49ՐԴ ՏԱՐԻ ԹԻՒ 1232 Կ. ՊՈԼԻՍ ՇԱԲԱԹ 2/15 ՅՈՒԼԻՍ 1905 12 ՃԼԻՄԱՁԻՒԼ ԷՎԼԻ, 1323 — 2 ԹԼԻՄՈՒԶ 1321

Journal Arménien
MANZOUME-I-EFKIAR
Grand' Rue de la S-Porte,
CONSTANTINOPLE

ՏԷՐ ԵՒ ՏՆՕՐԷՆ
ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ Ֆ. ԳԱՅՍԷՐԵԱՆ
ՈՐՈՒ Կ'ՈՒՂՂՈՒԻ ԱՄԷՆ ՏԵՍԱԿ ԳՐՈՒԹԻՒՆ
ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԻՒՆ
38, Գալաթիա Ալի Ճաամէօի, 38
Խմբագրութեան ուղղուած գրութիւններ եւ չեն արուիր

Մանկասիրաց Էֆքեար

ՀԱՅԱԹԵՐԹ ԱՌԱՒՕՏԵԱՆ

ԱԶԳԱՅԻՆ, ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ, ԳՐԱԿԱՆ, ԳԻՏԱԿԱՆ ԵՒ ՏՆՏԵՍԱԿԱՆ

منظومهٔ افكار
ارمنجه يومى وسياسى غزتەدر
صاحب امتيازى : اوهانس قريم
ادارەخانەسى باب عالى جادەسنده نومرو ۳۸

ԳԻՆԵՐԸ ԱՐՏԱՔԻՆ ԳԻՆԵՐՈՒԹԻՒՆ

	Տարեկան	Վեցամեայ
Պոլսոյ համար	80 ղրշ.	50 ղրշ.
Գաւառներու համար	108 »	60 »
Արտասահմանի համար	25 ֆր.	18 ֆր.

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԵԱՆ ՊԱՅՄԱՆՆԵՐ
Մէկ անգամի համար, տողը 5 ղրուշ
Մէկ անգամէ աւելի ծանուցմանց համար մասնաւոր պայմաններ

10 ՓԱՐԱ — ՊԱՏԿԵՐԱԶԱՐԴ "ՄԱՆԶՈՒՄԷ„ ԿԸ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԻ Ա.ՄԷՆ ՕՐ Ա.ՐՇԱԼՈՅՍԻՆ — 10 ՓԱՐԱ

ՕՐՈՒԱՆ ՄՏԱԾՈՒՄՆԵՐ

ՃԱՇԱԿԸ՝ ՎԱՅԵԼԶՈՒԹԻՒՆԸ Ո՞ՒՐ ԿԸ ԾԱԽՈՒԻ

Երկու սեռէ բազմաթիւ մարդիկ կան մեր մէջ, որոնք իրենց գրպանը դրամ լեցուցած՝ չուկայէ չուկայ, խանութէ խանութ կը դեգերին, չարունակ վայելչութիւն՝ ճաշակ փնտռելով և տեղ մը չգտնելով զայն։ Նորոյթի վաճառականները, դերձակները, գերձակուհիները, կօշկակարները, վարսայարդարներն ու լուսանկարիչները պարբերաբար կ'ընդունին այցելութիւնը այս կենցաղասէրներուն, որոնք ամէն դուռ կը զարնեն, ամէնէն համեստէն սկսեալ մինչեւ հանրահռչակներուն կը դիմեն, և գարձեալ վայելչութեան ճաշակի նշոյլն իսկ չի նշմարուիր իրենց վրայ։

Գանգատը սովորական յանկերգն է այս վայելչամոլներուն։ Անոնց համար ո՛չ ընդհանրապէս դերձակ կայ, ո՛չ ալ արհեստի հմուտ կօշկակար. վարսայարդարները նաւապետական եղանակով կը գործեն և լուսանկարիչները մարդս տգեղցնել միայն գիտեն։ Խեղճ մարդիկը այս առարկութիւններով չարունակ հայհոյթիլ կը փոխեն և ո՛ւր որ ալ երթան չեն կրնար գտնել իրենց փնտռածը։ Ճակատագիրը մասնաւոր քմայքով մը հեռացուցած է կարծես ճաշակը՝ ասոնցմէ, որոնք քանի՛ վայելչութիւնը հեռապտղեն, քանի՛ վարպետ արհեստաւորներու դիմեն, քանի՛ մեծաձախս գնումներ ընեն, նոյնքան հեռի կը փախչին իրենցմէ վայելչութիւնն ու ճաշակը։

Զարմանալի բան սակայն։ Արհեստաւորը իր ամբողջ հմտութիւնը կը թափէ, դերձակը, կօշկակարը, վարսայարդարը արհեստին ամէն կատարելագործումները անխնայ կը շռայլեն այս մարդոց վրայ և անբացատրելի զօրութեամբ մը՝ ասոնց ամէնքը վախանակ հաճելի ու վայելուչ ընծայելու ենթակայները, ծաղրելի ըլլալու նուրբ հով մը կ'ընծայեն անոնց։

Հագուստը կը թափի կարծես անոնց վրայէն և ծոխութիւնը բողոքելու ձեւ մը կ'առնէ այս ճաշակէ զուրկ չտեսնողներուն վրայ։

Դրացի ընտանիքը, որ խիստ սահմանակցութեամբ մը ու վերջին աստիճան խնայողութեամբ կ'ապրի, իր պարզ կենցաղին մէջ իսկ նրբաճաշակ փայլ մը ունի, մինչդեռ իրենք այնչափ չռայլօրէն ծախսելով հանդերձ՝ զուրկ են անոնց վայելչութենէն։ Դրացուհին մասնաւոր հրապոյր մը կ'ընծայէ իր կանգունը երեք դահեկանի գնած կերպասին, ընտրութեան պտուն արդէն ճաշակը չի խաբեր զինք և երբ խնամով կարէ չրջազգեստը և հագուի զայն, վայելչութեան ամէն պահանջները կը մարմնացնէ իր վրան։ Իրականութեան մէջ արժէք մը չունի սակայն չրջազգեստը, պարզ, շատ պարզ բան մըն է ան, բայց ճաշակաւոր տիկնի մը վրայ դիմեցական հմայքով մը առանձնակարգ դիրքի կը բարձրանայ, ամէնուն ուշադրութեան առարկայ դառնալու աստիճան վայելչութեամբ։

Ձոխ տիկնիր ի զուր կը նախանձի, ի՛զուր կը փորձէ առանձնակարգ դերձակուհիին դիմելու, որչա՛փ ալ դրամ շռայլէ, ո՛րչափ ալ մեծաձախս գնումներ ընէ, անկարելի է որ հաւասարի իր ճաշակի տէր դրացուհիին։

Մինակ կիներուն ու հագուստին յատուկ չէ այս խորը, ամէն առթիւ բացայայտ կերպով կը փայլի դայութիւնը կամ բացակայութիւնը ճաշակին, որ մեծապէս կ'ազդէ մարդուս թէ արտաքինին և թէ մանաւանդ ընդհանուր արարքներուն վրայ։

Ճաշակի տէր մարդ մը արհեստի որ ճիւղին մէջ ալ որ ըլլայ, միշտ իր նախաիրութիւններուն դրշմը կը փայլեցնէ իր ձեռագործին մէջ, որ առաջին տեսութեամբ խիստ հաճելի տպաւորութիւն կ'ընէ գնորդին վրայ։ Ճաշակի տէր մոր մը զաւակը չուտով կը զանազանուի դպրոցին մէջ իսկ, անոր հագուստները թէեւ պարզ՝ բայց միշտ անբացատրելի առաւելութիւն մը կ'ունենան միւս հասակակիցներուն հագածներէն. անոր սակառը միշտ մաքուր կ'ըլլայ որուն մէջ ոչ ոք ուտելիքներէ աւելի մաքուր անձեռոց, սրբիչ, պատառազալ՝ դգալ և այլ սպասներ կը գտնուին։ Ճաշակի տէր մոր զաւակը միշտ ամէնէն համակրելին կ'ըլլայ դրպրոցին մէջ, որուն գլուխը սանտրուած, եղունգները կտրուած են ամէն օր և երեսին վիրին ու ականջներուն վրայ աղտ, մուր կամ հող ու փոշի բնաւ չեն նշմարուիր։ Ճաշակի տէր վաճառականը միշտ ապրանքներուն շարքովը կ'զբաղի և այնպէս մը կը դասակարգէ զանոնք որ, ներս մտնողը կ'ստիպուի անպատճառ գնում մը ընելու։ Ճաշակի տէր գրագիրը մաքուր կը պահէ տոմարները ու գրասեղանը և բաթրօնը կը խղճահարի սոսր դիրք մը յատկացնել բնականէն բարձր դիրքի վրայ գտնուող երիտասարդի մը։ Վերջապէս ճաշակը վայելչութիւնը առաւելութիւն մըն է որ շատ մը պարագաներու մէջ նախախնամութիւն կը դառնայ մարդուս համար։

Ամուսնական խնդիրներու մէջ մանաւանդ եթէ ոչ առաջին՝ դէթ երկրորդ տեղը կը գրաւէ ճաշակն ու վայելչութիւնը։ Երիտասարդ մը իր ծնողաց հետ աղջկան տեսի կ'երթայ, երկու կոյս սրտեր փափկութեամբ կը չափեն զիրար, մինչդեռ աղջականներ ու սրբազաներ ալ հեռուէն աւելի խոր զննութիւնով մը կ'զբաղին։ խօսակցութիւններ, պատուասիրութիւններ, հիւրամեծարութիւններ կը յաջորդեն իրարու։ Ապագայ զոյգերը այս ժամանցներուն մէջ աւելի առիթ կ'ունենան զիրար ուսումնասիրելու. մանաւանդ ստորաբաժանումներու մէջ աչքի զարնող գեղեցկութիւն չունի աղջիկը, բայց իր ընդհանուր չարժուձեւերուն ու նիստուկացին մէջ ճաշակ մը, վայելչութիւն մը կայ որ կը գրաւէ թէ երիտասարդը և անոր մայրը։ Օրիորդը սուրճ ներկայացնելու, անուշ հրամցնելու, հարցումի մը պատասխանելու, ժպտելու, քալելու մասնաւոր ձեւ մը ունի, որոնք հիացում կ'ազդեն թէ՛ երիտասարդին և թէ անոր մօրն ու քրոջը, որոնք երբ տուն վերադառնան,

—Սէ՛ք, ինչ չեմ կրնար մտիկ ընել, կ'ըսէ մայրը, սա աղջիկը աոի գնաց։

—Չէ՛, մ'ըսեր սխալարիկ, կը յարէ քրոջը, ալ պէտք մը ունի որ աչխարհը կ'արժէ, հեռը դուրս ելլալ տեղ մը երթալը մարդուս վատը կ'աւելցնէ։

Երիտասարդն ալ արդէն նոյն զգացումները կը տածէ աղջկան նկատմամբ, բայց ա՛լ աւելի խօսեցնելու համար մայրն ու քրոջը,

—Աղէ՛կ, բայց գեղեցկութիւն չուտնի, կ'ըսէ։

— Ի՞նչ, լանբասա բան մը կ'ուզէիր որ տեղէն չերեար, ամէն առթիւ բացայայտ կերպով կը փայլի դայութիւնը կամ բացակայութիւնը ճաշակին, որ մեծապէս կ'ազդէ մարդուս թէ արտաքինին և թէ մանաւանդ ընդհանուր արարքներուն վրայ։

Ճաշակի տէր մարդ մը արհեստի որ ճիւղին մէջ ալ որ ըլլայ, միշտ իր նախաիրութիւններուն դրշմը կը փայլեցնէ իր ձեռագործին մէջ, որ առաջին տեսութեամբ խիստ հաճելի տպաւորութիւն կ'ընէ գնորդին վրայ։ Ճաշակի տէր մոր մը զաւակը չուտով կը զանազանուի դպրոցին մէջ իսկ, անոր հագուստները թէեւ պարզ՝ բայց միշտ անբացատրելի առաւելութիւն մը կ'ունենան միւս հասակակիցներուն հագածներէն. անոր սակառը միշտ մաքուր կ'ըլլայ որուն մէջ ոչ ոք ուտելիքներէ աւելի մաքուր անձեռոց, սրբիչ, պատառազալ՝ դգալ և այլ սպասներ կը գտնուին։ Ճաշակի տէր մոր զաւակը միշտ ամէնէն համակրելին կ'ըլլայ դրպրոցին մէջ, որուն գլուխը սանտրուած, եղունգները կտրուած են ամէն օր և երեսին վիրին ու ականջներուն վրայ աղտ, մուր կամ հող ու փոշի բնաւ չեն նշմարուիր։ Ճաշակի տէր վաճառականը միշտ ապրանքներուն շարքովը կ'զբաղի և այնպէս մը կը դասակարգէ զանոնք որ, ներս մտնողը կ'ստիպուի անպատճառ գնում մը ընելու։ Ճաշակի տէր գրագիրը մաքուր կը պահէ տոմարները ու գրասեղանը և բաթրօնը կը խղճահարի սոսր դիրք մը յատկացնել բնականէն բարձր դիրքի վրայ գտնուող երիտասարդի մը։ Վերջապէս ճաշակը վայելչութիւնը առաւելութիւն մըն է որ շատ մը պարագաներու մէջ նախախնամութիւն կը դառնայ մարդուս համար։

Ամուսնական խնդիրներու մէջ մանաւանդ եթէ ոչ առաջին՝ դէթ երկրորդ տեղը կը գրաւէ ճաշակն ու վայելչութիւնը։ Երիտասարդ մը իր ծնողաց հետ աղջիկտեսի կ'երթայ, երկու կոյս սրտեր փափկութեամբ կը չափեն զիրար, մինչդեռ աղջականներ ու սրբազաներ ալ հեռուէն աւելի խոր զննութիւնով մը կ'զբաղին։ խօսակցութիւններ, պատուասիրութիւններ, հիւրամեծարութիւններ կը յաջորդեն իրարու։ Ապագայ զոյգերը այս ժամանցներուն մէջ աւելի առիթ կ'ունենան զիրար ուսումնասիրելու. մանաւանդ ստորաբաժանումներու մէջ աչքի զարնող գեղեցկութիւն չունի աղջիկը, բայց իր ընդհանուր չարժուձեւերուն ու նիստուկացին մէջ ճաշակ մը, վայելչութիւն մը կայ որ կը գրաւէ թէ երիտասարդը և անոր մայրը։ Օրիորդը սուրճ ներկայացնելու, անուշ հրամցնելու, հարցումի մը պատասխանելու, ժպտելու, քալելու մասնաւոր ձեւ մը ունի, որոնք հիացում կ'ազդեն թէ՛ երիտասարդին և թէ անոր մօրն ու քրոջը, որոնք երբ տուն վերադառնան,

—Սէ՛ք, ինչ չեմ կրնար մտիկ ընել, կ'ըսէ մայրը, սա աղջիկը աոի գնաց։

—Չէ՛, մ'ըսեր սխալարիկ, կը յարէ քրոջը, ալ պէտք մը ունի որ աշխարհը կ'արժէ, հեռը դուրս ելլալ տեղ մը երթալը մարդուս վատը կ'աւելցնէ։

Երիտասարդն ալ արդէն նոյն զգացումները կը տածէ աղջկան նկատմամբ, բայց ա՛լ աւելի խօսեցնելու համար մայրն ու քրոջը,

—Աղէ՛կ, բայց գեղեցկութիւն չուտնի, կ'ըսէ։

— Ի՞նչ, լանբասա բան մը կ'ուզէիր որ տեղէն չերեար, ամէն առթիւ բացայայտ կերպով կը փայլի դայութիւնը կամ բացակայութիւնը ճաշակին, որ մեծապէս կ'ազդէ մարդուս թէ արտաքինին և թէ մանաւանդ ընդհանուր արարքներուն վրայ։

Ճաշակի տէր մարդ մը արհեստի որ ճիւղին մէջ ալ որ ըլլայ, միշտ իր նախաիրութիւններուն դրշմը կը փայլեցնէ իր ձեռագործին մէջ, որ առաջին տեսութեամբ խիստ հաճելի տպաւորութիւն կ'ընէ գնորդին վրայ։ Ճաշակի տէր մոր մը զաւակը չուտով կը զանազանուի դպրոցին մէջ իսկ, անոր հագուստները թէեւ պարզ՝ բայց միշտ անբացատրելի առաւելութիւն մը կ'ունենան միւս հասակակիցներուն հագածներէն. անոր սակառը միշտ մաքուր կ'ըլլայ որուն մէջ ոչ ոք ուտելիքներէ աւելի մաքուր անձեռոց, սրբիչ, պատառազալ՝ դգալ և այլ սպասներ կը գտնուին։ Ճաշակի տէր մոր զաւակը միշտ ամէնէն համակրելին կ'ըլլայ դրպրոցին մէջ, որուն գլուխը սանտրուած, եղունգները կտրուած են ամէն օր և երեսին վիրին ու ականջներուն վրայ աղտ, մուր կամ հող ու փոշի բնաւ չեն նշմարուիր։ Ճաշակի տէր վաճառականը միշտ ապրանքներուն շարքովը կ'զբաղի և այնպէս մը կը դասակարգէ զանոնք որ, ներս մտնողը կ'ստիպուի անպատճառ գնում մը ընելու։ Ճաշակի տէր գրագիրը մաքուր կը պահէ տոմարները ու գրասեղանը և բաթրօնը կը խղճահարի սոսր դիրք մը յատկացնել բնականէն բարձր դիրքի վրայ գտնուող երիտասարդի մը։ Վերջապէս ճաշակը վայելչութիւնը առաւելութիւն մըն է որ շատ մը պարագաներու մէջ նախախնամութիւն կը դառնայ մարդուս համար։

Ամուսնական խնդիրներու մէջ մանաւանդ եթէ ոչ առաջին՝ դէթ երկրորդ տեղը կը գրաւէ ճաշակն ու վայելչութիւնը։ Երիտասարդ մը իր ծնողաց հետ աղջկտեսի կ'երթայ, երկու կոյս սրտեր փափկութեամբ կը չափեն զիրար, մինչդեռ աղջականներ ու սրբազաներ ալ հեռուէն աւելի խոր զննութիւնով մը կ'զբաղին։ խօսակցութիւններ, պատուասիրութիւններ, հիւրամեծարութիւններ կը յաջորդեն իրարու։ Ապագայ զոյգերը այս ժամանցներուն մէջ աւելի առիթ կ'ունենան զիրար ուսումնասիրելու. մանաւանդ ստորաբաժանումներու մէջ աչքի զարնող գեղեցկութիւն չունի աղջիկը, բայց իր ընդհանուր չարժուձեւերուն ու նիստուկացին մէջ ճաշակ մը, վայելչութիւն մը կայ որ կը գրաւէ թէ երիտասարդը և անոր մայրը։ Օրիորդը սուրճ ներկայացնելու, անուշ հրամցնելու, հարցումի մը պատասխանելու, ժպտելու, քալելու մասնաւոր ձեւ մը ունի, որոնք հիացում կ'ազդեն թէ՛ երիտասարդին և թէ անոր մայրը։ Օրիորդը սուրճ ներկայացնելու, անուշ հրամցնելու, հարցումի մը պատասխանելու, ժպտելու, քալելու մասնաւոր ձեւ մը ունի, որոնք հիացում կ'ազդեն թէ՛ երիտասարդին և թէ անոր մայրը։ Օ-

«ՄԱՆԶՈՒՄԷ»Ի ԹԵՐԹՕՆԸ 19

ԶՈՒԱՐՃԱԼԻ ՈՒՂԵՒՈՐՈՒԹԻՒՆ

ԱՇԽԱՐՀԻ ՇՐՋԱՆԸ

ՔԱՌԱՍՈՒՆ ՓԱՐԱՅՈՎ

ԱՌԱՋԻՆ ՄԱՍ

Զ.

