47ՐԴ ՏԱՐԻ ԹԻՒ 608 Կ. ՊՈԼԻՍ — ԱՊՐԻԼ 25/8 ՄԱՅԻՍ 1903 — ՈՒՐԲԱԹ — 1321 ՍԷՖԷՐ 11 — 25 ՆԻՍԱՆ 1319

Journal Arménien
MANZOUMÉ-I-EFKIAR
Grand' Rue de la S-Porte,
CONSTANTINOPLE

ՏԷՐ ԵՒ ՏՆՕՐԷՆ
ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ Ֆ. ԳԱՅՍԷՐԵԱՆ
ՈՐՈՒ Կ'ՈՒՂՂՈՒԻ ԱՄԷՆ ՏԵՍԱԿ ԳՐՈՒԹԻՒՆ

ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԻՒՆ
38, Պալը Ալի ճաղատէսի, 38

Խմբագրութեան ուղղուած գրութիւններ ետ չեն տրուիր։

Մանզումէի Էֆքեար

ՀԱՅԱԹԵՐԹ ԱՌԱՒՕՏԵԱՆ

ԱԶԳԱՅԻՆ, ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ, ԳՐԱԿԱՆ, ԳԻՏԱԿԱՆ ԵՒ ՏՆՏԵՍԱԿԱՆ

منظومهٔ افکار
ارمنیه یوی وسیاسی غزتهدر
صاحب امتیازی : ارمانس فرید
ادارهٔ خانهسی : باب عالی جادهسنده نومرو ۳۸

ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

	Տարեկան	Վեցամսեայ
Պոլսոյ համար	80 ղրշ.	50 ղրշ.
Գաւառաց համար	108 »	60 »
Արտասահմանի համար	25 ֆր.	13 ֆր.

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԵԱՆ ՊԱՅՄԱՆՆԵՐ
Մէկ անգամի համար, տողը 5 ղրուշ,
Մէկ անգամէ աւելի ծանուցմանց համար
տողը, մասնաւոր պայմանագիր։

ՆԱՄԱԿ ՄԸ
ՄԱՆԶՈՒՄԷԻ ՅԱՐԳԵԼԻ ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԵԱՆ

«ՍՐՏԻ ՅԱՒՈՎ...»

«Սրտի ցաւո՛վ» կ'խմանաս...

Եւ իրաւունք ունի՛ս։ Վճիռս ա՛դ է, մէկ խօսքով, բայց ո՛չ այդչափ միայն։

Իրաւունք ունիս՝ որովհետեւ «դերասանութեան» հոգեպէս ա՛նքան վեհ, ա՛նքան բարձր ու դաստիարակիչ դերին իրական մեծութեան նկատմամբ չէ՛ տածած տարակուսանքդ զոր «յոռի կարծիք» ալ կը կոչես։ «Յոռի կարծիքդ», — կը զգամ, — դերասանական մեծութեան՝ մեր մէջ՝ անխիղճօրէն ճղճղցուա՛ծ ըլլալուն համար է։ Եւ հոգ ահաւասիկ իրաւունք ունիս, ու իրաւունք ունիս բացագանչելու «Սրտի ցաւով...»

Բայց, հաւատա՛, անիրա՛ւ ալ ես, սիրելի Խմբագրապետ։

Ինծի ինչ դերասանութեան պաշտպանութիւնը։ ան՝ միւս խորունկ դերասան-դաստիարակիչին գործին գերագոյնութիւնը գիտե՛ս դուն ալ, կ'ըմբռնե՛ս դուն ալ, ինչպէս ես կը դառնիմ։

Բայց, հաւատա՛, սիրելի Խմբագրապետ, անիրա՛ւ ես քիչ մը ալ։

Այն երիտասարդին ներքին կեանքին քեզի անծանօթ ըլլալն է որ միայն քեզ մղած է այնքան անիրաւ քայլ մը առնելու, ու քեզ մղելու մինչեւ «անձնասպանութիւն» բառին, մինչեւ «անձնասպան» կոչելու երիտասարդը որ քանի մը լեզուներ գիտէ եղեր, որ պատուաւոր է եղեր... ինչպէս կ'ըսես։

Բայց անիրա՛ւ ալ ես։

Անձնասպանութիւնը ոճիր մըն է. կրօնականէն մինչեւ ամէնէն անկրօն ենթադրուած իմաստասիրութիւնը ա՛յդ կը քարոզեն։ Ոճրագո՛րծ է անձնասպանը... Եւ դուն, հետեւաբար, մինչեւ ազատու ոճրագործի մը գեղանաքաշութիւններուն կ'իջնես ան երիտասարդը զոր «պատուաւոր» կը հռչակես միւս կողմէ։

Բայց անիրա՛ւ ես։

«Ինչո՞ւ» պիտի ըսես դուն։

Ես պիտի սկսիմ «որովհետեւ»ներուս շարքը։ բայց կը սոսկամ անոնց երկարութեան առջեւ. օհ, անհամեմատ փաստեր... իրականութիւններ...

Այդ երիտասարդը որ թատերախումբի մը միանալու կը պատրաստուի եղեր, զոհ մըն է։ Ահաւասիկ յայտնութիւնը։

Մի՛ հարցներ աւելին։ Որովհետեւ ամբողջը իմանալով դուն իսկ սոսկա թերեւս։

Մեր մէջ բարոյական ահռելի անկումի այն վիճակը որուն տուայտանքովը կը տառապի այսօր ամէն երիտասարդ, պատճառ կ'ըլլայ որ, ան ալ, այն «պատուաւոր» ընտանիքի զաւակն ալ «անձնասպան» ըլլայ լրջռուկ դերասանութիւնով մը...

Բայց խնդիրը «Բարոյական»ի վրայ է։

Նիհիլիստն ու Ֆիզիքականը քիչ մը քիչ կարեւորութիւն ունին ինծի համար։ Հո՛գս, եթէ դրական չէ ըսեն ինծի։

Խնդիրը Բարոյականին վրայ է։ Այնքան ապականած է բարոյականի մթնոլորտը մեր մէջ որ, անկիծ շունչ մը մաքուր ու անկապ կերպով շնչելու համար գալարումներ կ'ունենան երիտասարդները մեր միջավայրին։ Եւ այն գալարումները կ'առաջնորդեն զիրենք ո՛վ գիտէ ո՛ր փոսերուն եզերքը։ Ձեր ակնարկած երիտասարդը մինչեւ ինկած դերասանութեան մը ափը քաշկռտուեր է ան...

Ցանցանքը որո՞ւն է։

Երիտասարդ մը՝ որուն կարողութիւններ ունենալը դո՛ւն կ'ըսես, — ես ինչ գիտամ,— երիտասարդ մը՝ որուն «յուսալից» ըլլալուն դո՛ւն կը վկայես, երիտասարդ մը՝ որ սակայն ամէն դրան զարկած է, անձայն աչխատած է հինգ տասարէգներու միասին եւ ամենուրեք աղտոտութեան պատնէշ մը տեսած է իր առջեւ, կրթուած երիտասարդ մը՝ որ տգիտութեան խաւ մը գտած է իր գանկին շուրջ, երիտասարդ մը՝ որ ազգականներ ունի հարուստ ու համբաւաւոր, որոնք սակայն գծած են ամէնքն ալ։ Երիտասարդ մը՝ որ Բարոյականը կը գաւանի գլուխ գործոյը կեանքի քաղցրութիւններուն և անբարոյականութեան անտառը կը տեսնէ շուրջը տարածուն, երիտասարդ մը՝ որուն բարեկամներուն շա՛մբ կը շահագործեն զայն իրե՛նց շահուն համար սոսկ, երիտասարդ մը՝ որ կ'ուզէ ապրիլ, երիտասարդ մը՝ որ précoce մըն է ու այսպէս կը գտնուի, այդ երիտասարդը ինչո՞ւ կը մեղադրես դուն եթէ դերասան ըլլալու կը պատրաստուի. մի՛ մեղադրեր նոյն իսկ եթէ կօշիկ ներկող ըլլայ, — ա՛յ թէ դերասան։

Ցանցանքը որո՞ւն է։

Հիմա տեսա՛ր թէ անիրա՛ւ ալ ես մէկ կողմէն։

Ու այս այսպէս է ոչ միայն խնդրոյ առարկայ երիտասարդին համար, կամ Զարդ մը երիտասարդներ ալ՝ որոնք այսպէս են, չատերը՝ պիտի ըսէի՝ նոյնն են, վիճակի կամ պայմաններու աւելի Կամ նուազ փոփոխութիւններով։ Շատերը, մեր մէջ, Բարոյական Զգացումի, Արժանապատուութեան, Փոխադարձ Սիրոյ չգոյութեան զոհեր են։

Իրա՛ւ, ըսէ՛ նորէն խօսքդ «Սրտի ցաւով», բայց լուսն ծուծին ուղղէ՛ զայն...

Ցաւէ՛ մեր Բարոյական ապիկարութեան վրայ (*)։

ԲԱՐՍԵՂ ՇԱՀՊԱԶ

(*) Ծ. Խ.— Մեր պատասխանը վաղուան թուով։

ԻՆՉՊԷՍ ԿՐՆԱՆՔ ՄԻԼԻՈՆԱՏԷՐ ԸԼԼԱԼ

ՄԻԼԻՈՆԱՏԷՐՆԵՐՈՒ ԿԱՐՄԻՔՆԵՐԸ ԵՒ ԹԵԼԱԳՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ

Շատեր՝ որոնք հարստութեան ոսկի դռներէն ներս մանելով բարձրագոյն դիրքեր գրաւած են, միեւնոյն ժամանակ թանկագին գաղափարներ և թելադրութիւններ ըրած են, զորս իբր իրենց յաջողութեան ոսկեղէն բանալիները նկատած են։ Ասոնց մէկ համառօտ քաղուածքը անտարակոյս կրնայ շատ օգտակար ըլլալ, մանաւանդ անոնց համար որոնք կ'ուզեն օրին մէկը հարստանալ։

ՌՈԶԻԼՏԻ ԿԱՐՄԻՐԸ.— Այս տիզերահռչակ տան անսահման և ապշեցուցիչ յաջողութիւնը, իր հիմնադիրին խստամանութեան համեմատ, վերագրելի է հետեւեալ չորս կանոններուն, որոնք են.

1. Երեք օտարերը միացուր, ինչպէս որ ես այնպէս ըրի, ահա՛ թէ ինչպէս. նախ՝ գործարանատէրը ինծի յաճախորդ ըրի, պէտք եղած նիւթերն ու ներկերը հայթայթելով, որով թէ՛ գընած նիւթերէս շահեցայ և թէ՛ գործարանատիրոջ շահով ծախեցի զանոնք։ յետոյ գործարանին արտադրած ապրանքները դնելով՝ դարձեալ շահով ծախեցի ուրիշներուն, և այսպէս երեք շահերը միացուցած եղայ։

2. Անմիջապէս եւ օտեռով սակարկէ, առանց տնտնալու։

3.—Անբաղդ կամ յաջողուած մարդու հետ գործ մի ըներ։ Ցնաստ եմ շատ խելացի մարդիկ՝ որոնք բոկոտն կը պտտէին։ Երբեք չեմ գործեր առանց հետ. թէեւ անոնց խրատը շատ քաղցրանչիւն է, սակայն բաղդը իրենց հակառակ է։ Եթէ անոնք ինքզինքնին չեն կրնար հոգալ, ինչպէ՞ս ուրիշն կրնան օգտակարոյց ըլլալ ինծի։

4. Ցանդուգն եւ միեւնոյն ժամանակ զգոյշ եղիր։ Առեւտրական մեծ ապագայ մը և բաղդ մը չենչելու համար մեծ խոհեմութիւն և յանդգնութիւն պէտք է ունենալ։ Երբ մեծ հարստութեան մը կը տիրանաս, այն ատեն տանապատիկ աւելի հանճարի և իմաստութեան պէտք պիտի ունենաս, հարստութիւնդ պահելու համար։»

Ռոչիլտներու հանրածանօթ պանքային շարունակական յաջողութիւնը կը վերագրուի նաև հետագայ երկու սկզբունքներուն. —«Նոր պատահականութիւններու առջեւ չի տնտնար և բաւական փորձառու է ըմբռնելու համար թէ բոլոր մեծ գործառնութեանց մէջ յաջողութիւնը կախում չունի միայն ընտրողութենէն և պատեհ առիթէն օգտուելէն. այլ թէ մանաւանդ ընդհանուր կեսպով ընդունուած կենսական սկզբունքի մը գործադրութենէն կախում ունի։ շատով պիտի հասկնան թէ երկու սկզբունքներ կան՝ որոնցմով այս գրամատունը առաջնորդուած է և զանոնք երբե՛ք ուշադրութենէ վրիպեցուցած չէ, և իր ներկայ համբաւը ու հարստութիւնը մեծաւ մասամբ կը պարտի անոնց, այդ երկու սկզբունքներուն։

Այս սկզբունքներուն առաջինն էր՝ Գործակցութիւն, եղբայրները իրենց գործը միացուցին սիրելէն մինչև վերջը, առանց պահ մը գործերնին իրարմէ զատելու։ Աթիկա այն ոսկեղէն և նուիրական կանոնն էր՝ զոր իրենց հանգուցեալ հայրը իրենց կտակած էր։ Իր մահէն վերջ ո՛վ և ի՛նչ առաջարկութիւն որ իրենց ընէր, ամէնուն ալ հաւասարապէս խորհրդածութեան նիւթ և առարկայ կ'ըլլար։ Ո՛և է կարեւոր ձեռնարկի վրայ անդամ մը համաձայնելէ վերջ՝ իրենց Ջանքերը կը միացընէին զանի յաջողապէս ի կատար հանելու, և արդիւնքին մէջ, ի՛նչ որ ալ ըլլար այն, շատ կամ վնաս, ամէնքն ալ իրենց հաւասար բաժիններն ունէին։ Թէև քանի մը տարիներ իրարմէ շատ հեռու կ'ապրէին բնակութեամբ, բայց այս պարագան երբե՛ք պատճառ չեղաւ որ խլուէր իրենց համաձայնութիւնը. ընդհակառակը, այդ իրարմէ հեռաքնակ ըլլալու պարագան ա՛լ աւելի նպաստեց իրենց յաջողութեան, վասնզի երբ իրենք տարբեր մայրաքաղաքներու մէջ ապրէին, միաժամանակ ուղին պատրաստեցին իրենց առեւտրական մեծ հաստատութեան ապագայ ընդարձակ և շահաւոր մեծ գործերուն յառաջխաղացումին։ Այս առեւտրական տան միւս երկրորդ յաջողութեան սկզբունքն է երբե՛ք հեռատես չըլլալ ո՛ և է ձեռնարկութեան մէջ, չափազանց շահերու և ո՛ և է ձեռներէցութեան և շահաբեր գործի համար, իսկ չափ ու սահման դնել, և թէ՝ որչափ որ մարդկային խոհեմութիւնը ու իմաստութիւնը կը կը ներէ՝ չանալու է պատահականութեանց ազդեցութենէն անկախ ապրիլ և գործել։ Ահա՛ այս սկզբունքներն են հանրածանօթ Ռոչիլտներու գործի հաստատուն հանգանակը՝ զոր իրենց պապը իրենց կտակած էր։ Եւ ծնողք մը, աղքատ ըլլայ թէ հարուստ, աւելի գեղեցիկ կտակ մը և հարուստ ժառանգութիւն մը չի կրնար թողուլ իր զաւակներուն, քան անոնց մէջ հաստատել գործակցութիւնը և համերաշխութեան ոգին զօրացնել և վառ պահել։ Կ'իմանանք թէ Ռոչիլտեան ճիշտ այս կտակն ըրած է Նիկոմիդիոյ մէջ մեռաքի գործերով պարապող ծանօթ առեւտրական տան մը հանգուցեալ պետը, որուն ճշմարիտ գործի մարդու և հոր մը արժանավայել օգտակար խրատներուն և կտակին գեղեցիկ արդիւնքը կը տեսնենք յանձին իր զաւակներուն, մինչեւ դեռ ուրիշներ անոիոյթ և անտարբեր գտնուելով իրենց հայրական պարտականութեանց մէջ, դեռ իրենց մարմինը գերեզմանին մէջ չթաղուած, անդին իրենց հարստութիւնը բամնուկցաւ փճացաւ...։ Անզուգական բարիք մըն է ծնողքի մը համար՝ մանաւանդ հարուստ ծնողքի մը, մանչ զաւակներ ունենալ, սակայն անոնք ա՛լ աւելի մեծ բարիք մը ըրած կ'ըլլան՝ եթէ ծնողքները ճանչնան անոնց հակամիտութիւնները և ըստ սմին գանոնք ուղղեն, կրթեն և անոնց տաղանդներուն և ոյժերուն համեմատ գործ յանձնեն, հապառակ պարագային, անոնք ցե՛ղն են, ուտիճն են իրենց ծնողաց անունին, փառքին, հարստութեան, դանձին և հարստութեան։ Շատ ճիշտ է առածը՝ որ կ'ըսէ.—«Էյլի էվլատըն վար, նէ՛ էյլէրսին մալը. քէօթիւ էվլատըն վար, երնէ՛ նէ՛ էյլէրսին մալը»։ Եւ գաւկի մը չար կամ բարի ըլլալը գլխաւորաբար իր անդրանիկ դաստիարակներէն—կախում ունի, անոնց տուած ուղղութենէն, անոնց մէջ ծնցուցած այս կամ այն ձգտումներէն, կիրքի և փափաքի մշակութենէն կախում ունի։

