուն վրայ
— Հազար, ի՞նչ կ'ըսէք, Տիկնա՛ն, կը
գուշ անգործը, միլիոններ, հարիւրա-
ւոր միլիոններ և թեքեաւ աւելին...
Յետոյ, գաւաթ մը մը կ'անէ,
մէկն մէկն կը մաքրէ կեանքներ և
աշտոտած ջուրը տանտիրուհիին ցոյց
տալով՝ կը յարէ
Տե՛ղ, տիկնա՛ն, միմիայն այս
ջուրը կրնայ ամբողջ քաղցի մը ընալ
չիլիկը ուղիղ, միլիոններ, հարիւրա-
ւոր միլիոններ և թեքեաւ աւելին...
Յետոյ, գաւաթ մը մը կ'անէ, և իր երկար
չալուսով կ'աշխատէր զիմարդի թռչ-
ունները կողմէ կատարած կանոնաւոր
շարժումներուն, որոնք նպատակը միշտ
ծխախոտի քանի էր
— Մո լակունի, կը գտնար, որ մը
խաղաղ մը պիտի կ'էլ ձեռքէս
Եւ իրաւ ալ ըսածին պէս եղաւ.
Աստուծ մը՝ ալ աստուծան բարկացու-
ցինք որ ձեռքի չալուսը մեղմէ մէկուն
գլխուն վրայ ի՞նչ և երկու կտոր Ե-
ղաւ. Իրիկուն պատուը մտած էր,
որովհետեւ... չէր կրցած ձեռք չալուսը
կատար ըլլալով. Ինչքան մարմին, մա-
տաւորապէս դար մը ծխած էր շարու-
նակ, ո՛չ միայն պիտեղբերակութեան լու-
նէր, այլ ևս մեր պիտեղբերակութեանը
չըլլար՝ տակաւին կէս դար ալ կրնար
ծխել ու ապրիլ
Ուրիշ փաստ մը սա է որ ծանցած
թիկնաւոր հարկերն ու թիկնաւոր զա-
րուրիք ծխախոտին են. Դիտեցէ՛ք ա-
նոց մասու ընթերցել և պիտի տեսնէք թէ
սիկաւոր ծուխին զեղնորակ հեղքը կը
կրնան ամենայն համարաւորութեամբ և
արդէն ի՞նչ գիտեցէ՛ք որ այսպէս պիտե-
րակութեան սիկաւոր ծուխին ուղղութե-
ան մէջ փնտռող թիկնաւոր ինչքան
մէկն է ծխողներ. Նայի իսկ ծխախոտին
չին. Շատ թիկնաւոր մարդիկ կը զգու-
շացնեն կաղնիք. Բայց ասիկա պատ-
ճառ մը չէ որ իրենք աղաղակներ
չըլլան. Ո՛վ կը վստահանէ մեղ թէ
այս հակախաղաղութեանը միտնային
կատարողութեանը չեն խաղար
Չվերաբացեալ իրենք կը ձեռն
հետեւեալ մանրամասն որ թէ ևս թշու-
կան չէ, բայց իր գրականաբար ունե-
նալով թիկնա՛ն, և նշանաւոր ալ թիկն