ՄԿՐՏՈՒԹԵԱՆ ՀԱՆԴԷՍ
ՀԱՍԱՐԱԿԱԾԱՅԻՆ ԳՕՏԻՒՆ ՎՐԱՑ

Հետեւեալ առտուն հակառակ խնդճ Պօլսոյի ընդդիմութիւններուն ու բողոքներուն, ծովային ոստիկան զինուորի հագուստ հագած չորս նաւաստիներ շոգենաւին կամրջակին վրայ հանեցին զայն։ Օրէնք էր որ մկրտուելիք անձին աչքերը կը կապէին։ Ուստի երկրորդ նաւապետը կատարեալ քաջալարութեամբ եկաւ կապեց Պօլսոյի աչքերը։ Ցօն Ժօզէ չէր կրցած վաշխառուին ձեռքէն կորզել անոր ուներած մեծագումար պարտքերուն համար անպարտագիր մը։ Ուստի վաշխառուին տառապագին թախանձանքներուն բնաւ կարեւորութիւն չտուաւ և համակերպեցաւ նաւապետներուն առնոր նկատմամբ տուած որոշումին։ Ուղեւորներուն ամէնքն ալ շոգենաւին յետակողմը չրջանակ մը կազմած էին. նուագախումբը զուարթ եղանակ մը հնչեցնել սկսաւ. բացի Պօլսոյէ, Լօնտոնէ չոգենաւին բոլոր ուղեւորներն ու նաւաստիները անբացատրելի հրճուանքի մը ենթարկուած էին։ Քիչ յետոյ սկսաւ մկրտութեան արարողութիւնը, բուռն հրացանձգութեամբ մը զոր քանիցս կրկնեցին խումբ մը նաւաստիներ։ Յետոյ հասարակաց գօտիին անուան նուիրուած խիստ աչքառու խմբեակ մը եւս տախտակամածի վրայ։ Նաւաստիները որ կարգաւ շարուած էին սկսան չոր լուրիի տարով մը տեղացնել Նորեկ խմբեակին վրայ. շոգենաւին մանկաւարիներէն մէկը կանացի զգեստ հագած թեւը տուաւ նաւաստիի մը որ հասարակաց գօտիին վոխանորդի տիտղոսը ստացած էր, և այսպէս երկուքը մէկէն իրարու այր ու կին, պերճաշուք քայլերով եկան ու կանգ առին շոգենաւին մեծ կայմին առջեւ։ Տիկնոջ դեր ստացող մանկաւարիկը հոն դրուած պատուոյ աթոռին վրայ նստաւ զոր անմիջապէս բոլորեցին ծառաներն ու արքանեակները։ Արարողութեան մասնակցողներուն ամէնքն ալ տարօրինակ հագուստներ հագած էին և երկար կեղծամ ու մօրուք կը կրէին։ Հասարակածի փոխանորդը ոտքի ելնելով հմտալից բանախօսութիւն մը ըրաւ ուր յայտնեց թէ հասարակածային գօտիէն առաջին անգամ անցնող ուղեւորները կէս գլխու ցաւէ ու ռոմթիզմէ զերծ պահելու համար անոնց գլուխները, ոտքերն ու սրունքները պիտի կտրէ։ Այս բանախօսութենէն ետք, ուղեւորներու խումբ մը որ առաջին անգամ հասարակածէն կ'անցնէր, հասարակածին փոխանորդին առջեւ խոնարհեցաւ։ Այս ուղեւորներէն իւրաքանչիւրին կ'ընկերանար երկու ոստիկան զինուոր, և ամէնքը մէկէն կը յառաջանային դէպի մեծ տակառ մը որ թանկագին կերպասներով ծածկուած էր։ Ուղեւորները երբ տակառին մօտենային, անոնցմէ իւրաքանչիւրը արծաթ դրամ մը կուտար իր վրայ հսկող ոստիկանին որ փոխադարձաբար նուիրական բոյս մը համբուրել տալէ ետք, չիչ մը օտար քսիմներ կը թափէր ուղեւորներուն գլխէն վար և այսպէսով մկրտած կ'ըլլար զանոնք։

Արարողութեան այս առաջին մասը խիստ շուտով կատարուեցաւ, անոր համար որ նաւաստիները խիստ փութկոտութիւն կը ցուցնէին ժամ առաջ Պօլսոյի գլխուն խաղ մը խաղալու։ Ուստի երբ ուղեւորներուն ամէնքն ալ կարգաւ տակառին քովը տարուելով, մկրտութեան հնթարկուեցան, վաշխառուն վստահ ըլլալով որ ո և է անտեղութիւն մը չկայ, երբ անունը արտասանուեցաւ, անմիջապէս ինքզինքը երկու ոստիկաններու յանձնեց որ հասարակածային փոխանորդին քովը տանին։ Հանդիսականները հետեւելով,

—Հուրրա՛, գոչեցին բարձրաձայն։

Վաշխառուն իրեն հանդէպ ցոյց արուած այս արտակարգ իրաւանցուին չկրնալով նշանակութիւն տալ, խորաղնին ակնարկ մը ուղղեց չորս կողմը և մեծ զարմացումով տեսաւ որ ամբողջ ուղեւորներն ու նաւաստիները ծայրաստիճան հրճուանքի մը մէջ են, իսկ Լավառէթ Միս Օրէթի քով կանգնած ճաթելու աստիճան կը խնդար։ Պօլսոյի ամէնէն աւելի զարմանք պատճառողը Սըր Մօուլբեթին էր, որ հակառակ իր պաշարիկութեան, ուրիշներու նման մարելու աստիճան կը խնդար։ Վաշխառուն հասկցաւ որ իր գլխուն խաղ մը պիտի դառնայ, ուստի անմիջապէս թօթուեցաւ և ոստիկաններուն ձեռքէն խոյս տալու փորձ մը ըրաւ։ Այս վերջինները սակայն այնչափ զօրաւոր կեսպով փարած էին բաղուկներուն որ ճարտար չարժումով մը զայն բռնեցին ու տակառին տախտակներուն վրայ նստեցուցին։ Վաշխառուն սակայն հանդարտ չէր մնար ու չարունակ փախչելու ճիգեր կ'ընէր։ Ուստի ոստիկաններէն մէկը գլուխէն և միւսն ալ սրունքներէն բռնեց, և երկուքը մէկէն այսպէս ստիպեցին Պօլսոյին որ անշարժ մնայ իր տեղը։ Երրորդ նաւաստի մը մէկ ձեռքը մեծ գամ մը բռնած եւ միւս ձեռքն ալ մուրճ մը վաշխառուին մօտեցաւ այնպիսի ձեւով մը որպէս թէ գամը անոր գլխուն պիտի գամէր։

Եթէ ուրիշ պարագայի մը մէջ ըլլար, Պօլսոյի կատակ պիտի կարծէր առնոց ամէնքը և սակայն Լօնտոնէ չոգենաւը նստելէն ի վեր, այնչափ անակնկալ խոչտանգումներու և տառապագին քամահրանքներու ենթարկուած էր որ, հիմա ճշմարտապէս դատապարտեալի մը վիճակը ունէր։ Ուստի, գամն ու մուրճը գլխուն վերեւ տեսնելուն պէս, անանկ տիրասարսուռ ճայն մը հանեց որ բոլոր ներկաները չը կրցան իրենց քրքիջը զսպել։ Պօլսոյի գամ կարծածը ներկուած հացի փորէ չնուած էր, ինչ որ բացայայտ էր թէ ո և է վնաս չէր կրնար պատճառել։ Պօլսոյի երկիւղի առաջին զգացումէն ետք, բուն իրողութիւնը հասկնալով, հիմա ալ աւելի զայրացաւ ցոյց տուած այս ատիճան երկչոտութեանը համար, և գլխուն վրայ ինկաւ տակառին մէջ, որ լեցուն էր պղպեղի, ալի, լեղակի, մսի ջուրի, օղիի և կօշկաներկի խառնուրդ զզուելի ջուրով մը։

(Շարունակելի)

Մ ԱՆԶՈՒՄԷԻ Թ ԵՐԹԻԿԸ

(ԿԸ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԻ... ՔԼԵՊ ՈՒԶԱԾ ԱՏԵՆ)

ՄՏՔԻ ԲԱՑ ՌԻԿ ՏՐԱՄԱԴՐՈՒԹԻՒՆՈՎ Գ ՈՒԱԾ

ԳԼՈՒԽԻՆ ԴԷՄ

(ԻՆԶՊՐԻ ԿԸ ԽՄԵՆ)

Նախ երկու խօսքով ըսեմ թէ, ես՝ Թորոսեան Դրիգոր, մտադրած եմ պայքար մղել սա՝ ալքոլին դէմ, յանձնարարութեամբ Թավշանճեան էֆ.ի որ ի փոխարէն այս քրմական աչխատութեանս նախապէս խոստացած է իր բոլոր խոստումները... չկատարել։

Կրթնած ուրեմն Թավշանճեան էֆ.ի... տոլարներուն, թէեւ մարդիկ կան, որոնք մխքերնին դրած են տարբեր բաներու կրթնիլ, կը ձեռնարկեմ հրատարակութեանը Թերթիկիս, որ անշուշտ իր օգտակարութիւնը պիտի ունենայ գինովներու աչխարհին մէջ, դուրս հանելով ալքոլամոլները՝ Բաղդասի տաճարներէն և մէկ քանի տոլարներ Թավշանճեանին... գրպանէն։

Դասանք ուրեմն մեր առաքելական պաշտօնին և չանանք մէկ քանի մոլորեալ ոչխարներ փարան վերադարձնելու, իբրեւ հովիւ մեծ և արիւն, որ անձն դնէ ի վերայ... ալքոլամոլ ոչխարաց։

Ամէն մարդ գիտէ թէ ալքոլը հեղուկ մարմին մըն է, որ կը գտնուի գինետուններու մէջ և կը խմուի չիշով, գաւաթով և տակառով, ընկերակցութեամբ խնձէ սալերու, չիփիթէ նաղարներու և մէկէնները։

Այսպէս ուսնդած են մեր գինեպան նախահայրերը, որոնցմէ խղճահարողներ աւելցուցած են նաև թէ լաւ է խմել ամբողջ ջուրը... Նեղոսի, քան չիչ մը օղիս Եանքիի կամ այլոց։

Ասիկա մեծ խօսք մըն է թէեւ, բայց հիմա այդ մեծ խօսքը մեծ գինեմոլներ բարեփոխած են և բաց են թէ լաւ է խմել ամբողջ ալքոլը աչխարհս... Ջրահան սակայն։

Ալքոլին վնասները թուելէ առաջ, նախ քննենք թէ ինչո՞ւ կը խմեն։ (Նեղողութիւնը կը խնդրեմ հոս Ուսուցչական ընտրելեաց Փենիչ Ցանձնաժողովին անդամներուն և անդամներուն, և ամբողջ մարմնովս կը խոնարհիմ իրենց առջեւ, ինչպէս երիկ մը իր կնկան, և խոնարհաբար կը խնդրեմ որ մեծ Վարդապետին օրինակին հետեւելով հաճին ներել ինծի, որ առանց կարմ. Կանոնագրին տրամադրութիւնները աչքէ անցնելու քննելու ելեր եմ սա ու սա։)

Այսպէս նախ քննենք թէ, գինեմոլութեան ընտրելիները ինչո՞ւ կը խըմեն օղին, գինին, գոնեաքը, գարեկալից էր ու բարկաձայթ որուն առջեւ ակամայ սարսուռ մը զգաց Միս Օրէթ։

Այս միջոցիս, ուրիշ նաւաղ մը՝ ձեռքը աքցան մը բռնած Պօլսոյին մօտեցաւ և այնպիսի ձեւ մը առաւ, որպէս թէ վաշխառուին եղունգները քաշելու պատրաստ ունենար, և սակայն ան ալ անվնաս գործողութեամբ մը բաւականանալով, միայն անոր կօշիկները հանեց։

Զորրորդ մը ձեռքը սղոցով Պօլսոյի վրայ յարձակեցաւ անոր վիզը սղոցելու սպառնալիքով, և սակայն գործիքին հակառակ կողմը վաշխառուին դպցնելով բաւականացաւ։ Պօլսոյի ասոնց ամէնուն վարժուած ըլլալով, ալ հիմա անտարբեր կը մնար ամէն արարողութեան։ Մինչեւ իսկ կարեւորութիւն չտուաւ հինգերորդ նաւաստիի մը որ խեղճ վաշխառուին երեսը ներկեց ճերմակ ու սեւ։

Ոստիկանները հիմա ձգած էին այլ, եւս Պօլսոյին որ ապաչխարանքը լրացած սեպելով ուզեց վար իջնել տակառին վրայէն։ Նաւաստիները կարծես այս վայրկեանին կը սպասէին, ուստի անմիջապէս բռնեցին տախտակներուն երկու ծայրերէն և վաշխառուն որ անոնց մէջտեղ կը գտնուէր, նօմպլբրօ՛մպ ինկաւ տակառին մէջ, որ լեցուն էր պղպեղի, ալի, լեղակի, մսի ջուրի, օղիի և կօշկաներկի խառնուրդ զզուելի ջուրով մը։

(Շարունակելի)

ԱՐՏԱՔԻՆ

ԱՖՐԻԿԱՅԻՆ ԿԱՑՈՒԹԻՒՆԸ

ՀՈՍՏԿՈՒԹԵԼԻ ՆԱՒԱՅԻՆ ՀԱՆԴԷՍ ԵՒ ԱՆԳԼԻԱՅԻ ԵՒՐԱՆԳԼԻՈՅ ՄԻՋԵՒ

1865էն ի վեր առաջին անգամ ըլլալով բրիտանական նաւատորմիղ մը բրիսխ նետեց Պրէսթի նաւահանգստին։ 1865ի այցելութիւնը առաջին անգամն էր երբ անգլիական Մեքնոֆֆիկ էսքիի ծովածոցէն անցաւ իբրեւ բանակամ այցելու մը։ Ուրիշ և նուազ բնութագրական օրերու մէջ, երբ յարաբերութիւնները լաւ չէին Անգլիոյ և Ֆրանսայի միջեւ, Պրէսթի բացերէն եղած էին հակայ անգլիական մարտանաւեր ծովակալ Հոքինսի հրամանին տակ, Ժ. դարուն մէջ։ Բայց հիմակ մէն բան մոռցուած է, և անգլիական նաւատորմներուն Սպիտակ Դրօշը կը ծածանի զրահաւորներու ամբաւոր տորմիղի մը վրայէն, իբրեւ բարեկամ Ֆրանսայի և իբրեւ աշխատակից անոր ընդ Եւրոպայի խաղաղութեան համար։

Եռագոյնը և Սպիտակ դրօշը քով քովի կը ծածանին Պրէսթի բերդերուն վրայ, երկու ազգերուն եղբայրակցութիւնը պանծացնելով իբրեւ մեծ և նշանակալից իրողութիւն մը բովանդակ արդկութեան համար և աշխարհի յաջողութեան համար։ Պատկառելի է նաւարանը։ Երեսուն բրիտանական և ֆրանսական մարտանաւեր, հսկայ զրահաւորներ և յածանաւեր, քով քովի եղած են, իբրեւ մարմնացումը Եւրոպայի երկու ծովային մեծ ազգերուն արդութեան և իրենց միջեւ տիրող ներքին յարաբերութեանց։ Պրէսթի նաւահանգիստը գրեթէ ամէնէն գեղեցիկն է Եւրոպայի մէջ։ Կատարելապէս համալրեալ մէջ պարփակուած, իր լայն և խորունկ ջուրերը պատսպարած են փոթոր ամէն հովերէն, մինչ իրեն ուրկ կը ցցուին Պրեթայն դաւառին լեռները՝ բերդերով քաղաքուած, ոմանք կ'ապահովեն զինքը ամէն յարձակումէ։

Այս հաւաքումը ա՛յնպիսի բան մըն է, որուն վրայ կրնան պարծիլ զայն արդիւնաւորողները։ Անգլիոյ և Ֆրանսայի միջեւ յարաբերութեանց ներկայ վիճակը խնդութիւն առաջ բերած է բոլոր Ֆրանսացիներուն, գոհունակութիւն և երախտագիտութիւն կը տեսնուի ամէն կողմ — երախտագիտութիւն բարեկամ նաւային մեծ Տէրութեան մը աջակցութեան համար, և գոհունակութիւն, որովհետեւ դառնութեան և վէճի ամէն պատճառներ բոլորովին դադարած փարատած են։ Եւ դիտելի է որ այս հանդիսութիւնը կը կատարուի Պրէթայն դաւառին մէջ, ուրկէց կ'ելնեն Ֆրանսայի նաւատորմիղին ամենալաւ նաւաղները։ Ո՛չ միայն Պրէսթի, այլ բովանդակ նոյն դաւառին մէջ բրիտանական նաւատորմին այցելութիւնը չնորհաւորութեան և հրճուանքի առիթ մը եղած է։ Մօտէն և հեռուէն հաղարաւորներ քաղաք թափած են։ Փողոցները խճողուած էին կիրակի պատով բաղմութիւններով, երբ տակաւին չէր երեւեր հորիզոնին վրայ ծովակալ Սիր Ուիլեամ Մէյի նաւախումբը։ Ամառուան ժամը 4ին (Բ.) երկու ֆրանսական թորփիլլաձածներ նաւահանդիստէն մեկնեցան նաւաղիղներով, որոնք Անգլիոյ Ատլանտեանի նաւատորմիղը Պրէսթի առջեւ պիտի բերէին։ Ծովուն բացերը հանդիպեցան բրիտանական նաւերուն, որոնց առջեւէն ինքնագլխի ծովածոցը, նեղ անցքը որ նաւահանգիստ կը մտցնէ։ Կէս օրէն քիչ վերջը այցելու մարտանաւերը նշմարուեցան մշուշին մէջէն, որ նախորդ իրիկունէ քաղաքած էր ծովը, և մարտանաւերէն ու ցամաքէն որոտընդոստ պայթիւնները սկսան բարի դալուստ մաղթելու։

