Ն· 6684 1892 ԱՊՐԻԼ 11 ՇՈՒՐԱԲԱԹ ԻՐԹԷՍԻ 33 ԻՒՆՃԻԻ ՍԷՆԷ ԱԼԱԾ· 1892 ԱՊՐԻԼ 23 ՇՈՒՐԱԲԱԹ ԻՐԹԷՍԻ Ն· 6684

ԳԻՆԸ 10

Մանցու

ԽԱՐԻՃԻՍԷ

ԱՀՎԱԼԸ ԲՈԼԻԹԻԳԸՑԵԼ

Ֆրանսա մեզահիպ նազբրը ճէտիտի Մ. Ռիգար, պու քէրբէ ումում միւտտաի ումումիլէրէ, ախիրէն պիր չօգ քիլիսէլէրաէ վուգուա կէլէն ահվալը նամէրզիեէէ տաեիր պիր թահրիրաթը ումումիեէ կէօնտէրմիշ տիր։ Մ. Ռիգար պիր վագրթաամ պէրու, մէսաեիլի սեեասիեէ վէ Ֆէթիմաիեէեէ տաեիր վուգուա կէլէն պիր թագրմ գօնֆէրանսլարա գարշը պէեանը էֆքէար իթմէքտէ, վէ պու գօնֆէրանսլարըն քիլիսէլէրի գլիսպլէրէ թահվիլ իմտիկինտէն, վէ էֆքէարը ումումիեէեի հէեէճանէ կէթիրտիքտէն պաշգա պիր իշէ եարամատրզընտան պահս իյլէմէքտէ տիր։

Մ. Ռիգար պիզզաթ բահիպլէրին պու կիպի գօնֆէրանսլարը մէնէ ճահտ ու իգտամ էտէճէքլէրինի մէէմուլ իթմէքտէ, վէ շանեէտ բուհպան թաեիֆէսի շան էմրէ իթաաթ իթմէտիքլէրի թագտիրատ, քէնտիսի մեզահիպ նազբրը սրֆաթբյլա, վայիզլէրին ահվալ ու հարէքէաթը թէմամբյլա թահրիր նէզարէթ վէ թէճէոսիքսէ ալընարագ, ահքեամը գանունիեէեէ մուխալիֆ ճիւզիճէ հարէքէթլէրի վուգուա կէլտիկի թագտիրատ, միճազաթը լազբմէեի թէրթիպ իթմէկի, միտտանէի ումումիլէրէ թավսիեէ իթմիշ տիր։

Գաթօլիք վէ գրալ թարաֆտարը օլան զազէթալար, պու պապտէ զաեէթ հէտտէթլի օլուպ, ատլիեէ վէ մեզահիպ նէզարէթինին շու թահրիրաթը ումումիեէսիյլէ, Ֆրանսատա պուլունան մեզհէպ խասիմլէրի պիր գաթ տահա մէմնունէն օլմուշլար տրը։

Ճիտտի պիր զազէթանէն պէհեանընճա, մէճլիսի վիքէլա բէյիսի Մ. Լուպէ, իշպու թահրիրաթը ումումիեէեի, ինթիխապաթը պէլէտիեէնին թէգարրուզու հասէպիլէ, նէթաեիճի մէնհուսէեի մուճիպ օլաճաղընտան պահսլա, թէվպիխ իյլէմիշ տիր։ Վիքէլատէն Մ. Ռիգար, Մ. Ֆուրժուա վէ Մ. Ժամէ պունդէն աքսի բէյտէ պուլունմագտա օլուպ, պունլարըն բէյի թէզալլոդպ էթտիկի սարահաթէն անլաշըլմագտա տրը։

ԻԹԱԼԵԱՏԱ ԱՀՎԱԼ

Իթալեատա վուգուա կէլէն պուհրանը վիքէլաեա խիթամ վիրիլմիշ իսէ տէ, ահվալ հէնուզ քէսպի սալահ իթմէմիշ տիր։ Գապինէէնին թաաթիլլէր տէն իսթիֆատէ իլէ, պաշլըճա իշ թիզալաթընտան էն պիրինճիսի ատտա օլունան պիւտճէ միւվազէնէսինի հուսուլէ կէթիրմէկէ չալըշաճաղը մալիւմ իտի։ Լաքին պու միւվազէնէ նամսըլ իսթիհսալ օլունապիլիր իտի. եէնիտէն վէրկի թարհ իթմէք մի, եօգսա եէնիտէն էգօնօմի հուսուլէ կէթիրմէք մի լազըմ կէլիր իտի. կէրէք պու ճիհէթ վէ կէրէք հարպիեէ նազբրընըն միւքէրրէր ատթէշլի եէնի թիւֆէնքլէր իմալի իշիւն, 15 միլեօնլուգ պիր թախսիսաթը ճէտիտէ թալէպ իթմէսի իւզէրինէ, պիր թագրմ իխթիլաֆը էֆքէար հուսուլէ կէլմիշ տիր։ Հարպիեէ նազբրը պու պապտէ եալընըզ էսպապը հարպիեէ տէկիլ, իլլա էսպապը բօլիթիգբյեէ վէ էգօնօմիգբյեէ սէրա ու իթեանբյլա, հարպիեէ պիւտճէսինճէ էօյլէ պիր էգօնօմի հուսուլինտէ, եիւպլէրճէ ամէլէեէ իշն վիրմէկէ մէճպուր օլաճաղընը, վէ պունլարըն սօգագ օրթասընտա գալաճաղլարընը պէեան իյլէմիշ տիր։

Ժէնէրալ Բէլոքսուն բէֆիգլէրի պիհուտտէ եէրտէ պու պապտէ իթիրազ իթմէքտէ իտիլէր։ 1882տէ, անասրլ Ցավուալը օլան Մ. Բէյու՝, իբի եէնի գօլ օրտունուն իհտասընը թէքլիֆ, վէ մէպուսլուգ մէվզբինտէ պուլունտուղու սըրատա, 223 միլեօնլուգ պիր թախսիսաթը հարպիեէ նէզարէթի իշիւն քիֆաեէթ իտէճէկինի տէրմիեան իյլէմիշ իտի։

Մարդիտի Ռուսինինին միւմաիլէյհի գապինէսինէ իշթիրաքէ ճէլպ իթմէսի, մահզա միւմաիլէյհ ժէնէրալը էգօնօմի բրօկրամը թարաֆտարը շէտիտի պուլունտուղունա տաեիր Բյրատ իթտիկի նութգլարը խաթըրլամասընտան նէշէթ իթմիշ տէր։ Բէֆիգլէրի կէշէն կիւն քէնտիսինէ էվվէլճէ հարպիեէ պիւտճէսի իշիւն 223 միլեօն թախսիսաթը քիֆաեէթ իթտիկի բէյինտէ պուլունտուղու հալտէ, պու մէպլաղ 227 միլեօնա իպլաղ իտիլիպ, մուախէրէնտէ 15 միլեօն տահա թալէպ իթմէսի, մուճիպի իսթիզրապ պիր մատտէ օլտուղունու պէեան իթմիշլէր տիր։ Մ. Լուցաթթի քէնտիսի ժէնէրալ Բէլոքսա շախսի օլարագ տօսթ օվաղլա պէրապէր, միւմաիլէյհ ալէյհինէ պէեանը բէյ իթմիշ տիր։ Մամաֆիհ միւմաիլէյհ ժէնէրալ, էֆքէարը ումումիեէեի քէնտի թարաֆընա ճէլպ իշիւն, լազըմ կէլէն թէտապիրի իթթիխազ իթմիշ տիր։ Վիքէլա պէյնինտէ իսթիլաֆ զուհուր իթտիկի կիւնիւն ֆէրասը, «էզէրչի-թօ» վէ «Իթալեա միլիթարէ» զազէթալարը գաեէթ շիտտէթլի մեզալէլէրնէշը իլէ, մէճլիսի վիքէլաճա հարպիեէ նազբրընըն թասավվուրաթ վէ թասմիմաթընըն օզրատըզը մուխալէֆէթտէն տօլաեը պէեանը թէշէքքի իլէ, թասմիմաթը մեզքիւրէ գապուլ օլունմատըզը հալտէ, նազբրը միւմաիլէյհին իսթիֆա իտէճէկինի եալմըշլար տրը։

Ղազէթալարըն շու իխթարաթը ճիւրաթքեարանէսի պիթթապի մէճլիսի վիքէլա բէյիսի իլէ քեաֆֆէյի բէֆիգլէրինի միւնֆէրիլ գըմբզ տրը։ Մալիեէ նազբրը Մ. Գօլօմպունուն մէսլէքի տախի պիւսպիւթիւն մուխալիֆ պիր սուրէթտէ իտի, գապինէէնին իսթիֆասը իգթիզա իտիպ, ապրիլին 15ինճի գշամբսը իսթիֆայի մեզքիւր գրալա թագտիմ օլունմուշ տուր։

Հէր քէսին մալիւմիւ օլտուղտ իւզրէ, գրալ Ուվպէրթ՝ հազր. ժարքիս տի Ռուտինի կիպի օրտուեա տօգրունուլմամասը, վէ հէր նէվի մեսարիֆաթը ասքէրիեէեին թէնզիլ նէթայիճի մէնհուսէ հուսուլէ կէթիրէճէկիրէյինտէ տիր։ Բէյիսի վիքէլա միւրէվվիճճ էֆքէարը օլան «Օբզինիօնէ» զազէթասը ապրիլին 18ինտէ պիր պէնամը մախսուս նէշր իլէ, պուհրանը վիքէլանըն էն միհիմմ մէնաֆիի միլլիեէ վէ տիւէլիեէեէ միւթէալլիգ օլտուղունու, վէ աթիաէքի մեսաեիլին էհէմմիեէթտէն խալի ծիմատըզընը իլավէյի մեզալ խտիեօր։ Մէսաեիլի մեզքիւրէ իսէ շունլար տրը։

