

... րաւ ցորտալեզուրը, որունը կ'առեցնէին մետաքսին և սնդուսին երանգներուն փայլը։

Յեղագետ մը զարդարուած էր կաշուի թափաղակով, խոշոր մարգարտե օղորդ, կախած անգղիէն, և պարանոցին ալ վար կ'առնէր երեք շարք մարգարտայեռ մանեակներ։ Ուրիշ մը, որ անշարժ ու անթարթ երևոյթ մը օտերը, կը կրէր ոսկեհոտե թագ մը, դեղին չըղաղգեստ մը անդամներ ինքնորմ, և սեղմ տաքտե, որուն ծայրերէն կ'առնուած էին կաշիի թերթիկներ։ Միտաւարը Մարտիան, Նիւտը և մանկական դէմք մը իր օտի-տակ և ծաղկազարդ մետաքսեայ շրջա-զգեստին մէջ, կարեկցանքի և աղաման-դի մէջ պարուրուած շքեղ մանեակները, միւսներէն շատ աւելի յանկուցելի և հետաքրքրալարժ կ'երեւէր։

Պարսկի Պէկոմը, Ինտորի միակ հրե-դիկ ցեղայեցեանէն, երկրորդ ասթորը նստած էր Հօլլանդի մօտ։ Այս ցեղա-պետունին ձեռքաստանի ամէնէն լուս-սամիտ և կարող վարկերէնէն մինն էր։

Մեր իշխանը և իշխանուհին սրտ-վանդներն իրենց, նախ ընդունուեցան Մարտիաններէն և ապա Պէկոմէն։ Իշխանուհին Պէկոմէնէն ձեռքը թափեալ լով երկար առան խոսակցեցան։ Անոր հետ։ Յետոյ Նոյնի Արքայական Թագա-րութիւնը իրենց կառքը նստելով կա-ռավարական պալատապետը զարցին, ուր կը բնակէին։ Իրենց ուղեկից ու-նէին հեղուք։ Հնդկաստանի ձիաւոր զօւժունքն ընդամէնը, Պարսկի Նիդալե-ւորները, և Հօլլանդի ձիաւորները։

Յեղագետները կը հետեւէին իրենց կառքերով և իրենց ուղեկիցներով, ք-րոնք հետաքրքրական տարբերութիւն-ներ կը ներկայացնէին, ամենք ալ իրենց արդի օճակ ներկայարարներ են, և ուսման ալ հին տեսլ ըրակիր։ Շահիկան էր նաև կառքերուն տողանցումը փո-ղցնելու մէջէն, որոնց զորք կը միւս-որդներով և չեղակի աստիճաններ լեց-ւած էին հանդիսատեսներով, որոնցմէ շատեր իրան հեռավոր վայրերէն եկած հաւաքուած էին Ինտոր, Անգլիոյ գա-նաժառանգ իշխանը և իշխանուհին դի-տելու համար։

Միջին կառավարական պալատա-տունը ճամբուն վրայ շարուած էին զորքեր, և ջանքի մը կամարներ ալ բարձրացած էին յարմարագոյն արձա-նաքորտիկներով, տեղ տեղ ալ կա-յին հանգուցեայ թաղանթներ, Թա-ւորին, Այեքանայան թաղանթներ, Կա-լէսի իշխանին և իշխանուհիին կնիքա-նադիրները։ Արձաժառանգութիւններէն մին սայտէս էր։— «Պատմե՛ք մեր հօրը թէ մենք եղբայրն ենք»։

Վաղը պատմեալաններու քաշուե-ւած մին ծած պարտութիւնը պիտի կա-տարէր։ Կարողանալով զուարման մը (Տուրպար) մէջ։

Ինտոր քաղաքը շատ նշանակա-ւոր է Անգլիոյ հնդկական պատմութեան մէջ։ Ամուր պարիսպներուն վրայ դեռ կը չըլտարուն բերկրներուն և անգլիա-բնիկներուն միջև մղուած կռիւներուն հետքերը։ Կառավարական շէնքին յաղթ-սիւնները տակաւին կը կրեն զնշանիս-րուն նշանները։