Դաւիթ Ռիքարտոյ, հռչակաւոր տնտեսագէտը, 1772ին Հրեայ ընտանիքէ մը ծնաւ Լոնտոնի մէջ։ Ուղղամտութեան ճարպիկութեան և տաղանդի նկարագիրը շատ կանուխէն ընձեռուց իրեն ինքզինքը հոգալու միջոցները։ Շատ չանցաւ, Սակարանի անդամ ընտրուեցաւ և ամբաւ հարստութիւն դիզեց։ Դրած է անտեսագիտական բազմաթիւ գործեր։ 1819ին Խորհրդարանին անդամ ընտրուեցաւ։ Մեռաւ 1823ին։ Իրեն յատուկ երեք կանոններ ունէր և կը փափաքէր որ իր անձնական բարեկամներն ալ յարգեն զանոնք։ Այս կանոններն են.—

1.— Մի՛ մերժեր որոշում մը՝ երբ կարելի է քեզ ընդունիլ։

2.— Կարելի եղածին չափ ջանա՛ վնասդ կարճ կապել։

3.— Թո՛ղ որ շահերդ ա՛լ աւելի ահին եւ բազմանան։

1. Մի՛ մերժեր որոշում մը՝ երբ կարելի է քեզ ընդունիլ, ըսելով, ըսել չէ թէ մենք պարտինք ուրիշէ մը մեզի եղած ո՛ և է առաջարկ կամ որոշում ի հարկէ ընդունելու։ Առեւտրի մարդիկ կան որոնք սանձարձակ ձիու պէս կը վազեն մինչև որ ապառաժի մը գարնուին և ջախջախուին։ Ցաման, ինքնահաւան, ամբարտաւան մարդիկներն են ասոնք, որոնց առջեւէն կործանումը կ'երթայ, ի՛նչ որ ըսես անլսելի կը մնայ։ առեւտրի մէջ իրենց գիտցածէն մաղի չափ չեն չեղիր, եթէ բան գործ չունին՝ պօռա՛, կանչէ, վանդը ցոլցոր, միւս կողմէ լաւ ճամբան մատնանիշ ըրէ... որտե՞ղ փոյթը։ անիկա գլուխն առած կ'երթայ։ Ցորդորներդ ականջին ջուրի ծայն կուտայ։ այլ թէ մանաւանդ ընդհանուր կեսպով ընդունուած կենսական սկզբունքի մը գործադրութենէն կախում ունի։ շատով պիտի հասկնաս թէ երկու սկզբունքներ կան՝ որոնցմով այս գրամատունը առաջնորդուած է և զանոնք երբե՛ք ուշադրութենէ վրիպեցուցած չէ, և իր ներկայ համբաւը ու հարստութիւնը մեծաւ մասամբ կը պարտի անոնց, այդ երկու սկզբունքներուն։

Այս սկզբունքներուն առաջինն էր՝ Գործակցութիւն, եղբայրները իրենց գործը միացուցին սկիզբ

ԽՕՍԱԿՑՈՒԹԻՒՆԸ

ԿԻՆԵՐՈՒ ՀԱՍԷՑԻՆ

Զգացե՞ր էք երբեք միայնութեան ձանձրոյթը ընկերութեան մէջ, բազմութեան մէջ, ինքզինքիդ ձեր խորհրդածութեանց հետ մենակ զգացե՞ր էք երբեք, պայմանաւ որ այդ համախմբումը ընտանեկան ըլլայ և ոչ թէ հանրային։ Մարդ ակամայ կը փորձուի կրկնել Ռուբբրի հետ. «Ի՜նչ քաղցր, ի՜նչ քաղցր ու անհաս է, Տէ՛ր, միայնութիւնը, բայց ի՜նձ այդ առանձնութեան մէջ մտերիմ մէն ալ չնորհէ, որ կարենամ հծծել. քաղցր է միայնութիւնը...»։

Հա՛ խ Խօսիլ կամ խօսեցնել գիտնալու կարողութիւնը եթէ ոչ տաղանդ դէթ չնորհ մէն է երկու սեռին համար ալ, ձիրք մը՝ նկարագրի անհրաժեշտ տարր մը։ Դէմք մը որքան ալ գեղեցիկ և հրեշտակատիպ ըլլայ, շրթունք մը՝ որքան սիրարկու և բոսորագեղ, չի կրնար հմայք ու դիւթանք ազդել ինձ երբ օգտակար գաղափարի մը մեղրածոր հոսանքը չգար զիս թովել ու դիմել։

Դիրքերը բաւական չեն մտքին, մանաւանդ երբ միտքը կը յափշտակայ անոնցմով կ'որոնէ միտք մը՝ բաշխելու համար անոր։ Միտքերը լուցկիի նման են, իրենց բնական յատկութիւնը շըփմամբ է յայտ կը բերեն. չիքումն է որ պիտի արտադրէ գիտութեան լոյսը և քաղաքակրթութեան լոյսը կեանքն իսկ է։ Ցաւալի է սակայն որ գաւառի մէջ ընկերութիւնը (société) ըսուածը հաւաքում մըն է ուր անհեթեթ ու վրան բաց անտեղի խօսակցութեան ժամանց մը միայն տեղի կուտայ։ Ընկերական անուշ ու ազնուացուցիչ յարաբերութիւնները չափէն աւելի ձեւակերպութեանց ու ծեծձեքու�մներու ենթարկուած են։ Այդ տեղուանքը Հայ ընտանիքներու կողմէ ըմբռնուած ու ընդունուած պատշաճից օրէնքը տեսակ մը մարդատեաց և հիւմաներժ ընաւորութեան ենթարկած է անհատը, զոր ամոթխածութիւն անուանած են. բայց ինչո՞ւ լուրջ տեսութիւն մը՝ պատշաճութեան սահմանին մէջ՝ պատուոյ դէմ նախատինք համարուի, ինչպէս կ'ըլլայ շատ անգամ գաւառի հայ ընտանեկան կեանքին մէջ։

Կին մը ինչո՞ւ չփայլեցնէ խօսելու ձիրքը։ Միթէ քահանային ծանուցումէն կամ ապաստորին ձախաւորութենէն անդին չկա՞ն խօսակցութեան յարմար նիւթեր։ Ուրեմն մեր հայրերը շատ տրամաբանօրէն սահմաներ են մուծեր։ կամ հարկ է լռել կամ լռելէն [illegible] թէ խօսիլ։

Խօսակցութիւնը բեղմնաւոր իմացականութեան, լաւ նկարագրի, նուրբ մտքի և լուրջ տեսութեան արդիւնք է։ Խօսիլը առանձին արհեստ մ'է զոր պէտք է մշակել։ Կին մը մանաւանդ ոչ միայն խօսիլ այլ և խօսեցնել գիտնալու է։ Եւ ատոր համար կարեւոր պաշարն ունենալու է մտքին մէջ։ Ինչ լաւ օրինակ մ'է իր զաւակներուն հետ խօսիլ գիտցող մայր մը։

Մարդ ինչո՞ւ կին կ'առնէ, ինչո՞ւ ընտանեկան յարկի այնքան զոհողութիւններ կ'ստանձնէ սիրայօժար, անո՞ր համար որ հոն կ'օթեւանէ, կամ կը ճաշէ, անո՞ր համար որ իր հանդերձանքը հոն կը նորոգուին ու կը մաքրուին և., չեմ կարծեր, ատոնց ոչ մէկը էական է. և եթէ էական են իսկ օտարներէն այդ ամէնը կրնայ գտնել դրսին չնորհիւ, ինչ որ չի կրնար գտնել այլուր ինչ որ կշիռքով ու արշընով չի ծախսիր, ինչ որ կենսական է ու անսոգիւտ, մտացի, տրամաբան, անուշ ու հոգեկան սիրով ընդելուզած խօսակցութիւնն է որ ոչ պանդուկի մէջ կրնայ գտնել այրը և ոչ սրճարանը կամ ճաշարանը։ Կարծիքներու փոխանակութիւնը երկու հոգիներու միջեւ անտեսանելի կամուրջ մէն է որ երկու անջատ գոյացութիւններ յարաբերութեան մէջ կը դնէ իրարու հետ, և կը զոդէ զանոնք այնպիսի սերտ սիրով մը որ չբաժնուիր յաւէտ։

Տարա՛կ, արդուկուած մտքի տէր վերգիճեի մը առջեւ, առնական հզօր և իմացականութեան տէր ճակատի մը խոնարհիլ հրամայել, ըլլայ յանուն ընկերութեան՝ յանուն կրօնքի, ատուդիւ չատ վերգիճեն, աղջկան մը համար։

Պէտք է մեր ընկերակցութիւնը հաճելի և փափաքելի ըլլայ անոնց և այս ինչով կ'ըլլայ... կրկնենք։ Աղջիկներուն Կրթութիւն, Դաստիարակութիւն և Բարեկրթութիւն տալով։

Թալաս ՄԱՔՐԻՆԷ

ԲԱՐԻԶԻ ՊՕՐՍԱՆ
BOURSE DE PARIS

7 Մայիս 1903

Ֆրանս. 3% (3% Français)	98	22
Ռէժի (Tab. Turcs)	374	—
Գօնսօլիտ (R. Turque D.)	29	70
Երկաթուղի (Lots Turcs)	126	75
Պանգ Օթթ. (Banque Ott.)	599	—
Թրանսէյալ (Transvaal)	135	—

ԱՐՏԱՔԻՆ

ՃԱՐԲՈՐԴՈՒԹԵԱՆ ԱՐԴԻՒՆՆԵՐԸ.—Թայմզի Բարիզի թղթակիցը կը հեռագրէ այդ թերթին.—«Ֆրանսացի պետական մարդ մը քանի մը օր առաջ ըսաւ ինձ թէ համոզուած է որ Անգլիոյ թագաւորին բարենչան այցելութեան միջոցաւ սկսուած բարի գործը կարեւոր և գոհացուցիչ արդիւնքներ պիտի տայ, պայմանաւ որ աճապարանքը մէկ կողմ ձգուի։ Արդէն ամաչարելու ալ հարկ չկայ, որովհետև Մանչի երկու կողմն ալ համոզում կայ որ անգլիացի և ֆրանսացի ժողովուրդները շատ բան կը շահին մտերմական յարաբերութիւններ մշակելով։ Կարելի է համբերութեամբ և վստահութեամբ սպասել դէպքերու ընթացքին։ Լոնտոնի վաճառական և իրագէտ շրջանակներուն մէջ ալ միևնոյն կարծիքը կը յայտնուի։»

* * * Գերման թերթերը ուրիշ ակնոցով կը դիտեն գործը։ Կառավարական Բոսդ, գերմանական հասարակութիւնը վստահեցնելու համար, կ'ըսէ.—«Ճշմարիտ և տեւական համաձայնութիւն չի կրնար հաստատուիլ Ֆրանսայի և Անգլիոյ միջև. գաղթական աշխարհին մէջ անպատճառ դժուարութիւններ պիտի ծագին, ինչպէս նաև ուրիշ տեղեր, այնպէս որ արուեստական թելերը յանկարծ պիտի կորին։ Ֆրանսայի և Անգլիոյ միջև մերձեցում կարելի չէ։»

* * * Հռոմի կառավարական Դրիպունա թերթը արքայական այցելութիւններուն վրայ խօսելով, կ'ըսէ թէ մեծ յեղաշրջում մը տեղի կ'ունենայ այսօրուան միջազգային քաղաքականութեան մէջ։ «Այս մասին առատ ապացոյցներ կան, մանաւանդ այն իրողութիւնը թէ Էտուարտ թագաւորին Բարիզ այցելութիւնը՝ Հռոմի հաճելի ընկերութենէն վերջ՝ նուիրագործում մը նկատուած է երեք Պուոնապարտիներու համաձայնութեան։

* * * Ամերիկացիք որոնք կը յայտարարեն թէ Էտուարտ թագաւոր շատ մեծ ազդեցութիւն ունի ուղղակի պետական գործերուն մէջ, հետաքրքրութեամբ կը հետեւին այս ճամբորդութեան դէպքերուն։ Կը նկատեն թագաւորը իբրեւ պատգամաւոր մը խաղաղութեան և բարեհաճութեան։ Կ'ըսեն թէ այդ մեծանուն պատգամաւորին այցելութիւնը բարեկամական զգացումներուն նպաստած է մեծապէս Անգլիոյ և Ֆրանսայի միջև, և հոգեկան նըպաստաւոր վիճակ մը առաջ բերած է [illegible] թագաւորին Պապին տուած այցելութիւնն ալ մեծ գոհունակութիւն պատճառած է ինը միլիոն ամերիկացի կաթոլիկներու, նաև Իռլանդացիներուն։

* * * Անգլիական թերթերը Բարիզէ հեռագիրներ և թղթակցութիւններ կը հրատարակեն բացառիկ երկայնութեամբ։ «Թայմզ» եօթնուկէտ սիւնակ լեցուցած է թագաւորին Բարիզ այցելութեան պարագաներուն վրայ։ Էլիզէի հացկերոյթին ատեն թագաւորին ճառը լաւ տպաւորութիւն ըրած է և բրիտանական ժողովուրդը ամէն կերպով համամիտ է այդ ճառին մէջ բացատրուած զգացումներուն։ «Թայմզ»ի պէս կը խօսին բոլոր մեծ թերթերը, թէ՛ Պահպանողական և թէ Ազատական։