Իթալիա մեսարիֆաթը ասքէրիեէեէ թէքմիլ խազինէսինի ֆէտտա իթմէք իսթէ՞ր մի։ Տէվլէթի միւշարիլէյհա իթթիֆագը միւսէլլէտտէն խուրուճ իթմէք իսթէ՞ր մի։ Իթալիա թէահհիւտտաթընը իլֆա վէ մէվզբինի իպգա իթմէք արզու իյլէ՞ր մի։ Մէսէլէ շու սուրէթլէ իզհար օլունտուղու հալտէ, եալընըզ պիր նէվի սուրէթի հալլ ու թէսվիեէ զալըբ քի, օ տա հիւքիւմէթլէ միլլէթին հարպիեէ պիւտճէսինճէ լազըմ կէլէն թախսիսաթը թէտարիքի զըմնընտա մատտէթէն միւմքին օլանը իճրա իթմէլէրինտէն իպարէթ տիր։

Եէնի հարպիեէ նազբրը ժէնէրալ Ռիզօթթի թէճրիպէտիտե վէ սահիպի սերվէթ պիր ասքէր տիր։ Էկէր խաթըրաթըմըզտա խէթաեօգ իսէ, միւմաիլէյհ ժէնէրալ զաթէն 1875տէ հարպիեէ նազբրը իտի, վէ հագըզաթէն կէնճիթալիանըն օրտուսունու քէնտիսի միւքէմմէլէն թէշէքքի ու թէնսիգ իյլէմիշ տիր։

Վարիտ օլան սօն թէլէկրաֆլարտան անլաշըլտըզընա կէօրէ, հէյեէթի վիքէթօ վէ «Իթալեա միլիթարէ» զազէթալարը գաեէթ շիտտէթլի մեզալէլէրնէշը իլէ, մէճլիսի վիքէլաճա հարպիեէ նազբրընըն թասավվուրաթ վէ թասմիմաթընըն օզրատըզը մուխալէֆէթտէն տօլաեը պէեանը թէշէքքի իլէ, թասմիմաթը մեզքիւրէ գապուլ օլունմատըզը հալտէ, նազբրը միւմաիլէյհին իսթիֆա իտէճէկինի եալմըշլար տրը։

Ղազէթալարըն շու իխթարաթը ճիւրաթքեարանէսի պիթթապի մէճլիսի վիքէլա բէյիսի իլէ քեաֆֆէյի բէֆիգլէրինի միւնֆէրիլ գըմբզ տրը։ Մալիեէ նազբրը Մ. Գօլօմպունուն մէսլէքի տախի պիւսպիւթիւն մուխալիֆ պիր սուրէթտէ իտի, գապինէէնին իսթիֆասը իգթիզա իտիպ, ապրիլին 15ինճի գշամբսը իսթիֆայի մեզքիւր գրալա թագտիմ օլունմուշ տուր։

Հէր քէսին մալիւմիւ օլտուղտ իւզրէ, գրալ Ուվպէրթ՝ հազր. ժարքիս տի Ռուտինի կիպի օրտուեա տօգրունուլմամասը, վէ հէր նէվի մեսարիֆաթը ասքէրիեէեին թէնզիլ նէթայիճի մէնհուսէ հուսուլէ կէթիրէճէկիրէյինտէ տիր։ Բէյիսի վիքէլա միւրէվվիճճ էֆքէարը օլան «Օբզինիօնէ» զազէթասը ապրիլին 18ինտէ պիր պէնամը մախսուս նէշր իլէ, պուհրանը վիքէլանըն էն միհիմմ մէնաֆիի միլլիեէ վէ տիւէլիեէեէ միւթէալլիգ օլտուղունու, վէ աթիաէքի մեսաեիլին էհէմմիեէթտէն խալի ծիմատըզընը իլավէյի մեզալ խտիեօր։ Մէսաեիլի մեզքիւրէ իսէ շունլար տրը։

Իթալիա մեսարիֆաթը ասքէրիեէեէ թէքմիլ խազինէսինի ֆէտտա իթմէք իսթէ՞ր մի։ Տէվլէթի միւշարիլէյհա իթթիֆագը միւսէլլէտտէն խուրուճ իթմէք իսթէ՞ր մի։ Իթալիա թէահհիւտտաթընը իլֆա վէ մէվզբինի իպգա իթմէք արզու իյլէ՞ր մի։ Մէսէլէ շու սուրէթլէ իզհար օլունտուղու հալտէ, եալընըզ պիր նէվի սուրէթի հալլ ու թէսվիեէ զալըբ քի, օ տա հիւքիւմէթլէ միլլէթին հարպիեէ պիւտճէսինճէ լազըմ կէլէն թախսիսաթը թէտարիքի զըմնընտա մատտէթէն միւմքին օլանը իճրա իթմէքլէրինտէն իպարէթ տիր։

Եէնի հարպիեէ նազբրը ժէնէրալ Ռիզօթթի թէճրիպէտիտե վէ սահիպի սերվէթ պիր ասքէր տիր։ Էկէր խաթըրաթըմըզտա խէթաեօգ իսէ, միւմաիլէյհ ժէնէրալ զաթէն 1875տէ հարպիեէ նազբրը իտի, վէ հագըզաթէն կէնճիթալիանըն օրտուսունու քէնտիսի միւքէմմէլէն թէշէքքի ու թէնսիգ իյլէմիշ տիր։

Վարիտ օլան սօն թէլէկրաֆլարտան անլաշըլտըզընա կէօրէ, հէյեէթի վիքէթօ վէ «Իթալեա միլիթարէ» զազէթալարը գաեէթ շիտտէթլի մեզալէլէրնէշը իլէ, մէճլիսի վիքէլաճա հարպիեէ նազբրընըն թասավվուրաթ վէ թասմիմաթընըն օզրատըզը մուխալէֆէթտէն տօլաեը պէեանը թէշէքքի իլէ, թասմիմաթը մեզքիւրէ գապուլ օլունմատըզը հալտէ, նազբրը միւմաիլէյհին իսթիֆա իտէճէկինի եալմըշլար տրը։

Ղազէթալարըն շու իխթարաթը ճիւրաթքեարանէսի պիթթապի մէճլիսի վիքէլա բէյիսի իլէ քեաֆֆէյի բէֆիգլէրինի միւնֆէրիլ գըմբզ տրը։ Մալիեէ նազբրը Մ. Գօլօմպունուն մէսլէքի տախի պիւսպիւթիւն մուխալիֆ պիր սուրէթտէ իտի, գապինէէնին իսթիֆասը իգթիզա իտիպ, ապրիլին 15ինճի գշամբսը իսթիֆայի մեզքիւր գրալա թագտիմ օլունմուշ տուր։

Հէր քէսին մալիւմիւ օլտուղտ իւզրէ, գրալ Ուվպէրթ՝ հազր. ժարքիս տի Ռուտինի կիպի օրտուեա տօգրունուլմամասը, վէ հէր նէվի մեսարիֆաթը ասքէրիեէեին թէնզիլ նէթայիճի մէնհուսէ հուսուլէ կէթիրէճէկիրէյինտէ տիր։ Բէյիսի վիքէլա միւրէվվիճճ էֆքէարը օլան «Օբզինիօնէ» զազէթասը ապրիլին 18ինտէ պիր պէնամը մախսուս նէշր իլէ, պուհրանը վիքէլանըն էն միհիմմ մէնաֆիի միլլիեէ վէ տիւէլիեէեէ միւթէալլիգ օլտուղունու, վէ աթիաէքի մեսաեիլին էհէմմիեէթտէն խալի ծիմատըզընը իլավէյի մեզալ խտիեօր։ Մէսաեիլի մեզքիւրէ իսէ շունլար տրը։

Իթալիա մեսարիֆաթը ասքէրիեէեէ թէքմիլ խազինէսինի ֆէտտա իթմէք իսթէ՞ր մի։ Տէվլէթի միւշարիլէյհա իթթիֆագը միւսէլլէտտէն խուրուճ իթմէք իսթէ՞ր մի։ Իթալիա թէահհիւտտաթընը իլֆա վէ մէվզբինի իպգա իթմէք արզու իյլէ՞ր մի։ Մէսէլէ շու սուրէթլէ իզհար օլունտուղու հալտէ, եալընըզ պիր նէվի սուրէթի հալլ ու թէսվիեէ զալըբ քի, օ տա հիւքիւմէթլէ միլլէթին հարպիեէ պիւտճէսինճէ լազըմ կէլէն թախսիսաթը թէտարիքի զըմնընտա մատտէթէն միւմքին օլանը իճրա իթմէքլէրինտէն իպարէթ տիր։

— Պիզ պունու ճիհէթի ատլիեէեէ իխպար իտէրիզ, ատլիեէ մէէմուրիյնի թահարբիեաթտա պուլունուրլար, վէ լաքին իհթիմալ տրը պիր սապահ մավունանա պինէր իքէն, սէն տէվրիլիպ պօղուլուրսուն, պիր ագշամտա այէի կիւնիւ պէլքի էվիմէ ավտէթիմտէ պանա պիր թիւֆէնկ աթաշլար, պէնտէ էօլիւրիւմ։ Պիզի նէ կէօրէն նէ թանրեան օլտուղու հալտէ հիսապբմըզ թէսվիեէ օլունուր, պունատան շու նէթիճէ չըգար քի, պիզէ տեիտ օլմաեան իշէ գարըշմամալըբզ։

— Էվվէթ, էօյլէ տիր– տէտի Սիմոն– լաքին հիչ տէկիլսէ վազիֆէմիզի իլֆա իթմիշ օլաճաղըզ։

— Նէ կիւզել թէքլի՞ֆ։

Գասայիր պէօյլէ տիեէրէք օմուզլարընը սիլքան։

Սիմոն թէքրար քէլամէ աղազլա տէտի։

— Իսթիսար ֆօնէեէ Ֆէրօեու միւտաֆաա էթտիկին սըրատա պէօյլէ տի՞մէեօրմու իտին։

— Նէ պուեուրտունուզ – տէտի գասայիր։

— Սէն ֆօնէեէնին վազիֆէսինի իլֆա իթմիշ օլտուղունու պէեանբյլա իֆթիխար իտիեօր իտին։

— Օ՛հ, պու պաշգա շէյ տիր։

— Լաքին զանն իտէ՞րմիսին քի ֆօնէեէ Ֆէրօնուն հէնուզ հաքիմ օլուպ քէնտի բէյի ալընմագ իսթէնիլսէ իտի....