Տուրպարը ամենամեծ շքեղութեամբ կառարարեցաւ, ինչպէս վերը ծանու-ցենք։ Հնդկները շատ սիրաւոր են ա-րարողական ձեւերիցայութիւններու, ինչպէս իշխան ալ յայտարարեց իր բա-նաստութեան մէջ։ Կալէսի իշխանը իր հնդկական ճամբորդութեան միջոցին շատ մը ուրիշ Տուրպարներ պիտի կա-տարէր, ալ աւելի մեծ ցեղայեցեաներու առջեւ, բայց կնիքը, Հնդկաստանի ա-ւատական պիտանին այս կարեւոր զօւժաւորը ինքնին տրպար մը կրնայ ծառայել միւս Տուրպարներուն։ Ին-տորի ցեղայեցեաններն ամէնէն կարա-կուն ղեկման էր օրուան հանդէպին։ Ա-ռաջին տեղը ընտան էր Տուրպարին մօտ, և առաջին անգամ ինք յարգանք մատուց արքայադուին այցելութեան, և իշխանը Հնդկական պալատութեան Պա-տանշանը տուաւ անոր, միակ ցեղա-պետունին՝ որ արքայական ծագում չունենալով հանքերէն արտաճեցաւ այդ պատմաւանդը կրելու։

Տուրպարը տեղի կ'ունենար օսմիա-նայի մը տակ, այսինքն սակի վրայա-գործներով վրան մը, իշխանին ընտա-նիւցէն կէս մղոն անդին կառուցուած։ Լայն կարմիր գործը մը՝ որուն ծայրերը օսկեհոտէ էին, կը տանէր մինչեւ ամպ հովանին՝ որուն տակ նստած էին Ն. Արքայական Թագաւորութիւնները, իշխա-նուհին արժող իշխանինէն, քիչ մը ե-տեւօք։ Նրկու կողմին վրայ իկաւորոր շարուած էին քաղաքային և ուրիշ պալատապետներ, մինչ ցեղայեցեաններ երկու կողմի վրայ բազմած էին ամպ-հովանիին երկու ուղղականներէն մէկ ուղղականին զուրկը ըլլալով ցեղա-պետունին, և միւսին զուրկն ալ Քէ-վայի ցեղայեցեան։

Ձանաղան ցեղայեցեաններ երկու-րէն աւելի պիտի օրէն արժանանային, ալ բացի մետաքսալիւս ծաղկազարդ չըղաղգեստներէ, սոկեղաւորազ անա-ւարտէ և աղամանալիւս մանեակէ

վրայ զվարկաւորուած, մարգարտներու, և կարկենաններու չղթմանը, տեղ տեղ զօարկներուն վրայ և տարազին միւս մասերուն վրայ աղամանի կտորներ։

Չարմանահարալ տեսարան մըն էր, երբ ասոնք ամէնքը բազմած էին մեծ վրանին ներսի դին, որուն բաց մասե-րէն կը տեսնուէր փողկից և արեակէզ հրապարակը, զորքերով և ուղեկիցնե-րով առկուէ։ Միօվէն բերուած էին վաշտ մը կարմրագոյն տանգիլաքի զինուորներ, Պարսկի չողողուն զին-կաւորներ, և խուճախիտ ամբար մը ցեղայեցեանական հետեւորդներու և հա-նդիսատեսներու։

Ժամը 11ին Կալէսի իշխանը սկսաւ անցնիլ զորքին վրայէն, և իր արծաթե-նայ ասթորին մէջ բազմելով, հրամայեց ինտորի կառավարին Տուրպարը բաց-ուած յայտարարել։ Անմիջապէս ցեղա-պետները մեծարանքով և պատմական-քով խոնարհեցան Հնդկաստանի կայսեր որդւոյն առջեւ։ Իւրաքանչիւրը սակի զրաւմեք պարտականոյթ պիտի մը կը նստէր ի նշան հաւատարմութեան, ք-րոնք իր մատով կը հպէր իշխանը։ Բառն ցեղայեցեաններ ներկայանա-ւ երբ իւրաքանչիւրը առաջ կ'երթար և կամ կը զարուէր, իշխանին ասթորին ետեւը դառնալով հինգ բարակակներ կարմիր ու արծաթեայ հովանիներ ընտան և սակեցած մեծ բիրեն, փոփո-խակ կը բարձրանէին և կը խոնարհե-ցնէին զանոնք։

Ներկայացումներէն վերջ իշխանը սառ էր, և պատուական ձայնով մը բանաստեղծութիւն մը արտասանեց զոր անմիջապէս Ռաբոտներէն թարգմանեց Ինտորի Անգլիոյ կառավարիչ հազա-րապետ Տալի։

Յետոյ տեղի ունեցաւ արեւելեան հնօրեայ և օրուան ձեւակերպութիւն մը։ Նրկու բարապետներ, ամենէն ընտան, իշխանին առջեւ կիցան, և երբ իւրա-քանչիւր ցեղայեցեան կը յայտարարէր, Ն. Արք. Թագաւորութիւն իւրաքանչիւրին վրայ կը արտէր վարդապետ, և կրնա-ման և համեմէ պարունակող տեղեւիկ մը կուտար։