ԷՏՈՒԱՐՏ ԹԱԳԱՒՈՐ ԵՒ Մ. ՏԷԼՔԱՍԷ.— Արտաքին գործոց պաշտօնարանին մէջ ի պատիւ թագաւորին տրուած հացկերոյթէն վերջ, թագաւորը խնդրեց Մ. Տէլքասէէն որ իրեն ներկայացնէ նախորդ վարչապետ, Մ. Վալտէք Ռուսօն որուն հետ երկար խօսակցութիւն մը ունեցաւ Ն. Վեհափառութիւնը։ Թագաւորը իրեն ներկայացուց տուաւ նաև բոլոր օտար դեսպանները և ներկայացուցիչները, և յաջորդաբար խօսեցաւ պապական նըսիրակին, Բարիզի Բորթուկէզ դեսպանին, և Դեղարուեստից Ֆրանսական Ակադեմիոյ քանի մը անդամներուն հետ, որոնք ներկայ էին։ Ն. Վեհափառութիւն յետոյ խնդրեց մանաւոր տեսակցութիւն մը ունենալ Մ. Տէլքասէի հետ։ Նախարարին անձնական սենեակը մտնելով, թագաւորը նախ շնորհակալ եղաւ իրեն եղած ընդունելութիւններուն համար, և ապա Մ. Տէլքասէի յանձնեց տուփ մը, որ կը պարունակէր Վիքտորիա Արքայական պատուանշանին Մեծ Խաչը։

* * * Թագաւորը Բարիզի գաւառապետ Մ. Սէլլի 100 անգլ. ոսկի յանձնեց Բարիզի պղքատներուն համար։

* * * Էլիզէի ճաշէն վերջ թագաւորը Մ. Լուպէի անձնական քարտուղարին սենեակին մէջ մասնաւոր խօսակցութիւն մը ունեցաւ Հանրապետութեան Նախագահին և արտաքին գործոց նախարարին հետ։

* * * Նկարիչ Մ. Պոնա արտօնութիւն խնդրեց թագաւորէն, իր կենդանագիրը առնելու։ Էտուարտ է. հաւանեցաւ, և Մ. Պոնա արագ արագ իր գործը կատարեց, և ստուերագիծը պատրաստեց։

* * * Ակից առաջ Էտուարտ է. օդոմոպիլ մը ապպրած էր Բարիզի գործարանատէրի մը։ Արտաքին գործոց պաշտօնարանին մէջ ճաշելէ վերջ երբ անգլիական դեսպանատուն պիտի վերադառնար, բակին մէջ Ն. Վեհափառութեան ներկայացուցեցաւ օդոմոպիլը, որուն չնորհակալ եղաւ։ Իր բովանդակ արագութեամբ օդոմոպիլը տարուեցաւ Անգլիոյ դեսպանատունը, ուր թագաւորը քննեց մոտոր ամէն մասերը, չնորհակալութիւն յայտնեց գործարանատիրոջ և ինչ ինչ տեղեկութիւններ հարցուց անոր մեքենավարին։ «Ինչ արագութիւն ունի, հարցուց թագաւորը։ — Եօթանասուն։ — Շատ լաւ։» Յետոյ քանի մը վայրկեան դեսպանատան բակին մէջ փորձ ըրին օդոմոպիլով ի մեծ գոհունակութիւն Անգլիոյ Վեհապետին։ Անմիջապէս Լոնտոն դրկուեցաւ ուր թագաւորը պիտի գործածէ զայն իր որսորդութիւններուն միջոցին։

* * * Էլիզէի պալատին հացկերոյթի բաժակաճառներուն միջոցին, բոլոր ներկաները ոտքի կեցած էին, և խորհրդութեան մէջ մտիկ կ'ընէին թագաւորին և նախագահին ըսածներուն։ Սեղանին վրայ թագաւորը իրեն դիմացը ունէր Մ. Լուպէն, աջ կողմը տիկին Լուպէն և ձախ կողմը տիկին Ֆալիէռ, ծերակոյտի նախագահին կինը։ Լուպէի երկու կողմը նստած էին Տիկին Մանսոն և իշխանուհի Բասոլին։ Ներկայ էին կառավարութեան բոլոր անդամները, Միջերկրականի ամերիկեան նաւատորմին հրամատար ծովակալ Բադէն, արտաքին գործոց նախորդ նախարար Մ. Հանոդօ, Բոլ Էռվիէօ, Վիքտորիէն Սարտու, Պոնա, Սէն-Սաոնս, են. են.։ Ճաշացուցակները ճաշակաւոր կերպով պատրաստած էր գեղարուեստագէտ Քարպովաքի։ Առաջին էջին վրայ նկարուած էր կնոջական կերպարանք մը սպիտակագեաս, խորհրդանշան Խաղաղութեան, անոր գլխուն վերեւ կը տատանէր դափնիի տերեւներէ պսակ մը, որ ձախ կողմէն կը հանդիպէր ֆրանսական Հանրապետութեան զինանշանին վրայ, և աջ կողմէն բրիտանական թագին զինանշանին վրայ։ Գիտնալով որ Ն. Վեհափառութիւն շատ կը սիրէ ծաղիկները, կարելի եղածին չափ առատօրէն ցանուած էին անոնցմէ ամէն կողմ, և սրահները կը բուրէին։

* * * Էտուարտ թագաւոր լորտութեան ատենին պիտի տայ Բարիզի անգլիական դեսպան Սըր Էմմընդ Մոնսընի, ի նշան իր խորին գոհունակութեան երկու երկիրներուն յարաբերութիւններուն [illegible] կողմէ կ'ըսուի թէ Լոնտոնի ֆրանսական դեսպան Մ. Բամպոն շատ բան ըրած է յարաբերութիւնները բարւոքելու համար։

* * * Մր. Պարքլիի նախաձեռնութեան շնորհիւ Սկովտիոյ մէջ վերջերս տեղի ունեցած գումարումները միահամուռ քուէարկեցին ի նպաստ իրաւարարութեան Ֆրանսայի և Անգլիոյ բոլոր վէճերուն։ Մասնախմբեր կազմուած են գլխաւորութեամբ լորտ քաղաքաներու, որպէս զի ծաւալեն Մր. Պարքլիի գաղափարը։ Մանչէսդրի և Շեֆիլտի մէջ ևս այս մտօք մեծ գումարումներ տեղի պիտի ունենան։

* * * Օրերային մէջ միջնարարի մը միջոցին, Էտուարտ թագաւոր բազմութեան մէջ տեսնելով Նէկրիէ զօրավարը։ մարդ ղրկելով իր օթեակը հրաւիրեց զայն։ Զօրավար Նէկրիէ Ֆրանսական բանակին մէջ միակ անդամն է որ Վիքտորիա պատուանշանին Մեծ Խաչը ունի։ Այդ պատուանշանը անոր տուած էր Վիքտորիա Թագուհին չորս տարի առաջ աշնանային ռազմափորձերուն առթիւ։ Ի ներկայութեան Բ.ձնուօդի դուքսին (Թագաւորին եղբօր)։ Էտուարտ է. ընդունելով զօրավարը, ըսաւ.—«Ուրախ եմ ձեր ձեռքը թոթվելով, որովհետև երկար տարիներ է վեր կը ճանչնամ ձեզ։ Եղբայրս յաճախ խօսած է ինձ ձեր հրամատարութեան տակ կատարուած փայլուն ռազմափորձերուն վրայ, որոնց նա հանդիսատես եղած է Ֆէլիքս Ֆոռ նախագահին ժամանակ։» Յետոյ թագաւորն ու Ֆրանսայի զօրավարը վինուորական խնդիրներու վրայ խօսակցեցան։

ՎԻԼՀԷԼՄ Բ. Ի ՀՌՈՄ.—Ամբողջ քսանչորս ժամ անընդհատ կ'անձրեւէր, մերթ չաղալով, մերթ փոթորկելով։ Մութ ամպեր կը ծածկէին երկինքը, երբ Վիլհէլմ Բ. Յաւիտենական քաղաքը կը մտնէր իր յարգանքը մատուցանելու Վիքտոր Էմմանուէլ թագաւորին։ Անձրեւին պատճառաւ էր որ կայսերական կառախումբը մէկ ժամէն աւելի ուշ մնաց։ Վիլհէլմ կայսր Էտուարտ թագաւորին անցած ճամբաներէն անցաւ գրէթէ, զարդարանքները դեռ վերցուած չէին, միայն թէ անգլիական դրօշներուն տեղ գերմանականները պարզուած էին, և տարբերութիւնը կ'երեւէր նաև օդին մէջ։ Բայց Վիլհէլմ կայսր ընդունելութեան համար զինուորական աւելի մեծ հանդերձանքներ տեղի ունեցած էին, թէև դանօթաձիգ զինուորներուն հետ էին նաև իրենց թնդանօթները, թէև ժողովուրդը այնքան բազմաթիւ չէր անձրեւոտ օդին պատճառաւ։ Արդէն Վիլհէլմ Բ. օտարական մը չէ Հռոմի քաղաքացիներուն համար։ Գահակալութենէն ի վեր չորրորդ անգամն էր որ այցելեց։ Պալատ հասնելէն քանի մը վայրկեան վերջ, Վիլհէլմ կայսր իր զաւակներուն, վարչապետ ֆոն Պիլոովի և մարէշալ Վալտերզէի հետ խկսոյն Պանթէոն գնաց յարգանք մատուցանելու Ռամպերթօ թագաւորին յիշատակին, որուն գերեզմանին առջեւ ծնրադրեց քանի մը վայրկեան։ Ներկաները կ'արտասուէին տեսնելով մեծանուն կայսրը ծնրադիր իր բարեկամին աճիւններուն առջեւ։ Այցելելէ ետք մայր թագուհին, որ շատ սիրով ընդունեց իր ամուսնին հին բարեկամը, Վիլհէլմ կայսր ճաշի գնաց Կուիրինալի պալատը։ Արժանդինա թատրոնին մէջ երեկոյին չքեղ ներկայացում տրուեցաւ։ Թատերայարը գեղեցիկ կերպով զարդարուած էր առատ ծաղիկներով։ Տիկինները ամէնէն գեղեցիկ արդուզարդերով կ'երեւէին, և սպաները մեծ համազգեստով էին։ Ներկայացուցեցաւ Վերտիի Օթելլօն։ Դերասաններն էին Թամանեօ, Բինդօ և Ամոնա սիներները։ Երկրորդ արարածին միջոցին հասան նախարարները, Աւետման Կարդի Աստվեռները և պետական բարձրաստիճան պաշտօնատարներ, և ի վերջոյ երաժշտախումբը նուագեց գերման ազգային քայլերգը։ Կայսրը Իտալիոյ բարձր շրջանակներուն մէջ մեծ ժողովրդականութիւն կը վայելէ։ Նստած էր արքայական օթեակին մէջտեղը, աջ կողմը ունենալով թագուհին և գերման գահաժառանգը, իսկ ձախ կողմը՝ Վիքտոր Էմմանուէլ թագաւորը և Այդէլ Ֆրիտրիխ իշխանը։ Թագուհին շատ սիրուն կ'երեւէր դեղին շղարշէ շրջազգեստի մէջ՝ ոսկի սպիներով, և ականակուռ թագով և մանեակով։ Կայսրը Անձնապահ Վիշապազօրաց կարմիր համազգեստովն էր, իսկ Իտալիոյ թագաւորը զօրավարի համազգեստով, Սեւ Արծուի պատուանշանը կուրծքը։ Իտալական ազգային երգէն վերջ սկսաւ երրորդ արարածը։ Երբ օրերան վերջացաւ, ներկայացուցեցաւ «փ Ճարոն» պարախաղը, որ ներկայացուցեցաւ արդէն Էտուարտ թագաւորին առջեւ։

* * * Հռոմի քաղաքապետ իշխան Բոլլոնա, կայսեր բարի գալուստ մաղթելու միջոցին յուզուած յիշեցուց այն օրը, երբ իր հայրը՝ Ֆրէտէրիկ կայսրը, Կուիրինալի պալատին պատշգամին վրայ կեցած՝ Իտալացի ժողովուրդին ցոյց տուաւ այն ամուսկը, որ այսօր իրենց թագաւորն է։ Կայսր շատ ուրախացաւ այս ակնարկութեան վրայ 1878ի դէպքին, երբ Ումպերդօ թագաւոր բանակին երդում ընելու արարողութենէն դառնալով, կը ծափահարուէր խուռն բազմութենէն, և Բրուսիոյ դահաժառանգ իշխանը՝ Ֆրէտէրիկ(Վիլհէլմ կայսեր հայրը) մանուկ Վիքտոր Էմմանուէլ իշխանը իր թեւերուն մէջ առնելով ժողովուրդին ներկայացուց զայն։ Վիլհէլմ կայսր ֆրանսերէն պատասխանեց.—«Չեմ կրնար արտայայտել այն երջանկութիւնը, որով անգամ մը ևս կը գտնուիմ այս Հռոմ քաղաքին մէջ թագաւորին սիրալիր հրաւէրին վրայ։ Երախտապարտ չնորհակալութիւն կը յայտնեմ քաղաքացիներուն՝ իրենց համակրալից ընդունելութեան համար»։

* * * Պապը վերջին ծայր համակրանք ցոյց տուաւ Վիլհէլմ կայսեր։ Իր մասնաւոր սենեկին սեմին վրայ ընդունելով իր Օգոստափառ հիրը, Լէօն ԺԳ. իր ձեռքին մէջ բռնեց երկար ժամանակ կայսեր ձեռքը։ Երբ կայսրը Վատիկանէն գերման դեսպանատունը կը մեկնէր, գերմանացի կաթոլիկ ուխտաւորներուն կողմէ մէկը առաջ անցաւ ուղերձ մը կարդալու համար, բայց կայսրը արդէն կառք նստած ըլլալով, գերման ուխտաւորները չատացան ծաղիկներ միայն մատուցանելով Ն. Վեհափառութեան և Գահաժառանգին։

ԵՐԿՐԱԳՈՐԾԱԿԱՆ ՓՈԽԱՌՈՒԹԻՒՆ ՌՈՒՍԻՈՅ ՄԷՋ.— Եւմտական նախարար Մ. Վիդդէ յայտնեցաւ 72 միլիոն ռուպլիի նոր փոխառութիւն մը հրապարակ հանել, որպէս զի Ազգատականներու Պանքան կարենայ աղքատ հողատէրերուն դրամական փոխատուութիւններ ընել։ Փոխառութիւնը հրապարակ հանուած է, 100նոց թղթեր 94½ի, և 4% տոկոսով։ 72 միլիոնին կէսը Պեռութիւնը գնած է, ինչպէս նաև խնայողական անուններ։ Միւս կէսն ալ գնած են Բեդերսպուրգի գըլխաւոր սեղանաւորները իրենց դրամագլուխին հաշիւնտ։ Շատերը գնել չէին ուզեր դրամին սակաւութեան պատճառաւ, բայց Մ. Վիդդէ յաջողեցաւ յաղթել անոնց վարանումին, և երեք ամիս ժամանակ տուաւ անոնց պարտաթուղթերը գնելու։

ՃԱՐՈՆՑԻՐ ՌՈՐԼԱՑԻ ՄԷՋ.—Քորէայի կառավարութիւնը ճարոնցի հպատակներուն ալ իրաւունք տուաւ կիսորսութիւն ընելու արեւելեան ծովափունքին վրայ, ինչպէս Ռուսները իրաւունք ունին 1899էն ի վեր, ծովեզերքին վրայ երեք կայաններ ալ հաստատելու իրաւունքով։

ՄԵԾ ՀՐԴԵՀ Ի ԽԱՐԲՈՎ.— Մայիս 2ի գիշերը հրդեհ մը մոխիր դարձուց վայրաշարժներու մեծ արհեստարանը, ուր կը պատրաստուին նաև թնդանօթներուն յատկացուած ռումբերը։ Վնասն է մէկ միլիոն ռուպլի։

ԱՆՏԱՌԻ ՀՐԴԵՀՆԵՐ ՄԻԱՑԵԱԼ ՆԱՀԱՆԳԱՑ ՄԷՋ.— Բէնսիլվանիոյ մէջ Բրէսֆօրքս քաղաքը բնաջինջ եղաւ անտառներու հրդեհէն։ Նիւթական վնասն է 10 միլիոն տոլար։ Ուրիշ տեղեր ալ Ամերիկայի մէջ անտառներ կ'այրին սոսկալի արագութեամբ։ Շատ քաղաքներու մէջ հաղորդակցութիւնները ընդհատուած են։