— Նէ՞ հագգընտա։

— Իթթիխազ իտէճէկիմիզ հարէքէթ հագգընտա։

— Ալտանբեօրսուն։

Սիմոն գասայիրէ ասլա քէնտիսինտէն պահս իթմէեէճէկինի Մ. Ֆէրօեա վատ իթմիշ իտի, լաքին պու վատտա պուլունմասը, ավճընըն մէմուլին զայրի օլարագ մուխալէֆէթ իթմէեէճէկի իմմիտինատէն նէշէթ իթմիշ իտի։ Մէրգում քէնտի սէվգի թապիսինէ իթթիպա իլէ տէտի,

— Սէն ալտանբեօրսուն։

— Գօնէեէ Ֆէրօ պիզէ հալընըզ քէնտի իշիմիզէ միւտախէլէ իթմէմիզի նասիհաթ իթմէք չէօյլէ տուրսուն, սանա պէեան իթտիկիմ վէճճլէ, հէր նէ տախի օլսա հէր չէյտէն էվվել վազիֆէմիզի իյֆաեէ մէճպուր օլտուղումուզու իխթար իտէր։

— Նէ՞ տիեօրսուն, էկէր Գօնէեէ պունու տիսէ օ վագրթ...

— Պէլքի Գօնէեէ պէօյլէ տէր։

— Ա՛ճայիպ, նէտէ՞ն քէշֆ իտիեօրսուն։

— Իհթիմալ տրը սէօյլէտի։

Գասայիր պիրտէն պիրէ հարէքէթլէ, մուխաթապընը եիւզիւնէ պագտը։

— Էկէր պիզզաթ Մ. Ֆէրօնուն պէնի կէօնտէրմիշ օլտուղունու տիեէ իտիմ։

— Մ. Ֆէրօ քէնտիսի՛ մի։

— Վէ հաթթա գալէմքեարը պիզզաթ կէօրիւպ օլ պապտէ էճնիեէթ հասըլ իթմէքլիկին իշիւն պանպ բեճա իթմէքտէ իսէ...

— Ֆագաթ սէօյլէտիկին միւմքինսի՛զ տիր։

— Մահիհ տիր։

— Նէ՞ սէօյլէեօրսուն, Մ. Ֆէրօ Մ. տը վէնասզը տօսթու տէկիլ տիր։

— Սէն տի՞մէեար մու իտին քի Մ. Ֆէրօնուն նէ ատավէթ վէ նէ տախի հիտտէթի օլմաեըպ, տաեիմա վիճատանընա մուվաֆըզ օլարագ իճրայի մուամէլէ իթմէքտէ պուլունմուշ տուր։

— Պու բէք տօղրու տուր։

— Օ հալտէ չունու պէեան իտէեիմ քի Մ. Ֆէրօ պէնի սանա կէօնտէրտի։

— Նէ՞ սէօյլէեօրսուն, սահի՞հ մի։

— Սէնի եէմինէ թէէմին իտէրիմ, վէ սէն պիլիրսին քի պէն սալա եալան սէօյլէմէմիշիմ տիր։

Գասայիր ֆեաղա գալգը վէ տէտի։

— Էկէր իշ պէօյլէ իսէ պէն տէ մուվաֆագաթ իտէրիմ։

Մէրգում իլէրուեէ պիր ատըմ ալտը, պատէհու ավտէթ իտէրէք տէտի։

— Օ հարտէ ֆօնէեէ պէնիմ նէրէտե օլտուղումու պիլիեօր մու իտի։

— Խայրը, պէն սէնին նէրէտե պուլունտուղունու պիլիր օլտուղումու քէնտիսինէ սէօյլէտիմ։

— Էօյլէ իսէ, պէնիմ պու բատտա սայտու չիքեարէ չըգտըզըմը...

— Եանի թավշանլարընը ավ ավագտա՞ մը օլտուղունու, խայբը՞ր, պունու պիլմէզ։

Գասայիր կէնիշ պիր նէֆէս ալտը վէ տէտի։

— Պէն պէօյլէ ավլարը հազգ իտէրիմ, Մ. Ֆէրօ մէրտ պիր ատէմ տիր, վէ հէր նէ գատտաբ թավշանլարընը բահաթսըզ իտիեօր իսէմ տէ, քէնտիսինի բահաթսըզ իթմէմ։

(Տ. Լ-Դ)

ԹԱՐԻՃԻՍԷ

ՕՀՎԱԼԸ ԲՈԼԻԹԻԳԸՑԵԼ

Ֆրանսա մեզահիպ նազբրը ճէտիտի Մ. Ռիգար, պու քէրբէ ումումի միւտտաի ումումիլէրէ, ախիրէն պիր չօգ քիլիսէլէրաէ վուգուա կէլէն ահվալը նամէրզիեէեէ տաեիր պիր թահրիրաթը ումումիեէ կէօնտէրմիշ տիր։ Մ. Ռիգար պիր վագրթաամ պէրու, մէսաեիլի սեեասիեէ վէ Ֆէթիմաիեէեէ տաեիր վուգուա կէլէն պիր թագրմ գօնֆէրանսլարա գարշը պէեանը էֆքէար իթմէքտէ, վէ պու գօնֆէրանսլարըն քիլիսէլէրի գլիսպլէրէ թահվիլ իմտիկինտէն, վէ էֆքէարը ումումիեէեի հէեէճանէ կէթիրտիքտէն պաշգա պիր իշէ եարամատրզընտան պահս իյլէմէքտէ տիր։

Մ. Ռիգար պիզզաթ բահիպլէրին պու կիպի գօնֆէրանսլարը մէնէ ճահտ ու իգտամ էտէճէքլէրինի մէէմուլ իթմէքտէ, վէ շանեէտ բուհպան թաեիֆէսի շան էմրէ իթաաթ իթմէտիքլէրի թագտիրատ, քէնտիսի մեզահիպ նազբրը սրֆաթբյլա, վայիզլէրին ահվալ ու հարէքէաթը թէմամբյլա թահրիր նէզարէթ վէ թէճէոսիքսէ ալընարագ, ահքեամը գանունիեէեէ մուխալիֆ ճիւզիճէ հարէքէթլէրի վուգուա կէլտիկի թագտիրատ, միճազաթը լազբմէեի թէրթիպ իթմէկի, միտտանէի ումումիլէրէ թավսիեէ իթմիշ տիր։

Գաթօլիք վէ գրալ թարաֆտարը օլան զազէթալար, պու պապտէ զաեէթ հէտտէթլի օլուպ, ատլիեէ վէ մեզահիպ նէզարէթինին շու թահրիրաթը ումումիեէսիյլէ, Ֆրանսատա պուլունան մեզհէպ խասիմլէրի պիր գաթ տահա մէմնունէն օլմուշլար տրը։

Ճիտտի պիր զազէթանէն պէհեանընճա, մէճլիսի վիքէլա բէյիսի Մ. Լուպէ, իշպու թահրիրաթը ումումիեէեի, ինթիխապաթը պէլէտիեէնին թէգարրուզու հասէպիլէ, նէթաեիճի մէնհուսէեի մուճիպ օլաճաղընտան պահսլա, թէվպիխ իյլէմիշ տիր։ Վիքէլատէն Մ. Ռիգար, Մ. Ֆուրժուա վէ Մ. Ժամէ պունդէն աքսի բէյտէ պուլունմագտա օլուպ, պունլարըն բէյի թէզալլոդպ էթտիկի սարահաթէն անլաշըլմագտա տրը։

ԻԹԱԼԵԱՏԱ ԱՀՎԱԼ

Իթալեատա վուգուա կէլէն պուհրանը վիքէլաեա խիթամ վիրիլմիշ իսէ տէ, ահվալ հէնուզ քէսպի սալահ իթմէմիշ տիր։ Գապինէէնին թաաթիլլէր տէն իսթիֆատէ իլէ, պաշլըճա իշ թիզալաթընտան էն պիրինճիսի ատտա օլունան պիւտճէ միւվազէնէսինի հուսուլէ կէթիրմէկէ չալըշաճաղը մալիւմ իտի։ Լաքին պու միւվազէնէ նամսըլ իսթիհսալ օլունապիլիր իտի. եէնիտէն վէրկի թարհ իթմէք մի, եօգսա եէնիտէն էգօնօմի հուսուլէ կէթիրմէք մի լազըմ կէլիր իտի. կէրէք պու ճիհէթ վէ կէրէք հարպիեէ նազբրընըն միւքէրրէր ատթէշլի եէնի թիւֆէնքլէր իմալի իշիւն, 15 միլեօնլուգ պիր թախսիսաթը ճէտիտէ թալէպ իթմէսի իւզէրինէ, պիր թագրմ իխթիլաֆը էֆքէար հուսուլէ կէլմիշ տիր։ Հարպիեէ նազբրը պու պապտէ եալընըզ էսպապը հարպիեէ տէկիլ, իլլա էսպապը բօլիթիգբյեէ վէ էգօնօմիգբյեէ սէրա ու իթեանբյլա, հարպիեէ պիւտճէսինճէ էօյլէ պիր էգօնօմի հուսուլինտէ, եիւպլէրճէ ամէլէեէ իշն վիրմէկէ մէճպուր օլաճաղընը, վէ պունլարըն սօգագ օրթասընտա գալաճաղլարընը պէեան իյլէմիշ տիր։

Ժէնէրալ Բէլոքսուն բէֆիգլէրի պիհուտտէ եէրտէ պու պապտէ իթիրազ իթմէքտէ իտիլէր։ 1882տէ, անասրլ Ցավուալը օլան Մ. Բէյու՝, իբի եէնի գօլ օրտունուն իհտասընը թէքլիֆ, վէ մէպուսլուգ մէվզբինտէ պուլունտուղու սըրատա, 223 միլեօնլուգ պիր թախսիսաթը հարպիեէ նէզարէթի իշիւն քիֆաեէթ իտէճէկինի տէրմիեան իյլէմիշ իտի։

