Ն. 4701 — 1881 ՅՈՒԼԻՍ 23 ԲԷՆԶԵԷՄՊԻՀ — 22 ԻՆՃԻ ՍԷՆԷ — ԱԼԱՖՐԱՆԿԱ ՕԳՈՍՏՈՍ 4 ԲԷՆԶԵԷՄՊԻՀ — Ն. 4701

ՖԻԱԹԼԱՐ

Իսթանպոլ իչին
Գիր սէնէ մէճիտիյէ 7
Ալթը այ՝ " 4½
Իւչ " " 2

Գիր նիւսխէ 20 փարա։

Թաշրալար իչին
Գիր սէնէ, մէճիտիյէ 10
Ալթը այ՝ " 5
Բոսթա իւճրէթի պիզէ այիտ տիր։

20 ՓԱՐԱ.

Մասիսաց Աղաւնի

ՄԻԻՆԱՏԻՒ ԷՐՃԻԵԱՍ

ՀԱՅԵՐԵՆ ԼՐԱԳՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ ԵՒ ՏԵՂԵԿՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

ԻԼԱՆԼԱՐ

Գիրինճի տէֆա իչին սաթըրը 3 ղ.
Իքինճի " " " 2 ղ.
Իւչիւնճի " " " 1 ղ.

Իլան սըրասընա գօնուլմահան իլանաթ ու իլսթարաթըն սաթըրը 5 ղ.

Մէքթուպլար Կ. Թ. Փանոսեան խանէ եազըլըր

Իսթանպոլտա, Գալաթատա Բէնլիէնպիհ-պազարընտա Իրսի խանընտա Ն. 41։

20 ՓԱՐԱ.

١٢٩٧ ԹԻՄՈՒԶ ٢٢ — ١٢٩٨ ՐԱՄԱԶԱՆ 4

ՐԷՃԱ

Թաշրալարտա պուլունուզ տա, հէնուզ բարա իրսալինէ հիմմէթ իթմէմիշ օլան զաթլարը, մէսարիֆիմիզին քէսրէթինի, վէ օրմալըզըն տարլըզընը տէր խաթըր իսէ. ըէք, ագճէ իրսալինէ հիմմէթլէրինի, խասսէթէն ըէճա իսէրիզ։

ԹԷԼԷԳՐԱՖ

ԱԹԱՆՍ ՀԱՎԱՍ

Թունուս, 3 օգոստոս

Սֆաքս էշգիեասը ըէյիսի Ալի պէյի Խալիֆա, Թարապլուս հուտուտունու կէշմիշ օլտուղունտան, հուտուտը մէզքիւրէտէ պուլունան Օսմանլը գօրտօնու, մէրգումու, թէքրար Թունուսա ավտէթէ մէճպուր գելմէշ տըր։

Էքսէր Թունուս ասքէր ֆիրարիէրի, ստորգանէ խըտմէթ իտէճէքլէրինի վատ իտէրէք, արզը իսթիման իթմէք իսթէմիշէր տիր։

(Լէվանդ Հէրալտա տախտաս ընկէրոֆլու)

Լօնտրա, 4 օգոստոս

Տիւն ագշամ Պրատլօկ, մէճլիսի մէպուսանըն եան տայիրէլէրինէ կիրմիշ, վէ տիշարը չզգմագ տախի իսթէմէմիշ օլտուղունտան, քէնտիսիյլէ մէճլիսին զապթիէրի միեանընտա չէտիտ պիր արպէտա վուզու պուլմուշ, վէ Պրատլօկ մաղլուպ օլարագ, մէճլիս տայիրէսինտէն տիշարը չըգարըլմըշ տըր։ Միւսմիլէյհին ըէֆիգի Մ. Լապուշէր, իշպու Թարտ ու Թէպիտ մատտէսինին հագգսըզ օլտուղունու միւշիր պիր Թէքիֆնամէ արզ ու Թագտիմ իթմիշ իսէ տէ, ըէտտ օլունմուշ, վէ ըէյիսին հարէքէթի Թահսին իտիրմիշ տիր։ Մ. Պրայթ, վէ սըր Զարլս Տիլք, վէ ալէյհումում բատիգալ ազալարը, պու պապտէ գուրա վիրմէմիշլէր տիր։