ՄՐ. ՔԱՐՆԷԳԻ մէկ միլիոն տոլար և աւելի ալ տալ խոստացած է Նիւ-Եորքի ճարտարապետներու Քլիւպի նախագահին և երկաթի մեծ վաճառական Մր. Ֆրիցի, Կեդրոնական Հաստատութեան մը շինութեան համար, որպէս զի մէկ յարկի տակ կարելի ըլլայ հաւաքել բոլոր ընկերային և արհեստային մարմինները, որոնք քաղաքային, մեքենական, եւլեկտրական ու հանքային ճարտարարուեստները կը ներկայացնեն։

ՀԵՌԱԳԻՐՆԵՐ

ՀՌՈՄ.- 6 Մայիս. — Մարկարիտա մայր-թագուհին, ի պատիւ Վիլհէլմ կայսեր, մտերմական նախաճաշ մը տուաւ, որուն ներկայ եղան Վիլհէլմ Կայսրը, թագաւորը ու թագուհին, Գերման և Իտալացի իշխանները։ Վիլհէլմ կայսր. Տօնաուշնկը մեկնեցաւ, կայարանին մէջ ողջունուելով թագաւորէն, Գերման և Իտալացի իշխաններէն, նախարարներէն և քաղաքային ու զինուորական իշխանութեանց կողմէ։ Երկու վհապետները ջերմապէս ծափահարուեցան պատուէն մինչեւ կայարան բովանդակ ճամբուն վրայ խըռնուած ահագին բազմութեան մը կողմէ։

ՈՒԱՇԻՆԿԴԸՆ.—Գերմանիոյ, Անգլիոյ և Իտալիոյ դեսպանները իրենց կառավարութիւններէն արտօնութիւն ստացան Մր. Պոուէնի հետ ստորագրելու այն պայմանագիրը, որուն համաձայն առաջնութեան խնդիրը պիտի ենթարկուի Լա Հէյի Իրաւարար Ատեանին։

ԲԵԳԵՐՍՊՈՒՐԳ. — Բռնադատիչ Բոսդանդինովիչ Մեծ-դքսուհին մանչ զաւակ մը ծնաւ։

ԲԱՐԻԶ.— Հանրապետութեան նախագահը այս առաւօտ Մօնթէլլիմար գնաց իր մօր քովը։

ԼՈՆՏՈՆ.— Լոնտոնի Լորտ Քաղաքապետը հեռագիր մը ուղղեց Բարիզի Թաղապետական Խորհուրդին, որով եղբայրակցաբար կ'ողջունէ Բարիզի քաղաքացիները, և ջերմ գոհունակութիւն կը յայտնէ Էտուարտ թագաւորին եղած գեղեցիկ ընդունելութեան համար։

ԼՈՆՏՈՆ.—Ֆրանսական Առեւտրական Սենեակը չնորհակալութիւն յայտնեց Էտուարտ թագաւորին, Բարիզ այցելելուն համար։

ՀՌՈՄ.— Իտալական կառավարութիւնը պաշտօնապէս իմացաւ թէ Զարը յառաջիկայ Հոկտեմբերի վերջը Հռոմ պիտի այցելէ։ Մ. Լուպէ յետոյ պիտի երթայ Հռոմ։

ԲԵԳԵՐՍՊՈՒՐԳ.— Էտուարտ թագաւորը պաշտօնապէս իմացուց Զարին թէ յառաջիկայ Յուլիս 7ին պիտի այցելէ իրեն։

ԲԱՐԻԶ.— Եւմտական նախարար Մ. Ռուվիէ, երբ Խորհրդարանի նըստաշրջանը բացուի, պիտի ներկայացնէ եկամուտի վրայ տուրքի օրինագիծ մը։ Այս կարեւոր բարենորոգումը առաջի կայ եւմացոյցին մէջ ի գործ դնելու մտադրութիւն չունի Մ. Ռուվիէ, այլ առայժմ կ'ուզէ հաստատել վիճակագրութեան տուրք մը, որ տեսակ մը փորձ պիտի ըլլայ ո և է յուսախաբութենէ զերծ ըլլալու համար։

ՊԱՏՐԻԱՐՔԱՐԱՆԷՆ

ԵՐՈՒՍԱՂԷՄԻ ԼՈՒՍԱՒՈՐԱՊԵՏ Տ. ԳԱԲՐԻԷԼ Ծ. ՎՐԴ. ԱՆՈՅՇԵԱՆԻ ՄԱՀԸ

Երուսաղէմի Նորընտիր լուսաւորապետ Տ. Գաբրիէլ Ծ. Վրդ. Անոյշեան որ հիւանդ կը տառապէր, վախճաներ է։

Հանգուցեալը քանի մը շաբաթներ առաջ Պաղեստինէն երուսաղէմ գացած էր Տ. Սահակ Սրբազանին թափուր թողած պաշտօնը շարունակելու։ Ինք՝ երուսաղէմի միաբանութենէն էր և յիսունը անցուցեր։

Կ'ըսուի թէ ստամոքսի հիւանդութիւնը, որուն ենթարկուած էր հանգուցեալը, զինքը չափազանց կը նեղէր վերջերը, և թէ այդ է պատճառը իր մահուան։

* * *

Գաբրիէլ Ծ. Վրդ. Անոյշեան, բնիկ Պոլսեցի է։ իր մանկութեան օրերը անցուցած է Գումգապուի մէջ և աշակերտած է Պէզճեան վարժարանին, ուր իր հեզ բնաւորութեանը համար «Անուշ Յակոբ» կը կոչեն եղեր։ Եսայի Պատրիարքը երբ Էջմիածնէն եպիսկոպոսացած Պոլիս կը վերադառնայ, կը տեսնէ այդ ուշիմ տղան և հետը Երուսաղէմ կը տանի։ 1865ին է որ Ժառանգաւորաց վարժարանը կը մտնէ իբր անդրանիկ աշակերտ նոյն վարժարանին։ Վարժարանին շրջանը աւարտելէ յետոյ Եսայի Պատրիարքէն 1871ին վարդապետ կը կը ձեռնադրուի և անունը կը դրուի Գաբրիէլ. ասկէց վերջն է որ վանքին դիւանապետութեան պաշտօնը կը յանձնուի իրեն որ բաւական ժամանակ կը վարէ։ Յետոյ, քանի մը տարի ալ թարգմանի պաշտօն կը վարէ։ Երբ Եսայի Պատրիարքը 1887ին Պոլիս կուգայ Երուսաղէմի Պարտուց խնդրին կարգադրութեան համար, հետը կը բերէ Տ. Գաբրիէլ Վրդ.ը, որ հոս Գումգապուի Դրսի Ս. Յարութիւն եկեղեցիին քարոզիչ և վարժարանին տեսուչ կ'անուանուի։ Անոյշեան Վրդ. Յարութիւն Պատրիարքին Պատրիարքութեան ատեն պաշտօն վարած է նաև Պատրիարքարանի մէջ իբր կրօն. Ժողովի դիւանադպիր։ Երբ Յարութիւն Պատրիարք երուսաղէմ կը մեկնի հետը կը տանի դայն ուրիշ 1889ին Հնդկաստան և Պարսկաստան կ'երթայ իբր վանքին նուիրակ՝ հանգանակութիւն կատարելու համար։ Այդ թուականին է որ Յարութիւն Պատրիարք է վարձ այդ ծառայութեան Ծայրագունութեան ատենն կուտայ։ Գաբրիէլ Ծ. Վրդ. իր վերադարձին մասնակցած է Վանքին Տնօրէն Ժողովին։ Յետոյ վանքին կողմէ Դամասկոսի Հայոց վանքին տեսուչ կը կարգուի ուրկէ վերջն է որ Պաղեստի Պատրիարքարանի Ընդհանուրդ կ'ընտրուի, պաշտօն մը զոր կը վարէր մինչեւ վերջին ատենները երբ ընտրուեցաւ Լուսաւորապետ Երուսաղէմի։

Ս. ՊԱՏՐԻԱՐՔ Հայրը երէկ ընկերակցութեամբ գործակատար Արիս էֆ. Ֆէշճեանի, Բ. Դուռը գնաց և տեսակցեցաւ Մեծ-Եպարքոս Բարձր. Ֆէրիմ փաշայի հետ։

ՖԻԼԻՊԷի կարգադիր յանձնախումբը չնորհակալութիւն յայտնած է Պատրիարքարանին՝ Տ. Վահան Ծ. Վրդ. Ցակոբեանի Պուլկարիոյ Պատր. Փոխանորդ կարգուելուն համար. Տ. Վահան Վրդ. Ֆիլիպէ հանեցէն ի վեր ժողովրդին գոհունակութեան արժանացած է իր աշխատութեան և տարած ջանքերուն չնորհիւ։

ՊՈՒՐՏՈՒՐԷՆ 871 դրչ. հաւաքուելով ղրկուած է Պատրիարքարան իբր Ցիսուս Մանուկի նուէր։

ԱԽԼԱՏԷՆ Պատրիարքարան քաշուած հեռագիր մը կը ծանուցնէ թէ, վերջերս պատահած Մալազկերտի երկրաշարժէն Մատնայ վանքը չափազանց վնասուած է։ Մանրամասնութիւնները դեռ չեն հասած Պատրիարքարան։

ԿՐՕՆԱԿԱՆ Ժողովին անցած շաբթուան նիստին մէջ, Ս. Պատրիարք Հայրը Մուշի լքեալ կիներու մասին Ս. Հայրապետին ուղղեալ տեղեկագիրը կարդաց, զոր Ժողովը գոհութեամբ լսեց։

ՊԱՆԵՐՄԱՑԻ Առաջն. Տեղապահ Տ. Թաթուլ Ծ. Վրդ. Դուրեան, Քէօթահայի Առաջն. Տեղապահ Տ. Մկրտիչ Վրդ. Աղաւնունի և Տրապիզոնի Առաջնորդ Տ. Եղնիկ Վրդ. Գալբագճեան, երախտագիտական ուղերձներ ղրկած են Ս. Հայրապետին իրենց չնորհուած ականակուռ լանջախաչին համար։

ԲԱՂԷՇԻ նորընտիր Առաջնորդ Տ. Եղնիկ Վրդ. Գալբագճեան, Խարբերդէն իր նոր պաշտօնատեղին մեկնած է իրեն փոխանորդ կարգելով Տ. Վահան քահանան։

ՊԼՕՏՈՒՕՅՑԻ յոյն աղջիկ մը, Փոխա-

Նորդարան դիմելով՝ Հայ. Առաքելական Եկեղեցիին ծոցը դառնալ փափաք յայտնած է։ Փոխանորդարանը պէտք եղած օրինական ձեւակերպութիւնները պիտի կատարէ։

ՆՊԱՍՏԻՑ յանձնաժողովը թէև երէկ պիտի դումարուէր, բայց դալ շաբթուան յետաձգուեցաւ։

ՍՂԵՐԻՒ Առաջնորդ Տ. Փառէն վարդապետ, ժամանակէ մը ի վեր իր ունեցած ջղային հիւանդութիւնը դարմանելու համար Պոլիս գալու հրաման խնդրած է Պատրիարքարանէն։

ՊՈՒԼԿԱՐԻՈՅ Պատ. Փոխանորդ Տ. Վահան Ծ. Վ. Յակոբեան մտադիր է եղեր Պուլկարիոյ գլխաւոր քաղաքները այցելել, թէ՛ ժողովուրդը հոգեւորապէս միսիթարելու և թէ՛ ինչ ինչ բարեկարգութիւններ ընելու համար։

ԴԱՐՁԵԱԼ գանգատագիրներ հասած են Պատրիարքարան Կիւրինի Տ. Յեսու քահանային նկատմամբ, որոնք կը պահանջեն Տ. Յեսուի կամ պատժուիլը և կամ ուղղուիլը։

ԴՆԷԼ Վ. Գալէմքեարեան, ինչպէս գրած էինք, Բղնի Առաջնորդ ընտրուած էր, և Կարնոյ Առաջնորդ Տ. Զաւէն Ծ. Վրդ. Տ. Դնէլ Վրդ.ի ճամբու ծախքը խնդրած էր Պատրիարքարանէն, որպէս զի Նորընտիր Առաջնորդը ճամբայ ելլէ։ Այս անգամ գրուեցաւ Տ. Զաւէն Վրդ.ի թէ ճամբու ծախքը քանի մը օրէն պիտի ղրկուի։

ՄԱՌԻԻԻԴՂԻ Թաղ. Խորհուրդը, թաղայիներուն հաւանութեամբ որոշած է պնակներու չրջագայութիւնը վերցնել եկեղեցիին մէջ, ու սոր փոխարէն, տարեկան որոշ գումար մը տալ իւրաքանչիւր թաղեցիէ։

ՍԻՍԷՆ կը գրեն մ.գի.—Եօթը տարիներէ ի վեր երբեմն անկողնի ծառայող և երբեմն ալ տաքի վրայ թափառող Ագապի Բայսալեան անուն ջղագար կին մը—որ 12 տարեկան հասակին մէջ Գրիգոր Զէօքաէրէլեան անուն պատանիի մը հետ ամուսնացած և պակէն մէկ օր յետոյ խելագարած էր, իր ամուսնին ամուսնալուծման համար քանի անգամներ Պատրիարքարան՝ Կրօն. Ժողովին ըրած դիմումներն ալ մերժուած ըլլալով միւս կողմէ—մօտերս բոլորովին առողջացաւ։

Հիւանդ կինը որ իր մօրը տունը վարուած էր, իսկոյն չսպասեց գալ իր էրկան տունը։ Հիմա նոր հարս փեսայ եղած են։

ԳԱՐԱԿԵՕՉԵԱՆ Որբանոցին յանձնաժողովին առաջարկութեանը վրայ, Գրիգոր էֆ. Գարակէօզեան հաւանութիւն տուած էր Խոփվիալ Բալաս օթէլին յարակից գետինին գնման։ Այս գետինը որ եօթանասուն կանգուն է, եթէ յիշեալ պանդոկին կցուի, իւրաքանչիւր կանգունը կրնայ տարեկան մէկ կամ աւելի ոսկի վարձք բերել, ինչ որ առաւելութիւն մըն է։ Խնդիր է սակայն թէ այս հողին գնման համար պահանջուած գումարը որ 2000 ոսկիի կը հասնի, ո՞ւր տեղէն պիտի հայթայթուի։ Այնպէս կ'ըսուի թէ պանդոկին տարեկան վարձքին կէսը, քանի մը տարի յաջորդաբար, պիտի յատկանայ այս գետնին գնման գումարը հաւաքելու Գարակէօզեան Գրիգոր էֆէնտիին հետ։

ՀԱՅ-ՀՌՈՄԷԱԿԱՆԱՑ մէջ ծանօթ Կէօչէեան գերդաստանին անդամներէն Օր. Երանիկ Կէօչէեան ընտանեաց կտակ մը թողած է՝ որ տակաւին փաղ կը մնայ և, հետեւաբար, նաև անծանօթ։ Մեր ստացած մանաւոր լուրերուն նայելով՝ հանգուցեալը տէր էր մօտաւորապէս 40-50,000 ոսկիի հարստութեան մը, որ իր մահուանէն վերջ կը մնայ եղբայրներուն, քրոջը, որ ասկէց տասը տարի փոքր է, և եղբորորդիներուն։ Օր. Երանիկի կտակին այս քանը միայն ծանօթ է որ, 2000 ոսկի թողած է Հայ-Հռոմէականաց Մ. Յակոբ անկեանոցին, պայմանաւ որ, այդ գումարին մէկ մասով հիմէն նորոգուի նոյն անկեանոցին մատուռը և հոն թաղուի ինք, ու միւս մասով՝ ձրիաբար աղքատ հիւանդներ դարմանուին հոն։ Օր. Երանիկի կտակէն շատ մը ուրիշ բարեգործութիւններ ալ կը սպասուին, որոնք կը կարծուի թէ միայն Հայ-Հռոմէական հասարակութեան մէջ չեն սահմանափակուած։ Հանգուցեալին մարմինը զմռսուած՝ առ այժմ կը մնայ Մ. Ոսկերեան եկեղեցիին մէջ, մինչև որ առնուի յիշեալ մատուռին չինութեան հրամանը։