Մարդիտի Ռուսինինին միւմաիլէյհի գապինէսինէ իշթիրաքէ ճէլպ իթմէսի, մահզա միւմաիլէյհ ժէնէրալը էգօնօմի բրօկրամը թարաֆտարը շէտիտի պուլունտուղունա տաեիր Բյրատ իթտիկի նութգլարը խաթըրլամասընտան նէշէթ իթմիշ տէր։ Բէֆիգլէրի կէշէն կիւն քէնտիսինէ էվվէլճէ հարպիեէ պիւտճէսի իշիւն 223 միլեօն թախսիսաթը քիֆաեէթ իթտիկի բէյինտէ պուլունտուղու հալտէ, պու մէպլաղ 227 միլեօնա իպլաղ իտիլիպ, մուախէրէնտէ 15 միլեօն տահա թալէպ իթմէսի, մուճիպի իսթիզրապ պիր մատտէ օլտուղունու պէեան իթմիշլէր տիր։ Մ. Լուցաթթի քէնտիսի ժէնէրալ Բէլոքսա շախսի օլարագ տօսթ օվաղլա պէրապէր, միւմաիլէյհ ալէյհինէ պէեանը բէյ իթմիշ տիր։ Մամաֆիհ միւմաիլէյհ ժէնէրալ, էֆքէարը ումումիեէեի քէնտի թարաֆընա ճէլպ իշիւն, լազըմ կէլէն թէտապիրի իթթիխազ իթմիշ տիր։ Վիքէլա պէյնինտէ իսթիլաֆ զուհուր իթտիկի կիւնիւն ֆէրասը, «էզէրչի-թօ» վէ «Իթալեա միլիթարէ» զազէթալարը գաեէթ շիտտէթլի մեզալէլէրնէշը իլէ, մէճլիսի վիքէլաճա հարպիեէ նազբրընըն թասավվուրաթ վէ թասմիմաթընըն օզրատըզը մուխալէֆէթտէն տօլաեը պէեանը թէշէքքի իլէ, թասմիմաթը մեզքիւրէ գապուլ օլունմատըզը հալտէ, նազբրը միւմաիլէյհին իսթիֆա իտէճէկինի եալմըշլար տրը։

Ղազէթալարըն շու իխթարաթը ճիւրաթքեարանէսի պիթթապի մէճլիսի վիքէլա բէյիսի իլէ քեաֆֆէյի բէֆիգլէրինի միւնֆէրիլ գըմբզ տրը։ Մալիեէ նազբրը Մ. Գօլօմպունուն մէսլէքի տախի պիւսպիւթիւն մուխալիֆ պիր սուրէթտէ իտի, գապինէէնին իսթիֆասը իգթիզա իտիպ, ապրիլին 15ինճի գշամբսը իսթիֆայի մեզքիւր գրալա թագտիմ օլունմուշ տուր։

Հէր քէսին մալիւմիւ օլտուղտ իւզրէ, գրալ Ուվպէրթ՝ հազր. ժարքիս տի Ռուտինի կիպի օրտուեա տօգրունուլմամասը, վէ հէր նէվի մեսարիֆաթը ասքէրիեէեին թէնզիլ նէթայիճի մէնհուսէ հուսուլէ կէթիրէճէկիրէյինտէ տիր։ Բէյիսի վիքէլա միւրէվվիճճ էֆքէարը օլան «Օբզինիօնէ» զազէթասը ապրիլին 18ինտէ պիր պէնամը մախսուս նէշր իլէ, պուհրանը վիքէլանըն էն միհիմմ մէնաֆիի միլլիեէ վէ տիւէլիեէեէ միւթէալլիգ օլտուղունու, վէ աթիաէքի մեսաեիլին էհէմմիեէթտէն խալի ծիմատըզընը իլավէյի մեզալ խտիեօր։ Մէսաեիլի մեզքիւրէ իսէ շունլար տրը։

Իթալիա մեսարիֆաթը ասքէրիեէեէ թէքմիլ խազինէսինի ֆէտտա իթմէք իսթէ՞ր մի։ Տէվլէթի միւշարիլէյհա իթթիֆագը միւսէլլէտտէն խուրուճ իթմէք իսթէ՞ր մի։ Իթալիա թէահհիւտտաթընը իլֆա վէ մէվզբինի իպգա իթմէք արզու իյլէ՞ր մի։ Մէսէլէ շու սուրէթլէ իզհար օլունտուղու հալտէ, եալընըզ պիր նէվի սուրէթի հալլ ու թէսվիեէ զալըբ քի, օ տա հիւքիւմէթլէ միլլէթին հարպիեէ պիւտճէսինճէ լազըմ կէլէն թախսիսաթը թէտարիքի զըմնընտա մատտէթէն միւմքին օլանը իճրա իթմէքլէրինտէն իպարէթ տիր։

Եէնի հարպիեէ նազբրը ժէնէրալ Ռիզօթթի թէճրիպէտիտե վէ սահիպի սերվէթ պիր ասքէր տիր։ Էկէր խաթըրաթըմըզտա խէթաեօգ իսէ, միւմաիլէյհ ժէնէրալ զաթէն 1875տէ հարպիեէ նազբրը իտի, վէ հագըզաթէն կէնճիթալիանըն օրտուսունու քէնտիսի միւքէմմէլէն թէշէքքի ու թէնսիգ իյլէմիշ տիր։

Վարիտ օլան սօն թէլէկրաֆլարտան անլաշըլտըզընա կէօրէ, հէյեէթի վիքէթօ վէ «Իթալեա միլիթարէ» զազէթալարը գաեէթ շիտտէթլի մեզալէլէրնէշը իլէ, մէճլիսի վիքէլաճա հարպիեէ նազբրընըն թասավվուրաթ վէ թասմիմաթընըն օզրատըզը մուխալէֆէթտէն տօլաեը պէեանը թէշէքքի իլէ, թասմիմաթը մեզքիւրէ գապուլ օլունմատըզը հալտէ, նազբրը միւմաիլէյհին իսթիֆա իտէճէկինի եալմըշլար տրը։

Ղազէթալարըն շու իխթարաթը ճիւրաթքեարանէսի պիթթապի մէճլիսի վիքէլա բէյիսի իլէ քեաֆֆէյի բէֆիգլէրինի միւնֆէրիլ գըմբզ տրը։ Մալիեէ նազբրը Մ. Գօլօմպունուն մէսլէքի տախի պիւսպիւթիւն մուխալիֆ պիր սուրէթտէ իտի, գապինէէնին իսթիֆասը իգթիզա իտիպ, ապրիլին 15ինճի գշամբսը իսթիֆայի մեզքիւր գրալա թագտիմ օլունմուշ տուր։

Հէր քէսին մալիւմիւ օլտուղտ իւզրէ, գրալ Ուվպէրթ՝ հազր. ժարքիս տի Ռուտինի կիպի օրտուեա տօգրունուլմամասը, վէ հէր նէվի մեսարիֆաթը ասքէրիեէեին թէնզիլ նէթայիճի մէնհուսէ հուսուլէ կէթիրէճէկիրէյինտէ տիր։ Բէյիսի վիքէլա միւրէվվիճճ էֆքէարը օլան «Օբզինիօնէ» զազէթասը ապրիլին 18ինտէ պիր պէնամը մախսուս նէշր իլէ, պուհրանը վիքէլանըն էն միհիմմ մէնաֆիի միլլիեէ վէ տիւէլիեէեէ միւթէալլիգ օլտուղունու, վէ աթիաէքի մեսաեիլին էհէմմիեէթտէն խալի ծիմատըզընը իլավէյի մեզալ խտիեօր։ Մէսաեիլի մեզքիւրէ իսէ շունլար տրը։

Իթալիա մեսարիֆաթը ասքէրիեէեէ թէքմիլ խազինէսինի ֆէտտա իթմէք իսթէ՞ր մի։ Տէվլէթի միւշարիլէյհա իթթիֆագը միւսէլլէտտէն խուրուճ իթմէք իսթէ՞ր մի։ Իթալիա թէահհիւտտաթընը իլֆա վէ մէվզբինի իպգա իթմէք արզու իյլէ՞ր մի։ Մէսէլէ շու սուրէթլէ իզհար օլունտուղու հալտէ, եալընըզ պիր նէվի սուրէթի հալլ ու թէսվիեէ զալըբ քի, օ տա հիւքիւմէթլէ միլլէթին հարպիեէ պիւտճէսինճէ լազըմ կէլէն թախսիսաթը թէտարիքի զըմնընտա մատտէթէն միւմքին օլանը իճրա իթմէքլէրինտէն իպարէթ տիր։

Եէնի հարպիեէ նազբրը ժէնէրալ Ռիզօթթի թէճրիպէտիտե վէ սահիպի սերվէթ պիր ասքէր տիր։ Էկէր խաթըրաթըմըզտա խէթաեօգ իսէ, միւմաիլէյհ ժէնէրալ զաթէն 1875տէ հարպիեէ նազբրը իտի, վէ հագըզաթէն կէնճիթալիանըն օրտուսունու քէնտիսի միւքէմմէլէն թէշէքքի ու թէնսիգ իյլէմիշ տիր։

Վարիտ օլան սօն թէլէկրաֆլարտան անլաշըլտըզընա կէօրէ, հէյեէթի վիքէթօ վէ «Իթալեա միլիթարէ» զազէթալարը գաեէթ շիտտէթլի մեզալէլէրնէշը իլէ, մէճլիսի վիքէլաճա

ՄԷՔԵԱԹԻՊ

ԳԱՑՍԷՐԻՑԵԷՏԷՆ

...Միւէլիֆ,

Սապրդ առաջնորդումուզ հանգուցեալ Եղիա Սրբազան քի, միւոտէթի մէէմսուրիեէթինէ Ս. Կարապետ վանքը-մըզաա միւնզէվիանիշին պիր մէսլէք իլթիզամ իյզէնիկինէն, վանքըն զիմամը իտարէսի, միաբանութիւնունտան Աբժ. Դրիգոր Վրդ. Ա՛ֆաքլեանը, վէ մերքէզաէ տախի ումուրու միլիյէէ, վէ պաղէն տէ մէսալիհի չախսիյէէ, շունուն պունուն աեսաիի քէյֆիյէէնին-տէ դալմըշ իտի։