Տեսարանը հիանալի և պատկառելի էր երբ նաւատորմիղը կը յառաջանար։ Երկու կարգի վրայ բրիտանական մարտանաւերը նաւահանգստի մուտքին մօտեցան։ Երբ ամէնէն նեղ մասին մէջ եկան, կարգը փոխուեցաւ, և մարտանաւերը սկսան իրարու ետեւէ երթալ, և այս շարժումը կ'ըլլար ա՛յնպիսի կանոնաւորութեամբ մը որ տեսնող բոլոր նաւաղներուն հիացում կը պատճառէր։ Ցետոյ, անգլիական զրահաւորները իրենց արագութիւնը իջեցնելով մօտեցան վիհանածորէն իրենց յատկացուած խարխտեղիները։ Օդը մթագնած էր, բայց ո՛չ ա՛յն աստիճան որ տեսարանին չքեղութենէն բան մը կորսնցնէր։ Անգլիական զրահաւորներուն առջեւէն կ'երթար ծովակալ Մէյի դրօշակիր Էտուարտ Է. մարտանաւը։ Թէև սովորութիւնը այսպէս է որ ծովակալին նաւը առջեւէն կ'երթար, բայց Ֆրանսայի բարեգուշակ համբերեցին այս կարգը, որովհետեւ անոնք Անգլիոյ Վեհ. թագաւորին կը վերագրեն Անգլիոյ և Ֆրանսայի յարաբերութեանց ներկայ մտերմական հանգամանքը։ Դրօշակիր զրահաւորին ետեւէն կուգային կարգաւ Ագինքորիաս, Մեկնի-Ֆեսենեք, Մենեսսիիֆ, Մարս, Բրինս Ճորճ, Իլլուսթրիաս, Քամբրնուէյք, Տորիս, Ամեթիսթ և Էսիսքենս— ընդ ամէնը տասնմէկ մարտանաւ։

Ճիշդ ժամը 1½ին, ժամանման համար որոշուած ժամը, Էտուարտ Է.էն գոռաց թնդանօթի առաջին ողջոյնը ֆրանսական բերդին ու նաւատորմին, և միւս մարտանաւերը մուխի մէջ փաթթուած յառաջացան դէպի ներքին նաւահանգիստ։ Դրօշակիր զրահաւորին ողջոյնին արձագանգները հագիւ մարած էին, և ահա պատասխանեց Պրէսթի Բերդը, որուն թնդանօթներուն պատասխան տուին բոլոր բերդերուն վրայ հաւաքուած բիբաւոր հանդիսատեսներու խորունկ, և հագագալից կեցցէները։ Արեւը, կարծես Ժպտելով այս տեսարանին վրայ, այս միջոցիս քանի մը վայրկեան ինքզինքը ցոյց տուաւ, և չքեղ զրահաւորներուն երկաթագոյն գիծը, սպիտակներկ զբօսանաւերուն և հանդիսական մեծագոյն շոգենաւերուն հետ, յառաջ կը խաղար պարող և արեւափառ ջուրերուն վրայ։ Բոլոր բրիտանական մարտանաւերը, բացի Մեհնիսթիէ և Բրինս Ճորճէն, ներքին նաւահանգիստը մտան։ Այս երկուքը թումբին առջեւ մնացին և խարխխ նետեցին արտաքին նաւահանգիստին մէջ։ Ֆրանսական յածանաւերու առաջին և երկրորդ տորմիղներուն մէջեւ։ Երբ դրօշակիր մարտանաւը նաւահանգիստ մտաւ, ֆրանսական դրօշակիր զրահաւորը 21 թնդանօթի ողջոյն արձակեց, և երամը յախտամբը նուագեց անգլիական քայլերգը, մինչ բոլոր ֆրանսացի նաւաղները մարտանաւին վրայ բարձրացած կեցցէներ կ'աղաղակէին իրենց այցելուներուն։ Ցետոյ բրիտանական թընդանօթներուն պայթիւնին և Մարսէյլեզի ներշնչող չեչտերուն միջեւ մարտանաւերը խարխխ նետեցին։ Բրիտանական Նաւատորմիղը Պրէսթ էր հիմա։

Ժամը 2ին բրիտանական Ատլանտեանի նաւատորմին երկու մեծ զրահաւորներու տորմիղները, ընկերակցութեամբ երեք հետեւորդ յածանաւերու, խարխխ նետեցին, ամէն բան մաթեմատիկական ճշդութեամբ կատարուած էր։ Իւրաքանչիւր անգլիական մարտանաւի քով կը կենար սեւ ու ճերմակ ներկուած ֆարեկաւ ֆրանսական մարտանաւ մը։

ՀԱՇՏՈՒԹԻՒՆ ԹԷ ՊԱՏԵՐԱԶՄ

Տէյլի Թէլէկրաֆի Վիեննայի թղթակիցը կը հեռագրէ թէ յոյժ իրազեկ աղբիւրէ մը, որուն լիովին յայտնի են ճարտնական կառավարութեան դիտաւորութիւնները, կը վստահացնեն թէ Ճարտն յառաջիկայ հաշտութեան ժողովին մէջ չատ համեստ պահանջումներ միայն պիտի ներկայացնէ։ Ասով ճարտնական կառավարութիւնը կ'ուզէ ցոյց տալ թէ հաշտութիւն առաջ բերելու իր փափաքը բոլորովին լուրջ է։ Միւս կողմէ սակայն հրահանգ տրուած է Ճարտնի հաշտութեան լիազօրներուն անմիջապէս խզել բանակցութիւնները, եթէ իրենց ռուս պաշտօնակիցները մերժեն համաձայնիլ իրենց դնելիք պայմանքին։ Բայց ասիկա ըսել չէ թէ բանակցութիւնք երկար պիտի չտեւեն, քանի որ Ճարտնի միաքն է ա՛յնպիսի հաշտութիւն մը առաջ բերել որ տպագային վէճի նիւթ չթողու Ծ. Արեւելքի մէջ։ Նոյն իսկ ճարտնական կառավարութիւնը պիտի հրաժարի պատերազմական տուգանք պահանջելէ եթէ Ռուսիա ուրիշ կողմով դրամական փոխարինութիւններ ընէ Ճարտնի։ Ամէն պարագայի մէջ գործողութիւն պիտի ըլլայ Վլատիվոսթոքի դէմ, նաեւ պիտի ամրողջացուի Սաղալինի գրաւումը։

Զինաստան նոր ծանուցագրեր ուղղելով Բեթերսպուրգ և Թոքիո, պահանջած է որ իրեն տեղեկութիւններ տրուին Փողովին ընթացքին վրայ, ի մասին ա՛յն խնդիրներուն որոնք կը վերաբերին Զինաստանի վեհապետական հողային իրաւունքներուն։ Զինաստան կը յայտարարէ թէ պիտի չճանչնայ երկու Տէրութեանց պայմանագրութիւնը, եթէ նախապէս իմաց չտրուի իրեն։

*** Եօքոհամայէ հետեւեալը կը հեռագրէ Տէյլի Թէլէկրաֆի Թղթակիցը։ — Ամերիկան Սիննհզօքա մեծ փոխադրանաւը, որուն մէջ կը գտնուի Պառն Բօմուրա, հաշտութեան ճարտնցի պատուիրակը, իր հետեւորդներով, շաբաթ օր կամաց կամաց անցաւ այս նաւահանգիստէն, խաղաղականի ճամբով Սիթըլ երթալու համար։ Ճարտնական թնդանօթանաւ մը, պատերազմական գոյնով ներկուած, 19 թընդանօթի ողջոյն արձակեց, և փոքրիկ դրօշներ պարզեց, որոնք «Բարի ճանապարհ» կը մաղթէին։ Նաւահանգիստը գտնուած բոլոր շոգենաւերը դրօշազարդուած են, և անթիւ անհամար փոքր նաւերէն հրթիռներու ճարճատիւնը կը լսուի։ Ճարտնական ազգային երգը կը լսուի ամէն բերանէ։ Եօքոհամայի նաւահանգստի վարչութեան մէկ շոգեմակոյկը տեղական գլխաւոր պաշտօնատարներէն լեցուած գլուխէն մինչեւ ծայրը, մեծաքսակ սեւ գլխարկներ և սպիտակ թաշկինակներ շարժելով, Սինհզօքայի մօտեցաւ։ Իր հայրենիքին անունով խօսելու պաշտօն ունեցող ա՛յն պարոնը և այիոյժ մարդը (Բօմուրա) կեցած էր նաւակամուրջին վրայ, շնորհալից կերպով խոնարհելով իր հայրենակիցներուն յարգանքներուն։

Պանզայի անդադրում ճարճատիւնները բարի գալուստ կը մաղթէին հաշտութեան նաւուն։ Բաղմութիւնը ծովուն և ցամաքին վրայ մնաց մինչեւ որ Սինհզօքա այլ եւս բիծ մը եղաւ ջուրերուն մէջ, և ծուխի թեթեւ մշուշ մը կը շողար միայն հորիզոնին վրայ։ Խումբ խումբ պատանիներ, տարօրինակ և այլանդակ տարազներով թափոր կազմած կը շրջին փողոցները, թմբուկ և զանազան տարբերական գործիքներ զարնելով։

Ես ալ, կը յարէ Տէյլի Թէլէկրաֆի Թղթակիցը, հաշտութեան լիազօրներուն համար որոշուած կառախումբին մէջ կը գտնուէի։ Մասնաւոր չէր, այլ սովորական կառախումբը, որ կը կենար ամէն կայարանի մէջ։ Թոքիոյի փողոցները խուռն բազմութեամբ խճողուած էին, իւրաքանչիւրը կ'աղաղակէր Պանզայ։ Պառն Բօմուրայի հետ էին իր կինը և աղջիկը։ Ողջերթի երթալու համար հաւաքուողներուն մէջ կը գտնուէին մարքիզ Իթօ, կոմս Բացուրա, զօրավար Եամակաթա, կոմս Մացուկաթա, կոմս Իճուէ, և Իթօ ու Իուին ծովակալները։ Վերջապէս հո՛ն էին ամէն անոնց որոնց անունները կը պատուուին Ճարտնի մէջ։ Ամենքն ալ ձեռք թափուեցին պատուիրակին հետ, յաջողութիւն մաղթելով անոր։ Վերջին քանի մը վայրկեաններուն, արեւելեան և արեւմտեան Ճարտնի երկու նշանաւոր ըմբիշները, Հիտաչիեամա և Ումէկամթանի, երեւալով ոգեւորութիւն առաջ բերին իրենց հսկայ և ջղուտ մարմիններով։ Թոքիոյէն վերջին բառն էր Պանզայ։ Մինչեւ Եօքոհամա մէկ ժամուան ճամբան յիշատակելի եղաւ։ Գեղեցիկ դալարազարդ դաշտագետնի մը վրայ փռուած, անձրեւային եղանակէն եռքը զովացած, Եօքոհամա ազգային դրօշներու ամպի մը վերածուած էր։ Մէն մի տանիք մարդով ծածկուած էր։ Իրենց մայրերուն թեւին մէջ փոքրիկ տղաքներ Ծաղող Արեւու դրօշը կ'երերցնէին։

Այսպիսի տեսարաններ երբեք ասկէց առաջ տեսնուած չէին Ճարտնի պատմութեան մէջ։ Պառն Բօմուրա նաւ նստելու պահուն վերջին տեսակցութիւն մը ունեցաւ Իթօ մարքիզին հետ, որ Բօմուրայի աշակերտն է, մին ծեր, պաղարիւն, միւսը երիտասարդ, աչխոյժ, կայտառ, երկուքն ալ ի ծնէ դիւանագէտ։ Ողջերթի պաշտօնական ուղերձի մը Պառն Բօմուրա պատասխանեց միայն։— «Շնորհակալ եմ ձեզի։»

*** Իբրեւ լրտես ձերբակալուած ֆրանսացի հարիւրապետ Պուկուէն Բ. օր Թոքիոյի մէջ դատապարտուեցաւ 10 տարուան տաժանակիր աշխատութեան, և իր Ճարտնցի օգնականը ութ տարուան բանտարկութեան, կինուորական գաղտնիքներու պահպանման օրէնքին հակառակ վարուած ըլլալու ամբաստանութեամբ։ Դատավարութեան մասին ուրիշ մանրամասնութիւն տրրուած չէ։

*** Բեթերսպուրգի սեղանաւորական շրջանակները վերջին ծայր յուզեցեալ են հաշտութեան բանակցութեանց ելքին վրայ, և կը կանխատեսեն աշնանային, և, թերեւս, ձմեռնային պատերազմ մը։ Ելմտական նախարարը վերջին ատիճան հնարամտութիւն ցոյց կուտայ դրամ գտնելու իր ջանքերուն մէջ, և հիմա ծրագիր մը կ'ուսումնասիրէ պետական անտառները վարձու տալու դրութեան մը վրայ։ Ի մտոյ մասնաւոր յանձնաժողով մը պիտի կազմուի ջնջելու համար հանգստեան աւելորդ թոչակները և զեղչելու համար ամականները։ Ռուսական պանքային յանձնորդները հետզհետէ իրենց դրամները և աւանդները կը քաշեն և օտար պանքաներ կը փոխադրեն զանոնք։

*** Զարը ընդունեց ծովային նորընտիր նախարար Պիրիլէվ ծովակալը, և յոյս յայտնեց թէ նախարարը պիտի յաջողի բոլորովին վերակազմել ամբողջ ծովային նախարարութիւնը։ Պիրիլէվ 62 տարեկան է։

*** Քօրէա Ճարտնի թեւարկութեան տակ մտած ըլլալով, Բեթերսպուրգի Քօրէայի դեսպանը ի մտոյ կը մեկնի իր երկիրը։ Արդէն դեսպանատունը պարպուած է։

*** Նիւ Եօրքէն կը հեռագրուի թէ հաշտութեան պայմանագրութեան կնքումը Հոկտ.էն առաջ չի ապասուիր։

*** Ճարտնցիք Սաղալինը ճարտնացնելու համար Նոթօրօ հրուանդանը կոչեցին Քօնտօ հրուանդան, Շիրէթօքօ հրուանդանը՝ Եուզօ հրուանդան, Անիվա ծովածոցը՝ Հիկաչիքօ Շիմի, Լինինմա լեռը՝ Թուչիմա լեռ, և Բօզօզէյ ծովածոցը՝ Շիթօզէ ծովածոց։ Վերջին երեք անունները ճարտնական ընկերմեալ մարտանաւերուն անուններն են։

ԵՐԿՐԱԳՈՐԾՈՒԹԻՒՆ ՎԱՃԳՌԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆ ԵՒ ՍԱԿԱՐԱՆ

Մարօքեան խնդրոյն գոնացուցիչ լուծումը ընդհանրապէս լաւ տպաւորութիւն ըրաւ բոլոր Սակարաններուն վրայ։ Հաշտութեան համար լիազօրներուն մեկնումն ալ լաւ կ'ազդէ։ Թանավալի ոսկեհանքերը հետզհետէ կ'արդարացնեն իրենց արտադրութեան վրայ դրուած յոյսերը։ Ամէն ամիս գրեթէ լաւագոյն լուրեր կուգան Հարաւային Աֆրիկէէն։ Այս պարագային շատ լաւ ազդուած է ոսկեդրամի հրապարակը, ինչպէս կը հեռագրեն Լոնտոնէն զատ Պերլինէն և Բարիզէն։

*** Մ. Ռուվիէի կողմէ Երեսփ. ժողովին առջեւ պարզուած յայտարարութիւնները նոյն օրն իսկ ոգեւորեցին եւրոպական սակարանները։ Ռուսական արժեթուղթերը միայն անանուն կերպով կը տարուբերին։ Հին թուականի փոխառութեանց կը բարձրանան, նորերը կ'իյնան։ Ռուս ճարտարարուեստական թուղթերն ալ կ'իյնան։

*** Շաբթուան ամենամեծ սեղանաւորական գործողութիւնը եղաւ ճարտնական փոխառութիւնը, որ ոգեւորեց ոչ միայն Լոնտոնի և Նիւ Եօրքի, այլ նաեւ Պերլինի սակարանները։ 1906 Յնվ. 10ին վճարելի կտրոն մը կցուած է մէն մի արժեթուղթի։

*** Եւրոպայի և Ամերիկայի բրդեղէններու հրապարակին վրայ քանի մը շաբաթէ ի վեր անհաւասարակշռութիւն կը տիրէ։ Ամերիկա՝ ինչպէս բամբակին՝ այնպէս ալ բուրդին տէր ըլլալ կ'ուզէ, և իր պայմաններուն համեմատ կ'ուզէ շարժել բրդեղէններու հրապարակը։ Ամէն ամիս Ամերիկայէն մարդ կ'երթայ Անգլիա մեծաքանակ գնումներ ընելու։ Այս մէկ քանի շաբաթուան մէջ Ամերիկա ինք պարտաւորիչ կ'ընէ ուզած գիները բուրդին վրայ։ Սթանֆորդի թղթակիցը խիստ անմպատ պարագայ մը կը նկատէ Ամերիկեան ձեռներէցութեան այս նոր փորձը։ Պրատֆորտ չարաչար պիտի վնասուի, կ'ըսէ։ Ճունիոյն սկիզբները Պրատֆորտ քիչ շատ դիմացաւ, բայց երկար չտեւեց, և բուրդի ագարակատէրերը իրենց շաքը նպատի առնելով ամերիկեան յանախորդներուն կը սպասեն։ Այս ընթացքը տարակոյս չկայ թէ կը վնասէ Անգլիոյ տնտեսական և գործարարական շահերուն, հետեւաբար նաեւ տնուղդակի կերպով նոյն ագարակատէրերուն, բայց կ'երեւի թէ անոնք իրենց ուղղակի ներկայ շաքը նպատի կ'առնեն, և կարեւորութիւնչունի տար Պրատֆորտ գացած յորդորներուն։ Պրատֆորտի համար կենաց և մահու խնդիր է ժամն բուրդը, և ա՛յս պատճառաւ է որ ամերիկեան ոսնձգութիւնը մահացուցիչ կը պատճառէ Պրատֆորտի, որ Եւրոպայի բուրդի հրապարակին տիրող ազդեցութիւնն է։ Ամերիկացիք ռուսական և ռումանական քարիւղին համար ինչ որ ընին, նոյնը կը փորձեն ընել հիմակ ալ Պրատֆորտի բուրդին համար։ Սթանֆորդի մատնադեղ թղթակիցը կը յարէ.— Անտարբերութեամբ դիտուելիք տեսարան մը չէ երբ ամբողջ Անգլիոյ բրդեղէնի ճարտարարուեստը կ'երթայ Նանթիներուն ծխափողին կը փակչի։ Նանթի կ'ընտնք կ'երթանք, բայց գործը կատակ չի վերցներ։ Ի մտոյ ճարտնական հրամարտութիւնը դարձեալ մեծաքանակ բրդեղէնի գնումներ պիտի ընէ իր մանչուրիական զօրքերուն հագուստին, վերմակին և ուրիշ պէտքերուն համար։ Ամերիկացիք վարպետութիւն կ'ընեն այսպէս ճարտնի այդ պէտքերը հոգալու, և հիմակուընէ Պրատֆորտի գործ թողուլ չեն ուզեր։ Վերջապէս հետզհետէ զօրաւոր ձգտում մը առաջ կուգայ բուրդի գիներու բարձրանալու։ Իրաւ է որ մէկ ծիծեռնակով գարուն չի գար, ինչպէս կ'ըսէ առածը, և մեր ամերիկացի բարեկամներուն այս չանդիտական ձեռնարկը կրնայ վերջապէս կէս ճամբան մնալ, բայց խնդիր է թէ Պրատֆորտի հրապարակին նման ծաղկեալ հրապարակի մը վրայ տեսնուած ներկայ մտահոգութիւնը կրնայ իր անտեսական մնասները ունենալ։