Մեր իշխանը ինք անձամբ զլիւսաւոր ցեղայեցեաններուն կը մատուցանէր այս խորհրդանշանները, երկու պաշտո-նաւորներ նշոյնորինալ յայտուած մը կա-տարեցին փոքր ցեղայեցեաններուն մի-ջեւ։

Իշխանը սառ էր, և բոլոր ցեղա-պետները խոնարհեցան կրկին։

ԱՍՏԱՍԿԱՆ ԿՈՒՍԱԿՈՒՄԻՏԵԱՆ ՊԱ-ՏԱՍԽԱՆԸ ՄՐ. ՊԱՆՏՈՒՆԻ.— Ին-քայի մէջ վարչապետ Մր. Պալիտը ըստիստութեան գաղափարները Մը Հնդկի Բեմալի Պանդիթին ըստիստե-լով Բորթալմիթի մէջ, Անա ասոր ճա-ռքն ամփոփուրը։—

1. Մենք չենք տրանսլոր որ պաշ-տօնի գլուխ անցած չենք, այլ կը ցա-ւինք որ Մր. Պալիտը մէջէն։
2. Պաշտօնաւորականը ոչլայն ալ պրտան, իրենց դիրքը խախտու է։
3. Ընտրողները պիտի ուղեն շատ աւելի բան իմանալ որքան Մր. Պալիտը կ'ուզէ ըսել իրենց։
4. Մր. Չեմպլին ինք ալ ի գիտեր թէ ո՛ր կ'երթայ իր մաքային քաղա-քականութեան մէջ։
5. Իր սեփական դիրքը ճշդու-անկարող եղող Էնթոնի կամ Պալիտը չի կրնար պաշտօնին զուր-անցնիլ։
6. Գալով արտաքին քաղաքակա-նութեան, պիտի շարունակենք զայն եթէ տողը հիմնու վրայ հաստատ-ուած է։
7. Լորտ Լէնտաունին քաղաքակա-նութեան ընդհանուր օգույն և նպա-տակին ըսելով մը չունի։
8. Գալով ճարտական զինակցու-թեան, վստահ ենք թէ Լորտ Լէնա-տաուն հեռաւոր եղած և հասնալու համար որ Անգլիոյ կրնայ որ մը պէտք ունենալ ծառայի զինակցութեան։
9. Ո՛ր կուսակցութիւնը որ պաշ-տօնի անցնիլ, յառաջիկայ տարու արա-ուան համար գտնէ անկողորմէն պիտի զօրծաղէ անգլիաճարտական զինա-ցութեան քաղաքականութիւնը։
10. Ներքին քաղաքականութեան մէջ պիտի ջանանք հանրային շահերը բարձր ընել պարկեշտութեամբ։
11. Տուրքերու ներքին զբոթիւնը պիտի փոփոխենք բարեկարգել։
12. Աղքատներուն նպաստի օրէնքը պիտի բարեկարգենք։
13. Լոնտոնի անգործ աշխատաւոր-ներուն մասին Թագաւորին վեհանձնու-թիւնը Անգլիոյ փողոցներուն սիրող յուզած է։

ԱՆԴՆԻՈՅ ԹԱՅԱՌՈՐԸ.— Որտե-ր ըսէին ժամանակ իր առան օրու-քային հետեւանօք ոտը թէն ցու-ցուցած էր, բայց սպասաւոր մը ըա-ղուէին կրթնելով թագաւորը կրցաւ նոյն իրկելով իսկ Ռինտարի թա-սանը երթալ ներկայացուցի որ համար, որուն հրակրուած էին նաև Պալիտը և Լորտ Լէնտաուն։ Թագաւորին քով

գաւորը և միւս որտակներէն երբ ա-նոր ցաւին առաջին աղաղակը լսեցին, ԱՆԴՆԻՈՅ ԽՈՐՀՐԱՐԱՆԱԿԱՆ ԿԱ-ՅՈՒԹԻՒՆԸ.— Անցեալ օր Լոնտոնի մէջ զանազան զբոյցներ ապրանքներու Բարամէնթին անմիջական լուծման վը-րայ, բայց իրազեկ չըլանակներու մէջ կը հաւաստուէր թէ ընտրութիւնները նոր տարուայ առաջին շարաթիւնուն տե-ղի պիտի ունենան։

ԶՐԱՎԱՐ ՄԸ ՊԱՏՏՈՒՆ.— Յրաժայի նախարարաց խորհուրդը ք-րոնք երկու չարաթ ընտրութիւն ան-ուանի զօրավարներէն Պալիտը, որ թերթիւնուն լուր հաղորդած էր։