ՀԻՍԱՐՏԻՊԻի բնակիչներէն Պագրճի Նշան աղա, որ արդէն անկողնի կը ծառայէր, անակնկալ հիւանդութեամբ մը կը ծանրանայ։ Ամուսինը դրացիներուն կը դիմէ, անոնք ալ Մայր եկեղեցի կը վազեն քահանայ կանչելու։ Տէրպապները իրենց խուցը հաւաքուած՝ կը մերժեն Հաղորդութիւն տալ մահամերձին, առարկելով թէ անպսակ կերպով կենակցած է ան իր կնկան հետ։ Այս վէճերուն ժամանակ Նշան աղան հոգին կ'աւանդէ անմահս, անհաղորդ։ Իրարկէ մը մեզ հաղորդած է յիշեալին ամուսնութեան հրամանագիրը զոր կը հրատարակենք ի տես։ Ու կը հարցնենք թէ ո՞վ է պատասխանատուն այս կարգի անտեղութեանց։ Մը քահանան կընայ յանդգնիլ անպսակ անունը տալ Ս. Պատկով միացած ամոլներու. այս կարգի արարք մը կամ մահամերձ մը անհաղորդ ձգելը պզտիկ մեղք է միթէ։

Թիւ Հմբ. 433 Թիւ Նբ. 45

(Կնիք)

Ի Տէր Մկրտիչ Արքեպիսկոպոսէ եւ Պատրիարքէ Մեծի Պոլսոյս տուաւ հրաման Մայր Եկեղեցւոյ Տէր Յուսիկ քահանայի պսակել զպագրճի Նշանն ընդ Մարիամ անուն դստեր հնգ. Յոհաննու զԱ. այրին ընդ Ա. այրւոյ։

Յամի Տեառն 1871 Յունուար 23 ի Պատրիարքարանի ամենայն Հայոց ի Կոնստանդնուպոլիս։

ՅԱՒՕՔ կ'իմանանք թէ Հայ Մամուլին վաղեմի աշխատաւորներէն ծանօթ տպագրապետ Պողոս էֆ. Քիրիշճեան, կնքած է իր մահկանացուն։ Յուղարկաւորութիւնը կատարուեցաւ երէկ, Բերայի Ս. Երրորդութեան եկեղեցին արժանավայել չքով, և մարմինը ամփոփուեցաւ Շիշլիի գերեզմանատունը։ Հանգուցեալը կարեւոր օժանդակութիւն մը ունեցած է Հայ Մամուլին մէջ։ Բաւական ատենէ ի վեր Սթանպուլ օրագրին կ'աշխատակցէր իբր աւագ գրաշար։ Հանգուցեալը Պոլսոյ բոլոր վարպետ գրաշարներուն վարպետը կրնար նկատուիլ, իր արուեստին կատարեալ հմտութիւնովը։

ՔԱՍԻՄԻ ԹԱՐԳՄԱՆԱՑ ԱՃԽԱՐՀԱԲԱՐ ՆԱՐԵԿԸ

Սկսած ենք նուիրել մեր ընթերցողներուն։

Դիմել «Մանզումէ»ի Տնօրէնութեան, ամէն օր առտուան ժամը 2½—6։

Գաւառներու առաքումը մէկ հանի օր վերջ։

ԿԸ ԽՆԴՐՈՒՈՒԻ ՄԷԿՏԵՂ ԲԵՐԵԼ

1–121 ԹԻԻ ԿՏՐՈՆՆԵՐԸ

ՆԱԽԱՊԷՍ ՏՐՈՒԱԾ 1–39 ՖՕՐՄԱՆԵՐԸ

Անոնք որ կազմուած ստանալ կը փափաքին Նարեկը՝ պէտք է երեք ու կէս դրուշ վճարեն կազմի համար, որուն կրկնապատիկը վճարելով պիտի չկրնային կազմել տալ դուրսը։ Անկազմ ուզողներ բան մը չը պիտի վճարեն։

• •

ԳԱՒԱՌԻ ԸՆԹԵՐՑՈՂՆԵՐՈՒՆ

Գաւառներէն անոնք որ կանխիկ կը ղրկեն մէկ տարեկան բաժնեգին, ինչպէս նաև կազմի և թղթատարի ծախքը անմիջապէս կը ստանան ԱՃԽԱՐՀԱԲԱՐ ՆԱՐԵԿԸ։

Կազմի ծախքն է 3½ ղրուշ

Թղթատար.

Ներքին քաղաքներ պարզ 2½ »

» » թէՀիւլի 3¾ »

Ծովեզերեայ քաղաքներ պարզ 2 »

» » թէՀիւլի 3¼ »

ՆԱՄԱԿԱՏՈՒՓ

Մանզումէ ցաւ ի սիրտ իմացած է, որ յուսալից երիտասարդ մը անձնասպանութեան կը դիմէ, թատերախումբի մը միանալու պատրաստութիւն ունենալուն համար, և այդ ձեռնարկէն վազ անցնելու դիտաւորութեամբ, օրինակներ մէջ կը բերէ, ինկած դերասանները։

Նախ Ադամանը՝ իբր օրինակ ցոյց կուտայ. բայց կ'ըսեմ թէ Ադաման, եթէ իր ապրելու կերպը ուղղէր և օրինաւոր շահասիրութեան դէմ անդպատ կարծիք մը չունենար, և իբրև մեծ արուեստագէտ՝ զինքը ռուսական հիւանդանոցին հիւրընկալութեան արժանի դատուելու մտածութիւնը չունենար, և եթէ քիչ մը դրամին կարեւորութիւն տար, նիւթական շատ նախանձելի դիրք մը կրնար ունենալ։

Աշխարհի վրայ ո՞ր գործի, ո՞ր արհեստի ծառայող անձինք միեւնոյն ընթացքին մէջ յարատեւած են։ Մենք այսօր չնորհիւ Ն. Կայս. Վեհափառութեան, և չնորհիւ օտ. թատրոնի, թուրք թատերասէր հասարակութեան, որուն մէջ դժբաղդաբար Հայերը փոքր մասը կը կազմեն, մեր աշխատութեան փոխարէն մեր վաստակը լիառատ կը շահինք։ Մենք դերասաններու, տարբոյն ապրուստի ամբողջ ծախքը մեր ասոյ ճանին համեմատ, միայն Բամազանի մէջ կ'ապահովենք, որուն ապացոյցը կարելի է տեսնել մեր տարեկան հաշիւները արձանագրուած տոմարը անգամ մը աչք անցընելով, ուր պիտի տեսնուին դերասաններուն իւրաքանչիւրին տարեկան ստացած գումարը։ Ասկէց կրնաք համոզուիլ թէ՝ դերասանները կարծուածին չափ անօթի չեն։ Արուեստը՝ ո՛չ աղքատութեան կը նայի, ո՛չ հարստութեան. հարուստ կայ որ, աղքատ կ'ապրի, աղքատ կայ որ՝ իր սրտին հոգւոյն հարստութեամբը հարուստ կ'ապրի, մարդս իր վիճակէն գոհ ըլլալ պէտք է գիտայ։ Մեր մէջ յետին մաս առնող դերասան մը, Հայ վաճառականներու բաթրօճներու քով ամսական առնող դրագիրէ մը աւելի ապահով կ'ապրի, եթէ ապրելու կերպը դիտայ. և փոխադարձաբար, եթէ գրագիր մը՝ մեր յետին դերասանէն կրկնապատիկ աւելի վարձք առնելով նոյնպէս ապրելու կերպը չդիտայ, ինչ համեստութիւն պիտի դնենք երկուքին մէջ. իր վիճակին գոհանալ գիտցող մարդ մը, որ աշխատասէր է, ինչ ասպարէզ որ ընդգրկէ՝ անօթի չմնար։ C'est rivet le clou à qulqu'nn։

Մանզումէ դերասանութիւնը «ինկած արուեստ» մը անուանած է և «որուն հետեւողները գէթ գեղարուեստասէրի վսեմ հոգի մըն ալ ցոյց չեն տար»։ Կը պատասխանեմ.— Այսօր համայն Թուրք թատերասէր ժողովուրդը, Մանկական էֆ.ի, օտ. խումբը իբր արուեստագէտ կը պատուէ, կը մեծարէ և լիառատ կը վարձատրէ։

Ի դիմաց Օտ. Թատերախումբի

Վ. ՇԱՀԻՆԵԱՆ

ԱՌԵՒՏՐԱԿԱՆ ՀՐԱՊԱՐԱԿ

Կ. ՊՕԼՍՈՅ

(1903 Ապրիլ 24/7 Մայիս Հինգշաբթի)

ՅՈՐԵՆ

Ձերմակ Ա. լիպրայէն պակաս 6¹/₈-6¹/₄ղ.

» Բ. Գ. » 6¾ »

Մախլիւթ (խառն) » 7¼-7½ »

» (հաճարով) » 7¾-8 »

Սերթ էքթիրա, օխան 39-40 փր.

» միջին տեսակ » 36-37 »

Այսօր ժամանեց 6 վագոն ցորեն։

Պուրկազ 8000 դրիւ. լիպ. պակաս 6 ղ.

Ա Լ-Ի Ի Ր

Տեղական քըրմա Ա. պարկը 76 ղ.

» » Բ. և Գ. » 73-74 »

Օտէսա 3500 պարկ. Ա. 98, Բ. 86-38, Գ. 78-80, Դ. 67-68, Ե. 64 ղ.։

Պուրկազ 1000 պարկ Ն° (1) 73½

Վարնա 350 պարկ. Ն° (2) 76, գերմա 74 ղրուշ։

Թ Ե Փ

Օխան 20-21 փարա։

Գ Ա Ր Ի

Աղէկ տեսակը 12-12½ ղրշ. գրիւը

Երկրորդ » 11¼-11¾ »

Մ Ի Մ Ի Ր

Օխան 25-26½ փարա։

ԻԼՄԻՅԷ

Իզմիտ սանճաղբնտա Առաւ-Բագարը գաղաղը Նիյազէթը չերիւյէի 14 Բէպիւլ էվվէլ սէնէ 1321 Թարիխինտէն Մէրմէն նախի էսգադ փաղիլէթլու Սիւլէյման Ֆաիք էֆէնտիյէ,

Դասթէմունի վիլայէթինէ Պոլու նիյազէթի՝ զուբրէի Բէպիւլ էվվէլ սէնէ 1321 Թարիխինտէն Մարտին նախի սաղգ փաղիլէթլու Օսման էֆ.յէ,

Երզրում վիլայէթինէ Էրիր գաղաղը նիյազէթի՝ զուբրէի Բէպիւլ էվվէլ սէնէ 1321 Թարիխինտէն Վէսթնա նախի սաղգ Մէհմէտ Պիլատ էֆ.յէ,

Խիւտավէնտիկեար վիլայէթինէ էրտէք գաղաղը նիյազէթի՝ 20 Բէպիւլ էվվէլ սէնէ 1321 Թարիխինտէն Տարը Տէրէ նախի սաղգ Սիւլէյման Սըրրի էֆէնտիյէ,

Խիւտավէնտիկեար վիլայէթինէ Պանարբամա գաղաղը նիյազէթի՝ զուբրէի Բէպիւլ ախէր սէնէ 1321 Թարիխինտէն Կէօնան նախի սաղգը մէհքէմէթլու Հասան Խայրուլլահ էֆ.յէ թէֆթիշի օլմուշտուր։

ՆԸՇԱՆ

Օրման վէ Մէտատին վէ զըրաաթ նէզարէթը հէլիլէսի ֆէնին մուավիրի ատուզէթլու. ֆոն էլթրլայն էֆ. հաղրէթլէրինէ պիրինճի ռիւթպէտէն Մէճիսի,

Մէսաիի մէմուռհարնա մէպնի Տիվանը հարպ մահասս բէյիսի ֆէրիպ սատա. Անմէտ բաչա հազրէթլէրինէ թէպիլէն պիրինճի ռիւթպէտէն Մէճիտի Նըշանը զիշանլարը իհսան պույրուլմուշ տը։

* * *

Բուսխա տէվլէթը ֆախիմէսինին Տէրսաատէթ սէֆարէթի ղաշ քեաթիպի Մ. Մանուսրօֆը զէվճէսիյէ սէֆարէթը միւշարէլէյհա իւշիւնճի թէրճէմանը Մ. Նիգօլայէֆին զէվճէսինէ իքինճի ռիւթպէտէն Շէֆգաթի Նըշանը Հիւսայունը իհսան պույրուլմուշ տը։

ՆԵՐՔԻՆ

ԿԱՑՍ. ՀԵՌԱԳԻՐ.— Յունաստանի Երկիրս թագաւորին անուան տօնին առթիւ, Վեհ. Սուլթանը չնորհաւորական հեռագիր մը ուղղեց Ն. Վեհափառութեան, որ փոխադարձ չնորհակալութիւն յայտնեց։

—Վեհ. Սուլթանը հեռագիրով չնորհաւորեց անուան տօնախմբութիւնը Ռուսիոյ Զարուհիին, որ փոխադարձ չնորհակալութիւն յայտնեց հեռագիրով։

ՊՈՒԼԿԱՐԻՈՅ ֆէրտինանտ իշխանը որ Բարիզ կը գտնուի, առջի օր այցելութիւններ փոխանակեց Մ. Լուպէի հետ։

ԾՈՎԱՅԻՆ ՆԱԽԱՐԱՐԸ.— Վեհ. Սուլթանը առջի օր կայս. Պալատին քարտուղար Թահսին փաշայի միջոցով, որպիսութիւնը հարցուց Ծովային նախարար Հասան փաշայի։

ԱՌԵՒՏՐԱԿԱՆ և հանրօգուտ չինութեանց նախարար Զէհնի փաշա, իր հիւանդութեան պատճառով, չկրցաւ ներկայ գտնուիլ Նախարարաց Խորհուրդին առջի օրուան նիստին։

ԿԱՑՍ. ՇՆՈՐՀ.— Վեհ. Սուլթանը բարեհաճեցաւ 1000 ֆր. չնորհել Նիւեորքի Օսմ. ընդհ. հիւպատոս Աղիզ պէյի, որ Ֆրանսայի մէջ իր հիւանդութիւնը կը դարմանէ։

ՊԷՆԿԱԶԻ-ՖԷՋԱՆ հեռագրաթելին Ա. մասին բացումը մօտ օրէն պիտի կատարուի։ Պէտք եղած պաշտօնեաները պիտի ղրկուին այդ առթիւ։

Մ. ՇՈՄԻԷ.— Ֆրանսայի կրթական նախարարը Մ. Շոմիէ, հիւրամեծար Մէհմէտ Ալի պէյի հետ, առջի օր Կայս. Թանգարանը այցելեց, ուր ընդունուեցաւ փոխ-Տնօրէն Հալիլ պէյի կողմէ։ Մ. Շոմիէ խօստացաւ գիրքեր ղրկել Թանգարանին մատենադարանին։ Մ. Շոմիէ յետոյ այցելեց Տօլմա-Պաղչէի ու Պէյլէրպէյիի Կայս. Պալատները։ Գիշերը հացկերոյթ մը տրուեցաւ դիւանատան մէջ։