ԳԻՏԱԿԱՆ ԴՐՈՆԻԿ

Շուկերը մանր գլխով կարողութիւն
ունին և քի լայն վերադրելի է ա-
նոց ունայն գործողութիւնը.
Կապոյս մարդը. — Լուսինն ազ-
դեցութիւնը բորովախոտ-
քան վրայ
Ժամանակին տեղական թերթերու
մէջ կարգադրեալ անուշտ ողբերգական
ալիքաւորութիւնը այն Զուրկեր-
նայի դրամատիկին, որ անցեալ տարի
Թիւրքի մէջ կատարած ճամբորդութեան
մը միջոցին անհետացաւ, կը զգուշացնէ
պատմութիւնը մը մէջ գլխիկէ յետոյ. Տե-
ղաքը չվարանեցան յայտարարելու թէ
այդ տարաբան ուղեւորը ապանորդ
պատմութեամբ կ'ըսէ
Այն ժամ, ըսուեցաւ թէ ոճիրին
նախընթաց օրը շուն մը՝ պանդուխտ
գրան առնէ կեցած, լսելի ըրած էր
անմեղքաբար զոտու գոյում մը. Սա-
կայն հակառակ բոլոր այս սխալ են-
թադրութեանց, գրամատիկին մարմինը
երեւ միայն յետոյ գտնուեցաւ. մտաւայ
հեղեղատի մը մէջէն, և տեղին վրայ
կատարուած քննութիւն մը հաստատեց
թէ մարդ արկածի մը արդեւնք էր
Եւ ի՞նչ է թէ Թիւրքի շունը սխալած
էր իր գուշակութեանը մէջ
Ինչպէս մեկնուի է ուրիշն շունը
բուն միջոց գործարք ճիշդը և մեղք
աղիկտուր հաւաքանքներ, որոնք,
ժողովրդական կարծիքով, մտաւայ
մարի մը գտնուեցաւ նկատուած են
Շուկերը, Իրապէս, մանր կանխա-
տեսներ կամ գլխով կարողութիւն
ունին, թէ պարզապէս անոց լայն
հաւաք վայրատներուն տխուր ազ-
դեցութիւնն է որ մահաւան տխուր
պարագան իշխեցին կուտայ մեղք
Տղա՛ն, միշտ, այս նիւթին վրայ
հրատարակած է լուրջ ուսումնասիրու-
թիւն մը, որով կը քաղենք հետեւեալ
վարկաւորական զեպերը
Առաջին անգամ, երբ տակաւին
տալայ է, կ'ընէ, բնական երկրին ա-
գարակներէն մէկուն մէջ գտնուեցաւ,
որ մարդ մը հոգեւորական տաղանդե-
րուն մասնուած էր. Իր վերջին շունը
առանդուելու վայրէջանքին, բակին մէջ
տեսնուեցաւ շուն մը, որ սկսաւ տխուր
ու. սարսաղացիկ կաղնիքներուն մը
լսելի ընել. Գարապ տեղը կը վառնէին
զայն, որ միշտ կը վերադառնար. Այն
առան միայն դադարեցաւ իր լայն, երբ
սխալ մը լեցուն ապուր դրուեցաւ սա-
ղաղակ անասուններն առնելու
Այս միջադէպին տարբ տարի յետոյ,
ուսումնորութեան յիմարն մէջ, թշու-
մը բացաղականութեան առնելու, մահա-

մար ձեռքերի մը թով կանուեցայ,
Հալու թէ հիւսնային սենեակը մոտ
էր, երբ ձեռքերն առնեցին հոգին
ձիւղ միտնային վարկաւորական
մէջ լսելի շունը մը ողբ ու կոծը լայն
ու հաւաքանք, և հակառակ զարգե-
նոր հոգի միջամտութեան, հէք կեն-
դանին կը շարունակէր իր սրտակերպ
վարկաւորները
Տղա՛ն, միշտ չմտաւ այս երկու
վարկաւորական զեպերը, և առաջին առ-
թիւ ուղեղ լուսարանը այն հոգեւորա-
խոտական երեւոյթը
Գաղափար կողմէն ձեռնողի մը
մէջ, ուր իրողը շունը զայն առաւ
մտաւոր ունին, իրենք շունը ա-
մենապիտան պատճառի մը համար
հիւսնային, երկինքը զիմարդ կամ տանի-
քի մը երեւոյթ անարթ կեցած կա-
տուի մը վրայ սեւեւեւել իրենց աչ-
քերը. միւս կողմէն բոլորովին ան-
տարբեր կը մնային երբ հիւսնային
մէջ մահ կը պատահէր
Իր փորձերուն ստորագրութեան
վրայ աւելի հաստատ համոզում մը գո-
յանքու համար, շունը բռնելով կը
մտնէր իր մահաւոր հիւսնայինը,
տեսնելու համար թէ պիտի ունան,
սակայն շունը ամէն անգամ կատա-
րեալ պէս անտարբեր կը մնային
Հետեւեալ մարդը, միշտ կարծիքին հա-
մապէս, բոլորովին անհիմն է ժողովրդ-
ական այն նախապաշարումը թէ երբ
շուն մը ունայն թաղին մէջ մէկուն
մահ տեսնուեցաւ ի՞նչ
Կը յուսուած թէ շունը մարդիկ
որոնք մեծապէս կ'ազդուին շունը
լայն, գոհ պիտի մնան կարգադր վե-
րջին տողերը, և ըստ այնմ պիտի
շանահ հանգարտեցնել իրենց զրգու-
րած շիկերը, երբ պարագան ներկա-
յանայ
Ներքին մակերեսին վրայ ճերմակ,
սեւ, պղնձագոյն, կարմիր և դեղին
մարդոց գոյութիւնը ծանօթ էր մեզ
Մորթի գոյութեան այս այլադան ցու-
ցադրութեան մէջ զգալի պայտան մը
կը կաղնիք երկինքին կապուոր, որուն
գոյութեանը եւանթ թիկնա՛ն մը միջոցաւ
կը հարողբուի մեղք
Ամերիկայի Տեղապետ (Ժեֆերսոն) գիւ-
ղապալքին ըստիկներն՝ Պլլի ա-
նուն մարդուն ամբողջ մորթը, ինչպէս
նաեւ լեզուն, բերանը և աչքը գուռ-
ալ կանանի զարնող կաղնիք գոյն մը
ունին
Այս եղանակ երեւոյթին պատճառը
հետեւեալ իրողութեան կը վերաբորուի
Մ. Պլլի, մանկութեան հասակին
մէջ վերնատուկեան (սարս) երթալով
եղած էր. Ամէն տեսակ դեղ ու դար-
ման ապարդիւն մնալով, իր աննա-