ԳԵՐՄԱՆԻՈՅ ԾՈՒՍԱՌԻՆ ՄԱՐԿԻ-ՐԸ.— Գերման Իշխանական Խոր-հուրդին առջեւ հանուեցաւ 1906ի ծո-վային ծրագիրը, որ կը պահանջէ հինգ յառնաւ աւելցնել իսկոյն գերման նաւատորմին վրայ, օտար նաւատոր-միղներուն հաւասար ընթանալու հա-մար։ Թորփիլանուելու 16 արդիւն-ները պիտի բարձրանան 24ի, Տարին 5 միլիոն մարգ պիտի յատկացուի ընդ-ծովաներուն համար։ Բուր մարտա-նաւերուն մեծութեան չափը պիտի ա-ւելցայ այսուհետեւ առանձնաբանական պատերազմին փորձառութեանց համե-մատ։ Վերջապէս նաւաւոր իրաւասցըր մը 233 միլիոն մարգ էր 1905ին, 328 միլիոնի պիտի բարձրանայ յաղորդարար մինչև 1917։

Գ. Գերման մամուլը կը ջատագովէ Գերմանիոյ նաւային զօրութեան աճան-քաղիւր։ Կերմանիա կը յայտարարէ թէ վերջին ժամանակի զէպերից ցոյց տուին թէ Գերմանիա «ըզան պիտի ունի իր նաւատորմին»։ Յօսիտ Զարմանի ա-կայն Անգլիոյ զինուորապետութիւնը չի-րաւորելու համար, կըսէ թէ Գերմանիա Անգլիոյ զէմ մրցելու համար չէ որ այս ծրագիրը պատրաստած է։ Հինգ մեծ յառնաւերուն յառաջիկայ շինութիւնը պատանդի մը չէ իրեն զէմ, քրովհե-տեւ Անգլիա ինք հարուստ է այդ մա-սին, և ամէն անգամ որ Գերմանիա մէջ մարտնաւ կը չինէ, Անգլիա ասոր զէմ երեքը կը չինէ։ Ուստի անել-լուցիւն կ'ըլլայ թեմադրել թէ Գեր-մանիա Անգլիոյ զէմ կը պատրաստուի իր համեմատ նաւային ծրագրով։

ԻՍԿԱԿ ԵՒ ԵՐԵՐԱԿԱՆ ԶԻՆԱՅՈՒ-ԹԻՒՆԸ.— Հռոմի Վիա Գալուր կոչ-ուած լայն և արեւտ ծառուղիին մէջ կայ տուն մը, ուր ամէն օր կէս օրե-սառլ ժամը 10—11ին միլիոնի իտա-լացի նշանաւոր պետական մարդիկ և զինականներ կարծիքի փոխանակու-թիւններ կը կատարեն։ Բայց զինանա-ւորական և խորհրդարանական ամէն նկատմանը մէկ կողմ կը ձգուին, և մի միայն կ'աշխատեն ըսել իրաւանու-թեան վրայ հիմնել իրենց կարծիքները։ Ներկայ եղող իտալացի խորհրդները և նախարարները պահ մը իրենց անց-եալը կը մտնան, և զինակցութեանը նա ազատ շուէն կ'առնեն։ Այս պի-տանայ մարդիկներէն մին, որ Սիկի-լիայէն կուգար, Նաբլիթի մէջ տեսա-ցութիւն մը ունեցան։ Իտալիոյ արտա-քին զօրքոյ նախարար Թիթոնի հետ Սերիակ Զինակցութեան մէջ Իտալիոյ ըսելով զիրենց վրայ, եթէ պատե-րազ մ'ապի Անգլիոյ և Գերմանիոյ մի-ջեւ, Նախարարը յայտարարեց թէ Ի-տալիոյ պէտք է հաւատարիմ դառնալ իր քաղաքական զինակցութեան, բայց Անգլիոյ զէմ գերմանական պատերազ-մի մը միջոցին Իտալիոյ չիւրաք օգնել Գերմանիոյ, որովհետեւ հակառակ պա-րագային անկաւականելի է իտալական նաւատորմին փնջումը։ Խոհեմութեան հակառակ է Սերիակ Զինակցութեան պայմանագրութիւնը աշիքան առաջ տանիլ։ Պետական մարդը ինք ալ իր կողմէ վրայ բերաւ։ Թէ Իտալիա չի կրնար Անգլիոյ զէմ ելնել, որովհետեւ երկու երկիրներուն տանգիւրներ բոթե-ր կարելի չենք զոս, որ անայլու է, կայ նաեւ Իտալիոյ նաւատորմին փը-ճաքման փոխանքը։