Երէկ առաւ. Մ. Շոմիէ, որդին, դեսպան Մ. Բոնսխան ու Տիկինը, երկու ֆրանսացի երեսփոխանները և հիւրամեծարը այցելեցին Մեծ-Շուկան, նաև ֆրանսական հիւանդանոցը։

Երէկ գիշեր չքեղ հացկերոյթ մը տրուեցաւ դիւանատան մէջ, ուր ներկայ էին Պոլսոյ ֆրանսական գաղութին երեւելիներէն շատեր։ Հացկերոյթէն ետք տրուեցաւ պարահանդէս մը ուր ներկայ էին դիւանագիտական մարմինէն և Բերայի բարձր դասակարգին շատ մը անդամները։

—Դիւանագիտական մարմինին անդամները և շատ մը ֆրանսայի երեւելիներ երէկ և առջի օր դեսպանատուն երթալով, իրենց այցաքարդները ձգեցին Մ. Շոմիէի համար։

ՀԵԼԼԷՆ ԴԵՍՊԱՆ Մ. Կրիբարիս երէկ ցէնէր երթալով Յունաց Պատրիարքին այցելեց։

ՆՈՐ ՀԻՒԱՆԴԱՆՈՑՆԵՐ.— Կայս. Իրատէի մը համաձայն, Պէրութի և Դամասկոսի մէջ մէյմէկ նոր հիւանդանոց պիտի չինուին։

ԳԵՐՄԱՆ դեսպանատունը խնդրեց Բ. Դուռէն, որպէս զի արտօնութիւն տրուի Այտընի նահանգին մէջ հնագիտական ուսումնասիրութիւններ կատարող գերման հնագէտներուն, տեղագրական քարտէսներ պատրաստելու։

—Գերմանացի բրօֆէսէօր Մարչէն Հոլց, արտօնուեցաւ գիտական խուզարկութիւններ կատարել Զաթաղճայի մէջ։

ԵՐՈՒՍԱՂԷՄԻ կառավարիչին հրաման տրուեցաւ գնել և յետոյ այրել քաղաքին մէկ հեռաւոր կողմը հատատուած տաղաւարները, ուր անցած տարի համաճարակ ծագած էր։

ՄԱՆՐՈՒԻՐ ԴՐԱՄ.— 300,000 ղ.ի մանրուք ղրկուեցաւ Տրապզոն, դադրեցնելու համար պղինձ դրամներու շրջաբերութիւնը նոյն քաղաքին մէջ։

ԱՐԵՒԵԼԻՔի Աստվածածին հայերուն պետը, Հ. Ալիքէտ յանկարծաբար մեռաւ Հռոմի մէջ 44 տարեկան հասակին մէջ։ Մոնիթօր կ'ըսէ թէ, մեծաւոր Հ. Բիւքարի մահէն ետք, իր աջ բազուկին Հ. Ալիքէտի մահը, նոր և կարեւոր կորուստ մըն է Աստվածածնայ հայերուն համար։

ՃԱԲՈՆԱԿԱՆ բանակէն երկու սպաներ, Մ. Քարանուրա և Մ. Քուրիա, առջի օր Պոլիս հասան Պէրլինէն։

ԺԱՆՏԱՒՈ.— Պասրայէն կը հեռագրեն թէ, Պարսկաստանի Սարիզ քաղաքին մէջ սաստիկ ժանտախտ մը ճարակած է։ Այս պատճառով Պասրայի իշխանութիւնները սահմանագլխին վրայ զինուորական չղթայ մը հաստատած են, օտ. երկիրները վարակումէ պահպանելու համար։

—Աղեքսանդրիայէն կը հեռագրեն թէ առջի օր Մակակայի հիւանդանոցին մէջ ժանտախտի 2 մահեր պատահած են։

—Դամասկոսի մէջ ալ ապրիլ 14էն 20, քսէլբայէ 4 դէպք ու 2 մահ պատահած է։

ՆԻԿՈՄԻԴԻՈՅ մէջ արեւսակից վարժարան մը հաստատելու համար յանձնաժողով մը կազմուեցաւ տեղին կրթական տեսուչ Հիւսնի պէյի նախագահութեամբ։

ԻՏԱԼԻՈՅ Մաքինօ լրագրին խմբագիր Մ. Քանթալօ արտօնուեցաւ Օսմ. նահանգներուն մէջ ուղեւորութիւն մը կատարել՝ ստոյգ տեղեկութիւններ հաղորդելու իր լրագրին։

ԻԶՄԻՐի ռուսական ընդհ. հիւպատոս Մ. Նիաժա իր խնդրանքին վրայ հանգստեան կոչուեցաւ, առողջական պատճառներով։

ԳՈՐԳԻ ՀՐԱԳԱՐԱԿԸ.—Ապրիլ ամսուն մէջ գորգի հրապարակին վրայ գիները կը չարունակեն բարձրանալ քանի մը Ամերիկացի և Եւրոպացի գնողներու ներկայութեան պատճառաւ։ Ամերիկացիները գնեցին 50,000 ոսկիի գորգ և սէճճատէ։ Լոնտոնի վաճառատուն մը միայն 30,000 ոսկիի չափ գորգ գնեց, գլխաւորաբար Աստաղոլի անդիմ խալի։ Թէպրիզէ, Բիրմանէ, Կէօրէվանէ և Մուշգապատէ թէեւ մեծաքանակ ժամանումներ եղած են, բայց գիները հաստատ կը մնան, և որովհետեւ այս ամիս չատ մը գնորդներ կը սպասուին, հաւանական չէ որ գիները իջնան։

ՕՐՈՒԱՆ ԴԷՊՔԵՐԸ

ՄՆԱՆԿ.—Առեւտրական Բ. Դատարանը, մնանկ հռչակեց մանիֆաթուրայի վաճառական Նիսիմ Ապալին որ Մեծ Շուկային մէջ հաստատուած է։

ԴԻՍԱԿ.—Բերայի մէջ ծանօթ հայազգի Գէորգ աղայի մարմինը, երէկ առաւ, գտնուեցաւ Պոլսոյ Պալըք Բազարի ծովեզերքին Գէորգ աղա, չորս օր առաջ տունէն մեկնած էր. հետը պարկ մը առնելով և անկէ ի վեր երեւան եղած չէր։ Նոյն օրը իր որդւոյն պատուիրած էր որ հաշուական խնդիրներու համար իր փաստաբանին դիմէ։ Կ'ըսուի թէ իր գործերը լաւ վիճակի մը մէջ չէին, ուրեմն կը հետեւցնի որ վերջ տուած ըլլայ իր կեանքին։

ՎԻԹԽԱՐԻ ՁՈՒԿ ՄԸ.— Սեւ ծովի բերանը ձկնորսները վիթխարի ձուկ մը բռնեցին որուն սափր անունը կը պրբուի։ Ձկնալով ողջ բռնել, սպաննեցին։ Այդ ձուկը որ Զինարան տարուեցաւ, 800 քիլօ կշռեց, երկայնութիւնն է 6 մէթր. աչքերը սոսկում կ'ազդեն, մանաւանդ գլուխը. 200 սուր ակառներ ունի՝ ամէն մէկը մէկ սանթիմէթր երկայնութեամբ։

ԾՈՎԻ ԱՐԿԱԾ.— Առջի առաւ. ժամ 5ին ատենները, Ձիպալիի առջեւ, մակոյկ մը, որուն մէջ 4 կիներ կային, հովէն մղուելով գնաց խնկաւ Ոսկեղջիւրի չղջնաւորներէն մէկուն անիւին տակ և եռաւի կողմէն խորտակուեցաւ։ Նաւահանգիստի Վարչութեան մէկ չրպենաւորը, որ նոյն պահուն անէկ կ'անցնէր, օգնութեան հասնելով, արկածեալները ազատեց։

ԳԱՏԸՐԻՒԴՂԻ մեր մեծայարգ բաժանորդներէն կը խնդրենք որ հաճին մեր գործակալ Սարգիս աղա Բիւպարեանի դիմել իրենց թերթերը ստանալու համար, եղած նոր կարգադրութեան համաձայն։

ՍԱԿԱՐԱՆ

ՂԱԼԱԹԻՈՅ ՍԱԿԱՐԱՆԸ

ՕՍՄ. ԲՈՆՍՈԼԻՏԷ

Երէկ իրիկուն գոցուեցաւ	32.17
Ամէնէն բարձր գինը	32.18
» վար գինը	32.12

ՐՈՒՄԷԼԻԻ ԵՐԿԱԹՈՒՂԻ

Երէկ իրիկուն գոցուեցաւ ֆր.	123.50
Երէկուան բարձր գինը	123.62½
» վար »	123.
Քարափ	492.
Բրէտի Ֆոնսիէ էֆիբսիէն	265.50
Լորիում	83.
Պանք Նաս. Կրէս.	418.
Շիրքէթը Խայրիյէ Լ. Օ.	30.
Թրամվայի Բաժնեթուղթ «	6.10
» պարտատոմսեր ֆր.	491.50
Թրանսվաալ ֆր.	137.
Բէյտիի բաժնեթուղթ Լ. Օ.	374.
Անատոլ. երկ. բաժնեթ. Ա. Ո.	12.40
» պարտատոմսեր ֆր.	520.
Օսմ. Ապահովագր. Ընկ. Լ. Օ.	4.40

ԴՐԱՄՆԵՐՈՒ ԸՆԹԱՑՔԸ

Օսմ. ոսկիս 10) ղ.էն	ղ. փր.
Մէճիտիյէ արծաթ	108.04
Նոր մէճիտիէ	104.
Անգլիական ոսկի	110.
Ֆրանսական ոսկի	87.24
Քրիմիս	51.06
Բօլ	90.
Բուսպի թղթադրամ	8.62
Լոնտոն 3 ամիս	109.¾
Բարիզ	22.85

ՍԹԻԼԱՆՑ

Քոնսոլիտէ մէկ օրուան Օսմ.	1.75
» ուրիշ » »	5.
Բումէլիի երկաթուղի ֆր.	2.50

ԵՒՐՈՊԱԿԱՆ ՍԱԿԱՐԱՆՆԵՐ

ԲԱՐԻԶ 6 Մայիս

Քրէտի Լիոնէ	1079.
Իտալ. Ռանթ	103.65
Օսմ. Մաքս	479.

ԳԵՐԼԻՆ 6

Բումէլի Երկաթուղի	130.75
Բուրլի (100ը)	216.25
Փոխանակագիր Լոնտոնի վրայ	20.298

ԼՈՆՏՈՆ, 6

Անգլ. Գոնս.	92.75
Սամ. Գոնս. սէռի B.	59.25
» » » C.	31.37
» » » D.	29.25
Պանք Օթթոման	13.87
Զէք Լոնտոնի վրայ	25.37

ՎԻԵՆՆԱ, 6

Բումէլի Երկաթուղի	117.75
Օսմ. Բէյժի	346.

Տէր եւ Տնօրէն

ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ Ֆ. ԳԱՅՍԷՐԵԱՆ

«ՄԱՆԶՈՒՄԷ»ի ԳՐԱԿԱՆ ԹԵՐԹՈՆԸ 34

ԹԵՐԷԶ ՌԱՔԷՆ

ՀԵԶԱԻՆԱՊ

ԷՄԻԼ ԶՈԼԱ

ԺԲ.

Զորքը մէկէն վար իջան. Բօն-Նէօֆի բաստիոնը մնած ատենին Միշօ կեցուց Լօռանը։

—Դուն մի՛ դար, ըսաւ, ներկայութիւնդ տեսակ մը յանկարծական խոստովանութիւն պիտի ըլլայ, որմէ պէտք է զգուշանալ. խեղճ մայրը դժբաղդութենէ մը պիտի կասկածի և մեղի պիտի բռնադատէ ճշմարտութիւնը յայտնել ժամանակէն առաջ. դուն հոս մնալի սպասէ։

Այս կարգադրութիւնը քիչ մը սփոփեց մարդասպանը, որ կը դողդողար բաստիոնի խանութը մտնելու գաղափարէն։ Հանգստացաւ, սկսաւ վեր վար պտտիլ մայթին վրայ, երթալով գալով, բոլորովին հանդարտ։ Երբեմն կը մոռնար անցած դարձածը, կը նայէր խանութներուն, ակառներուն մէջէն կը սուլէր, և կը դառնար՝ իրեն քսուող կիները դիտելու։ Այսպէս ամբողջ կէս ժամ մնաց փողոցին մէջ, տակաւ առ տակաւ պաղարիւնութիւնը գտնելով։

Առուրնէ ի վեր բան մը չէր կերած. անօթութիւնը զդաց, ճաշարան մը մտաւ և փորը լեցուց կարկանդակներով։

Բաստիոնի խանութին մէջ սրտակուղէք տեսարան մը կ'անցնէր։ Հակառակ ծեր Միշոյի զգուշութիւններուն, բարեկամական և մեղմ խօսքերուն, վայրկեան մը եկաւ ուր Տիկին Ռաքէն հասնելի կտակէն շատ մը ուրիշ բարեգործութիւններ ալ կը սպասուին, որոնք կը կարծուի թէ միայն Հայ-Հռոմէական հասարակութեան մէջ չեն սահմանափակուած։ Հանգուցեալին մարմինը զմռսուած՝ առ այժմ կը մնայ Ս. Ոսկերեան եկեղեցիին մէջ, մինչև որ առնուի յիշեալ մատուռին չինութեան հրամանը։

ՀԻՍԱՐՏԻՊԻի բնակիչներէն Պագրճի Նշան աղա, որ արդէն անկողնի կը ծառայէր, անակնկալ հիւանդութեամբ մը կը ծանրանայ։ Ամուսինը դրացիներուն կը դիմէ, անոնք ալ Մայր եկեղեցի կը վազեն քահանայ կանչելու։ Տէրպապները իրենց խուցը հաւաքուած՝ կը մերժեն Հաղորդութիւն տալ մահամերձին, առարկելով թէ անպսակ կերպով կենակցած է ան իր կնկան հետ։ Այս վէճերուն ժամանակ Նշան աղան հոգին կ'աւանդէ անմահս, անհաղորդ։ Իրարկէ մը մեզ հաղորդած է յիշեալին ամուսնութեան հրամանագիրը զոր կը հրատարակենք ի տես։ Ու կը հարցնենք թէ ո՞վ է պատասխանատուն այս կարգի անտեղութեանց։ Մը քահանան կընայ յանդգնիլ անպսակ անունը տալ Ս. Պատկով միացած ամոլներու. այս կարգի արարք մը կամ մահամերձ մը անհաղորդ ձգելը պզտիկ մեղք է միթէ։

Թիւ Հմբ. 433 Թիւ Նբ. 45

(Կնիք)

Ի Տէր Մկրտիչ Արքեպիսկոպոսէ եւ Պատրիարքէ Մեծի Պոլսոյս տուաւ հրաման Մայր Եկեղեցւոյ Տէր Յուսիկ քահանայի պսակել զպագրճի Նշանն ընդ Մարիամ անուն դստեր հնգ. Յոհաննու զԱ. այրին ընդ Ա. այրւոյ։

Յամի Տեառն 1871 Յունուար 23 ի Պատրիարքարանի ամենայն Հայոց ի Կոնստանդնուպոլիս։

ԳԱՒԱՌԻ ԸՆԹԵՐՑՈՂՆԵՐՈՒՆ

Գաւառներէն անոնք որ կանխիկ կը ղրկեն մէկ տարեկան բաժնեգին, ինչպէս նաև կազմի և թղթատարի ծախքը անմիջապէս կը ստանան ԱՃԽԱՐՀԱԲԱՐ ՆԱՐԵԿԸ։

Կազմի ծախքն է 3½ ղրուշ

Թղթատար.