ՄԱՆԴՈՒՄԵՆ ԲԵՐԹՈՐԵՆ (23)

ԿԻՐԵՆ ԶՈՒՐԸ

ԱՌԱՋԻՆ ՄԱՍ

Սպասուհին Մարիթ մեկնեցաւ ժիւ-
րիսի ներկայութիւնէն ու հինգ վայր-
կեան ետք սրահին ներս մտաւ մը ըն-
թերողներուն թաղանթով Բեթոյի
Սիմանազ գործարար, որ մինչև գե-
տնները խոնարհելով երբ ժիւրիսին կը
բարեւէր, այս վերջինը պաղ վերաբե-
րումով մը,
— Կրնամ համար թէ ի՞նչ առթիւ
պատիւ կ'ունենամ ձեր այցելութիւնը
ընդունելու, ըսաւ
Ժիւրիս բնաւ հաւանեցաւ զօրավա-
րին ձեռնարկ, ոտքիկանալան պաշ-
տօնակը մը թռեցաւ իրեն ան, որ զօ-
րավարի մորթով ծածուած էր. զօր-
ավար թիւն գեղեցիկացում ու փափկա-
նկատ, սակայն աչքերը աղէկ չէին ը-
սեր, սրահ մտած վարկերին իսկ պիտի
էր չորս կողմը ուղարկը զննութիւն
անցնել, ինչ որ հանգել չէր թուած

տանտիրուհիին. վերջապէս զօրավարը
պատասխանելով ժիւրիսի,
— Ներեցէ՛ք տիկին, ես ոչ գող եմ,
ոչ ալ աղաքաւ, ըսաւ. ես պարզ պա-
նայաւոր մըն եմ և այս ամբողջ հարկ
չտեսայ մտած վարկերն են իսկ այցե-
լութեան նպատակը բացատրելու,
հանգեցէ՛ք նստիլ, զիս ալ արտօնեցէ՛ք
նստելու և երկարօրէն կը տեսակցնէր
Զօրավար Սիմանազ ժիւրիսին վախ-
ցնելու յատուկ չարաշխուհականաբար այս-
պէս սկսած էր խոսակցութեան, և սա-
կայն ամենախորհրդանալ ապացուցանելու
համար թէ հին աղուէն մըն է ու ա-
մանիկ յոյսերը չաղողներ
— Ներեցէ՛ք պարոն, ըսաւ, սխալ
հասցէի եկած ըլլաւու էք. ես պահան-
ջատէր չունիմ և ծառաներու ձեռքով
ողորմութիւն կը զրկեմ դուռս ձեռք
անտող աղաքաներուն, իսկ գողերէն
բնաւ չեմ վարկար. ասորը կ'ըսեմ
որպէս զի հասկացէ՛ք թէ շատ սխալ
մտածեմ մը հետեւած էք, միւս կողմէ
կ'ըսուի որ շուտ ըսէք ինչ որ պիտի
ընէք, կորնցնելու ժամանակ չունիմ
բնաւ
Զօրավարը համարաւոր որ խոստ ը-
ղուն պիտի չաղէ խոսակցի վրայ,
— Եւ ձեռքի նախապէս ընելու հա-
մար չեկայ հոս, ըսաւ, եթէ բուն թէ
խորժ վանայաթի զինակցին ու մտքիմ
ընկերն եմ, պիտի համարեմ ի՞նչ նպա-
տակով եկած ըլլալ
— Ընդհակառակը՝ ձեր այս խօսքե-
րէն բան մը չհասկցայ

— Ինչու չէ՛ք հասկնար, խորժ
վանայա Կոյիմիւր անարգել կ'ուզեմ
— Հա՛, եթէ Կոյիմիւր կոմսը ըսէ՛ք
կը համարալի, ինքի՛ն ինչ, եթէ անոր
բարեկամն էք
— Այս պարագան սերտ առնչութիւն
ունի ձեզի հետ, տիկին, եւ Կոյիմիւր
ոչ միայն բարեկամը այլ և խորհրդակցին
այս եւ մեղակալ եմ անոր կեանքին
ամբողջ գաղտնիքներուն
— Իսկ շատ երկնայեցիք, ինքի՛ն
եթէ Կոյիմիւր գաղտնիքներուն տեղեակ
էք, Կոյիմիւր հետ իմ ունեցած յարա-
բերութիւնս շատ աննշան է
— Ձեմ կարծե՛ք
— Սովորաւոր չեմ խ