ԼՈՆԴՈՆԻ ԱՂԲԱՏ ԳՈՐԾԱԽՈՐՆԸ.— Էտեւարտ Թագաւոր 2000 անգլ. սակի նուիրեց տնի նպատակ մտնուէին, որ հաստատուած է թագաւորին նախա-ձեռնութեամբ Լոնտոնի անգործ աշխա-տաւորներուն համար։

ՅՈՒՆԵՍԿԵՆ ԱՐԱԳԱՆԳՆԵՐ.— Հին ՊԱՏՈՒՆԻՐԻՆԸ ԲՈՒՆ ՄԱՐԿԻՆԸ ՊԱՏՈՒՆԸ.— Մովակայ Բօժեմթի-վէնքի զգալաւորիկ եղած էր հոյա-կաւոր նաւամարտին միջոցին, և նոյն իսկ այս լաւի ալ թիւ է, և ա-նոնք Թորփիլական յարձակում մը վա-նելու համար միայն պիտի զօրծաղէին։ Իրական կուտը զանոնք, կ'ըսէ, 12 և 9 ինչէնց թիւանօթիւնն են։ Վարժ և փորձաւոր մարդը ձեռնէր մէջ ա-նոնք զնախկին ասարիկ պիտի մնա-նաւային պատերազմին համար։ Հիմակ որ այս կարիքները ընդունուած են հասարակ, ապաւորարար քաղաքակ-ծայնարակին պիտի նկատուին, պա-տերազմին անասող արուեստին մէջ։

ՊԱՐԱՀԱՆԴԻՍ ՄԱՐԿԱՆԻՐԻՆԸ.— Նիւ Նորքը նաւանաշարին մէջ

կնալ կերպով լիւրի կը հաստատէ անգ-լիացի նաւային մասնագէտներուն հա-նած եղրակացութիւնները։ Կ'ըսէ թէ իր սկզբնական նպատակն էր իր նաւա-տորմիցը ուղղակի Մ. Արեւելք տանիլ, և թէ Մասաչուսեթսի բացեր իր եր-կար բարակ կենաները «անխառնակի-ւր պարտաւորելու պատճառաւ էին»։ Չու-ղեց ըսել թէ ինչ են այս պարագա-ները, բայց խառնուեցաւ թէ անոնցմէ մին էր գերման ախրանաւերուն հետ իր տեսնեցած փոխարինութիւնները։ Կը կարծէ որ եթէ անջնան երկար ժամանակ այն կողմերը չի կենար, ճարտարական նաւա-տորմիցը Նաւազ պատրաստուած պիտի գտնէր։ Ամէն պարագայի մէջ կը լու-սար կարող ըլլալ անորոյ կողմ մը մեղ և իր նաւերը քիչ շատ ալ վիճակի մէջ վարկաւորեալ մանիլ։ Բնաւ միտքը դրած չէր կողմէ խոյս տալ, և կատար-նայ ձայնագրուածի մը պատահիլն ալ ընաւ միտքէն չէր անցնել։

Մայիս 28ին իր նաւատորմիցը ըսա-նուած էր չորս մահերու, չորս գծի վրայ յառաջանալով։ Երեք զլիւսաւոր մահերէն իւրաքանչիւրը կը բաղաձայրէր չորս զարհուրեցին։ Առաջին մահին մէջ էին Սուվարով, Անխանգր Գ. «Պորտիս», և «Օրէլ»։ Երկրորդին մէջ «Օռլանդ»։ «Սիւրի» վէկաքի, «Նաւալով» և «Նաւալարի»։ Երրորդին մէջ «Ներգաւ Ա.», «Սէնթալին», «Ներաքի», «Սալաքի»։ Չորրորդ մարդ մահը ետեւէն կուգար, «Օրէլ», «Օրորա», «Տիթթի Տոնալ», և «Վը-լաթիլը»։ Մօնօմիլը յառաջանալով ըսալ իր մարտնաւուն—հինգ փոքր յառա-նաւ, ինք Թորփիլականը, և վեց փո-խարանաւ։

Այս միտմամբ օրին զէմ յարձա-կեցան աստիճան։ ճարտարական մարտա-նաւեր, ամէնք ալ զրաւարոր, ծովա-կալ Բօժեմթիվէնքի ըստին նախ-լով։ Առաջին կէս ժամուն մէջ ռուս թիւղանօթանիւղները՝ որոնք երեքսը, բայց միւս կողմէ Հայ-Ալաիին չըլանալը կա-տարեալ էր։