*** Կաչիի հրապարակը ամուր է, և հաւանական է որ այդպէս շարունակէ։ Կոշկակարութեան արհեստին մէջ հեղաշրջեալ նոր գործիքներու և կամ մեքենաներու գործածութիւնը աշխատաւորներու թիւը կը պակասցնէ, և կամ մեծ շաբաթականով աշխատող գործաւորներուն տեղ՝ գործարանատէրերը կամ խառնիթպաններ կը սկսին ժամանակին կիներ և աղջիկներ գործածել նոր մեքենաներուն գլուխը։ Հետեւաբար անգործներուն թիւը այս կերպով աւելցած պիտի ըլլայ։

*** Բամբակի նոր բարձրացման վերայ Նիւ Եորքէ հետեւեալը կը հեռագրեն յուլիս 10 թուով.— Բամբակի հրապարակը այսօր խիստ ամուր էր և գրգռուած։ Ոմանք այս պարագան շահադիտական ձեռնածութիւններու կը վերագրեն, բայց գլխաւոր պատճառը սա՛ կը թուի ըլլալ թէ Ուսինկերնի վիճակագրական դիւանին հրատարակած տեղեկութիւնները բամբակի յառաջիկայ հունձքին վրայ իրականէն աւելի կը նկատուին։ Բայց ստոյգը սա՛ է թէ ապրանք շատ կայ, և սպառման ներկայ չափին պահանջուելը սարակասելի կը թուի։ Մէկ շաբաթուան մէջ գիներուն բարձրացումը 100 միլիոն տոլար աւելցուց հունձքին արժէքին վրայ։

*** 20% խնայողութիւն մը պողպատի գործին մէջ։— Պիրմինկէմէն կը ծանուցուի թէ պողպատաշինութեան համար կարեւոր նոր գիւտ մը սկսած է իր արդիւնքը ցոյց տալ Հարաւային Կալլէսի պողպատարաններուն մէջ։ Այս նոր գիւտին շնորհիւ հաշիւ եղած է որ ամէն տեսակ պողպատ արտադրելու ծախքերուն մէջ 20% խնայողութիւն մը պիտի ըլլայ։ Այս նոր գիւտով շինուած պողպատներու նմոյշները Պրմինկէմի մասնագէտներուն ղրկուեցան, որոնք չատ նպաստաւոր կարծիք յայտնեցին, և ի մտոյ Հարաւային Սթէֆորտշիրի պողպատարաններուն մէջ ալ պիտի գործածուի այդ նոր գիւտը։ Նոր մէթոտով պատրաստուած այս պողպատին թանօն կարելի պիտի ըլլայ 20—30 շիլին պակաս ծախել հին գնոյն վրայ։

ՀԵՌԱԳԻՐՆԵՐ

ՊԱՏԵՐԱԶՄ

ԲԵԹԵՐՍՊՈՒՐԳ, 13 Յուլիս.— Նիքոլա Զարը, այսօր, Ծովային գործոց նախարարութեան նոր վարիչ ծովակալ Պիրիլէվի ուղղեց Ուքազ մը, յիշելով ռուսական նաւատորմին պարտութիւնները, որոնք զայն զոկեցին ցամաքային բանակին գործը դիւրացնելու եւ ռուսական զէնքերը յաղթական հանդիսացնելու կարելիութենէն։ Ուքազը կը հրամայէ Պիրիլէվ դեր ծովակալին իբրեւ առաջին գործ՝ նաւատորմին մէջ վերահաստատել զինուորական ոգին ու բարեկարգութիւնը. Նաև հոգ տանիլ որ ռուսական նաւատորմը իր պարտքը կատարէ։ Ուքազը կը յայտարարէ թէ ծովային նախարարութեան վարիչը պէտք է իսկոյն ձեռնարկէ ապահովելու ռուսական բոլոր ջուրերուն մէջ եղերքներու պաշտպանութիւնը և յետոյ հետզհետէ վերահաստատել զինուորական նաւատորմը, եղած միջոցներուն համաձայն։ Այն հրամանագրին մէջ, որով Պիրիլէվ դեր-ծովակալ ծովային նախարարութեան վարիչ կ'անուանուի, Զարը ի վեր կը հանէ Պիրիլէվի յատկութիւնները, փոքրաբանութիւնը և այն գործունէութիւնը զոր ցոյց տուաւ երկրորդ ուերրորդ նաւարաժիններուն կազմակերպմանը առթիւ։ Զարին հրամանագիրը կը ծանուցանէ թէ Ռուսիոյ նաւային ծրագիրը բոլորովին և հիմնովին պիտի բարենորոգուի։

ԼՈՆՏՈՆ.— Թարպինէ կը հեռագրուի թէ Զօր. Միչէնքոյի խաղաղագունդը որ կը գտնուի ռուս բանակին աջ թեւին կողմը, յանկարծ յարձակում կրեց ճարտնական յառաջապահներէ և Բուսկուզ զօրաւոր ջնջատ մը, և արիւնուռչա կռիւ մը վերջ։ Ռուսք ետ քաշուեցան մեծ կորստեամբ կրելով։ Բազմաթիւ խաղաններ գերի ի՛նկան Ճարտնցիներուն ձեռքը։ Կը կարծուի թէ Զօր. Միչէնքո ալ գերի ինկած է։ Մանչուրիոյ մէջ, Շամչ գետին մօտ կռիւ մը տեղի ունեցաւ Ճարտնցիներուն և Ռուսոյ միջեւ։ Ռուսք ետ քաշուեցան ծանր կորուստներով։

—Սաղալին կղզին այժմ ամբողջովին Ճարտնցիներուն ձեռքը կը գտնուի։ Պրոյց կայ թէ Սաղալինի պահպանն զօրաց հրամասար Զօր. Լիուբանով եւս գերի ինկած է։ Թոքիոյէ կը հեռագրուի թէ Ճարտնցիք ամրակոծելու Նիքոլայէվսքը (Քամչաթքա), քանդեցին բոլոր բերդերը, և զրաք ցամաք հանելով գրաւեցին քաղաքը։

—Ճարտնցիք կը շարունակեն ռմբակոծել Վլատիվոսթոքը։ Նեռուած ռումբերը հրդեհ առաջ բերին քաղաքին այլ և այլ կողմերը։ Այնպէս կը կարծուի թէ պաշարումը երկարաեւ պիտի չըլլայ։ Սէուլէ կը հեռագրուի թէ Ճարտնցիք պաշտօնապէս ծանուցին որ Վլատիվոսթոք ծովու կողմէ պաշարուած է Յուլիս 10էն ի վեր։

ԼՈՆՏՈՆ.— Սանկտ Պեթերսպուրգի Թոքիոյի թղթակիցը կը ծանուցանէ թէ ճարտնական կառավարութիւնը պաշտօնապէս ծանոյց չինական, ռուսական և ամերիկեան կառավարութեանց թէ կը մերժէ հաշտութեան ժողովին պատուիրակ ղրկելու համար Զինաստանի բրած առաջարկը։

ԲԵԹԵՐՍՊՈՒՐԳ. — Պաշտօնական շրջանակներու մէջ այնպէս կը կարծուի որ հաշտութեան նորընտիր Ա. պատուիրակ Մ. Վիդդէի լիազօր պաշտօնութիւն տրուած է իր յարմար դատած կերպով վարելու բանակցութիւնները։ Կը կարծուի թէ բանակցութիւնները նպաստաւոր ելք պիտի ունենան։

ԲԱՐԻԶ.— Թոքիոյէն կը հեռագրեն թէ Պալթիկի ռուսական նաւատորմին Օրէլ պրահաւորը որ Ճարտնցիներուն ձեռքը ինկաւ, նորոգուած ու սպառազինուած է և անունը դրուած է Իվամ։

ՊԵԼԿՐԱՏ.—Սերպիոյ Բեղէր թագաւորին ծննդեան տարեդարձին առթիւ Գոհաբանական պաշտօն կատարուեցաւ Մայր եկեղեցիին մէջ, ի ներկայութեան օտար դեսպաններուն և բարձրաստիճան պաշտօնատարներու։ Թագաւորը ընդունեց դեսպաններուն և քաղաքային ու զինուորական պաշտօնատարներու շնորհաւորութիւնները։ Ապա հացկերոյթ տրուեցաւ հրաւիրեալներուն։ Իրիկունը հանդիսական երեկոյթ մը տեղի ունեցաւ։ Ներկայ էին դեսպանական մասինը, նախարարները և բազմաթիւ հրաւիրեալներ։ Թագաւորը ողջունեց դեսպանական մարմինը, հետեւեալ բանախօսութեամբ.— «Այս օրուան հանդէսը մեծ հաճոյք կը պատճառէ ինձ, վասն զի իմ սեղանիս շուրջ հաւաքուած կը տեսնեմ օտար ներկայացուցիչները, և սով կը հաստատուի թէ Սերպիոյ ու այստեղ ներկայացուած պետութեանց միջեւ յարաբերութիւնները չատ բարեկամական են։ Այս իրողութեան մէջ կը տեսնեմ հաստատ հաւաստիքը երկրիս խաղաղ զարգացման, և կրնամ հաստատել ձեզ թէ կառավարութիւնս կարելին պիտի ընէ միշտ բարեաց յարաբերութիւններ տածելու համար օտար Տէրութեանց հետ, և յոյս ունի որ ձեր կողմէ ջանք պիտի չխնայէք կառավարութեանս այս բարերար աշխատութեան օժանդակելու համար։ Բամակս կը պարպեմ իմ մօտ ներկայացուցիչ ունեցող Վեհապետներու և նախագահներու կենաց։» Ֆրանսական դեսպան Պ. Պընուա չնորհակալութիւն յայտնեց յանուն դեսպանական մարմնոյն, իր բրած սիրալիր խօսքերուն համար, և բաւ.—«Ես ալ կը մասնակցիմ այն գոհութեան, զոր յայտնեցիք Սերպիոյ և օտար Տէրութեանց միջեւ գոյութիւն ունեցող սիրալիր յարաբերութեանց համար։ Ուրախ եմ հաւաստելով Ձերդ Վեհափառութեան թէ ամէն ճիգ պիտի թափենք, պահպանելու համար այս բարեաց յարաբերութիւնները։ Ձերդ Վեհափառութեան և ձեր կառավարութեան խոհեմ քաղաքականութիւնը պիտի դիւրացնէ մեր այս գործը։ Մեծ համակրութեամբ կը տեսնենք ձեր կառավարութեան ջանքերը այս երկրին խաղաղ զարգացման ու յառաջդիմութեան համար։ Այս զգացումներով կը պարպեմ բաժակս ձեր արքայական Վեհափառութեան կենաց և Սերպիոյ բարգաւաճման համար։»

ԼՈՆՏՈՆ.— Ֆրանսական նաւաբաժին մը օգոստոս 7ին պիտի այցելէ Բօրթսմութ։ Յաջորդ օրը Լոտուարտ թագաւոր աչքէ պիտի անցնէ ֆրանսական նաւարաժինը։

ԲԱՐԻԶ.— Դանձէրի մէջ քօլերայի մէկ քանի դէպքեր պատահած ըլլալով, մեծ մտահոգութիւն կը տիրէ։

ՀՌՈՄ, — Ամերիկացի միլիոնատէր մը՝ Մր. Ֆիք որոշեց Հռոմի մէջ Գեղարուեստից ամերիկեան մեծ կաճառ մը հաստատել։ Այդ առթիւ անդին գումար մը յատկացուց և մէկու-կէս միլիոն ֆր.ի կանխավճար մը ըրաւ ձեռնարկը սկսելու համար։

ՆԻՒ-ՅՈՐՔ.— Օգերու տաքութիւնը անարկու է։ Նմանք չտեսնուած կերպով։ Երէկ 9 հոգի մեռան տաքէն և երկու հոգի մահուան խնդարում ունեցան։

ԲԱՐԻԶ.— Երեսփ. ժողովը յաւելեալ նատաշրջանին՝ այսինքն հոկտեմբերին յետաձգեց Դերագոյն Ատեանին կողմէ դատապարտուածներու շնորհուելիք ընդհանուր ներումին համար կատարուած վիճաբանութեանց շարունակութիւնը։ Նախարարաց Խորհուրդը, այսօր, որոշեց սալ այդ ընդհանուր ներումը։

ՀՌՈՄ.— Կ'ըսուի թէ Մարոքի գործերուն համար միջազգային Կնսպանաժողովը սեպտ.ի վերջերը տեղի պիտի ունենայ, ուստեմաքանական հաստատեան բանակցութիւններէն անմիջապէս առաջ։

ՎԱՏՐԻԱՐՔԱՐԱՆԷՆ

ՅԻՇԱՏԱԿԵԼԻ ԳՈՐԾ

Ս. Պատրիարք Հայրն ըսեր է թէ իր Պատրիարքական պաշտօնավարութեան միջոցին կատարած ամէնէն յիշատակելի գործը կ'համարի Վանայ վարդապետաց դարձի բերած ԲՈՒԼՍԸ։ Բիւզանդիոն

Պարտիզակցի Տ. Վանն Ծ. վրդ. Տէր-Միքաելեանի արքեպիսկոպոսական մասին գրած մէկ յօդուածը Բիւզանդիոնի մէջ, քանի մը օրէ ի վեր խոսակցութեան նիւթ եղած է եղեր Պատրիարքարանի շրջանակներուն մէջ, ու այդ թերթին յաջորդաբար գրածներուն նայելով, գնահատումի արժանի հանդիսացեր է կնոջ։ Վարչութեան անդամներուն կողմէ, որոնք վարձատրութեան արժանի համարեր են զայն խել մը յայտարարութիւններու տարափ մը տեղացնելով այդ առթիւ։

Մինակ աս չէ սակայն։ Բիւզանդիոն կ'ըսէ թէ Ս. Պատրիարք Հայրը hors concours (արտաքոյ մրցման, կամ մրցումէն վեր) նկատեր է զայն, ու նստած եղած տեղը Վանայ վարդապետի յօդու

Ս. ՊԱՏՐԻԱՐՔ Հայրը այսօր Ս. Գրիգոր Լուսաւորչի Դիւտ Նշխարաց տօնը ըլլալով Հնորհաւորական քարոզ կը գրէ Կրօն. Ժողովոյ Ատենապետ Տ. Գրիգորիսարք. Յովհաննէսեանի, Քաղ. Ժողովոյ անդամ Գրիգոր էֆ. Խարեանի և Գրիգոր էֆ. Գարակէօզեանի, Հիւանդանոցի Հոգաբարձութեան անդամ Գրիգոր էֆ. Եվրէնեանի, Գրիգոր էֆ. կումիշկիրատի և Գրիգոր Խան Շամանճեանի, անոնց տօնախմբութեան առթիւ։

Ս. ՊԱՏՐԻԱՐՔ Հօր՝ հինգշաբթի օր Խասեան վարժարանը գտնուած միջոցին, Թաղ. Խորհրդոյ Ատենապետ Վահ. Ռօպէր էֆ. Եաղճեան գնահատելով աշակերտուհի մը Թուրքերէն լեզուի մէջ ունեցած յաջողութիւնը, խոստացած է նուէր մը տալ անոր։

ՊՐՕՖԱՍՅԻ առաջնորդ Տ. Արշաւիր Սրբազան մասերս մայրաքաղաք գալու կը պատրաստուի ամառնային եղանակը կրկին Գնալի ափունքները անցնելու համար։

ԴՍՏԱՍՏԱՆԱԿԱՆ Խորհուրդը երէկ նիստ չգումարեց Պատ. Փոխանորդին բացակայութեանը պատճառաւ։

ՍԱՄՍՈՆԻ Տ. Եղիշէ Աւագ քհ. Ամատունի, որ օգափոխութեան համար մայրաքաղաքս կը գտնուի, վաղը հրաւիրուած է Ս. Պատարագ մատուցանելու, Սկիւտարի Ս. Կարապետ Եկեղեցին։

ԽԱԳԻՒՂԻ եկեղեցիին Դպրաց Դասուն համար նոր դպրապետ մը ընտրուած է, որուն հաստատութեան պարիարքական կոնդակը վաղը պիտի կարդացուի ուրեմն եկեղեցիին մէջ։

ՀԱՅ-ԲՈՂՈՔԱԿԱՆՆԵՐԷՆ.— Բրօֆ. Ց. Հ. Ճէէիզեանի եղբօրորդի Պատ. Ք. Ս. Ճէէիզեան, որ 1½ տարիէ ի վեր ծունկի անողոք հիւանդութեամբ մը կը տառապի, բժշկական խորհրդակցութենէ մը վերջ, Դէ. օր մայրաքաղաքիս պուլկարական հիւանդանոցին մէջ ենթարկուեցաւ վիրաբուժական գործողութեան մը։ Գործողութիւնը յաջողապէս կատարած է Նոյն հիւանդանոցի վիրաբուժապետ Տօքթ. Եաղուպեան էֆ., և կարուած է հիւանդին աջ ազդրը։