Գու ճիհէթլէ վաղթիյլէ միաբանութիւնուն ուսեալ վարդապետլէրի չէն վէ ապատան պաղ, պաղչէ, թարլա, տէկիրմէն վէ միւէսսէսաթը սաեիրէսի վէ քեֆրիւլրէէս հայվանաթը իլէ, հէր թարաֆտա քէսպի իշլթիհաթ իտէն պուչէրէֆլի վանք, 22 սենէլիք պիր սուլի իտարէ, պիր հալի մէթրուքիեէթին նէթիճէսի օլարաղ տիւչարը խարապիյէէթ վէ ինգըրաղ օլմուշ, վէ մէրքէզաէ իտարէյի միլիյէմիզին պօղուգլուղու, էրպապը իսթիֆատէեէ վասի պիր մէյտան ալմըշըրնատան, էգապապը կէօնպէկէօն իլէ, մէնֆէի միլիյէէմիզ տաեիխա զարարտիտէ դըլմըշ, չօգլարըն մահզունիյէէթինի մուճիպ օլմուշ, վէ հաթթա հոյսթյէէթի միլիյէմիզ ինգըրաղ պուլմուշ իտի։

Հալ պու քի, Առաջնորդումուզ Դեր. Տ. Տրդատ Ծ. Վրդ. թեչրիֆինատէն սոնրա, մէզքիւր ահվալը միւթէէսսիֆէնին քեֆֆէսինի նազարը տիդգաթա ալմըշ, վէ սարֆը էզհան ու էֆքեար վէ մաղտէրէթ իտէրէք, իտարէյի միլիյէէնին հէր շիւպէսինատէ, ըէֆթէ ըէֆթէ իճրայի իսլահաթա միւպաշէրէթ իյլէմիշ տիր։

Միւմահիլէյհ Գայսէրիյէէէ կէլտիկինատէ, էվվել էմրտէ միլլէթիմիզին իհթիեաճաթը ազիմէսինատէն օլան մէքթէպ ճիհէթինէ ֆէվգէլատէ էհէմմիյէէթ վիրէրէք, հէր քարզունատա օլ պապատէ էհալիմիզի թեչվիդատէն պաշգա, պունու ֆիիլէն տախի իտպաթ իթմէք իսթէտիկինատէն, վէ Ս. Կարապետ վանքըմըզը թէէսիսինատէն մագսէտի ասլինէ պիլիրճա, օ ճիհէթատէն տախի միլէթին իհթիեաճաթընը թէլաֆֆի իթմէք մաղֆէտի խայրխահանէսիյլէ, գուրայի մինլհագատան 20 նէֆէր գատար ժուսթաիտինէ ֆագըր չօճուգլարը թօբլաերբ պիր վարժապետ թաեին իթմիշ, վէլհասրլ դիշերօթիկ պիր ժառանգաւորաց մէքթէպի էսասընը վաղ իյլէմիշ տիր։

Վէ նէֆսի Դայսէրիյէէտէ պէտելաթը ասքէրիեէ վէրկիսինին ճիպաեէթ, վէ մալ սանտըղընա թէսլիմաթը իլէ մուհասէպաթը, 20 գատար մահալլաթ գապզիմալլարընըն սուլի իսթիմալաթընտա, վէ գարըշըգ պիր հալատէ տէվամ իթմէքտէ իքէն, իշպու գապզիմալըգ վազիֆէսինի սուլի իսթիմալաթատան գուրթարըպ, միւքէֆֆէլ վէ միւգթէսիր պիր գապզիմալա իհալէ իթտիրէրէք, մէնֆէի հիւքիւմէթի վէ միլլէթի թահթը թէէմինաթա ալմըշ տըր։

Բահանալարըմըզ քէնտիլէրին թէայեիւշ վէ իտարէլէրինատէն ասլաեը տաեիմա միւթէչէքքի օլուգլարը հալատէ, իյթա վէ իսթիֆասը պիր սուրէթի ատիեէտէ օլան թէայեիւշլէրինի, պիր ուսուլու միւսթահսէնէեէ իֆրաղ իյլէմիշ տիր։

Ննջեցեալ թաղումու մէսարիֆաթը նը տէրէճաթա թագսիմ պիրլէ, մահէլ վէ վաղթի վէ սուրէթի սարֆընը, ինսանիեէթէ վէ մէտէնիեէթէ չէսպան սուրէթատ եէնի պիր ուսուլէ վաղ իյլէմիշ տիր։

Նշան, տիւկիւն, թէվէլլիւտաթ վէ վէֆիեաթը գուեուտաթընա մախսուս, Առաջնորդարանտա տէֆաթիրի մախսուսէ իհտաս, վէ օլտուգճա մունթազամ, վէ գօմշումուզ պուլունան սաեիր Խրիսթիեան միլլէթլէրէ ղըպթէպախշ օլաճագ սուրէթատէ պիր աէ գալէմ թեչքիլինէ միւպատէրէթ իթմիշ, վէ պինատէն ալէյհ գուեուտաթ վէ մուխապէրաթը ճէրէեանընը թահթը մաղպութիեէթէ ալմըշ տըր։

Մէզքիւր Ս. Կարապետ վանքընտա պուլունան սուլի իտարէյի սապրդանընը պըրագտըղը իտարագէլէր քի, երգըլմըշ թէքմիլ պիր թաղը, երգըլմագ իւղրէ օլան օտալարընը, վէ սաեիր վերանէլէրինի վէ խօզան օլմուշ օլան խաս պաղչէսինի թամիր վէ իհեա, վէ ֆաղլա օլարաղ տախի միւճէտատէն պիր թաղ ինշասընա պիթթեչէպիւ, նըսֆընատան զիեատէսինի իքմալ, վէ չէնտգըթա արաղի, վէ եօնճալըգ իշթիրա, վէ 50-60 ըէէսատէն իպարէթ պուլունան տավարընը 250 ըէէսէ, վէ եալընըզ 8-10 ըէէս օլան սըղրընը 70 ըէէսէ, վէ 6 ըէէս տէվէսինի տէ 15 ըէէսէ իպլաղ իթմիշ, վէ տէկիրմէնլէրինին վարիտաթընը թէզեիտ, վէ Միաբանութիւն թաղընտա պաղը տաեիրէլէրի պիրլեշտիրէ-ըէք 65 թալէպէ իսթիեապընա քեֆֆի պիր մէքթէպ, վէ հէր պիր թագըմը վէ գարեօլասը իլէ, իքի տէ եաթագ տաեիրէլէրի, վէ էլեէվմ մաթպու վէ ձեռագիր 700 գրթա քիթապլար պուլունատուղու հալատէ պիր տէ թանգարան ինչա իթմիշ տիր։

Մէքթէպի մէզքիւրատէ էլեէվմ 20 նէֆէր միւթէվէֆֆա Դէսրդ էֆ. Էսաեան զիքրի ճէմիլինէ օլուպ, վէ 40 նէֆէրի միւթէճավուզ իւճրէթլի գիշերօթիկ շակէրտան պուլունարագ, էլսինէյի միւխթէլիֆէ, վէ ուլումու միւթենէվվիա թահսիլ իթմէքտէ օլուպ, պունու սահա զիեատէ թէվսիք վէ իսլահ իտէրէք մունթազամ պիր գօլեճ հալինէ իֆրաղ իթմէք նիյէթի մէմտուհէսիյլէ, վանքըն էֆքէրէ գաբուսու գուրպինատէ զահեթլէ մէնզարէլի վէ տիլքիւշա պիր մէվգրտա, տէվաեիրի լազըմէի շամիլ, վէ 120 նէֆէր թալէպէ իսթիեապընա քեֆֆի պիր մէքթէպին խարիթասընը թանզիմ իթտիրիպ, ըուխսաթը ըէսմիեէսինին իսթիհսալինէ թեչէպիւս իթմիշ, վէ պաղը հազըրըգտա տախի պուլունմուշ տուր քի, թեչվիդաթ վէ մուավէնէթի լազըմէ հիմմէթ օլունտուղունատա, սաեէյի մեարիֆվաեէյի հազրէթի Բատիշահիտէ, վաթանըմըզըն, ազ վաղըթատան, պուլդպալէ տախի մուվաֆֆագ օլաճաղը մէէմուլի դավիտէն տիր։

Միւմահիլէյհ Վիքիլլու միւսթահիտ վէ չալըշգան պիր Առաջնորդուն, վանքըն իմար վէ իհեասը հագդընտա սաբֆ ու իպզալ իյլէտիկի չու թեչէպիւսաթը իսլահաթ քեարանէ վէ իճրաաթը իհեաքերատէսինատէն, ճիւմլէսէն զիեատէ Միաբանութիւն մէճլուսուն վէ միւֆթէխիր օլարագ, զուհուրա կէլէն զայրէթ վէ էսէրինէ իմթիսալ վէ իշթիրաք պիրլէ, մուլեին վէ տէսթիկիր օլաճագ եէրտէ, զաբիպ տիր քի, հանգուցեալ եղիա Սրբազան զէմանընտա վանքըն իտարէյի քէյֆիեէսի իւհտէյի իսթիգլալընատա պուլունան միւմահիլէյհ Դրիգոր Վրդ. իշպու իսլահաթը թէճէտտիւտքեարանէեէ իշթիրաք իթմէք խաթէմէտիկինատէն, իւչ սէնէտէն պէրու հիչ պիր իշէ գարըշմամագ սուրէթիյլէ միւնզէվինի-չին պիր մէսլէք իսթիեար իյլէմիշ տիր։

Մալիւմ տիր քի, սուլի իտարէեէ իթիլաֆ վէ անտէն իսթիֆատէ իտէն-լէր հէր քիմլէր-տէ օլսալար, իսլահաթ վէ ինթիզամը իտարէտէն խօշնուտ գալմազլար, վէ իտարէյի քէյֆիեէեէ ա-ըշանլար, թահթը նէզարէթ վէ մէուլիեէթատէ պուլունմաեա թէհամմիլ ի-տէմէզլէր, անըն իչիւն իլք ատէմի խօշնուտի, մէզքիւր վանքըն Միաբանութիւնու թարաֆընտան ակր կէօսթէրմիշ տիր։

Կէրչի, վաղըթ վաղըթ պաղը խաբրխահան թարաֆընտան, լազըմ կէլէնլէրէ Առաջնորդ Ս. Հայրա մուավէնէթ վէ միւզահէրէթլէրի, սուրէթի խալիսանէտէ իխթիար օլունուր իսէտ, թէէսսիֆ օլունուր քի հիչ պիր սէմէրէ կէօրիլէմէզ, նանի միւմահիլէյհ ԴերՏրդատ Ծ. Վարդապետ մուավէնէթ իթմէզլէր։