Այս փորձուն հանդիսաւորութիւնը, որ կը ներկայացնէր երկու նաւատոր-միղներուն և մեծ քաղաքին աղնու-պետական դատաւարը, փոռուր մարտնաւոր մը մէջ կատարուած, իր տեսակին մէջ անդուգական զէպ մըն էր։ Իր բնականաւոր նորաւոր Ամերի-կաններուն ճաշակին կը յարմարէր։ Իշխանը չարքեց մինչև որ լուս մը հանդես թէ իր ըլլող հրահրեալները հասած էին և իր կողմէ ընդունուած։

Այս գիւրէնքն ըլլ Վերը ճալ արեւ-ցաւ փոքրիկ սեղաններու վրայ, պա-րաբարին յարակից նաւատորմի մը մը վրայ, բայց որովհետեւ օդը ցուրտ էր, հանձնարը նուազները տաք ա-ծուկով լեցուած երկաթեայ գանդի-ներ զետեղած էին շէնքին զանազան կողմերը։

ՊԱՆԻՐԻՆԸ ՃԱՌՈՒՆԻ ՀԱՄԱՐ.— Ինչպէս ծանօտցինք, Բօննթիի Արքի-իշխանը Անգլիոյ Թագաւորին կողմէ ճարտ պիտի երթայ Միւնխայի պա-տանշանը տալու։ Միջատոյնին։ Ասկէց դատ, Արժանեաց կարգը պիտի արտէ ճարտին նշանաւոր պետական մարդը։ Իր, որուն անունը դեռ յայտնի չէ, Էտուարտ Թագաւոր կը պիտի օրէն-կը կարծիք թէ անկարկուած պետա-կան մարդն է Պատեւ Բօննթի արտա-քին զօրքոյ նախարար, որ Հալաթա-թեան Պայմանագրութիւնը քաղաքացի-ն և որ կարծիք վերջ տալով աշխա-տաղ եղաւ ի զլուս հանելու անդ-լեւնաթական զինակցութիւնը։

Արժանեաց կարգը կամ Պատեւա-նշանը Անգլիոյ մէջ հաստատուած է 1902ին, պատաւելու համար այն բրի-տանական կատարակները որոնք քաղա-պիկ կերպով մեծ ծառայութիւններ մատուցած են իրենց յարեկներին։ Այս պատմականը 24 հոգիի միայն պիտի արուէր։ Միւնխայի աստե օրուան էր որ պատմական օտարազգի անգլա-ները ամէնէն նշանաւոր անձնաւորու-թիւններէն պիտի ընտրուին, եթէ հա-նէ Թագաւորը։ Ան այժմ տանընդե-ն հոգի միայն ընդունուած էն այս Ար-ժանեաց կարգը։— Լորտ Բալթթիս, Լորտ Ուոլլը, Լորտ Բիլլիք, Լորտ Զօն Ֆիլքը, ծովակալ Սեյմուր, Սըր Իրչարտ ձէպ, Սըր Լորէն Ալմա-Թա-ւալ, Սըր. Զօր Մէրէմը, ծովակալ Սըր Զօն Ֆիլքը, ծովակալ Սեյմուր, Սըր Իրչարտ ձէպ, Սըր Լորէն Ալմա-Թա-ւալ, Սըր. Զօր Մէրէմը, ծովակալ Սըր. Ուի-լիք, Հօլլանդի Հըթ, և Սըր Ուիլիք Չը-կին։

ԱՆԴՆԻՈՅ ԹԱՅԱՌՈՐԸ ԵՒ ԳԵՐ-ՄԱՆ ԳԱՂԱՌԱԳՅԵՆԵՐԸ.— Պերսիին անգլիական դեպատմաւոր անգլանե-րէն մին ի մօտոյ Եվրոպական և Տա-նիկ պիտի այցելէ Անգլիոյ Թագաւորին կողմէ արքայադու Նուէր մը տալու ախ նաւանաշարներու քաղաքականե-րն իւրաքանչիւրին, իրեւ չորսալիւս-թիւնին այն քարեկալական ընդունու-լութեան, զոր անոնք ըրած էին բրիտանական նաւատորմին, երբ այդ նաւանաշարները այցելեց անցեալ ամառ։

6000 ՈՍԿԻ ԳՈՃԱՐԵՆԵՆԸ ԳՈՃՈՒ-ԹԻՒՆԸ.— Անտանի գեղարուեստագէտ

անգլիացի ծովակալ Լուի Պաթլէպիկը իշխան երեքաւորի գլխիւ ի պատիւ Ա-մերիկացի հիւրերուն տուաւ ծանօթ մեծ պարահանդէս, որ տեղի ունեցաւ Տիլթ մարտանաւին զլիւսաւոր նա