ԱԶԴ. — Դալաթիոյ Ս. Լուսաւորիչ եկեղեցւոյ ինամակալութիւնը կը ծանուցանէ թէ, յաջիկայ կիրակի (3 յուլիս 905) Ս. Եկեղեցւոյս տօնախմբութեան առթիւ Ամեն. Ս. Պատրիարք Հայրը հանդիսաւոր Ս. Պատարագ մատուցանել և իր հոգեշունչ և պերճախօս քարոզութեամբ հոգեւորապէս մխիթարել բարեպաշտ ուխտաւորները։

Սկզբնաւորութիւն ժամերգութեանց ժամը 11 ու կէսին, Ս. պատարագի 2։

Ասանդարտիր Ասանդարտ

Ց. ՄՈՒՐՍԱՏԵԱՆ ՅԱԿՈԲ ԷՄԱՆ

ՏԵՂԵԿԱԳԻՐ
ՄԱՅՐ-ԵԿԵՂԵՑԻՈՅ ՄԱՏԱԿԱՐԱՐՈՒԹԵԱՆ

Թաղ. Խորհուրդս երբ Թաղեցիներու քուէները 1901 ապրիլ 27ին պաշտօնի կոչուեցաւ, առաջին գործ ըրաւ եկեղեցւոյ մատակարարութեան վիճակը քննել, որմէ ուսնուցաւ թէ 260.000 ղրշ. պարք ունի եկեղեցւոյ մնացուկը, 490 ոսկին տոկոսաւոր և 65000 ղրուշ պահանջ։ Հետեւաբար թաղային մատակարարութեան եկամոյցը պարտաւոր նախ շուրջ տարեկան 2000 ոսկւոյ և գործի սկսաւ։ Տնտեսապետօրէն վարուելու համար Թաղ. Խորհուրդը ստիպուած էր ինչ ինչ ծախքեր իրը աւելորդ յապաւել, ինչ ինչ հասոյթներ արդիւնաւորելու համար նորանոր միջոցներ ձեռք առնալ։ Սակայն պէտք չէ ուրանալ որ եկեղեցւոյ ինչ ինչ գլխաւոր հասութիւնները եմէ չցամքեցան բոլորովին, գէթ նուազեցան. 48 կտորէ բաղկացեալ կալուածոց հասոյթները որ 10—12 տարի առաջ ամսական 7000—7500 ղրշ. կ'արտադրէին, այսօր 6000ի իջած են. այսպէս ըմբռնել պէտք է նաև միւս հասոյթները։ Թաղ. Խորհուրդը իր քառամեայ պաշտօնավարութեան մէջ 130,000 ղրշ. կալուածական տրոց ի հաշիւ, որ պարտուց մեծագոյն մասը կը կազմէր, 40,000 ղրշ. պարք վճարեց մեծ մասը քուրձով, և 18000 ղրշ. չափ գոյացուց, որով 4 տարուան տուրքերը վճարելէ ետքը 100,000 ղրշ. պարք ունի այսօր մնացուկը կալուածական տուրքէ։ Նոյնպէս տոկոսաւոր պարքէն 150 ոսկի հատոյց, այնպէս որ 340 ոսկի տոկոսաւոր պարք ունի այսօր %ին 6 տոկոսով։ Հոգելոյս Պէզճեան Ամիրայի և այլ կտակներէ 70,000 ղրշ. պարք գտաւ, որմէ 13500 ղրշ.ը Գարթալի դպրոցի պահանջը համաձայնութեամբ նոյն Թաղ. Խորհրդոյ և հաստատութեամբ Ազգ. Պատրիարքարանի կէս առ կէս զեղչեց, և մնացորդ պարքը 6.50 ղրշ. մէկ տարիէ ի վեր կը հատուցանէ ամսական դումարի մը վճարմամբ։ Եւ այս կարգադրութիւնն եղաւ համաձայն Կեդր. Վարչութեան Խառն Ժողովոյ այն որոշման, որ 7 տարի առաջ նկատողութեան առնելով Մայր եկեղեցւոյ կտակներէ գոյացած և հեռագոյնէ բաղդուած մեծագումար պարքը, նոր սակը հատատեց %ի 4ի համեմատութեամբ և տնօրինեց զեղչեալ կտակարարները 98է ի վեր ամսէ ամիս կանոնաւորապէս վճարել. իսկ կտակներէ գոյացած հին պարքերու վճարումը վերապահել յաջիկային, պայմանաւ որ երբ եկեղեցւոյ նիւթական միջոցները ներեն, կտակընկալ հաստատութեանց հետ իրաւախոհութեամբ վճարուին այդ հին պարքերը։ Այս հիման վրայ կարգադրուեցաւ Դարթալի, ինչպէս նաև ուրիշ կտակընկալ հաստատութեանց պահանջները։ Այս տնօրինութեամբ եկեղեցւոյ մատակարարէ ի վեր բան սահմանեալ կարգադրութեան, կանոնաւորապէս կը վճարէ յատակացեալ կտակարարները։

Թաղ. Խորհուրդը ուշադրութեան առաւ նաև եկեղեցւոյ գանձատան վիճակը և փութաց քննել և աչքէ անցընել գոյքերու, արծաթեղէններու, անօթներու և սպասներու գոյութիւնը համաձայն այն տոմարին որ տարիներէ հետէ պատրաստուած է, և յետ քննութեան, նոր տոմարով մը հաստատեց գոյութիւնը և վաւերացուց լուսաբարապետին և Թաղ. Խորհրդոյ դիւանի ստորագրութեամբ։ Պէտք է խոստովանիլ թէ Թաղ. Խորհուրդն անտես չըրաւ և և ծախք մեծ կամ փոքր, ինչ ինչ գոյքեր նորոգելով եկեղեցւոյ բարեզարդութեան և զգեստուց ու անօթից նորոգութեան համար, ինչ ինչ բաներ ի նորոյ աւելցնելով և ինչ ինչ գոյքեր գնելով։

Թաղային մատակարարութիւնը որոյ բովանդակ հաշիւները տարուէ տարի մատուցուած են Ազգ. Վարչութեան Տնտեսական Խորհրդոյ քննութեան և վաւերացման, 170,000 ղրշ. պարք ունի այսօր, որուն 100,000ը Կալ. տրոց, 35,000ը տոկոսաւոր և մնացեալը կտակներու կը վերաբերին. իսկ եկեղեցւոյ և դպրոցի պաշտօնէութեան պարք բնաւ չունի։

Թաղ. Խորհուրդն իր պաշտօնավարութեան սկիզբէն անձկութեան և մտատանջութեան մատնուած էր, Մայր եկեղեցւոյ նորոգութեան անհրաժեշտ պէտքին համար, որ կը սպառնար հեզգզկեստ անչքանալ, և զանազան ձեռնարկներէ ետք, որոնք անյաջող եղան, դիմեց Ամեն. Ս. Պատրիարք Հօր մինչեւ որ Աստուած յարոյց բարեպաշտիկ բարերար մը, Մանուկ էֆ. Սրմբատեանը որ յանձն առաւ նորոգել Մայր Տաճարը իր անձնական արդիւնքէն։ Նորոգութիւնը սկսաւ 1902 տարւոյ սեպտ. ամսուն մէջ և ուրախալուր դեկտ.ի վերջերը այնքան մեծաշուք։

Կը յիշէք անշուշտ որ Լուսաւորչեան վարժարանի մէկ մասը 1894ի երկրաշարժէն քայքայուած էր։ Նոյն տանիի Թաղ. Խորհրդոյ նախաձեռնութեամբ դիմում եղած էր Գարակէօզեան Ազնուաշուք Գրիգոր էֆէնտիի, խնդրելու համար Նորին Ազնուութենէն որ վարժարանին քայքայեալ մասը նորոգելու չնորհն ընէ։ Իբր սան Գումգաբուի Գարակէօզեան Գրիգոր էֆ. սիրայօժար յանձն առաւ և ոչ միայն քայքայեալ մասը, այլ վարժարանն ամբողջ վերաշինեց 850 ոսկի ծախսելով։

Արդի Թաղ. Խորհուրդը այս գործին իրը բարոյական վարձատրութիւն այս տարի յիշատակարան մը կանգնեց դրսոյցին դրան ճակատը, յիշատակելով վարժարանին նորոգութիւնը և Գարակէօզեանի այս ազնիւ գործը։ Բարոյական այս արիւրը գեղեցիկ առիթ մը եղաւ Գարակէօզեան էֆէնտիէ 30 ոսկինոյ նուէր մըն ալ ստանալու, որով մանկապարտէզի դրասեղանները շինուեցան։

Գանք դպրոցներուն։ Երբ Թաղ. Խորհուրդը պաշտօն ստանձնեց, վարժարաններու թոշակաց գումարն էր տարեկան 26,000 ղրշ. իսկ այսօր այդ թիւը բարձրացած է 30,500 ղրշ.ի։ Երկսեռ աշակերտաց թիւն էր 550, իսկ այժմ 650։ Դպրոցի պաշտօնէութեան կը վճարուէր տարեկան 66,000 ղրշ., իսկ այժմ կը վճարուի 74,000 ղրշ. որ է կ'երևի թէ աշակերտաց թիւը աւելցած, թոշակաց գումարը բարձրացած և պաշտօնէութեան ծախքը ստուարացած է այժմ, իբաց առեալ վարժարանի զանազան պիտոյից, կարասեաց նորոգութեան, վառելափայտի համար ծախսուած գումարները։ Մեր վարժարաններուն մէջ կ'աւանդուին ինչ որ պիտանի է Հայ ազգն և աղջկան և Օսմ. Երկրին ու Ազգին կարեւոր ուսումները և լեզուները, և ի մասնաւորի այժ արուած է հայերէն, տաճկերէն և ֆրանսերէն լեզուներու, և Կազմական Կանոնագրէ դուրս անգլիերէն լեզուի, ընարելագոյն ուսուցիչներով, խորհելով որ լեզուները յոյժ կարեւոր են և մինչեւ իսկ անհրաժեշտ Հայ պատանւոյն ընկերական դիրքի մէջ և առեւտուրի ասպարէզի մէջ զարգանալու համար։

Մեր վարժարանները 4 տարիներու մէջ 100 շրջանաւարտ ընծայած են ազգին, յորոց ոմանք պետական վարժարաններու, այլք ազգային բարձրագոյն վարժարաններու և ուրիշներ ուսուցչական ասպարէզներու մէջ մտած են։ Այս տարի ալ կ'ընծայէ 12 մանչ շրջանաւարտներ։

ԴՊՐՈՅԱԿԱՆ ՀԱՆԴԷՍ
ՄԱՅՐ ՎԱՐԺԱՐԱՆԻ

Երէկ Գում-գաբուի Մայր վարժարանաց տարեկան հանդէսը տեղի ունեցաւ վարժարանին պարտէզին մէջ, որ այս առթիւ լեցուած էր երկսեռ հանդիսականներու խուռն բազմութիւնով մը։ Կը նախագահէր Ս. Պատրիարք Հայրը իր շուրջը ունենալով Տ. Մեսրոպ արք. Սուքիասեան, Տ. Վահան Ծ. վրդ. Յակոբեան, Տ. Եղրաս վրդ. Սաչեան, Տ. Ոսկի, Տ. Եղիշէ Ա. քհն. Սմատունի և Մայր եկեղեցւոյ բոլոր քահանաները, Ուսումն. Խորհրդոյ կողմէ Ստեփան էֆ. Կուրիկեան, Տօքթ. Ինճէեան, Թաղ. Խորհուրդը և ուրիշ անձնաւորութիւններ։ Հանդիսավայրը զարդարուած էր Օսմ. Թուղթայով, զարդերով և պատկերներով։ Հանդէսը սկսաւ Հայմիսէ քայլերգով, զոր ներկաները ունկնդրեցին յոտնկայս։ Յետոյ մանկապարտէզի փոքրիկները սկսան իրենց պարերուն,

մարմնամարզերուն և արտասանութիւններուն, որոնք բաւական զուարթութիւն սփռեցին հանդիսականներուն վրայ։ Վարժարանին այս տարուան շրջանաւարտներէն մէկը Թուրքերէն ուղերձով բարեմաղթութիւններ ըրաւ Վահ. Կայսեր համար։ Դաշնակի վրայ կատարեր նուագուեցան և արտասանութիւններ կատարուեցան։

Վարժարանի տնօրէն Հայր էֆ. Խաճատուրեանի և ուսուցիչներուն կողմէ աշակերտներուն վիճակացոյցերը կարդացուելէ ետք, Թաղ. Խորհրդոյ Ատենապետ Մկրտիչ էֆ. Մելիքեան կարդաց տեղեկագիրը, իրենց քառամեայ պաշտօնավարութեան, որուն չանկան մասերը կը հրատարակենք վերը։

Տեղեկագրէն վերջ գարձեալ շարունակուեցան արտասանութիւններ, տրամախօսութիւններ և եռաձայն խմբերգներ, առաջնորդութեամբ երաժշտապետ Գրիգոր էֆ. Մէհտէրեանի։ Դաշնակը միշտ կը հետևէր բոլոր խմբերգներուն և մրցնարարին ատեն աղուոր կատարներ կը նուագուէին դաշնակահար Աւետիս էֆ. Խօրասանճեանի կողմէ։

Հանդէսը փակեց Ս. Պատրիարք Հայրը զուարթ խրատականով մը յորդորելով ուսանողները որ բարի քաղաքացիներ և ազգին օգտակար անդամներ ըլլան և յետոյ խօսքը ուղղելով ծնողներուն, ինչպէս անցեալ տարիներ, այս տարի ալ կրկնեց և իրատեց ծնողները որ չհրապուրուին օտար վարժարաններու արտաքին փայլէն ու չպարէն, ուր տոմային դաստիարակութեան պակասը միշտ զգալի է։ Մեր զաւակները մեր վարժարաններուն մէջ միայն կրնան տոմիկ դաստիարակութիւն մը և օսմանցի կրթութիւն մը ստանալ, ըսաւ Ն. Սրբազնութիւն, աւելցնելով որ շատ մը լեզուներ գիտնալով մարդ գիտնական չըլլար և մեզի պէտք ըլլալիքը ոչ այնչափ եւրոպական լեզուներն են, այլ մեզի էական ու կարեւորն է մեր մայրենի լեզուն ու պետական լեզուն, Թուրքերէնը, որ նոյնչափ մը կարեւոր է մեր զաւակներուն կեանքի ասպարէզին մէջ յառաջանալու համար։

Ս. Պատրիարք Հայր իր գոհունակութիւնը յայտնեց յետոյ վարժարանին տուած արդիւնքին վրայ և ըսաւ թէ Թաղ. Խորհուրդ, տեսչութիւն և ուսուցչութիւն կը ջանան վարժարանը օրըստօրէական յառաջդիմական չաղի մը մէջ դնել, բայց ասիկա ալ գլուխ հանելու համար պէտք ունին ծնողներու նիւթական օժանդակութեանը։ Այսինքն դուք, ծնողքներդ, ըսաւ Ն. Սրբազնութիւն, նախ ազատ կը հազուեցնէք, կը կերցնէք ու կը զուարճանցնէք ձեր զաւակները և այս ամէնէն վերջն է որ միտքերնիդ կ'իյնայ և կը բարեհաճիք մտաւորականն ալ հոգալ, միշտ ջանալով որ նուազ վճարումով ըլլայ սակայն։

Ս. Պատրիարք Հայրը փակեց հանդէսը բարեմաղթութիւններ ընելով Վահ. Կայսեր կենաց համար։

ԶԵՌԱՐՈՒԵՍՏԱԿԱՆ ՔԱՐՏԷՍ

Դէպի Արմաշ ուղեւորութեան միջոցին մօտակայ Պարտիզակ գիւղը գացի, ուր այցելեցի Ամերիկեան վարժարանը և Ազգ. վարժարանը, որոնց մէջ ուշադրութիւնս գրաւեցին քանի մը ձեռարուեստ աշխարհացոյցեր, կտաւի վրայ գծուած, իւրաքանչիւրը 3 արշին լայնութեամբ։ Արդարեւ առաջին անգամ ըլլալով այս տեսակ քարտէս մը տեսայ, որովհետեւ աշխարհացոյցէն զատ նկարչութեան արուեստն ալ կը պատկերացնէ իր վրայ, մանաւանդ ծովը որ իրական ծովի մը տպաւորութիւնը կը թողու։ Ինչպէս ստորագրութենէն յայտնի կերեւի, ասոնք գծած է Պ. Վարդան Գ. Բրուտեան Երզնկացի պատանի մը։ Այս առթիւ կը շնորհաւորենք պարոնը իր այսքան գեղեցիկ ձեռարուեստին համար։ Դժբաղդաբար գինքը մօտէն չճանչնալով Մանզումէի միջոցաւ ուզեցի յայտնել խնդիրք մը որմէ տարակոյս չունիմ թէ ընթերցողներէն շատեր պիտի օգտուին, մանաւանդ դպրոցականները։ Պիտի խընդրէինք այդ արուեստի տաղանդը փայլեցնող պարոնէն օր հաճէր կարճ յօդուածով մը բացատրել կտաւի վրայ աշխարհացոյց գծելու կերպը քանի որ շատերուն անծանօթ է այս տեսակ բան մը։