Ներքին քաղաքներ պարզ 2½ »

» » թէՀիւլի 3¾ »

Ծովեզերեայ քաղաքներ պարզ 2 »

» » թէՀիւլի 3¼ »

«ՄԱՆԶՈՒՄԷ»Ի ԵՒՐՈՊԱԿԱՆ ԹԵՐԹՕՆԸ

ԿԻՒՍԹԱՎ ԷՄԱՌ 41

Վայրենիներուն Հնապետը

Վ. Է. Պ.

ՁԱՄԲՈՐԴՈՒԹԵԱՆ ԵՒ ԱՐԿԱԾՆԵՐՈՒ

23.

Շինկանա

—Ես եմ, պարոն, յանձնեցէք ինծի։

—Ինչպէս պիտի տեսնէք, պարոն այս չէքը քսան երեք ունձաի է։

—Շատ աղէկ, ներեցէք որ քննեմ զայն։

Տօն Բէլարօ իր կարգին խոնարհեցաւ։

Տօն Կէէկօռիօն լամբարի մը մօտեցաւ ուշադրութեամբ զննեց փոխանակագիրը, դրպանը դրաւ և դրամ հանելով,

—Ահա ձեր քսան երեք ունձան, պարոն, ըսաւ։

Դէտը առաւ զանոնք, համրեց ու դրպանը դրաւ։

—Եզական բան է այս, պարոն, ըսաւ, այն վայրկեանին երբ երկու երիտասարդները կը կարդէին ալ գործերնին լմնցուցած ըլլալ անոր հետ։

—Ինչ բան, պարոն, հարցուց Տօն Կէէկօռիօ, միթէ հաշիւը չիտակ չէ՞։

—Ո՛հ, ներեցէք, կատարելապէս ճիշդ է, միայն, աւելցուց վարանելով, ես ձեզի վաճառական կը կարծէի։

—Վայ։

—Այո։

—Էհ ուրեմն, ինչ բան կրնայ հաղորդակը ենթադրել տալ ձեզի։

—Սա պարադան թէ գրասենեակ չունիք հոս։

—Ուրիշ տեղ մըն է ան, պատասխանեց Տօն Կէէկօրիօ, ես նաւայարդար եմ։

—Օ՛հ, շատ աղէկ, պարոն,

—Եւ եթէ, շարունակեց Տօն Կէէկօռիօ, չը խորհէի թէ այս դրամին ստիպողական պէտք ունիք,

—Շատ ստիպողական, ընդմիջեց միւսը։

—Պիտի խնդրէի որ վաղը անցնէիք, որովհետև այս ժամուն մնատուկ գոցուած էր։

Տօն Բէլարօ հրաժեշտ առնելով վերջապէս քաշուեցաւ։

—Այս մարդը զօրավարին դէսն է յարեց Տօն Կէէկօռիօ։

—Դիտեմ, պատասխանեց Տօն Թատէօ։ Ասիկա կարեւոր գործիք մըն էր, այսօր կընայ վնասել մեզի, մենք ալ կը ջանայինք գինքը։

Տօն Կէէկօռիօ գրպանէն հանեց իրեն ներկայացուած փոխանակագիրը և երկնցուց Տօն Թատէօին, ըսելով,

—Տեսէ՛ք,

Այս փոխանակագիրը, առաջին տեսնալուդ, կատարելապէս կը նմանէր ուրիշներու, հոն կը կարդացուէր սա բառերը, Տես օրին, հանեցէք վճարել, են են, բայց երկու կամ երեք տեղեր, գրիչը պզտիկ սեւ բիծեր թողած էր որոնց քսի մը հատը գրեթէ անտեսան։

Այս սեւ բիծերը անշուշտ նշանակութիւն մը ունենալու էին երկու մարդիկներուն համար, որովհետև երբ Տօն Թատէօ աչք նետեց փոխանակագրին վրայ, իր վերարկուն առաւ ու պըլլուեցաւ անոր մէջ։

—Աստուած կը պաշտպանէ մեզի, ըսաւ, պէտք է անոր դիմել անդադար։

—Իմ ալ կարծիքս ան է, պատասխանեց Տօն Կէէկօռիօ, փոխանակագիրը լոյսին մօտեցնելով և այրելով զայն մինչեւ վերջին հեռքը։

Երկու մարդիկը իրենց դաշոյնը և ատրճանակները առին ու իրենց գլխարկը մինչեւ ճակատին իջեցնելով, փողոց ելան։

Սքանչելի գիշեր մըն էր, երկինքը, մութ կապոյտով մը պճնազարդուած, կը պլլտային անհամար լուսաւորներ, միջոցորդին մէջ անուշ բուրում մը կար և թեթեւ զեփիւռ մը, որ ծովէն կուգար, մթնոլորտը կը զովացնէր քիզիկ մը։

Երկու մարդիկը արագ և լուռ անցան բազմութեան մէջէն որ խնդուած էր փողոցներուն մէջ։

Ամերիկացիները իրիկունն է որ ընդհանրապէս կը պտտին, քիչ մը օդ առնելու համար։

Տօն Թատէօ և Տօն Կէէկօռիօ կարծես չէին լսեր իրենց ականջին թըրթռացող վիուէլային դրդռիչ ձայները, և շինկանաներու երգերը ոչ ալ խնդալու ձայները այն պզտիկ աղջիկներուն որոնք իրենց անցած միջոցին նայուածքներ կը նետէին։

Այսպէս բաւական երկար քալելէն առանց հոգնելու, ու կեցան վերջապէս, երեւութապէս ողորմելի տունի մը առջեւ ուրկէ ազգային երաժշտութեան մը նուագները կը լսուէին։

Այս տունը շինկանա մըն էր։

Շինկանան ցած յարկ մը կուենայ, և ծիծաղաշարժ տեսարան մը ունի։ Ընթերցողը թող երեւակայէ ցած սրահ մը, մրոտած պատերով և որուն դեռ տիսը հողէ շինուած է որ եկող գացողներուն կօշիկներուն տակի ազատութիւններով լեցուած է ամէն անգամ։ Այս քարայրին մէջտեղը, որ լուսաւորուած է միմիայն ճանճիլ կոչուած խեղճուկ լամբարով մը, որ հոն գրտնուողներուն սիլուէթները միտակ կորոշէ, չորս մարդիկ նստած են աթոռակներու վրայ, որոնք ամէնքն ալ մէյմէկ տեսակ գործիքներ ունին իրենց ձեռքը երաժշտութեան յատուկ։

Այս չորս նուագածուները, գոհ չըլլալով իրենց հանած աղմուկէն, երգեր ալ կ'երգեն ոռնացող շեշտերով։

Բոլոր այս աղմուկը գրգռելու համար է պարողները, որոնք հապարումէկ տեսած երեւոյթներու տակ կը խաղան, հանդիսականներուն ծափերուն մէջտեղ։

Այս թոհուբոհին մէջ, կը պտտի հաստատութեան տերը ու կառաւնը որոնք ապասարկութիւն կ'ընեն հանդիսականներուն։

Կը պատահի որ երկու կամ երեք անգամ կռիւ ալ պատահի անոնց մէջ։ Այն ատեն դանակները երեւան կ'ելնեն։ Մի-զի-բը կը գաղրի, կռուողներուն շարքը կը ժողվուին, յետոյ երբ անոնցմէ մէկը գետին իյնայ, դուրս կը նետեն, երաժշտութիւնը նորէն կը սկսի. և պարը կը վերսկսի ու ալ անոր վրայ չեն մտածեր։

Այս հաստատութիւններէն մէկուն առջեւ էր որ Տօն Թատէօ և Տօն Կէէկօրիօ կեցած էին։ Անոնք չի վարանեցան։ Լաւ մը ծածկուելով, մտան ներս ու տեղ մը նստեցան։ Մէկը եկաւ ու հարցուց։

—Ի՞նչ կ'ուզէք։

—Բան մը չենք ուզեր, մինակ գինի ունիք նէ ան բերէք։

—Ձերմա՞կ կ'ուզէք չէնէ մի սեւ, հարցուց մարդը։

—Կարմիր, կարմիր, յարեց Տօն Թատէօ։

—Ո՞ր տարուանը։

—1817 ապրիլ 5ին հունձքէն չինուածէն, ըսաւ Տօն Թատէօ։

—Այն ատեն, հոսկէց եկէք, պարոններ, պատասխանեց մարդը յարգանքով խոնարհելով, այն գինին զոր դուք կուզէք ինէ, թանկագին ապրանք է, անոր համար մասնաւոր տեղ մը դրած ենք։

Երկու մարդիկը գացին անոր հետ։ Ասոնց շինկանային մէջ, աղաղակները, երգերը, հետզհետէ վերջին ծայր կը բարձրանային և խմողներուն ուրախութիւնը կատարեալ էր ալ։

(Շարունակելի)

ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ԱՊԱՀՈՎԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

ՎԻԿԹՈՐԻԱ ՏԸ ՊԷՐԼԷՆ

ԱՆԱՆՈՒՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

ԱՐՔԱՅԱԿԱՆ ՀՐԱՄԱՆԱԳՐՈՎ ԱՐՏՕՆՈՒԱԾ 1853 ՍԵՊՏ. 26ԻՆ, ԵՒ ՈՒՂՂԱԿԻ ԿԱՌԱՎԱՐԱԿԱՆ ՀՍԿՈՂՈՒԹԵԱՆ ՆԵՐՔԵՒ

ԱՊԱՀՈՎԱԳՐ. ԴՐԱՄ ՄԻՆՉԵՒ 1901 1,150,030,616 ՖՐԱՆՔ

ՎԻԿԹՈՐԻԱ ՏԸ ՊԷՐԼԷՆ

ՊԱՀԵՍՏԻ ԴՐԱՄ ՄԻՆՉԵՒ 1901 387,440,000 ՖՐԱՆՔ

ՎԻԿԹՈՐԻԱ ՏԸ ՊԷՐԼԷՆ Գերմանիոյ ամէնէն հզօր Ընկերութիւնն է ամէն տեսակ ապահովագրութիւն կ'ընդունի, ինչպէս կեանք, օժիտ, արկած, ցկեանս թոշակ, և այլն։

ՆՈՐՈՒԹԻՒՆ ՄԸ ԹՈՒՐՔԻՈՅ ՄԷՋ

Ժողովրդական ապահովագրութիւն կեանքի վրայ, առանց բժշկական քննութեան

Կարելի է ապահովագրել իր կեանքը, կամ տղոց ու որբերու համար օժիտ մը, չաբաթական փոքր վճարումներով. — (Միւնոյն պայմանները կանոնաւոր ապահովագրութեան համար)։

ԱՐԿԱԾԻ ՃԻՒՂ

Ապահովագրութիւն ՇՈՒԵՆԱՒԻ, ԵՐԿԱԹՈՒՂԻ, ԹԻՒՆԷԼԻ, ԹՐԱՄՎԱՑԻ ԵՒՆ. արկածներուն դէմ, այնարհիս ամէն կողմը ճամբորդող կեանքի տեւողութեան ժամանակ, օրինակի համար չաբաթական փոքր վճարումով մը, այսինքն ՄԷԿ ՖՐԱՆՔՈՎ, և վճարելի միմիայն մէկ տարուան համար (որ կ'ընէ 52 ֆրանք) Այսպէսով ամբողջ կեանքին մէջ ապահովագրուած կ'ըլլայ 10,000 ֆր. մահուան պարագային, 15,000 ֆր. արկածէն յառաջ եկած անկարողութեան պարագային, և օրական հինգ ֆրանք՝ ժամանակաւոր անկարողութեան պարագային։

Ընկերութեանս դրամատունն է՝ ՕՍՄ. ԿԱՅՍ. ՊԱՆՔԱ ի Պոլիս. = ՔՈՒԷՏԻ ԼԻՕՆԷ, ԳԵՐՄ. ԿԱՅՍ. ՊԱՆՔԱՆ

ԼԻԱԶՕՐ ՆԵՐԿԱՅԱՑԱՑՈՒՑԻՉ՝ ՄԻՀՐԱՆ ՍԻՆԵՄ-ԳԱԼՖԱՆԵԱՆ

Ղալաթիա Օսմ. Պանքային դէմը, Ինայէթ խան, թիւ 7, 8, 9 եւ Պոլիս Քնsգլեան խան թիւ 21 - 22

ՏՕՔԹԷՕՐ

Վասանթէն Նալբաս

ԲԱՐԻՍ ՄԷՋԹԷՊՈ ԹԸՊԻՖԷՍԻՆՏԷՆ ՏԻՊԼՕՄԱԼԸ

Տօքթէօրը մուսիւլէյ՝ էր կիւն Պէյ Օղլուտա, Քիւչեւք Բարմագ Գարու պիր նօմէրօյը մուայենէխանէսէ էօյլէնտէն սօնրա Ալաֆր. 1տէն 4է գատար խասթէկեանը գապուլ իտէր։

ՍԵՓ ՎԱՃԱՌԱՏՈՒՆ

ԴԵՐՁԱԿ ՆՇԱՆ ԱԼԷՄՇԱՀԵԱՆ

Երկար տարիներէ ի վեր հրապարակին վրայ ծանօթ Ալէմշահեան եղբարց ընկերութիւնը իր լաւ գործառնութեամբ յաճախորդներու գնահատման արժանացած է։ Սոյն ընկերութիւնը այս անգամ լուծեալ ըլլալով Նշան Ալէմշահեան իր մասնաւոր վաճառատունը հաստատած է Բերա Մեծ Փողոց Պօն Մարշէին կից և Օսմ. Պանքային մուտքին դէմ, 350 թիւ Ա. բարգմանը. ամէն եղանակի յարմար թէ գաղդիական և թէ անգլիական ամէնէն դիմացկուն և գեղեցիկ տեսակներուն պէսպիսութեամբը ընտիր՝ ասուիզնէի ճոխ մթերք մը պատրաստ կը գտնուի. այս վաճառատունը արուեստին կատարելութեամբ և գիներուն դիւրամատչելութեամբ ուրիշ հռչակաւոր վաճառատուններուն հետ միչտ մրցման մէջ լինելով կը հրաւիրենք արուեստասէր պատուարժան հասարակութիւնը որ հանի անգամ մը այցելել։ Հոն վստահ ենք թէ գոհ պիտի լինին թէ գործերուն երբութենէն և թէ նիւթերուն առաւելութենէն։ 3—31

«ՄՈՒՍԱՎԱՎԷՐ ԹԷՐԱԳԻԸ»

ՊԱՏԿԵՐԱԶԱՐԴ ԹՈՒՔ Ջ ԵԱԲԱՔԱՔԵՐՔ

ՀԱՏԸ 5 ՓԱՐԱԳ

Գրական, գիտական և բանաստեղծական ընտիր չաբաթաթերթ մըն է. ամէն հին չաբաթի օր կը հրատարակուի կարող խմբագրական մարմնոյ մը կողմէ. Թերթը կը բաղկանայ ութը մեծադիր երեսներէ և կը ծախուի մեր երկրին մէջ ցրդ նմանը չի տեսնուած ամանութեամբ, հատը 5 փարայի։ Թուրքերէն կարդացող ամէն անհատի, մինչեւ անգամ դպրոցականներու կը յանձնարարուի չաբաթը անգամ մը գնել ՄՈՒՍԱՎԱՎԷՐ ԹԷՐԱԳԻՐԸ, որ իր օգտակար պարունակութիւնով ու մանաւանդ դիւրամատչելի գնովը կուգայ կարեւոր պէտք մը լրացնել։ Տարեկան բաժնեգիրն է թղթատարի ծախքով 12 ու կէս գրուշ, արտասահմանի համար 4 ֆրանգ կամ 2 ռուպլի։