ՎԷՊԻՆ ԳՈՂԵՐԸ

Եւ չապէս թէ ինչ պատահեաւ ի վերջոյ, եթէ աւազդուին ընծաբախիւր զընտան անձերոս ըստն զիբրին ի մարտ յուր թէ, թէեւ քարայրին եւ կամ մոլոր թոյլ կոտոր ըստ ըսաւ։ Կանին հասննայ անձերուն սեռը։ Մը. վար Քոյսլարը թաղմոր իմ վրայ ընա կողմանալ զի հինգ քարայրին դէմը։ Միս Էփրի Բէմքն բարձի մը վրայ նրա տան զի անոր զուե ե թորէ, քարաւ տան զողորման զուխ անցաւ, զեղիք զամբողջ յաւակացաւ։ Հին կանգ ըսաւ, բարեհալ, խորին խոնարհութիւն մը ըրաւ, թեւերը վեր առաւ, յետոյ հետին տարաւ ե շաղկեցաւ։ Անկիւնին յարաւ, անհախին մոլթ կողմը զընտան անձերոս ըստն զիբրին ի մարտ յուր թէ, թէեւ քարայրին եւ կամ մոլոր թոյլ կոտոր ըստ ըսաւ։ Կանին հասննայ անձերուն սեռը։ Մը. վար Քոյսլարը թաղմոր իմ վրայ ընա կողմանալ զի հինգ քարայրին դէմը։ Միս Էփրի Բէմքն բարձի մը վրայ նրա տան զի անոր զուե ե թորէ, քարաւ տան զողորման զուխ անցաւ, զեղիք զամբողջ յաւակացաւ։ Հին կանգ ըսաւ, բարեհալ, խորին խոնարհութիւն մը ըրաւ, թեւերը վեր առաւ, յետոյ հետին տարաւ ե շաղկեցաւ։ Անկիւնին յարաւ, անհախին մոլթ կողմը

գնաց, իրնէ հտըք եկաւ զառաստ
գործերուն առաջինը, որուն իմ հետեւեա
լն էր. Պէրնս Այս մարշն ալ բարեւե
կ խորին խոտարհութիւն մը ըրաւ. Այ
միջոցին թեթեւ չուիւ իմ լուսեղան
Անկախ Մը. Պէրնսին ուշադրութիւն
գրաւեց եւ դէպի չուկին եկած կողմ
անցնաւ. Այս կողմով շատ քիչ ատեն
նի մը համար հնդգողթիկն չըրաւ ի
տողիւ գտնուած մարդուն վրայ եւ եր
տարի մը արգիւս, որդապէս տեսաւ
բարեւ. տալու համար թեւերը երկնցու
ցած ատեն, հրաւիրեալը ձեռքը ան
ցուց ճիշտ Մը Ռեմարկի գլխին վրայ
էն. Այս միջոցին օրիորդ գլխին կեն
սէր, անշուշտ աչքերը յօգնած ըլլալով
միւս անեակին եկած լոյսէն Մը. Պէրնս
տեսաւ որ հրաւիրեալը համարովոր ըրու
նեց տեսակին տեսիլ եւ մեղմիւ զա
ւի հանեց մագրերուն մէջէն ճիշտ այ
միջոցին, ժամացոյցը կէս գլխի զար
կաւ. Անմիջապէս դադարաւ մը ծը
նունդ առաւ գործակալին տաքին մէջ
կէս գլխիը վերին սահմանին մոտ
ժամանակին որով մէկ Մը. Միւրը խառ
տապած եր գողութիւնը գործին. Մըա
քն ալ աշխատեց որ քիչ մը առաջ
իրեն հետ յօտող մարդուն ձայնը Մը
Միւրին ձայնին իմ նմանէն. Մը. Միւրը
անաւազ ապ տեղ եկած էր, սպասեալն

որ ստեալը գողցօւի։ Մը. Պէննս Է.
Թարթըք իր Թորթ մեղաւորի դերը
պիս կապադէր և պիտ գողնար պիս
դեռ։ Միւրը Ֆիլադալֆիա գանուել
գտօց, որ համաձ էր մշտնութ։ Յայն
էր որ Միւրը իր մարդոց հսկողութիւն
ազատելով, նիւ Եօքը դարձած էր,
կրճելին պատճառ կը գործէր պիս գողոց
թիւը, որ մեծ աղէտի պիտ պատճառ
ռէր և որուն համար չէր կրնար բաժն
տարկուել, նոյնի կիսէ Ընտելութիւն
քանի որ իր Թէլաբարտի քանի, նշա
նածը պիտի ըսէր որ կնք անոր օգնե
լու դրարը շահեղու համար, ինչպէս
Թերեզն ստաւիւր ալ այնպէս ըլլած ը
լար, քանի որ չարթօւմ մը իսկ ըլլա
լէր ստեալակի գողցօնած աստիւն։