ՌՈՒԲԷՆ ՆԱՅԱՐԵԱՆ

ՅԻՊԱՐ (!) ԹԱՂԱԿԱՆՆԵՐ
ԵՒ ԱԶԱԼՈՒՐՋ (!) ՏՆՕՐԷՆ ՄԸ

Պաֆրայի նորընտիր Թաղ. Խորհուրդին առաջին նիստը եղաւ տեղւոյս Թորգոմեան վարժարանի տան տարեկան ալեկերտի մը պատժուելին իր հօրը հաշուոյն։ Տնօրէն դասատուն 1905 Ապրիլ 26ին երեքշաբթի օր իրիկուան ժամը 8ին միջոցները արձակուրդի 2 ժամ մնացած աշակերտները առած և զուարճութեան համար դաշտ տարած էր օրվի մէջեցու զրկան ժողվել տալու համար։ Աշակերտները անհոգի հօտի մը պէս անտառները թափուած իրը պատիւ իրենց դասատուներուն հագուստներնին՝ ձեռքերնին՝ երեսնին պատռելով փչալից անտառներէ օդի մեզեցուցի զրկանը կը ժողվեն։ Աշակերտներուն մէկ մասն ալ միւսներէն քիչ հեռու կը զբօսնուն վազելով և ցատքելով։ Այս զբօսանքի միջոցին աշակերտ մը տեղէ մը վար իյնալով աջ ոտքը կը կոտրի ու հոն կիսամեռ վիճակի մէջ կիյնայ կը մնայ։ Տնօրէնը առանց աշակերտի թուոյն պակասն նշմարելու (իր հօտին քանակութիւնը չի գիտցող հովիւի մը պէս) կը հաւաքէ իր մնացեալ աշակերտները ու դպրոց առնելով կ'արձակէ զանոնք։ Իսկ այն կիսամեռ վիճակի մասնուող խեղճ աշակերտին քովը գտնուող երկու ընկերները թէպէտեւ անկարող, չուզելով առանձնակի անտառը ձգել իրենց թշուառ ընկերը, դժուարութեամբ իրենց ուսը առնելով կը տանին դպրոցին առջեւ, ուր այլեւս ճարերնին կը հատնի և հոն թողլով զայն լուր կը տանին տղուն հօրը թէ «տղադ դաշտը ոտքը կոտրելով կիսամեռ վիճակի մասնուած է, մենք հովիւ կրցանք մինչեւ դպրոցին առաջքը բերել, գնա ու խնամէ»։ Խեղճ հայրը այս լուրէն յանկարծակիի եկած կը վազէ տղուն քով ու հոն տեղեկանալով խնդրոյն, տնօրէն դասատուին դէմ կը զայրանայ ըսելով թէ մինչ Ապրիլ ամսոյն մէջ զուարճութեան համար դաշտ կ'երթամ՝ տղոցմով։ Ու վերջապէս առնելով իր զաւակը զայն բժիշկներու միջոցաւ կը դարմանէ 28 օրուան մէջ շատ մը զբաղմունք ծախսելով։ Տղան կը բժշկուի ու նորէն դպրոց կ'երթայ իր դասերը շարունակելու։ Ու ահա մեր անօրէնը աշակերտը դպրոցէն կը վռնտէ ըսելով «մինչ դուն խնդի գէմ անբարոյական խօսքեր ընող մարդուն զաւակը չեմ. կամ դուն դպրոց չի պիտի գաս կամ ես»։ Վերջապէս խնդիրը կը յանձնուի նորընտիր Թաղ. Խորհուրդին որ կ'որոշէ դպրոց չընդունիլ աշակերտը իր հօրը վարմունքին համար, և խեղճ հայրը կ'ստիպուի զաւակը ըղդոքականաց դրպրոցը ղրկել, ուր այժմ կը շարունակէ իր ուսմունքը։

Պաֆրա ԿԱՐԱՊԵՏ ԻՆՃԷԵԱՆ

ՌՈՂՊՏԱԿԱՆ ԹԵՄ

Վաղը պիտի քարոզեն.—

Բերայի մէջ ժամը 1.30ին Բրօֆ. Ց. Հ. Ճէէիզեան։

Կէսգիւղ-Բաշչայի Ամերիկեան վարժարանին մէջ ժամը 2.30ին Վեր. Ս. Վ. Պետիկեան։

Սկիւտարի մէջ ժամը 2.30ին Վեր. Ա. Պ. Շմաւոնեան։

Պայպլ-Հասւսի մէջ ժամը 3ին Վեր. Ց. Դ. Գրիգորեան։

Խասգիւղի մէջ ժամը 7ին Պատ. Ս. Ց. Զորիկեան։

ՄԱՆԶՈՒՄԷԻ
ԱՐՁԱՆԱԳՐՈՒԹԵԱՆՑ ԲԱԺԻՆԸ

ԿՅՈՒՐՆՔ

Կիրակի, յունիս 26, Սկիւտարի Ս. Խաչ եկեղեցւոյ մէջ բարեկամաց ներկայութեան տեղի ունեցաւ Մարտիրոս էֆ. Ճիտէչեանի որդւոյն՝ Յակոբիկ-Հրանտի մկրտութիւնը կնքաստրութեամբ Տեար Ոսանիկ Տ. Թէրզիպաշեանի, ձեռամբ Տ. Գարեգին քահանայի։

×

Եր. Յունիս 30, Բերայի Ս. Լուսաւորիչ եկեղեցւոյ մէջ կատարուեցաւ Մկրտութիւնը Գէորգ էֆ. Քարիպեանի դստեր, Վարդանուշի, կնքաստրութեամբ Մ. Յակոբ Գարամանեանի և ձեռամբ Տ. Խորէն քհն. Յարութիւնեանի։

ՀԱՐՍՆԵՔ

Յառաջիկայ Բշ. օր տեղի պիտի ունենայ Յովսէփ էֆ. Փափազեանի Պսակադրութիւնը Օր. Մարիամ Բարսեղեանի հետ, փեսին բնակարանին մէջ, Բերա, Զիպա փողոց։

×

Յառաջիկայ Բշ. Յուլիս 4, Բերայի Ս. Երրորդութիւն եկեղեցիին մէջ տեղի տիպի ունենայ փաստաբան Մովսէս էֆ. Տիանեանի պսակադրութիւնը Օր. Շամիրամ Զայլաքեանի հետ։ Շնորհաւորութիւնք պիտի ընդունին Բերա, Քալեճնա Բուլուր, Մարկարիթ փողոց, թիւ 20, Մարտիկեան ընակարանը։

ՆԵՊԱՆՆԱԿՈՍՈՒԹԻՒՆ
ՕՐ. ԲԵՆԻՐԻՆԷ ԹԱՂԻՈՒՐԵԱՆ ՏԻԱՐ ԱԼԻՔՍԱՆ ԹԷՐԶԵԱՆ
ԽՕՍՏԵՏԱԼԻՔ

ԶԻՖԹԼԻԿԻ ՊԱՐՏԷԶԸ
Սկիւտար Պաղլար Պաշի

Սկիւտարի զբօսաւէր արդոյ հասարակութեան հաճելի ժամանց մը հայթայթելու յուսով այս անգամ պարտէզին կարգ ու սարքին, ըմպելիներու ազնուութեան և աղանդերներու պէսպիսութեան և թարմութեան հոգ տարուելէ զատ արեւելեան գերընտիր խումբ մըն ալ կայ, բաղկացած քէմանի Զաֆիրի, լաւութեան Արիսթաքի, ուտի Իպրահիմ, հանէնտէ Հաճի Կարապետ, Յովսէփ, Քանունի Հայկ և Քէմէնչէճի Դանիէլ էֆէնտիներէ, որոնք պիտի նուագեն ուրբաթ, շաբաթ և կիրակի իրիկունները։

Ժողովրդեան հաճոյք մը պատճառելու համար սոյն առաջնակարգ խումբը կիրակի առաւօտներն ալ պիտի նուագէ մինչեւ կէս օր, ըմպելիներու և աղանդերներու կէս գնով։

Անհատիկ Սկիւտարցիներուն համար պատեհ առթիւ մը ընտանեկան մաքուր և զբօսեցուցիչ ժամանցի մը ուր կրնան դիմել վստահ ըլլալով թէ մաքրութիւն, ճշդութիւն և օրինաւոր սպասարկութիւն տիրող տարրն է այս պարտէզին։

Պարտէզին տէրը, Դաղարու աղա, տմէն խնամք կը տանի իր յաճախորդներուն հանգստութեան համար։

ՍԵԼԱՄԼԸԳ ՐԷՍՄԸ ԱԼԻՍԻ

Տիւնքի Ճումսա կիրակի Սէլամլըգ ըմբոշխնելի Հաճիլիչէ ճամբի չէրիֆնամէ իմբրա պուլյուլմուշ աբբ։

ՆԵՐՔԻՆ

ՕՍՄ. ՁՈՒԼՍ.

Հէրէքէի Կայս. գործարանին արտադրութիւնները որոնք Էսկի-Զաղիթէ ճատաէսի մասնաւոր վաճառատան մը մէջ կը ծախուին, իրապէս հիացում կ'առթեն իրենց նրբութիւնովը, գեղարուեստական հանգամանքովը և այլազան ճոխութիւններով։ Վաճառատունէն ներս մտնող այցելուն ճշմարտապէս արեւելեան չքեղութեան մը մէջ կը գտնէ ինքզինքը և չուարած ու շլմարած չի կրնար ընտրութիւն մը ընել թէ նախ ո՞րերէ պէտք է սկսի։ Երինեներնց մեղուներ, չղարշներ, այլազան նկարներով, նրբութիւններով ու հիստուածքով։ Դիպակներ, թաշիներ, մատաւէներ, վարագոյրներ, ծածկոցներ և ուրիշ անթիւ անհամար կերպասներ որոնց սեռը անգամ մը վայելել ինքնին բաւական է արդէն համոզուելու համար թէ Հէրէքէի Կայս. գործարանը ճշմարտապէս գեղարուեստական հաստատութիւն մըն է որ պատիւ կը բերէ Օսմ. ճարտարարուեստին։ Գործերը մանաւանդ, նկարէն ու ծաղկեայ, անմրցելի արժանիք մը կը ցուցադրեն։ Եւ այս ամէնքը Օսմանցի վարպետներ ու գործաւորներ են որ կ'պատրաստեն մեծ յաջողութեամբ։

Կայս. այս գործարանը որ ճարտարարուեստական ու գեղարուեստական ամէն նրբութիւն կը մարմնացնէ իր վրայ, հիմա ալ սկսած է պատրաստել ամէն տեսակ ընտիր ու նուրբ ասուի, չուխա, քալիք, չայաք են., զուտ սպանիական բուրդէ, և բոլորովին անթափ ներկերով։

Հէրէքէի վաճառատունը այցելած տեսնելու առթիւ ունեցանք տեսնելու առաջին անգամ պատրաստուած օսմանեան ջուխաները, որոնց մէջ առաջնակարգ տեղ մը կը գրաւէ հանրածանօթ ֆրանսական լուի չուխային տեսակը, որ ամէնէն գերազանցն է ցարդ արտադրուած լուի չուխաներուն։ Ուրիշ առաւելութիւն մը սակայն որ հիացուց մեզ, այս լուի չուխային առանձնանալի ածանութիւնն էր։ Մինչդեռ ֆրանսական լուին մէթրը 90 ղրշ.ի կը ծախսուի, օսմ. լուի չուխային առաջին տեսակին մէթրը կը ծախսուի 45 ղրշ.ի և երկրորդինը՝ 40ի։

Ապրանքին նրբութիւնը, ազնուութիւնը և անթափութիւնը և գիներու այս խիստ ածանութիւնը ինքնին բաւական են հաստատելու թէ Հէրէքէի Կայս. գործարանը մտնեաղիտական ի՛նչ նրբութիւններով կը վարուի և թէ անոր գոյութիւնը որչափ մեծ բարիք մըն է հանրութեան։

Ի սրտէ և յարդանօք կը չնորհաւորենք գործարանին Տնօրէն Վեր. Հաճի Աքիֆ պէյը և ջերմ բարեմաղթութիւններ կ'ընենք մեր Վեհ. Սուլթանին արեւշատութեան համար, Որու Բարձր հոգածութեան և առաջնորդական գաղափարներուն չնորհիւ Օսմ. երկիրն ու ճարտարարուեստը օր ըստ օրէ կը զարգանան ու կը բարգաւաճին։

ՖՐԱՆՍԱԿԱՆ Ազգ. Տօնը երէկ հանդիսաւորապէս տօնուեցաւ Պոլսոյ մէջ։ Օսմ. և օտար պանականաները դրօշազարդուած էին և Օսմ. պանականաւը ցորեկը թնդանօթաձգութիւն կատարեց։ Բոլոր ֆրանսական հաստատութիւններն ալ դրօշազարդուած էին։ Սեատուն, Բերայի դեսպանատան մէջ դեսպան Մ. Բոնսթանսի բացակայութեան պատճառաւ գործակատար Մ. Պօր ընդունեց գաղութը։ Պոլսոյ ֆրանս. գաղութին առաջին երեսփոխան Մ. Վանտէօվր բանախօսութիւնով մը իւ վեր հանեց Ազգ. Տօնին նշանակութիւնը և Պոլսոյ ֆրանսացիներուն և պաշտպանեալ Զուիցերիացիներուն զգացումները հանդէպ մայր Երկրին։ Գործակատար Մ. Պօր պատասխանեց։ Յետոյ ներկաները առաջնորդուեցան շքասեղան, ուր Մ. Պօր բարեմաղթական բաժակ պարպեց Վեհ. Սուլթանին և նախագահ Լուպէի կենաց համար։ Երէկ գիշեր Թարապիոյ դեսպանատան մէջ խնջոյք մը տրուեցաւ դեսպանատան պաշտօնեաներուն և երեւելիներուն։

Վեհ. Սուլթանին կողմէ մասնաւորաբար Թարապիա ղրկուեցաւ պատուիրակութիւն մը, որ կը բաղկանար Աւագ Արարողապետ Իպրահիմ փաշայէ և Անձնական Սպայակոյտէն Ապտուլլահ փաշայէ որոնք չնորհաւորեցին գործակատարը։ Բ. Դրան կողմէ ալ քարտուղար թարգմանները չնորհաւորական այցելութիւն տուին։

ՍՏՈՒԹԵԱՆՑ ՀԵՐՔՈՒՄ. — Սոֆիայի մէջ այս օրերս հրապարակ հանող Քուրիէ էր Սոֆիա անուն թերթը կը գրէ որ Ռումելիի մէջ, տեղ տեղ իբր թէ հարկահաւաքները կը գրաւեն կամ կը քանդեն պարտականներու մշակման գործիքները, կը ծախեն անոնց ծվար անասուններ և նոյնիսկ կ'սպանեն որ իրենց հողին մէկ մասը թողուն պարքի փոխարէն։ Ոմանք ալ ծանր վաշխերով դրամ փոխ կուտան երկրագործներուն, գրաւ առնելով անոնց հողերը և այլն, և եթէ դրամը ժամանակին չվճարուի, վերջնապէս կը գրաւեն անոնց հողերը։ Սապահ բարձրակապէս կը հերքէ ասոնք, չարաշուտ հրատարակութիւններ հռչակելով զանոնք և ի վեր կը հանէ այն բազմաղիմի ձեռնտուութիւնները և դիւրութիւնները զորս Օսմ. Կառավարութիւնը կը նուիրէ երկրագործներուն։

ԱՌԵՒՏՐԱԿԱՆ Համիկիէ վարժարանը այս տարի 10 շրջանաւարտներ ունի, որոնց 6ը Իսլամ և 4ը Ցոյն։

ՅՈՅՆ ՀԱՅԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆԸ.—Սաքսոնիոյ թագաւորին եղբայրը Ժորժ իշխան, որ վերջերս Պոլիս այցելած էր, Տ. Եռաքիր Պատրիարքին ղրկեց իր լուսանկարը և ինքնագիր նամակ մը, որով չնորհակալութիւն կը յայտնէ Ֆէչէր և Այնտրոպ տուած այցելութեանց առնն օրիորդաց կղերէն գաած ընդունելութեան համար։

∴ Հէյպէլիի Աստուածաբանական վարժարանին քննութիւնները սկսան նախագահութեամբ Ս. Պատրիարքին։ Նոյն վարժարանը այս տարի ընդունուած են 13 հոգի 43 ներկայացողներու մէջէն։ Աշակերտներու թիւն է 83։ Այս տարի 11 ուսանող աստուածաբանական վարդապետի վկայական կ'առնեն։

∴ «Նէա-Էֆիմէրիս» ալ իր գինը 20 փարայէն 10 փարայի իջեցուց։

ԻԶՄԻՐԻ թերթերը կը գրեն թէ այս տարի չամիի բերքը մէկ միլիոն կենդինար պիտի ըլլայ, խաղողները անցեալ տարի տուին 100ին 30—35 ուկի, իսկ թուզերը անօրինակ կերպով առատ։

ՇԻՐՔԷԹԻ ԽԱՅՐԻԷԻ Վարչութիւնը նուազուրդի կը դնէ 10 միլիոն 50 հազար հատ քարդան տոմակի գնումը։ Յանձնառուները կրնան դիմել Շիրքէթի Վարչական Խորհուրդին Դր. և Շը. օրերը ժամ 6էն մինչեւ 10։

Շիրքէթի 8544 և 8545 թիւ արժեթուղթերը կորուած ըլլալով, նոր ստանալու համար դիմում եղած է. հետեւաբար նախկինները անարժէք կը նշանակուին։

ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԵԱՆ ուղղակի նամակ մը գովեստ կը կարդայ Սկիւտարցիներուն համակրելի Տքդ. Ալէքսանդրոս Սիվէպրի մանկաբարձական ճարտարութեան, որով վերջերս Իճապիէի մէջ շատ դժուարին գործողութիւն մը կատարեալ յաջողութեամբ ի գլուխ հանեց, մանկիկն ալ մայրն ալ անվնաս ազատելով։ Ներկայացուած պարագան այնքան կնճռոտ էր որ հարիւրին հինգանտասնմեկ անկարելի էր մանկիկին ողջ մնալը։

ՕՐԻՈՒԱՆ ԴԷՊՔԵՐԸ

ԽԱՐԴԱԼՈՒԱԾ ԱՐԾԵԹՈՒՂԹ.— Վիեննական թերթերը կը գրեն.— Երկու չաբաթ առաջ Հայ մը Իւնիոն պանքան դիմելով Ռումելիի երկաթ

...ը, չարմանան, վերմոթը, ապ-...ղը, ուրաքին, վոթկան և մնացեալ դանները ալքոլի մեծ բարեհամբաւ ...դասանին։

Ըսողներ եղան թէ, գինեմոլները ...ք դասակարգի կը բաժնուին։ Այս-...ն անոնք որ կը խմեն, անոնք որ ...ելով կը խմեն և անոնք որ պարտ-...ն կը համարեն խմել։

Սխալ է ասիկա։ Որովհետեւ բոլոր ...ղ յօդուածագիրները, ալքոլամոլու-...եան դէմ գրողները, խնդիրը տակա-...ն մակերեսէն քննեցին միայն և դեռ ...եսայ յօդուածագիր մը որ փարային ...ը մէկ կողմ դնելով, հաղուստները ...ներ և տակառին մէջ նետուէր, և ...նոր խորութեանը մէջ մտնելով քնն-...ր ու հասկնար թէ ինչո՞ւ կը խմէ՝ ...ունը բոլոր գինեմոլներուն։

Այդ խելացի յօդուածագիրները, ...արեմիտ մարդիկներ, հաւատացէ՛ք ...ունկերու պէս բուսան մէկէն ի մէկ, ...ղղուելով այն բարերար տոլարներու ...ենդրուէն, որ տեղաց Թավշանճեա-...էն... առ այժմ խօսքով։

Բայց խօսքը մէջերնիս, ի՛նչ ծա-...աչք մարդիկ ենք եղեր։

Ծակ գրպաններու լէգէոն մը ունե-...ալ՝նիս չէր բաւեր, անա ծակ աչքերու ...ումը մին ալ որ, կոչում ունի Թավ-...անճեանէն դրամ քաշելու, ինչպէս ...ենք պէտք եղած ատեն ջուր կը քա-...նք հոնին։