Հալ պու քի, միւմահիլէյհ Առաջնորդ Հայր սուրբ, պաղրլարըն արզու իթաիքլէրի կիպի մէյեուս օլուպ, վէ եօրուլուպ պըդարագ պիր թարաֆա չէքիլմէտիքտէն պաշգա, պիլաքիս թէրքի խապ ու բահաթ իտէրէք, քէնտի թեչէպպիւսաթլարընը պաշա չըդարմագ իչիւն, եէք պաշլարընա, սէսսիզճէ չալըշարզընատան, վէ պիթթապի թէվէճճիհաթը ումումիեէ տէ նաեիլ օլտուղունատան, պալէատէ պասթ ու պէեան օլունան իմարաթ վէ իսլահաթա մուվաֆֆագ օլուր, վէ սաեէեի իսլահաթվաեէեի հազրէթի Միլքտարիտէ, պունատան սոնրա տախի մուվաֆֆագ օլաճաղը պիիշթիպահ տըր։

Միւմահիլէյհ Տրդատ Ծ. վարդապետ զաթէն մէքթէպ սէվգիճի վէ զավաեիտի քիրիսէմիզին մուհաֆազասընա, ըէք զիեատէ զայրէթքէշ օլտուղուտան պաշգա, պիթարաֆլըգը քէնտուեէ պիր մէսլէք իթթիխազ օլուպ, քիմսէեէ խաթըր կէօնիլ կէօզէթմէզ, պէտխահլրդա կէօզ գաբամագ, վէ մէնֆէի չախսեէսինի ումումուն վէ միլլէթին մազբրաթընտա արաեաղլարա միւսաատ իթմէզ պիր զաթ օլուպ, վէ թապէն տէ ռէրթ մէշրեպճէ օլտուղունատան, կէրչի ումում էհալիմիզի քէնտուեի սէվգիրմիշ իսէ տէ, հալիլէ պաղրլարտա միւսթէնա օլարագ սէվմէմիշլէր վէ եախատ սէվմէք իսթէմէմիշլէր տիր։

(Տեվամ)

ՏԱԽԻԼԻԵԷ

Շէհր էլինի Բրաման բաշտ հազր. էվվելքի կիւն Մահմուտ բաշատան չարշուի քէպիրէ կիտէրէք, չարշը իչինին ճատտէլէրինատ պուլունան կէշիճի էնտաֆընը կէշէն տէօնէնլէրէ միւշքիլաթ վէրտիք-լէրինի կէօրէրէք, պու կիպի հալլերին ժէնի վէ Ինճի Ցաեիրէի Պէլէտիեէ միւֆէթթիշի վէքիլինին թէպտիլինի էմր իթմիշլէր տիր։

ՆԷՐԻՄԱ

ՀԵՂԻՆԱԿ Ց. Մ. ՀԱՃԵԱՆ

ՄԱՍՆ ՀԻՆԳԵՐՐՈՐԴ

Նէրիմա չը պատասխանեց, աչքը Սիւզանի օթեակէն չէր կարող զատել Արմենակը ու Արմենուհին Սիւզանի հետ տեսնելով, այնպէս կարծեց թէ Սէյթոն մարգիզուհին զինքը մատնած է, իսկ Սիւզան, վայրկենական յուզումն անցնելէ յետոյ, զարմանալի անտարբերութեամբ ուրիշ կողմ դիտել սկսաւ։

Սըր Մորթըն Նէրիման չէր ճանչած, բայց Սիւզանի ոտքի ելնելով թիւ 20 օթեակը դիտելն տեսնելով, ինքն ալ առանց գիտակի այն կողմն նայած էր սակայն ծերութեանը պատճառաւ չը կրցաւ զանազանել թէ ով էին օթեկին մէջ գտնուողներն։

Նէրիմա երկնած մեքենայութեանցն այնպէս հիմն ի վեր տապալիլն տեսնելով, խելայեղ վիճակի մը հասած էր, Սիւզան կապրէր, տարակոյս չիկար թէ Հրանտ զինքը պիտի լքանէր, այս մտածութիւնն զինքը վերջին աստիճան կը կատղեցնէր, այժմ որքան կը փափաքէր Հնդկաստանի մէջ գտնուելով նախկին դիրքն ունենալ, կը խորհէր թէ Սիւզան մարգիզուհիէն բոլոր անցած դարձածներուն տեղեկացած, և տղաքն հետն առնելով Պոլիս եկած էր անշուշտ վրէժ լուծելու։ Մէկէն ի մէկ ոտքի ելնելով նշան ըրաւ Զուլիմայի որ վերարկուն վրան տայ, Զուլիմա պատէն կախուած գաշմիր վերարկուն Նէրիմայի ուսոցը վրայ ձգեց։

Նէրիմա նաժիշտին նշան ընելով որ իրեն հետևի, թթեակէն մեկնեցաւ Նրբանցքներէն աճապարանօք վար իջան, և երբ թատրոնէն մեծ փողոցն ելան, Զուլիմա համարձակեցաւ ըսել։

— Տիկին կառքին գալստեան չը պիտի սպասէ։

— Կառքը ժամը վեցին ապսպրեցի, բայց հոգ չէ, հետի կը վերադառնամ։

Նաժիշտը լռեց և տիրուհոյն հետևելով արագ քայլերով ճամբանին շարունակեցին։

Նէրիմա գինովի մը նման կը տատանէր, երկու երեք անգամ անցորդաց ընդհարեցաւ, կարծես հալածեալ մ'էր որ խոյս կուտար առանց մէկ բանի մը ուշ դնելու։

Վերջապէս տուն հասնելուն, գրեթէ շնչասպառ եղած էր։

— Շուտ ըսա Զուլիմայի, հիմայ այս վայրկենիս Սալարն տեսնել կուզեմ։

Նէրիմա այս պատուէրը տալէ վերջն իւր սենեակն ելաւ և վրայի վերարկուն բազմոցին վրայ նետելով ինքն ալ դիկնաթոռի մը վրայ ինկաւ.

— Օհ կը մռլտար ակռաներն կրճտել տալով, վրէժն լուծել կուգայ, բայց առանց զինքը սրտէն խոցելու չը պիտի յաղթուիմ, բարեբաղդաբար Հրանտ բացակայ կը գտնուի, մինչև վերադարձը ութն օր ժամանակ ունիմ, բայց ուր մնաց Սալարն գոչեց բարկութեամբ ոտքը գետին զարնելով։

Նոյն հետայն սենեկին դուռը բացուելով, Սալար ներս մտաւ, Նէրիմա զայն տեսնելուն, բարկութիւնն աւելի բորբոքելով գոչեց։

— Ապիկար մարդ, քեզ այն ժամանակ ըսի թէ Սիվայի անտառին մէջ հրկիզեալներէն մին ազատած է, դու անհոգ դտնուելով, տես այսօր ինչ փորձանքներու հանդիպցուցիր դուխս։

Սալար իւր տիրուհոյն վերջին աստիճան յուսահատելուն պատճառն բնականաբար չը կրնալով դուշակել, յապուշ կրթած կը կենար։

— Հիմայ անմիջապէս լաւ մը ծպտելով Նաումի թատրոնն գնայ, 7 թիւ անգլիոյ դեսպանին օթեկին մէջ Սըր Մորթընը, իւր աղջիկն Սիւզանն և պարոն Հրանտին հովանաւորութեան յանձնուած որբերն պիտի տեսնես անդ։

Սալար ի լուր Սիւզանի անուան, սարսափահար քայլ մը ետ գնաց։

— Կը սարսափիս այնպէս չէ՞ յարեց Նէրիմա, իրաւունք ալ ունիս, որովհետև Սիւզան ամէն բանի տեղեակ, կուգայ վրէժ լուծել մեզի... բայց ինչ որ է ժամանակ չանցնենք, վազէ, շուտ թատրոն գընայ, և յաւարտ ներկայացման, հեռուէն իրենց հետևելով, ուր բնակելնին հասկնալով, շուտ վերադարձիր, ատ անհամբեր քեզ պիտի սպասեմ։

— Ներկայացումը կարծեմ թէ ժամն գիշերուան վեցին կաւարտի, եթէ մինչև վերջը կենամ, պիտի հարկադրիմ սպասել։

— Հոգ չէ, մինչև առաւօտ պիտի քսպասեմ, գնայ, և լաւ ծպտէ որ Սիւզան զքեզ չը ճանչնայ։

Այդ մասին անհոգ եղիք ըսելով Սալար մեկնեցաւ։

Արդ մենք ալ վերստին թատրոն վերադառնանք անդ անցածներն նկարագրել։

Նէրիմայի վերջին աստիճան յուզուիլն և այնպէս մէկէն ի մէկ թատրոնէն արտաքսուիլը մեկնումը, բազմութեան մէջ պէս պէս մեկնութեանց տեղի տուած էր, շատեր նշմարած էին որ Նէրիմայի յուզուե-

Տէրսիմ մէշահիրի էշգըեասընտան Դագ՝ վէ բիւֆէգասը, էկին գազասընը պաղը քէօյէրինէ թէճավուզ իտէրէք, խիլաֆը մէրզիի ալի վէրկի թալէպիյէ, էհալիսի թազիզ իթտիքլէրի, լիէճլիճՅԹահսիլաթ օ ճիվարտա պուլունան սէյեար նէֆէրաթա պիլիխպար, էշգըեայի մէրգումէ իւզէրինէ կիտիլէրէք, թէսլիմէրի թէքլիֆ օլունմուշ իսէտե, ատէմի իթաաթլա էֆբատա պիր նէօպէթ աթէշ իթմէլէրի իւզէրինէ, էֆբատը մէրգումէ մուգապէլէյի պիլիթիոլ իճիասընտա պուլունարագ, էշգըեաեի մէրգումէտէն Դագօեա գուրշուն իսաալէթլէ, մէճբուհէն տէրտէսթ իտիլտիկի, էկին գայմազամլըղընը իշարը իլէ, Պիթլիս վիլաեէթինատէն պա թէլէգրաֆ պիլտիրիլմիշ տիր։