Կեդրոնատեղին է Գ. Պ. Գայսէրեանի Աբր գրատունը, Պապը ալի ճատտէսի թիւ 44։

ԱՊԱՌԻԿ ՎԱՃԱՌՈՒՄ

ՎԱՃԱՌԱՏՈՒՆ

ՀԷՐՃԱՑԻ

ԱՊԱՌԻԿ ՎԱՃԱՌՈՒՄ ՅԱՃԱԽՈՐԴԱՑ ԴԻՒՐՈՒԹԵԱՆ ՀԱՄԱՐ

ՎԵՐՋԻՆ ԳԻՆ

ԵԹԷ Կ'ՈՒԶԷՔ ԱՄԷՆ ՏԵՍԱԿ ԳՈՀՍԱՐԵՂԷՆՆԵՐ ՈՒՆԵՆԱԼ

ԴԻՄԵՑԷՔ Պոլիս Ոսկերչաց Շուկայ Մեծ-Փողոց, թիւ 13

ՀԷՐՃԱՑԻ վաճառատունը ունի եւրոպական ճաշակով պատրաստուած գոհարեղէններ, ամէնքն ալ առաջնակարգ ըլլալու պայմանով։

ՀԷՐՃԱՑԻ վաճառատան գիները անմրցելի են։

ՀԷՐՃԱՑԻ վաճառատունը ունի արծաթեղէն ապրանքներ։

ՀԷՐՃԱՑԻ վաճառատունը ունի ժամացոյցներ և արծաթեայ գաւազաններ։

ՊԱՑՄԱՆՆԵՐ

Հարիւրին 20 կանխիկ, մնացեալին համար չաբաթական հարիւրին 5 վճարում

ԿԱՆԽԻԿ ԳՆՈՂԻՆ ՀԱՄԱՐ ՀԱՐԻՒՐԻՆ 5 ՋԵՂՋ

Գործածուած գոհարեղէնները եթէ վնասուած չեն % 10 զեղչով ետ կ'առնուին։

Իսկ ապառիկ գնողներէն % 15 զեղչով ետ կ'առնուին։

ԻՔԻՆՃԻ ՖԸՐԳԱ ՎԷ ԻՔԻՆՃԻ ՕՐՏՈՒԻ ՀԻՄԻԱՑՈՒՆ ՄԻԹԷԼԱՀԻՐՏԻ

ՖԷՍ ՎԷ ՋՈՒԴԱ ԹԻՒՃԱՌԸ՝ ՍԱԼՏ ՊԷՆ ՁԻՊԱՌԷ

Օթուզ եէսի սէնէսէն պէրու սթմագտա օլուղըմ ֆէպէրին նէֆասէթի սայէսինտէ նսիլ օլսուղըմ հիսսը թէվէճճիւէ իսթիրարէն պիր սէնէսէն պէրու էհալիի քիրմա տիկէր պիր խըստէթ եատի դուեթ սաղլամ վէ նէֆիս չուգա. չաեագ գումաշ թիճարէթինէ պաշլամըշ վէ պուէնա սէնէ տիր ալէմը թիճարէթատ իսինտիկիմ թէնրիպ վէ հիշ պիր վագթ էլտէն պրագմաղըմ իսթիգամէթ սայէսինտէ ազ միւտատէթ գարֆրնտա չուիսանըլըզը պիր հալը միւքէմմէլիյէթ իյսալ իթմէկէ մուվաֆֆագ օլսուս. սըրֆ պու խուսուս իչուն Մէրճանտա կուսմիշ օղլու խանրնտա թէէսիս իյէտիկիմ մուգազալարտա մէմալիքը Օսմանիյէնին հէր թարաֆրնտա եարար էյի ֆասսնէ, գազմիր, գոսթոր, չաեագ, գօրսօնէ վէ չուխալար պուլունտրմագտա վէ ըէգապէթ գապալ իթմէկ սէրէճէսէ միւթէսիլ վէ մագթու ֆիսթիյալա թօքտան ֆիրուխտ իյէմէքտէյիմ։

Պիլխասսա Ֆրանսատան ճէլգ էյլէտիկիմ սան մտա գօսթիւմիւրք, բալթօլրգ, բանթօլսնուրգ, լասթիֆթին. չուպուրի վէ պիրինճի Լուի չուխա վէ ասքէրի էլպիսէլէրէ մահսուս թրիգօլարը բերաքէնտէ օլարագ գայէթ ուճուզ վէ ինէ մագթու ֆիսթալա սաթ ղագտայը. միւրաճաաթ իսէեէք զէվթը քիրմէն հիչ ալանմայաճաղընը, հէր հալտէ սէնիսուն գալաճաղընը սուրէթը գաթիյէտ թէէմին էյլէրիմ։

ՖԷՆԻՔՍ ՕԹՐԻԾԻԷՆ

ԿԵՆԱՑ, ՀՐԴԵՀԻ, ԾՈՎՈՒ

ԿԻՍ. ՔԱԳ. ՍՈՒԱՆԶՆԱՇՆՈՐՀԵԱԼ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

ՀԱՍՏԱՏՈՒՆԱԼ Ի ԶԻՒՆՆԱ. 1860ԻՆ

Գրասենեակ Հանճարոլ խան, թիւ 52, 53, 54, 55, 56

ԼԻԱԶՕՐ ՆԵՐԿԱՅԱՑԱՑՈՒՑԻՉ՝ Գ. ՆԵՐՍԻՍԵԱՆ

Ֆէնիքս Օթրիշիէն Ընկերութեան կենաց ապահովագրութեան օրինակ մը. —

35 տարեկան մէկը որ կ'ուզէ ապահովագրուիլ Ֆէնիքս Օթրիշիէն ընկերութեան 20000 ֆր.ի և քսանհինգ տարուան համար. տարեկան 925.80 ֆրք. պիտի վճարէ. ու պայմանաժամուն պիտի ստանայ 31266 ֆրք. հնչուն դրամ ամբողջովին։ Իսկ եթէ մեռնի զոր օրինակ, 10 տարին իր ժառանգորդները անմիջապէս պիտի ստանան 21314.62 ֆր.։

Այս ամէն գումարներ ԱՆՈՒԱՆԱԿԱՆ չեն, այլ ԻՐԱԿԱՆ, և Ֆէնիքս Օթրիշիէն ընկերութիւնն այս գումարներուն վճարումն կ'երաշխաւորէ իր բոլորով։

ՈՒԷՍԹԵՐՆ

TORONTO WESTERN LONDON 1851

ԲԱՐԼԱՄԷՆԹՅՆԷՆ ԳԱՐՍԸՐԸ ՄԱԽՍՈՒՍՍԱԼԱ ԹՕՐՕՆԹՕ ՎԷ ԼՕՆՏՍՏ

1851Տէ ԹԷՍԻՍ ՕՂՈՒՆՄԸՆ

ԵԱՆԿԸՆԱ ԳԱՐՇԸ ԻՆԿԻԼԻՋ ՍԻԿՈՒՐԹԻ ԳՈՒՄԲԱՆԵԱՍԸ

Ազգին օլունան զիյանդարրն մէճմուա	ինկ. լիրա	6,000,000
Մէվճուտա ագչէ վէ հասըլաթը սէնէվիյէ	» »	1,250,000
Քեսմիրէն թէէսիսէ օլունմուշ սերմայէ	» »	410,000

Սուրքիա չիւպէսինին միւտիրի ումումիսի. ԳԱՒՈՒՆԻ ԱՍՏՈՒԱԾԱՏՈՒՐ Իսթանպոլ, Պահէ Գարու, Անանիասի խան, Ն՝ 20, 21, 22։

Թաշրալարտա իչկիւզար վէ միւթէպեր ռէնթէլէր ուրանըլմագտա տուր ԻՒԹԱՐ. — Շէհրիմիզին էն մասրուֆ ֆիրանսըզ վէ Ակման գումանիալարը բրն սերմայէսի հասըլաթընա նիսպէթէն 100 % օլտուղը հալէ Ուսթըրընքի 125 % տիր։ Իմթէ պու հագիգաթ Ուէսթըրն բրաքիպլէրինէ թէքեվվիւք էթմէյէ էն պէօյիւք թէէմինաթ տուր։

ՊԱԼԳԱՆ

ՍՕՖԷՍՏԱ ՄԻԼԼԻ ՍԻԿՈՒՐԹԱ ՇԻՐՔԷԹԻ

ԵՐՄԱՅԷ, ԻՀԹԻՅԱԹ, ԹԷՄԻՆԱԹ ՖՐ. 7500000

1899առ մէրի իւլ իսթա Էօմիւր սիկուրթար պէտէլի Ֆրդ.		19,534,276
» » Եանկրն »	» »	460,267,208
» » » բրիմի	»	1,433,965

Էօմիւր Էսէրլէրնէ վէ չօճուգլար իչիւն միւթէսիլ չէրտիթ իտէ սիկուրթա ագտ իսէր

Եանկրնա էսէրլը հէր նէվի պիտա վէ էշտա իւզէրինէ սիկուրթա ագտ իսէր։

Նէֆէսի էսէրլէրնա էսէրլը մա, էվլադը նագտիսէ վէ վաքտ սիկուրթա-լարը գապալ իսէր։

Հիսսէտարանա՝ 1896առ 18½ %, 1897է 18 %, 1898է 18 %, 1899առ 16 % թէմէթթիւ թէվզի էթմէյ տիր։

Շիրքէթին Պանքէրլէրը (Տէրսաատէթ Գրէսթ Լրօնէ, Լօնտրատա Անկլօ Աւսթրիքան Ֆանգ, Սոֆիատա Ֆանգ Նասիոնալ Պուլկար։

Թաշրալար իչիւն միւսաիպա վէ միւթէպեր ռէնթէլի ռէնթէլեր արանըլըրար Թիւրքիա իչիւն ուսմանի ռէնթէլ

Գալաթա, Թանթարան խան, Պանք Օթթօման գարշուսնտա

ԱՔՇԱԿ ՈՒՆՋԵԱՆ

ՍԻՆԿԷՐ

ՀԱՅԹԱՑԹԻՒՆ ԿԱՅՍԵՐԱԿԱՆ ԳԱԼԱՏԱՆ

THE SINGER MANIFACTURING Co.

THE SINGER MANF. CO. TRADE MARK

Սինկէրի կարի մեքենաները զուտ անգլ. պողպատէ շինուած ըլլալով, իրենց տոկունութեամբ այնքան գնահատուած են, որ աշխարհիս ամէն կողմը տարածուած են, և բոլոր ընտանիքներ, դերձակներն ու կօշկակարներն լոկ Սինկէրի մեքենայ սկսած են գործածել։ Սինկէր ընկերութիւնը ցարդ 400է աւելի պատուոյ վկայական և շքադրամ ստացած է բոլոր ցուցահանդէսներէն։

Մասնաճիւղեր՝ բովանդակ Թուրքիոյ մէջ։

Սինկէրի մեքենաները կը ծախուին միմիայն Սինկէր Ընկերութեան վաճառատուններուն մէջ։

Բերա 1. Մեծ փողոց, Պօն Մարշէի դիմաց թիւ 343 և 343 կրկին։ 2. Մեծ փողոց, կալաթա Սերայի դիմաց։

ԿԱԼԱԹԱ 1. Սինկէր խան, Թիւնէլին ետեւ։ 2. Թրամվէյի կայարանին դիմաց։

ՊՈՒԼԻՍ 1. Սուլթան Համամ թիւ 2։ 2. Սուլթան Պայազիտ, Թրամվայ կայարանին դիմաց թիւ 13։

ՍԿԻՏԱՐ՝ Զարէզ պօյը թիւ 120։

ԴԱՍԵՐԸ ԵՒ ՆՈՐՈՒԹԻՒՆՔ ԶՐԻ

Սինկէր Ընկերութեան կեդր. վարչատեղին կը գտնուի, Բերա, Մեծ փողոց թիւ 343 և 343 կրկին, Սարգիս պէյ Տիւզ Օղլուի տունը։

Կեղծերէն զգուշանալու համար վերի նշան նաշուշադրութիւն ընելու է։

ԳՐԷՏԻ ԼԻՕՆԷ

ԹԱՐԻԽԸ ԹԷՍԻՍԻ 186?

ԱՆՈՆԻ, ՇԻՐՔԷԹԻ

ԹԷՄԱՄԸ ԻՆԷ ԱՆԶ ՕՂՈՒՆԱՆ

ՍԷՐՄԱԵԷՍԸ 250,000,000 ՖՐԱՆԳ

Մէրքէզը իտարէսի՝ Գալաթաստա Գարաքէօյ է։ Շիւսպէլէրի Սթս սպօլատա Սուլթ Համամ ճատտէսինտէ Ալահվէրտի խանտնտա վէ Պէ. օղլունտա ճատտէի ն.էպիրտէ 333 Ն՝ տարիքտէ

Մէլքիր իտարէխանէլէրոտ պիլճիմլի մուատմէլաթը սարբաֆկէյէ իճրա օլունուր։ Կալաթատան հասատանի խանտ էսնտէ մէթանէթի վէ պէտելը իճայէնին ազալը իլէ հէր տիւրլու ըէգս պէթլէրէ թէքվիյէտ գուսուր էյլէմէզ։ Սապահլարը սաաթ 3—6առ վէ ագշամլարը տախի 10—12լ գատար եանանէտ պուլունուր։

Իտարէխանէսի՝ Պապը Ալի ճատտէսինտէ Մուսուլ խանընտա 22, 23 վէ 24 նումէրօյը օտալար տուր։

ՅԱՐՈՒԹԻՒՆ ԷՖ. ԳԱՅՍԷՐԵԱՆ

Միւսթէֆի՝ օն պիր սէնէ մուգատտէտ, Մէքթէպի Հուզուրը Շահնէտէն պա շահնէթնամէ, խուրուճ իթմէյ, վէ գայրէթ ու իսթիգամէթիյէ հէր քէսին հիւսնիւ թէվէճճիւհ վէ էճնիյէթինի գազանմըշ, երպապը նամուս վէ լիւգատտան վէ պիրինճի սըրըֆ տատվ վէքիլէրինէն մա'րուֆ պիր գաթ տուր։

Քէնարէրի՝ հէր նէվ Շէրի, Հուգուգ, ճեզա վէ Թիճարէթ տավալարընը ոէրէօհտէ իտէր։

Գիր մէպլաղը մալիսմ մուգապիլինէ ալթը տուրգ վէ սէնէլիք ապօնէ գայա վէ գապալ իտէր։

Տավալարը հագգընտա մէճճանէն մալիսմաթ ալմագ իսթէեէնլէրէ պէյանը ըէյ վէ իթալը մալիսմաթտան գայնը-մազ։ Էքսէր տավալարտան բէյնին իճ-ըէթ ալմատրը կիպի, բէք չօգլարընը-տա սուլէն թէվվիյէտ գուսուր էյլէ-մէզ։ Սապահլարը սաաթ 3—6առ վէ ագշամլարը տախի 10—12լ գատար եանանէտ պուլունուր։

Իտարէխանէսի՝ Պապը Ալի ճատտէսինտէ Մուսուլ խանընտա 22, 23 վէ 24 նումէրօյը օտալար տուր։

ԽԱՐԲԵՐԴԻ ՊԱՏ. ԸՆԹԵՐՑՈՂՆԵՐՈՒՆ

Մանուրէթ-իլ-Ազիզի, Խարբերդի և չրջանակներու «Մանզումէ»ի գործակալութիւնը ստանձնած է Մեծ. Կարապետ էֆ. Մուսեղեան, որուն կրնան դիմել «Մանզումէ»ի բաժանորդ գրուելի փափաքողներ։ 5—10