Որո՞նք են որ կը խմեն ուրեմն և ...ինչո՞ւ կը խմեն այդ թոյնը... որուն ...համար խենդ կ'ըլլան։

Մանենք գինետուն մը, ուրիշ կերպ ...արելի չէ ընել, գործնական դաս մը ...ալու համար։ քովս կեցէք, սանկ ...մէկ կողմ ու միայն դիտեցէ՛ք։

Բայց ուշադրութիւն, չելլաք Տիար ...Թավշանճեանի անունը սխալմամբ ար-...տասանէք, միայն դիտեցէք և տեսէք ...Թէ ինչո՞ւ կը խմեն և որո՞նք են։

Տեսէ՛ք սա անկիւնի կիրակոս ա-...ղան, խեղճ մարդ, տանը սառնիթը նո-...ղել տալու դրամ չունենալուն հա-...մար կը խմէ. Պարոյր աղան հօրմէն կե-...ած և ապադային ուտելիք ծեծէն վը-...սայ մտածելով կը խմէ։ Բովը նստող Մարուգէ աղան... ուրախութենէն կը ...խմէ։ Սա Թաղ. Խորհուրդը ամբողջու-...թեամբ նստեր միայն օղի կը խմէ... Ջուրով։ Կ'ըսեն թէ՝ եթէ առանց ջուրի ...ղի խմուէր Թերեւս այս Խորհուրդին ...անդամներուն եռանդը բորբոքէր բայց ...ուրվհետեւ օղին ջուրով կը խմեն, ...ուրենց օղիով բորբոքած եռանդը ջուրով ...կը մարեն։ Սա Սահակը և Երուանդը ...դէմ դիմաց նստեր... մրցումի համար ...կը խմեն. սա՛ Յակոբիկը մէկ երկա-...ուն չունենալուն և սա Միրիմանը ...գրած յօդուածները հրատարակուած ...չըլլալուն. Մարգարը քովը դէմ բա-...կացած ըլլալուն և Հրանտը... ձուկի ...մ, թաւային սիրուն. Պետիկ աղան տե-...սէք, երամ սրտին... Ջրհանկրութիւն ...կ'ընէ, իր ներսի կրակը մարելու ...համար. վերի թէզկեահին առջեւ կե-...ցող Բարսեղը ախորժակ բանալու հա-...մար՝ ոտքի վրայ կը խմէ. սա խումբ ...մը տիրացուները իրարու քով պտիկ ...չմնալու համար կը խմեն։ Մարտիկ ա-...ղան ալ երկու չաբաթէն տղայ մը պի-...տի ունենայ և երեքալիք ծախքերուն ...վրայ մտածելով... կը խմէ։ Մնովք ...էմմին իր փիլիսոփայի մաղերու խո-...ցոցները թոթուելով կը խմէ... ինուռատ աղջիկը գտած չըլլալուն հա-...մար։

Բալեցէք. սա՛ դէմի գինետունը ...մեծ ժիսոր կայ. Բազոսի անուանակո-...չութիւնը փառաւորապէս կը տօնուի ...կոր... ալքոլով. խնդրեմ մի՛ չնչէք այլ ...դիտեցէ՛ք։ Տեսէք մեր ամէնուն ճանչ-...ցած Ասիկ աղան է, անկիւնը նստած ...ձեռքը երեսին, արտում դէմքով կը ...խմէ։ Համակերպող մարդու մը հովը ...կայ վրան. կարծես թէ պարտականու-...թիւն տրուած է անպատճառ խմելու։ ...Սա մարդը որ գլուխը բաց, աչքերը ...խոնոն և առանց ջուրջիններով հետա-...քրքրուելու կը խմէ՝ գի՛տէք ո՞վ է. ...մեծ գրագէտ մըն է, որ գրական հրա-...չալիք մը արտադրելու համար հոս ե-...կած է, մտքի կանթեղին մէջ քիչ մը ...իւղ լցնելու, որովհետեւ ինչպէս գի-...տէք մութ տեղերու մէջ գրական հրա-...չալիք չարտադրուիր, ինչպէս առանց ...արեգակի ձմերուկ և սեխ չբուսնիր։ ...Դարիկ աղան կնիկէն ծեծ ուտող և ...դացիին իր ծեծ ուտելը պատմող մար-...դու մը դէմքով կը խմէ. բայց այս ...մարդը իրաւունք ունի խմելու, որովհետեւ ...ամուսնական խնդիր մը ունի Դատա-...տանական Խորհուրդին առջեւ և տա-...րիէ մը ի վեր կ'երթայ կուգայ առանց ...արդիւնքի։ Զինքը իրր խման որակած ...են և Դարիկ աղան այդ պիտակումէն ...գոհացած որոշած է խմել... ալքոլին ...պատիւը, որ իրն ալ է, փարայի մը ...չընելու համար։

Մէկ կողմ կեցէ՛ք. սա մարդը պի-...տի անցնի. տեսէ՛ք ալ չկրնար կոր քա-...ղել. ոտքերը կը դողան, խեղճ մարդ... ...օղին խմած է զինքը, ինքը զայն խը-...մել կարծելով. գրպանն ալ Մասիսի ...այն թիւը կայ ուր ալքոլամոլութեան ...մրցումին պայմանները գրուած են։ ...Արդեօք մրցումին մասնակցող մըն է, ...որ գործնականապէս իր անձը զոհելով, ...կ'ուզէ իրական օգուտ մը տալ հան-...րութեան։ Բայց այս մարդուն սովո-...րութիւնն է արդէն։ Կը ճանչնամ զինքը, իրեն պէս շատեր կան։ Ամէն կի-...րակի առտու բաղնիք կ'երթան ասանկ-...ները և բաղնիքէն ետք եկեղեցի ու ...եկեղեցիէն վերջ գինետուն։ Աղօթ-...քը ինչպէս կը տեսնէք, իր առ-...ջեւը ունի մաքրութիւն և ետեւը օղի։ ...Բայց աւելի տրամաբանական չը՞լ-...ար որ նախ գինետուն երթան, ...ետքը բաղնիք և յետոյ եկեղեցի։ Քիչ ...մը ալ գործնական մարդ ըլլանք և ...կամ... Թաւշանճեանին նմանինք։

Մենք ալ քալենք սա մարդուն և ...տեսէն որ իր հաւասարակշռութիւնը ...պահելու համար կոչում կ'ընէ իր... ...բոլոր ունեցած ոտքերուն և ձեռքերուն, ...որոնք միտք չունին այդ կոչին պատաս-...խանելու։ Բայց կը քալէ, ինչպէս կը ...քալեն անդեկ մանուկները փոթորկա-...լից օդին։

Ձեռքի թաչկինակին մէջ բաներ մը ...դրած է և յանկարծ կը նստի։ Բայց ...ոչ, ինք իր ուզելովը չէ՛ որ կը նստի, ...այլ բռնի կը նստեցնեն զինքը։ Շուտե-...րու բազմանդամ ընտանիք մը հետզհե-...տէ կը շրջապատէ Պ. գինեմոլը, որ ...ձեռքովը զանոնք մէկ կողմ կը քշէ ...կարգապահութեան հրաւիրելով և բա-...ցատրելով թէ առանց հրաւէրի մէկուն ...քով երթալը բացարձակ անքաղաքա-...վարութիւն է։

Կէս ժամ վերջը մարդը ոտքի ելած է, իր ետեւէն ունենալով ամբողջ ...թափօր մը շուներու, որոնք սիրալիր ...ցոյցերով կ'ընկերանան մարդուկին մին-...չեւ իր տան դուռը։

Ալ յոդնեցանք, ես ալ յոդնեցայ, ...գացէ՛ք պառկեցէք։ Միայն մի մոռ-...նաք թէ ալքոլամոլութեան դէմ կռո-...ուելու համար կազմելու է մարմին մը ...որ պաշտն ունենայ լուծելու այն ալ-...քոլական ամուսնութիւնները... որոնք ...անհաւատարիմ կը դանուին իրենց սի-...բասուն... տակառին հանդէպ։

Այն ատեն ապահովաբար աւելի իրական բարիքներ պիտի տայ այդ մարմինը քան Քէչեանին յօդուածները, որոնք 1500 բառը չանցնելու համար իրենց կէս մէջքէն ֆիլէներով կը զատուին. ո՛վ ալքոլամոլութիւն և ով դուք տոլարդ սիրասունք. ինչ հնարքներ կը սովրեցնէք մարդուս։

Եթէ ոչ՝ երբ Եղլան ըսեն թէ Թաւշանճեանին այս մրցումէն իրական օգուտներ կ'սպասենք, ո՛հ այն ատեն պիտի ըսեմ թէ ես այս ալքոլամոլական յօդուածը... երեք գաւաթ գարեջուրով միայն կրցայ գրել։

Ամէն մարդու պէս, որոնք ոևէ քանի մը համար կը խմեն ես ալ... յօդուած գրելու համար խմած էի...։

Քարը յօդուածիս գլխուն ուրեմն։

ԹՈՐՈՍԵԱՆ ԳՐԻԴՈՐ

×

ԳԻՏՈՒՆԻ ՄԸ ԽՕՍՔԵՐԸ ԵՒ ՈՒՍՈՒՑՉԱՑ ՕԳՆՈՒԹԵԱՆ ՄՆՏՈՒԿԸ

Գիտուն մը կ'ըսէ թէ բնութեան մէջ դատարկութիւն չկայ։

Ես ալ կ'ըսեմ թէ բնութեան մէջ դատարկութիւն կայ։

Որովհետեւ այդ գիտունը անպատճառ աչքէ անցուցած չէ մեր Թաղ. Խորհուրդներուն ատենագրութիւնները և կարդ մը վարժապետներու գլուխները, համոզուելու համար թէ բնութեան մէջ ո՛րչափ դատարկ խօսքեր և դատարկ գլուխներ կան։

Արդ այդ Պ. գիտունը, որուն անունը խմբագրութեանս խմբագրածարին մէջ կը գտնուի, կը հաճի՞ արդեօք սանկ քիչ մը գլուխը երկնցնել և մեր ուսուցչաց օգնութեան Մնտուկին մէջ նայիլ, որուն լեցուելուն կը սպասեն վարժարանի տնօրէններ, պատուելիներ, տնտեսներ, որպէս զի անմիջապէս գիր մը գրելով Մնտուկին ներկայացնեն իրենց պարապ... գրպանները։

Եւ դեռ ելեր այդ Պ. գիտունը կը պնդէ թէ մեր մէջ դատարկ բան չկայ և ամէն բան լեցուն է։

Այո՛ լեցուն են, մեր ուսուցչաց օգնութեան Մնտուկն ալ լեցուն է, բայց... դատարկութեամբ։

×

ԱՌՈՂՋԱՊԱՀԱՆԱՆ

ԾՈՎԻ ԼՈԳԱՆՔՆԵՐ

ԿԱՄ

ՀԱԻԱՏՔ ՈՒ ԴՊՈՒՄ

Եղանակին մէջ ենք։

Այսինքն ծով մտնելու եղանակին մէջ։

Ամէն մարդ ծով կը մտնայ և վրայէն բան մը հոն ձգելէ վերջ դուրս կ'ելլայ։

Ես ալ մէկ քանի անգամ մտայ մեր Դումգարուի... պրոպատիկէն և հոգ, ծովուն մէջ, բան մը չձգելէ զատ բան մըն ալ սովրեցայ։

Այսինքն ծով մտնելու փափաքը իր մէջը ունեցող ոևէ մէկը կամ քիչ մը հաւատք ունենալու է և կամ քիչ մը դդում։ Վա՛յ անոր որ առանց հաւատք կամ դդում ունենալու ծով կը մտնայ։

Որովհետեւ անոնք որ Պետրոս Առաքեալին պէս հաւատք ունին մեծ յաջողութեամբ կը լողան ջուրին վրայ, և անոնք որ հաւատքի տեղ դդում ունին իրենց թեւերուն վրայ, ջուրին երեսը կը մնան և չեն ընկղմիր, իսկ անոնք որ ոչ մէկը ունին և ոչ միւսը կ'ընկղմին։

Այսպէս, եթէ հիմայ այնչափ շատ չկայ հաւատք մեր մէջ, գոնէ այս եղանակին մէջ դդում շատ կայ։

Ուրեմն կ'առաջարկեմ որ ընկղմելու միտք ունեցողները դդում կապեն իրենց թեւերուն վրայ և եթէ դդում չգտնան, մէկ քանի Թաղ. Խորհրդոյ անդամներ կապեն անոնց տեղ։

Երկուքն ալ մէկ ճամբայ կ'ելլէ, որովհետեւ մեր մէջ հոմանիշ են այդ երկու անունները։

ԸՆԹԵՐՑԱՍԻՐՈՒԹԻՒՆԸ ՄԵՐ ՄԷՋ

ԼՐԱԳՐԱՊԵՏԻ ՄԸ ԿԵԱՆՔԷՆ

Ըսողներ կան թէ մեր մէջ ընթերցասիրութիւնը մուտ չէ գտած։ Ես ալ ասիկայ կը հաստատեմ։ Եւ հաստատելու համար թէ սուտ չեմ խօսիր իրական պղտիկ դէպք մը պատմեմ մեր լրագրապետներէն մէկուն կեանքէն։

Թերթի մը արտօնատէրը, նկատելով որ վերջաւս ձիրան առթիւ պէտք ունի հատ բալթոյի մը և հատ բալթօ մը ունենալու համար պէտք ունի 120 ղրուշի, մտածեր է թերթի մը ղրկել հարուստ ազգայինի մը։ Թերթը՝ ընկալագիրով մը կը ղրկուի հարուստ ազգայինին, որ,

—Աս ի՞նչ է, կը պոռայ, այս թերթը ի՞նչ ընեմ ես. ժամանակը գտած են ասանկ ոչինչ բաներու համար փարայ ուղղուն։ Չեմ ուզեր, ետ դարձուր, կը պոռայ գրագիրին, և ըսէք իրենց թէ մէյ մըն ալ ասանկ բաներ չղրկեն ինծի։ Եւ գրագիրին ուղղելով խօսքը. «Ահա Պ. գրագիր քեզի ալ յատկապէս կը պատուիրեմ որ եթէ ուրիշ անգամ ասանկ բան մը բերելու ըլլան և դուրս չվռնտես, ես քեզի պիտի վռնտեմ։ Զարմանալի բան, ըսէ՛ք այդ թերթին տէրոջը թէ արդեօք իրենց այդ բերածը կ'ուտուի՞, պօնօ մը վճարելու կրնա՞յ օգտակար ըլլալ, տանը քիրային տեղ կ'ուտնե՞ն, ես այդ թերթին բաժանորդ եմ ըսեմ նէ ձրի թատրոն, պարահանդէս կրնա՞մ մտնել, անունս ամէն օր թերթին ճակատը պիտի դնէ՞ն և պիտի ըսե՞ն թէ ասիկա մեր մեծանուն բաժանորդն է, որ վաճառական է և որ ասկէ առաջ ալ պանդէխութիւն ըրած է։ Եթէ ոչ ի՞նչ ընեմ ես այդ թերթը, զարմանալի բան 120 ղրշ. թերթի մը համար լսուա՞ծ բան է։

Ժամ մը կ'անցնի այս բարկութեան վրայէն, հարուստ ազգայինին վաճառատունէն մէկը ներս կը մտնէ։

Հարուստ ազգայինը, կարծելով թէ դարձեալ թերթի մը կողմէ է եկողը, ունեցած բոլոր այժմէն ան մարդուն կը դառնայ և

—Չեմ ուզեր, կը պոռայ։

Մարդը, որուն գլուխը պղտիկ չնիկ մը կար,

—Բայց էֆէնտիս, դուք այս տեսակ բաները կը սիրէք կարծեմ և ատկէց համարձակութիւն առած ներս մտայ։

Հարուստ ազգայինը չունը տեսնելով կը հանդարտի և սակարկութեան մտնելով չունը չորս ոսկիի կը գնէ, տիկնոջ հրամանին համաձայն, որ չնիկ մը ուզած էր և ոչ թէ թերթ մը, որ բնական է չնիկին պէս չկրնար տիկնին հաճելի ըլլալու համար անոր քովը նստիլ և կամ «գնա՛ սա հովանաւոր բերՍ» ըսած ատեն, թերթը չի կրնար երթալ և հովանաւորը բերել։

Ուրեմն պէտք է որ ասկէ վերջ ընթերցասիրութիւնը մեր մէջ տարածելու համար, բաժանորդներուն հաճոյքը ի նկատի առնենք և անոնց ընկալագիրներուն հետ մէկտեղ, մէկ մէկ չուն, կատու, կով, ոտն մը հէօհէթը, ձեռք մը հագուստ, երկաթուղիի և կամ հանրակառքի բաւս մը եւն. ղրկենք։

Եթէ ոչ ընթերցասիրութիւնը չպիտի հասի մեր մէջ մտնել և եթէ մտած է, դուրս պիտի ելլայ միւս դուռնէն։

Մեր լրագրապետները և գրագէտները դեռ չեն հաւատար և համոզուիր որ մեր հարուստները ամէն բանի ստակ կուտան բաց ի լրագիրներէ և գրքերէ։ Բացառութիւններ կան, բայց այնչափ հաղուագիւտ են որ արուեստահանդէսի մը ղրկելու համար պահած եմ զանոնք։

ՊԱՏՐԻԱՐՔԱՐԱՆԻ ԼՈՒՐԵՐ

—Եպիսկոպոս մը հանքային ջուրերը երթալու և իր առողջութիւնը դարմանելու հրաման խնդրած է։ Արդեօք առողջութենէն վնա՞ս տեսած է որ զայն դարմանելու համար հանքային ջուրերը կ'երթայ։ Մինչեւ հիմա այնպէս գիտէինք թէ առողջութիւնը ձեռք բերելու համար հանքային ջուրերը կ'երթան, բայց առողջութիւնը ձեռքէ հանելու համար... սա չէինք լսած։

—Վանքի մը վանահայրը որոշած է իր վանքին մէջ երկրագործական վարժարան մը հիմնել։ Սակայն ըսողներ կան թէ վանահայրը երկրագործական վարժարան մը բանալու փափաքով ախոռի պիտի վերածէ զայն։ Ասոր չեմ հաւատար թէեւ, բայց ամէն մարդու հաւատքին պատասխանատու չեմ, և կը գտնուին շատեր որոնք կը հաւատան։

—Մեր բոլոր վարդապետները հանդէսներու դացին, եկեղեցիները քարոզի համար քարոզիչ չմնաց։