Զէթինէտէն ապրիլ 2 թարիխիյէ քէշիտե օլունան՝ պիր թելեկրաֆա կէօրէ, բրէնս Նիգօլա Բէթրսպուրկա վուգու պուլաճագ սէյեահաթընտա, վէլիի ահտ բրէնս Յանիլօ տախի պէրապէրինտէ պուլունաճագ տրը։ Բրէնս Յանիլօնուն Ռուս ասրլզատէկեանընա մէնսուպ պիր գըզ իլէ իզտիվաճ իտէճէկի հագգընտա պիր չաեիա տէվէրան իթմէքտէ տիր։ Բրէնս Նիգօլանըն բայթախթը սալթանաթը Օէնիեէեի զիեարէթ իտէճէկինէ տաեիր օլան հավատիս քէսպի թէհաղգուդ իթմէքտե տիր։

Կէյպիզե վէ Դարթալ ճիվարլարընտա էշգըեա չիտտէթլէ թաազբպ օլունմաղլա պէրապէր, հէնուզ տերտէսթ իտիլէմէմիշ օլուպ, չէնտ կիւն մուգատտամ էշգըեայի մէրգումէտէն տէօրտիւ, օտուն քէսմէք իւզրէ թավշանը Յէրէեէ Ղիթմիշ օլան Տիամանտի իլէ Գօչօ Մամօղլու իւզէրինէ հիւճիւմլէ, Գօչօեոց գաթլ վէ ըէֆիդինի աղըրճա ճէրհ իթմիշլէր տիր։ Պու հայտուտլարընը թահթը թէվգէֆէ ալընմասը զըմընտա թաշրաֆը հիւքիւմէթտէն էվամլրի չէտիտէ իթա օլունմուշ տուր։

Պզա կիճէ, Վէզիր խանը ճատտէսինտէ, պիր մարանկոզ տիւքքեանընա է նէֆէր մէճհուլիւլահվալ էշխաս կիրէրէք, տիւքքեանընը ալթ գաթընտա եաշան 16 եաշընտա մարանկոզ չըրաղընը պաղլաեարագ, պիրի աշաղընտա գալմըշ վէ տիկէր իւչիւ եօգարբեա չըդըպ, ուսթասընը 4-5 եէրինտէն եարբլատգ-տան վէ գարնընը եարարագ էօլտիւրտիւքտէն սոնրա, աշաղը էնիպ չըրաղընը հաեալարընը քէսմիշլէր, վէ պաղընը իբի աեաղընընարասընա պաղլաեարագ, պիր չէքմէճ վէ պիր տոլապ գըրբպ ֆիրաք իթմիշլէր տիր։ Զըրաղընը իֆատէսինտէն պու գատարը անլաշըլմըշ, վէ պիշարէ ճան չէքիշմէքտե իմիշ։ Դաթիլլէր զապըթաճա շիտաէթլէ թէհարբի օլունմազտա տըրլար։

Մ. Ժօրժ Գօրնեօ, Պանգ Գօնսթանթինօբլ հիսապընա օլարագ պիր չօգ Ռումէլի տէմիր եօլլար թահվիլաթը միւպաեէա իթտիկի կիպի, ըէժի հիսսէ սէնէտաթընը գըյմէթի տախի կիթտիքճէ արթմազտա, վէ սէնէտաթը մէզգիւրէ, էվրօբատա քէսրէթլէ սաթընը ալընմազտա իմիշ։

ԹԷԼԷԿՐԱՖԼԱՐ

Բարիս 21 ապրիլ։ — Մէճլիսի վիւքէլա Տահօմէյտե մուամէլաթը ասքէրիեէնին պահրիեէ զապըթանը թարաֆընտան իճրա օլունմասընա գարար վիրմիշ տիր։

Լօնտրա 21։—Զէնկիպարտան «Օթէն. տրրտ» եազըլտըզընա կէօրէ, Մվոկանը թէչվիգի իւզէրինէ եէրլի գաթօլիքլէր բրօթէսթանլար իւզէրինէ հիւճիւմ իտիպ, անլէրտէն պիր խալիսինի գաթլ իթմիշլէր տիր։ Բրօթէսթանլար տախի քէրրարէն գաթօլիքլէր իւզէրինէ հիւճիւմ իթմիշլէր տիր։ Ինկիլիզ-Ամերիգա չիրքէթինէ ինթիսապ իտէն ասաքիր գօմանտանը Մ. Լիւկար միւտախէլէ իթմիշ օլմազլա, Մվոկա աղլ իտիլէրէք քէնտիսի եէրինէ գօմանտան նասպ օլունմուշ տուր։

ԱԶԴ · ՀԻՒԱՆԴԱՆՈՑ

Ա Զ Դ

Եէտի-գուլէյ Ս. Փրկչի Ազգ. Հիւանդանոցի վագըֆներէն ի Կ. Պոլիս, Նըշանեանը փողոց Թիւ 67 պարտէզով տունը, որ կը պարունակէ վեց սենեակք՝ ընդամենը 310 կանգուն գետին, և որոյ ամսական վարձքն է 266 դահեկան, կէսը մահլիւլ ինկած և աճուրդի դրուած ըլլալը մարտ 15 թուականաւ ծանուցուած էր, այս անգամ յիշեալ կէս տան 65 Օսմ. ոսկի տուող ըլլալով, ըստ օրինի 15 օր պայմանաժամ որոշուած է, ուստի աւելի տուողք պարտին դիմել ի դրասենեակն Հիւանդանոցի Հոգաբարձութեան, ի Կ. Պոլիս, Մեծ-Նոր-խան, միջնայարկ Թիւ 49։

ԱՄՐՈՒԱՖԻՑԵԼԻ

ԴԱԼԱԹԱ ՊՕՐՍԱՌԸ

1892 Ապրիլ 11, սաաթ 3½

Էհ. Ուս. միւպէտտէլէ սէրի Տ		
Տիւն աչշամ գափանտը ·	21	21
Պու սապահ աշըլտը · · ·	21	21
Էն եիւքսէք Ֆիեաթ · ·	21	22
Էն աշաղը Ֆիյաթ · · · ·	21	21
Սէրի Ա · · · · · Ի. Լ.	48	
» Պ · · · · · » »	28	
» Ս · · · · · » »	19	43
Թահվիլաթը Օսմանիյէ · ·	80	
Էն եիւքսէք Ֆիեաթ · ·	80	7
Էն աշաղը Ֆիեաթ · · ·	80	
Թասֆիյէ · · · · · · ·	19	
Շըմէնտըֆէր · · · · Ֆր.	73-5/8	
Օպլիկասիոն թրամ. գ. ք. Ֆր.	503	
Իսթիլանճ 8 կիւնէ · Լ. Օ.	210	
» 1 այա · »	475	
Գօնսօլիտ րէքօրու · · · ·		
Օսմանիյէ » · · Ռէքօր		
Շըմէնտըֆէր » · · Տէքօր		
ԱԳՈՒՍՕՆԼԱՐ		
Իսթանպօլ պանգասը Ի. Լ.	4	15
Սօսիէթէ ժէնէրալ · · »	4	12
» Օթ. շանժ է վալէօր »	4	15
Գրէտի ժէնէրալ օթօմ. Լ. Օ.	7	10
Թրամվայ · · · · · · · ·	5	87½
Ռէժի · · · · · · · · · Գ. ք.	15	19½
ՆՈՒՆԱՆ ՖՕՆՏՕԼԱՐԸ		
Իսթիգրազ 5% · · · · Ֆր.	340	
» 4% · · · · · »	330	
Պանգ Նասիոնալ · · · · »	404	
Լօրիօմ · · · · · · · · »	95	50
ԱԳՃԷ ՖԻՆԱՆԹԼԱՐԸ		
Օսմ. լիր. 100 զշ. տան Դ. Ս. Փ.		
Սիմ մէճիտիյէ · · · · ·	108	8
Մէթալիք · · · · · · · ·	97	30
Պէշլիք · · · · · · · · ·	102	
Ալթընըզ · · · · · · · ·	102	20
Ինկիլիզ լիրասը · · · · ·	110	4
Ֆրանսըզ » · · · · · ·	87	23
Բօլ · · · · · · · · · · ·	89	25
Գարպոն գաեիմէսի · · ·	8	98
ԳԱՄՊԻՕ		
Լօնտրա · · · · · · · · ·	110	12½
Փարիս · · · · · · · · ·	22	87½
Ֆրանգ · · · · · · · · ·		
Ֆլորին · · · · · · · · ·	10	82½
Մարգ		

ՏՕԳԹԷՕՐ ՃԷԼԱԼԵԱՆ ԷՖԷՆՏԻ

Թէտավիի խուսուսի, իլլէթի էֆրէնտիէ, վէ ալէաթը թէնասիւլիեէեէ տաեիր։ Գալաթատա քէօրրիւ պաշը, Նիւմէրօ 5։

ԻԼԱՆ

Սապրզ Մամուլուն սահիպի Ա. յվազեան Գէօրգ էֆէնտինին պէչ սէնէտէն պէրու Գալաթատա Բէրշէմպէ բազարընտա վագը Իբսի խանընտա 1 Նիւմէրօլու մաղազասընտա, ալէա Իզմիր վէ Սագրզ մաստիգալարը, վէ Պօղճա ատա նէֆիս շարապլարը, վէ գօնեագ, սապօն, եաղ, ղէյթին վէ էմսալի պուլունտուղու, վէ իշթիրաեա բաղպէթ պուեուրան էվամթը մէճմուն վէ խօշնուա օլաճագլարը իլան օլունուր։

ԷԿՕՆՕՄԻ ԷՆԹԷՐՆԱՍԻՕՆԱԼ

L'Economie Internationale

Բաղպէթլու էհալի պաղը մուզիրը բիեանգօլարտան կէրի չէքիլիպ, պէօյլէ միւհիմմ պիր գումբանեա իլէ ագաը մուգավէլէ վէ թէէմինի իսթիգպալ իտէպիլիր։

Ասլօնէ նազըլմագ վէ թաշրալարճա ճէնդ օլմագ վէ տահա մուֆասսալ մալիւմաթ ալմագ իսթէէնէլէրին, Սիրքէճիտէ կիւլպէնք խանընտա 26 վէ 27 Ն. մաղազալարտա, գումբանեանընը վէքիլի մութլագը օլան Բ. Շէհիրլեան էֆ. վէ եախօտ ումում միւֆէթթիշի պուլունան Ա. Ահարոնեան էֆ. եէ միւրաճաաթ իթմէլէրի իլան օլունուր։