Լօնտրա, 4 օգոստոս

Պու սապահքի Թայմս ղազէթասը, Պէյքրբաշանըն, Թարապլուս ասաքիրի չահանէսի գօմանտանլըղընա Թայեին օլունտուղունու, պիտիրիէօր։

Լօնտրա, 4 օգոստոս

Թրանսվաալը եէրլի բուէսսասը, Պօերլերին իթաաթլարընը Թագպիհ իթտիքլէրինտէն, պունլարա գարշը Թէհտիտմիզ պիր մուգավէմէթտէ պուլունմագ իւզրէ, իթթիֆագ իտիեօրլար։ Ինկիլթէրրա իլէ Պօէրլէր պէյնինտէ ադտ օլունան մուգավէլէնամէ, հէնուզ իմզալանմամըշ տըր։ Պունուն Թաստիգինէ Լօնտրատան պէքլէնիլմէքտէ տիր։

ՄԻԻԹԷՆԷՎԻՅԷ

ԹԷՎ. ՃԻՀԱԹ

Տիվանը մուհասէպաթ ազալըղը, չուրայի մալիէէ ազասընտան Թէվֆիգ էֆէնտիէ.

Շուրայի մալիէէ ազալըղը, խաղինէյի խասսայի չահանէ սէրկի միւտիրի սապրգ ճէմալ պէյ էֆէնտիէէ Թէվֆիհ պույրուլմուշ տուր։

—

Պազը ասհապը վուգուֆուն ըէյինէէ, տէվլէթ, Թէահիւտաթընը հիւմնի իֆա իտէպիլմէք, վէ հիւսնի իֆա իտէպիլէճէկի տէրէճէտէ Թէահիւտաթտա պուլունմագ իչին, ասհապը Թահվիլաթա ըէք ճիւզի ֆայիզ վէրիլէճէկինի իլան իթմէք լազըմ կէլէճէկինտէն, վէ պու իսէ, էսհամը ումումիէթիմիզին Թէրագգէաթ գըյմէթինի տէյիլ, պիլաքս Թէտէննիյի իթիսարընը մուճիպ օլաճաղընտան, տէվլէթ, տային վէքիլէրիյլէ պիլմիւզաքէրէ, սէնէվի էսհամը ումումիէթ իմհա իթմէք իւզրէ, պիր միւնասիպ մըգտար Թախսիս իթմէյի, վէ օ մըգտար մէպլաղ իլէ էսհամը ումումիէթ իշիթիրա օլունուպ, գալտըրմալը տըր։

Պու հալտէ իսէ, էսհամը ումումիէթէն գըյմէթի, խայլիճէ Թէրագգէը իտէճէկի տէրքեար օլմասը յա, համիլի սէնէտաթ օլանպարա, պու սուրէթտէն մէնֆաաթը քիւլլիէէ հասըլ օլաճաղը պիլնիյէթիպահ տըր։

Մէսէլա պու կիւնքի, կիւնտէ եէտինտէքի եիւզիւք գօնսօլիտէ քեաղըտընըն, եիւզտէ պիր ճիւզի ֆայիզ Թախսիս օլունմասընտան նաշի 10 լիրաեա Թէնէզզիւլ իթմէսինտէն իսէ, պիր միւնասիպ մէպլաղ Թայեին օլունարագ, անընլա գօնսօլիտէ իլղասը ուսուլինին վազընա մէպնի, քեաղըտընըն 30 լիրա գըյմէթինէ Թէրագգէը իթմէսինի կէօրմէքլէ, քիմ մէճնուն օլմազ։

Անճագ, պալէատէ տախի իֆատէ գելընտըղը իւզրէ, պու սուրէթ, պաղը էհլի վուգուֆուն Թասվիպաթընտան լիպարէթ օլուպ, տէվլէթճէ իթթիխազ օլունաճագ Թէտապիր, հէր նէ իսէ, էլպէթթէ տային վէքիլէրիյլէ պիլմիւզաքէրէ Թայեին օլունաճաղընտան, ահսէնի Թէտապիր, ● Թէտապիր օլաճաղը պիքէման տըր։ (Վոֆէբ)