—Ատանայի առաջնորդը ինը տարեկան տղայ մը ուզեր է տեղւոյն վարժարանին իրր անօրէն։ Որոյուեցաւ այս տեղէն Զբախ մը ղրկել։ Կը զարմանաք և կամ զարմանքէ զարմանք գլորելով մինչեւ Ատանայի առաջնորդին քով կը հասնինք և կը հարցնենք թէ «արդեօք հոս կազմուած գրական թրքերէն պէս, ինքն ալ հոն թրքերէն մը կազմած է Պոլսոյ մտերիմ բարեկամները հոն պաշտօնի կոչելու համար»։

Երանի քեզի Ատանայի վարժարան որ 9 տարեկան Զբախ մը պիտի ունենաս իբր անօրէն։

ՕՐՈՒԱՆ Դ. ՊԳԵՐ

Անցեալ օր երեք գինովներ միահամուռ օղիի տակառին մէջ նետեցին ինքզինքնին... անձնասպան ըլլալու համար։ Հասած անմիջական օգնութեանց շնորհիւ ամէնքն ալ գինետան ցամաքը հանուեցան։

—Առնվուտ գիւղէն կը գրեն թէ կին մը հրեշ զաւակ մը ծնած է, որուն կէսը ձուկ է եղեր։ (Կէսը կտրելով տակելու և ուտելու էին)։ Այդ հրեշը ծնելէն ժամ մը վերջը մեռած է։

Բայց ես կը մտածեմ թէ այնչափ զարմանալի չէ հրեշին ծնիլը, որչափ անոր չուտ մեռնիլը, որովհետեւ ինչպէս ուրեմն կ'ապրին մեր Թաղ. Խորհուրդներէն ոմանք, որոնց մէկ քառորդ մասը մարդ և երեք ¼ը թուքակ է։ Արդեօք հրա՞շք է պիտի ըսէք։

ՄՏՔԻՍ... ԿՅԹԻԼՆԵՐԸ

(Խնամով հաւաքուած)

Դիզեցիկ կիներու ընկերութեան համար խելացի մարդոց ընկերութիւնը թողուլ, կը նմանի կաքաւիկի միսը թողուլ և թութակինը ուտել, վերջինին փետուրներուն փայլունութենէն հրապուրելով։

—Երկու տեսակ անձեր կան, որոնցմէ կրնանք ապտակուիլ առանց բարկանալու, կիները և եպիսկոպոսները։

—Սիրտի հիւանդութենէն նեղուողները երանի կուտան անոնց... որոնք սիրտ չունին։

—Մարդիկ կան որոնք կը նախընտրեն իրիկունը կազի թէնէքէով ջուր կրել, քան մարդկային... զգացում։

—Աստուած աչքը տուած է մարդ տեսնելու համար, բայց շատ մը էրիկներ գանոնք կը գործածեն չտեսնելու համար իրենց կիներուն յանցանքը։

—Սիրոյ վրայ խօսող ծերը, ակոց դնող կոյրի մը կը նմանի։

—Երկու բան կայ որոնց քար կը նետենք մենք, մէկ մը պտղատու ծառերը և մէկ մըն ալ... կիները։

—Հակառակորդներ ունենալու համար նախ բարեկամներ ունենալու է և vice-vérsa։

—Աշակերտներ տեսած եմ որոնք նախադասութիւն մը կապելու համար... չուան մը փնտռած են քովրենին։ Ասոր համար ըսել է չինուած է հետեւեալ առածը. «Լաւ է կիներուն կօշիկներուն կապերը կապել քան քերականութենէն մէկ նախադասութիւն։

Տնorհն-Խմբագիր

ԹՈՐՈՍԵԱՆ ԳՐԻԴՈՐ

(Նախկին Բ. ԼՌՈՒԹԻՒՆԵԱՆ)

ՄԻՏՔԻ ՑՈԼԱՑՈՒՄՆԵՐ

ԸՆԹԵՐՑԱՍԻՐՈՒԹԻՒՆԸ ՄԵՐ ՄԷՋ.—Համայնքի մը զարգացման ատիճանը կը համեմատուի անոր ունեցած մատենադարաններուն և հանրային կրթութեան նուիրուած հաստատութիւններու թիւին։ Լէյպցիգ՝ իմաստասէր-ընկերաբանը՝ որ կ'առաջարկէր Եւրոպայի համայնական կրթութեան գործը դարու մը մէջ ի գլուխ հանել, իր ամբողջ հաւատքը դրած էր այն ազդեցութեան վրայ որ գիրքը՝ ժողովրդային դաստիարակութեան այդ գլխաւոր սատարը՝ կրնայ գործել։ Այս խորհրդածութիւնները առիթ կ'ընծայէ մեզ ընել անցեալ շաբթու Լօրիանի իր ծննդավայրին մէջ մեռած Ժիւլ-Սիմոնի՝ այդ մեծանուն ընկերաբանին նուիրուած նոր մէկ արձանին բացումը։ «Դպրոցը»ին անմոռանալի հեղինակը, արդէն Մարըլէնի հրապարակին վրայ դէմ առ դէմ այն տան՝ ուր իր վերջին օրերը անցուց՝ ունէր չքեղ սպիտակ արձան մը։ Լօրիանի՝ իր ծննդավայրին մէջ՝ բարձրացած այս երկրորդ արձանը՝ համակ պրո՞նզէ՝ անով նշանաւոր ու խորհրդաւոր է՝ որ Մեծ-Խորհողը կը ներկայանայ իր «Գործաւորուհիները» անուն վէպով, որու մասին աւելորդ է խօսիլ, այնքա՞ն մեծ բարեշրջում ու բարւոքում մը յառաջ բերաւ գործաւորական կեանքի մէջ։

Այս խիստ նշանակալից դէպքը մեզ մտածել կուտայ թէ գրական կամ գեղարուեստական ամէն արտադրութիւն պէտք է մտաւորական անմիջական օգտակարութիւն մը, տարածուն բարիք մը ստեղծելու, յառաջ բերելու դերազանց դրոյմը կրէ, և թէ այդ օրինակ մտաւորական բարձրնպատակներ գործնականացնող գրքերու արուեստի գործերը միայն կ'ապահովեն իրենց երկար ու անայլայլ փառքի կեանք մը։ Թանգարանները, գրքերը ու հանդէսները կը յատկանիշեն ժողովուրդի մը բարոյական ու նիւթական մակարդակները, անոր զարգացումի ատիճանը, դէպ ի ուսում ունեցած ճաչակը։ Վերջապէս քաղաքակրթութեան մէջ ունեցած ճշգրիտ դիրքն և ցոյց տուած այն սիրոյ ատիճանապատը որ համայնք մը ունի դէպի ընթերցանութիւն և դէպի իր հեղինակները քաջալերելու տրամադրութիւն։

Դալով մեզ պէտք է ըսել թէ դէպի ընթերցանութիւն մեր անտարբերութիւնը ընդհանուր է. այս խիստ աչքառու երեւոյթը ապացուցումի պէտք չունի՝ բայց և այնպէս ունի իր լուրջ պատճառները, զորս պէտք է հոս մի առ մի իրենց բոլոր հատուածակողմերէն դիտել։

Ամէն ճիգ պէտք է գործել ընթերցանութեան տենչը՝ այդ իրական բարիքը ծաւալելու ժողովրդեան բոլոր խաւերուն մէջ. անոր չինչ ազդեցութեան տակ միայն կ'աղնուանան բարքերը, կը նուազին ու կը ջնջուին մոլութիւնները և կը ծաղկի, կ'ուռճանայ ընկերական կեանքը։

Մենք ունինք կարգ մը թանգարան-մատենադարաններ ըստ ամենայնի ճոխ —գէթ հին լեզուի տեսակէտով — որոնցմէ չենք կրնար օգտուիլ. այս առարկութիւնը կը հաստատի նաև հոս ու հոն գաւառներու մէջ նոյն իսկ ընթերցասուն-սրճարաններու կողմէ։ Ա՞յս է արդեօք որ պատճառ կ'ըլլայ մեր մատենադարանները փոշիներու մէջ լքուած թաղելու և ընդ միշտ փակ մնալ դատապարտելու զանոնք ժողովուրդին առջեւ։ Բայց այդ երբէք արդարանալի փաստ մը չի կրնար ըլլալ, վասն զի թէև շատ փոքրաթիւ սակայն կայ միշտ անոնցմէ օգտուելու տրամադիր խումբ մը։ Դալաթիոյ Մատենադարանը կրնայ գէթ մաս մը ուսուցիչներու օգտակար ըլլալ. այս նախաձեռնութիւնը կրնայ անվնաս կատարուիլ, մանաւանդ արձակուրդի միջոցին, ուր ուսուցիչներ անձնատուր կ'ըլլան առ ի չգոյէ լաւագոյն զբաղումի՝ սրճարանա-

(*) Այս առթիւ չա՞ր չէր նաեւ յիշատակել թէ ո՛ւր մնաց և ի՞նչ եղաւ Ազգ. Հիւանդանոցի մէջ ապաքինումի ընթացքի մէջ գտնուող հիւանդներու թեթեւ ու հաճելի ժամանց մը, մտաբզաղում մը հայթայթելու համար առաջադրուած ընթերցատունը, որուն համար զանազաններէ այս նպատակաւ այնքան գրենական նուէրներ ալ եղան։

կան ամուլ կեանքի։ Երուսաղէմի Թանգարանին չուրջ ալ նոյն գանգատները կը լսուին թէ միաբանները անտարբեր են. բայց այս լուրջ պատճառ մը չէ զայն փակելու. քանի մը հոգի ալ կանոնաւոր կերպով երբ յաճախէ՝ բան մըն է. վասն զի այդ կրնայ հետզհետէ գրգիռ մը ըլլալ միւսներուն, և կը կարծեմ թէ միաբանութիւնը միանգամ ընդմիշտ երբ նախընտրէ զարգացումը՝ պարապորդութենէ ծագած կարգ մը անպատշաճ վէճեր ու հակառակութիւններ չպիտի գոյութիւն ունենան երբեք։

Այսօր քահանաներու զարգացումին համար մէն մը եկեղեցւոյ չրջափակին մէջ մատենադարան մը հաստատելու գաղափարը կը ծեծուի, ամէն կերպով օգտակար ձեռնարկ, որուն իրագործումն համար կ'արժէ ո՛չ մէկ զոհողութիւն չի խնայել, վասն զի կը հաւատանք թէ այն միայն պիտի կրնայ բարձրացնել քահանայութիւնը. բայց ուշադրաւ պարագան այն է գիտնալ թէ այդ դասակարգէն քանի՞սներ հետաքրքրուեցան այդ հարցով, քանի որ յամառ հետամնդում մը կայ այդ նուիրական կոչումին ու առպարէզին մէջ անպատշաճ ընթացք ու անօրինակ արարքներ երեւան բերելու միտ, ուր նաև օրըստօրէ կը ծնին նոր ախոյեաններ։

Այսօր Կայս. Թանգարանը՝ որ լեզուագէտներու առջեւ կրնայ դնել հազուագիւտ երկասիրութեանց ընդարձակ շարք մը, ճոխ մթերք մը, կրնայ իրական բարիք մը ընծեռել, որմէ կ'օգտուին հաղարաւորներ մեր օսմանցի հայրենակիցներու բոլոր դասակարգերէն անխտիր։ Այս կէտը յիշեցնել կուտայ ինձ խորհիլ թէ՝ Իզմիրցի հայ իմաստասէրը որքան իրաւունք ունէր իր անը-ման մատենադարանը օտարին կտակելու։(*)

Մեր այս ընդհանուր անտարբերութիւնը դէպի գիրք, դէպի ընթերցանութիւն՝ ունի ուրիշ պատճառներ, այսինքն թէ ժողովրդային մէն մի դասակարգի համար հետաքրքիր, օգտակար, շահեկան ընթերցանութեան գրքեր ու հանդէսներ կը պակսին մեր մէջ։

Թերեւս առարկուի թէ այսօր ունինք մենք առաւել քան երբեք բազմաթիւ շարաթաթերթեր, որ կրնան հետաքրքրութեամբ առարկայ դառնալ և գոնացում տալ ժողովրդային շահագրգռութեան. հարկ չկայ այս մասին աւելորդ մանրամասնութեանց մէջ մտնել, քանի որ անոնց մէջ շատ սահմանափակօրէն միջոցներու մը, հանգիստութիւն մը կը տիրէ։ Ատոնք չեն կրնար գոհացնել այլազան ճաչակները, քանի որ անկարող են արուեստի, գեղարուեստի, գրականութեան, բանասիրութեան, ճարտարարուեստի, խմաստասիրութիւն եւն. հիւղերը մշակել իրենց պատշաճ տարածութեամբ, և հետեւաբար շատ սահմանափակ գործունէութիւն մը և թէ անփոփոխելի տարազ մը կը կրեն անոնք։

«Մանզումէ»ի այս սիւնակներուն մէջ կը շնչուէր ամէն դպրոցի մէջ մանուկ ուսանողներու համար յարմար թանգարաններու պէտքը, որոնց արտաղրած բարիքը անարատրելի կը դատուէր մանկութեան։ Կը հաւաստենք թէ ամէնէն անչուք դպրոցն ալ ունի փոքրիկ գրադարան մը, սակայն ինչ որ կը պակսի հոն տղաքը շահագրգռող զգայնութիւնն է, թէև դժուարին գործ, բայց և այնպէս մանուկներու հոգեկան վիճակները ու տրամադրութիւնները նկատի ունեցող գրքեր ու հանդէսներ դեռ չեն տպած մեր մէջ, և թէ չ'աջողուածներ ալ կան պէտք է վերագրել գանոնք օրքան իրենց անյարմարութեան օրքան իրենց թերի գնահատումին։ Այդ դժուարին ու ամէն կերպով քաջալերութեան արժանի մարդասիրական ճիւղը՝ ինչո՞ւ չեն հաճիր ստանձնել մեր շաբաթաթերթերը՝ և որ նոյն իսկ այնքան ժլատ կը գտնուին պատշաճ բաժին մը ընծայելու համար։

Նորահաս երիտասարդութեան՝ մանաւանդ գործաւոր դասակարգին՝ ամենօրեայ շահատակութիւնները, մոլութիւնները կը սոսկացնեն մեզ. մեր նոր սերունդը՝ որ զբօսարաններու, գինետուններու, խաղատուններու և նոյն իսկ հանրատուններու մէջ բարոյապէս և ֆիզիքապէս կ'այլասերի, կը փճանայ, ո՞վ կը խորհի քաղցրացնել անոր ժամանցները, ստեղծել անոր հոգեկան անխառն վայելքներ, զբօսցնել զայն պատշաճապէս և նոյն իսկ հրապուրել զայն այլեւայլ միջոցներով. պէտք ունի ան ընտրական հաստատ սկզբունքներ որդեգրելու, արուեստագիտական ծանօթութիւններ կարեւոր են իր գործի ասպարէզին մէջ, բարոյական ու ընտանեկան կեանքի նկատմամբ լոյսեր կ'ուզէ ան։ Երբ Քառնէկիներ իրենց միլիօնները անհրաժեշտ պարտք կը համարեն տրամադրել մատենադարաններու, մեր լրագրապետները —չեմ ըներ հարուստներու խօսքը— իրենց լայն սիւնակները ինչո՞ւ չեն յատկացներ անոր։ Այս առթիւ պէտք է յիշել թէ բազմաքանները իրենց մէջ անձնուիրական ձեռնարկ մը ըրած են երիտասարդութեան կրթիչ, բարոյացուցիչ ընտրելագոյն երկասիրութիւններ նուիրելով մեծահռչակ հեղինակներէ. ադ գործը իր նախաքայլը միայն ունեցաւ, չենք գիտեր ի՞նչ պատճառ այդ գերազանցօրէն օգտակար նպատակը ու առաջարկութիւնը անիրական մնաց։

Դեռ մեր կիները չունեցան իրենց սեռին յատուկ թերթ մը. այս թերեւս հասատատ մեզ այն համոզումին մէջ՝ թէ ընթերցանութեան ճաշակը դեռ պէտք եղած կերպով անոնց մէջ չէ հասատատուած. վարժուհիներ ու հաղուագիւտ բացառութեամբ տիկիններ ու օրիորդներ միայն կը հետաքրքրուին մեր գրական շարժումով։ Այն խոր տգիտութիւնը որ կը տիրէ նոյն իսկ մեր հարուստ ու բարեկեցիկ դասակարգի տիկիններուն մէջ ի մասին պարտականութեան, բարոյականի ըմբռնումի և առանին խմաստուն մատակարարութեան, անտեսական չարժումի՝ ցաւալի երեւոյթն մըն է դեռ, և մեր կին գրողները՝ որ «Կանանց բաժին» մը որոշած են մեր լրագրութեան մէջ և անով գոհացած, պէտք է ըսել թէ բոլորովին պիտակ դոյն ու անորոշ գրականութիւն մը, վասն զի չատ հաղուագէպորէն կ'երեւին այդ խորագրին տակ իրենց սեռը չանպարզող յօդուածներ, մանաւանդ կորովի ուսումնասիրութիւններ, թեթեւամիտ, աննախատես, անկեալ, հաճոյքի, նախապաշարումի, սորուկ կնոջ վիճակին բարոյական նուիրուած լուրջ, ընտանեկան ուրինով մը ներշնչուած խանդոտ գրուածներ՝ կատարելապէս անծանօթ են։ Իրենց այլազգի քոյրերը աւելի զգացած են այդ ինքնուրոյն սեփականութեան դերին կարեւորութիւնը, վասն զի կինը՝ միայն կրնայ անդամանել իր սեռը, նշդրակել անոր հոգին, ուստի առանց օտարին անհարկի միջամտութեան, պէտք է ինք ներարկէ առողջ ու բարոյական սկզբունքներ իր սեռին, և արդէն ինչ պէտք էր ասկէց աւելի պահանջել կնոջական գործունէութենէն։

Այսօր թուրք կինը ունի իրեն յատուկ թերթ մը «Դաւլեաարա մախսուս»ը, հելլէնուհին՝ իր «Վոսբորիս»ը, որուն վարչութիւնը կին տարրեկ միայն կը բաղկանայ, ֆրանսուհին՝ իր «Ֆեմինեան»ը որ մեր մի քանի սալոնները յատուկ զարթեթերին է միայն և ցուցամոլութեան միայն կը ծառայէ։ Մինչ մեզի դրացի կինը այսչափ ուշադրաւ գործունէութիւն մը կը նուիրէ բուն իր սեռին զարգացումին, արդեօք մեր կին գրողներուն գեղեւումը այս մասին ինչով կ'արդարանայ, ինք որ առաւել քան երբ