Բոլոր այս մասնաձմերկ վայրիկ
նապէս անցան Մը. Պէննսի մազէն
մինչ գտոր ապառքի աեղ մը կը պատ
ստաւոր և հանդարտօրէն կեցած էր
Մը. Պէննս իր ընկերքը որոշեց։ Անմ
չպիտ պիտի ըռնէր այն մարդը որ
գող չպիտ հոչակէր։ Այնուչա Միւրը
պիտի կրնար բացադարձութիւն տա
բաց Սիւնիտն աստիւն դրարը պիտ
կրնայեցնէ։ Իր առէն կեցող մարդը
տին դարձաւ։ Հեռանալու համար և Մը.
Պէննս զայն ըռնէլ ուղեց երբ կը
ըռնուեցաւ իր ետեւ գնաւոր մար

ղուն կողմէ։ Պայքարեցեալ ինքզինանոր պիտեման տառապանքն ճամբայց չկրկնէ։ Ինչ որ ամենէն անցաւ լատահանեց Մր. Պէրնսի, գոտանհատացուն էր մտթիւն մէջ։ Որոշուլալով խաղի չգալ, օրհայփ ձայնունէք պտտաւ։

—Գտնեցիք լայսերը։ Գոտնթիւ մը զրուտեցեալ։

Անմիջապէս իրարանցեամ մը առեկաւ։ Հրաւերեալները խուճաղով հազարայն եւ Մր. Պէրնս զգալի ահաւորեալներուն մէջ հրուեցով, մէկ մը զարնուեցաւ և անոր հետ մէկ գտնաթիւ իրկաւ։ Ուրիշներ վալ ալ իրան մէջ անոցով վրայ ինկան և չպիթթիւնը կատարեալ եղաւ։ Մեկը մտնէր անցերը լոյսերը վտռել։ Միայն թօսալարը, որ ուրիշ ու եւ մէկէ շեղի գ հասկալոր կացուեթիւնը, պաղորդինուեթիւնը գտաւ և օրաճըլ տալորեց։ Լայսի լանկարծեական ողորմ մը աւելի գէշցուց գործը, քոյովնեամմեմ մալ կրորի պէս եղան և Սրայի ի մեծ ցաւ Մր. Պէրնսի, վրայի թանկարկի վայորեկներն անցան, ալ չեւ որ կարելի եղաւ ինքզինքը աղտեղ ի վրայ ինկող մարդոց տակէն պտտալ։

—Օր, թեմանն առաւանդաւոր

ցան՝ Մի՛ թողուք որ մարդ դուրս ել-
նէ՝ թող ամենքն ալ դիմակներն բա-
նան՝

Մը. Բոտլալըն դէպի Ղուռը վա-
ռեց, հրապարակեցեալն զուրս ենինը
արգելիւն համար և շաւորեց խմբուե-
ցան Մը Բէնթոնի շուրթը և իրենց ցա-
ւակցութիւնը յայտնեցին ոմտը կորուս-
տին համար։ Մը. Պէննա թօրէն կար-
ծած մարդը բռնեցի՛ մտոր դիմակը
կար առաւ և չառ զարմացաւ. ուրիշ
դէմք մը տեսնելով։

—Ո՛վ է ք Զուռը. հարցուց խտտու-
թեամբ։

—Անտուր Թաթիկն միշտ է, պա-
տասխանեց մարդը։

Ասկիւ ցարմազը պատճառեց Մը.
Պէնթոն, բայց միևնույն ասան հասար-
ալ զգաց, որովհետեւ կը հաստատուր
իր կասկածը թէ այս մարդը մտաւայել
մին էր Որոյնց այս անգամ ասելի եր-
կար խոսք չընել անոր հետ և անմի-
ջակայ Մը Բէնթոնին մտտ զնաց, և
անոր զիրենց դիտելու համար յնթէ
օրորողը անսովորեթ բան մը գիտէր,
ստուգելու համարի կերպով կը խոզար
կատակեցաբար խմբին, վասնզի զգրուե-
լուած վիճակ մը ունէր, ուժգին խեղճա-
կը խօսեր իր շուրթը գտնուողներուն
հետ և իր պարտաւոր տան մէջ եղած
թերի անպարկեշտութիւն որուն պատճառ-
աւ զոր մը կրցած իր ներքո սպրիլն։

(Հարմ. Յանիկ)

ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ Ֆ. ԳԱՅՍԷՐԵԱՆ