օրվան ընթացքում ամենաշատ սէրմաեէսի

000,000 Ֆրանգ։

Էմրի թէսարրուֆա բիաեէթտէն նէ ատրէմէ իսթիֆատէ օլունապիլէճէկի թարիֆտէն միւսթաղնի օլուպ, աքսի հալինտէ կիւճհալ իլէ թէտարիք իտիլէն սէրվէթ ու սէրմաեէ պէր հավա օլուր։ Վագաա ճիւգի պիր ֆէտաքէարլըգ իլէ սէրմաեէ վէ սէրվէթ թէտարիքի տախի միւշքիլ օլտուղու կիպի, իշթէ լէֆէօմի էնթերնասիոնալ շիրքէթի Բարիզտէ Ֆրանսա տէվլէթի թահթը հըմաեէսինտէ թէշքիլ օլունմուշ օլուպ, պիր խայլի վագըթտան պէրու Տէրսաատէթտէ իճրայի մուամէլէ իթմէքտէ օլտուղունտան, ազանէլէրինտէն կէօրտիւկիւ բաղպէթ իւզէրինէ, գումբանեա պու տէֆա պիր խըզմէթ տահա իյֆա իշիւն 600,000, 60,000, 6000 վէ զայրիհիւմ Ֆրանգ գազանան Օսմանլը շըմէնտըֆէր թահվիլաթընը 1 Նիւմէրօսու իլէ, էգօնօմի էնթէրնասիօնալը 10 Ֆէրէվրօսունա հիսսէտար իտէր։

ՖՈՒՐՕԱԹՏԱՆ ԻՍԹԻՖԱՏԷ

Բաղպէթլու էհալի պաղը մուզիրը բիեանգօլարտան կէրի չէքիլիպ, պէօյլէ միւհիմմ պիր գումբանեա իլէ ագաը մուգավէլէ վէ թէէմինի իսթիգպալ իտէպիլիր։

Ասլօնէ նազըլմագ վէ թաշրալարճա ճէնդ օլմագ վէ տահա մուֆասսալ մալիւմաթ ալմագ իսթէէնէլէրին, Սիրքէճիտէ կիւլպէնք խանընտա 26 վէ 27 Ն. մաղազալարտա, գումբանեանընը վէքիլի մութլագը օլան Բ. Շէհիրլեան էֆ. վէ եախօտ ումում միւֆէթթիշի պուլունան Ա. Ահարոնեան էֆ. եէ միւրաճաաթ իթմէլէրի իլան օլունուր։

ՏԻՇ ԹԱՊԻՊԻ

ՊԵՏՐՈՍ ԷՖԷՆՏԻ ԳԱՍՊԱՐԵԱՆ

Գասապեան էֆ. բէք գօլայլըգ վէ մէհարէթի իւզրէ տիշ չէքմէքտէ, չիճիւք տիշլէրի տօլտուրմագտա, վէ կէրէք թէքմիլ օլարագ, վէ կէրէք պէր գաչ բարչատան իպարէթ օլտուղու հալտէ, վէ հաթթա պաղը տիշլէրին քէօքլէրի չըգմամըշ պուլունտուղու թագտիրտէ, կիւզել կիւզել տիշլէր եաբըպ վազ իթմէքտէ, վէ սալանմաեա պաշլաեան տիշլէրի գավիլէյտիրմէքտէ, վէ տիշ աղրըլարընը վէ նէֆէս գօգուլարընը քէսմէքտէ տիր։

Էֆէնտիի միւմաիլէյհ Իսթանպօլտա Բարմագ գաբուտա Պուլմուճուլարտա վագը Շաքիր էֆ. խանընտա 1 Նիւմէրօլու օտատա պուլունարագ, միւրաճաաթ իտէն զաթլարը մէճմուն իտէճէկինի իլան ու պէեան իյլէմէքտէ տիր։

լուն դլխաւոր պատճառն թիւ 7 օթեկին գեղուհին եղած էր, նա մանաւանդ մեր երեք երիտասարդներն որք գիտէին թէ անկլուհին Հնդկաստանէն կուգար։

— Գրաւ կը դնեմ որ մեր անկլուհին, Հնդկուհոյն հետ հին հաշիւ մը կարգադրելու եկած է, չը տեսա՞ք, Հնդկուհին զայն տեսնելուն, սարսափէն դիտակն ձեռքէն թողուց որ քիչ մնաց այն պարոնին գլուխը ճեղքեր։

— Որչափ կուզէի որ դիտակն իմ վրաս իյնար։

— Կուզէիր որ գլուխդ վիրաւորի՞։

— Գէթ այն դիտակն միջոց մը պիտի ըլլար իրեն ներկայանալու։

— Շիտակն ես աւելի կընտրեմ գլուխս ողջ պահել, քան վիրաւոր իրեն ներկայանալ։

Այս միջոցին, այն պարոնը որ Նէրիմայի դիտակն ուսին վրայ ինկած էր, զայն իւր տիրոջն դարձնելու համար Նէրիմայի 20 թիւ օթեակը գացեր էր, բայց Նէրիմա արդէն մեկնած ըլլալով, դիտակ ի ձեռին սրահ վերադառնալով դարձեալ իւր տեղը նստաւ։

Բովի աթոռը նստող երիտասարդն դըրացոյն դիտակ ի ձեռին վերադարձն տեսնելով ըսաւ։

— Պարոն կերևի որ, գեղանի հնդկուհին այդ գեղեցիկ դիտակն ձեղ ընծայեց։

— Ոչ պարոն, վեր իւր օթեակը եկայ որ դիտակն իրեն յանձնեմ, բայց նա արդէն մեկներ էր։

— Երանի քեզ բարեկամ որ այնպիսի գեղանի տիկնոջ մը յիշատակն միշտ պիտի ունենաս քովդ, որովհեաև գեղանի հնդկուհին չեմ յուսար որ իւր դիտակը ետուզէ։

— Եթէ ըսածիդ պէս ըլլայ· քովս չը պիտի պահեմ զայն, առնուազն տասն ոսկի կարժէ։

Այս միջոցին երկրորդ արարուածն ըսկըսելով, այս երկու պարոններն խօսակցութիւնին ընդհատեցին։

Նէրիմայի մեկնելէն ի վեր, Սիւզանի միտքն սոսկալի կասկած մը պաշարած էր, Հրանտն Նէրիմայի հետ չը տեսնելով, անվըրէպ փորձանքի մը հանդիպած ըլլալու է մտածեց, բայց կրնար ըլլալ նաև որ նոյն գիշերն ո և է պատճառաւ Հրանտ միասին չէր գտնուած, կամ թէ Պօլիս ժամանելնէն յետոյ, իրարմէ բաժնուած կրնային ըլլալ, և այս Սիւզանի աւելի հաւանական թուելով սիրտն խայտաց, զի կը խորհէր թէ, եթէ Նէրիմա Հրանտէն բաժնուած չըլլար, գէթ Մայր Աննա նոյն գիշերն Նէրիմայի հետը պիտի գտնուէր, այսու հանդերձ Սիւզանի միտքը պաշարող կասկածն չէր փարատէր, Սըր Մորթըն Սիւզանի խորհուն կենալը տեսնելով հարցուց։

— Մթէ ներկայացումէն ձանձրացա՞ր աղջիկս։

Սըր Մորթընի այս հարցումէն Սիւզան սթափելով, առաջին անգամ մտաբերեց թէ հայրն, Նէրիման նշմարած չէր, ուստի այս անակնկալ հանդիպումը խորհեցաւ հօրն իմացնել։

— Հայր իմ ըսաւ ուշադրութիւնդ բոլորովին ներկայացման տուած էիք, որմէ անակնկալ մը չը կրցիք տեսնել։

— Ինչ անակնկալ։

— Ցասը վայրկեան առաջ, Նէրիմա Տորալի մեր դէմի 20 թիւ օթեակը կը գըտնուէր։

— Նէրիմա՞ն.. ինչու համար ինձ ցոյց չը տուիր։

— Զուզեցի յաչս իւր կարևորութիւն տուած երևիլ։

— Բայց հիմայ այն օթեկին մէջ ոչ ոք կը տեսնեմ։

— Մեզ տեսնելով ճանչցաւ, և անմիջապէս մեկնեցաւ։

Սըր Մորթընն փոքր ինչ խորհելէ յետոյ անձկանօք հարցուց։

— Պարոն Հրանտն հե՞ա էր։

— Ոչ պարոն Հրանտն և ոչ տիկին Աննան հետն էին, նաժիշտի մը հետ եկած էր։

Սրմենակն ու Արմենուհին Հրանտայ և Մայր Աննայի անուններն լսելով աչխոյժիւ հարցուցին։

— Մայրիկ, միթէ մեր փոքրիկ հայրիկին և տիկին Աննա՞յի նկատմամբ կը խօսիք։

— Այո տղաքս, քիչ օրէն պիտի տեսնենք զիրենք, յետոյ գաղիէրէն լեզուաւ հօրն ըսաւ, կը վախնամ որ այդ հրէշ կինն իրենց գէշութիւն մը բրած ըլլայ. վասն զի քանի որ միատեղ Պօլիս եկան ինչո՞ւ բաժնուէին իրարմէ։

— Ընդհակառակն Պօլիս գալով հարկաւ պիտի բաժնուէին իրարմէ, զի վերջապէս մէկ բնակարանի մէջ կենակցելու կապ մը չիկար մէջերնին։

— Հայր իմ. կը մոռնաս որ Նէրիմա վերջին աստիճան կը սիրէ պարոն Հրանտն։

— Ահա այդ պատճառաւ վստահ եմ որ պարոն Հրանտին փորձանք մը պատահած չէ։

— Ապա ուրեմն, ինչու համար այս գիշեր Նէրիմա մինակն եկած էր։

Սըր Մորթընն քիչ մը մտածելէ յետոյ ըսաւ։

— Ես բան մը կը խորհիմ, մի՞ գուցէ ի խնդիր այս տղոց Պ. Հրանտ դարձեալ Հնդկաստան ուղեւորած ըլլայ։

(Շարունակելի)