—

Տային վէքիլէրիյլէ միւզաքէրէ իթմէք իւզրէ, պա իրատէյի Մէնիյէ Թէշքիլ պույրուլան գօմիսիօնուն Թէշքիլի գարարնամէսինէ, մէզքիւր գօմիսիօնուն ճանիպը Պաղը Ալիտէն կէչէն սէնէ հոկտ. 3տէ կէօնտէրիլէն միւզէքքէրէյի ումումիեէտէ վազ օլունմուշ էսաս իւզէրինէ միւզաքէրատա պաշլանմասը տախի միւնտէրիճ օլտուղու իչինտիլմիշ տիր։

—

Եունանտա Թէրք օլունան արազիներին Թէպլիմինէ մէմուր էվրօբա գօմիսիօնու էրքեանընտան պիր իքի զաթ, տիւնքի կիւն Տէրիսաատէթտէն ազիմէթ իթտիքլէրի կիպի, պիր իքիսի տախի եարքն կիտէճէքլէր տիր։ Նիհայէթ բաղար երթէսի կիւնիւնէ գատար ճիւմէսի ազիմէթ իթմիշ պուլունաճագլար տըր։

Պաղը Ալի իլէ Եունան հիւքիւմէթի պէյնինտէ ադտ վէ Թանզիմ օլունան մուգավէլէյի խուսուսիէենին, Թէպլիմի արազի իչին Թայեին իթտիկի մէօհլ, պիր ազ Թէմտիտ օլունմագ իսթէնիլմիշ իսէ տէ, զալիպա պու սուրէթէ, մուախխարէն հաճէթ կէօրիւլմէեէրէք, հիւքմի մուգավէլէնին պիլա Թատիլ իճրաաբ Թարաֆքնա կիտիլմիշ տիր։ Հասպ էլ իճապ, ուֆագ Թէֆէք Թէէխիւրաթ վուգուա կէլսէ պիլէ, անլէրին տախի տէվլէթլէր պէյնինտէ էհէմմիեէթի օմաեաճաղը տէրքեար տըր։

—

Միւթէվէֆա Եագուպ խանըն պիւյիւք մախտումի Պէք Գուլի խան վէ մաեէթի, տիւն մապէյնի Հիւմաեունան Թախսիս պույրուլան ապրապալարա բաքիպէն, Իսթանպօլուն մէշհուր ճամիէրինի զիեարէթ իթմիշլէր տիր։

—

Բամազան միւնասէպէթիլէ, պիլ ճիւմէ տայիրէլէրտէ, սըրա ուսուլի իթթիխազ օլունմուշ, վէ պիր գալէմտէ պուլունան իքի ըէֆիգտէն պիրի պիր կիւն, տիկերի տիկեր կիւն կէլէրէք, ումումուն իշլերինէ սէքթէ վիրիլմէմէքտէ պուլունմուշ տուր։

—

Իքի իւչ կիւնտէն պէրու, էրպաբիեէնին գէյմէթի, խայլիճէ Թէրագգէը իտէճէկի տէրքեար օլմասը յա, համիլի սէնէտաթ օլանպարա, պու սուրէթտէն ֆէնֆաաթը քիւլլիեէ հասըլ օլաճաղը պիլնիյէթիպահ տըր։

Մէսէլա պու կիւնքի, կիւնտէ եէտինտէքի եիւզիւք գօնսօլիտէ քեաղըտընըն, եիւզտէ պիր ճիւզի ֆայիզ Թախսիս օլունմասընտան նաշի 10 լիրաեա Թէնէզզիւլ իթմէսինտէն իսէ, պիր միւնասիպ մէպլաղ Թայեին օլունարագ, անընլա գօնսօլիտէ իլղասը ուսուլինին վազընա մէպնի, քեաղըտընըն 30 լիրա գըյմէթինէ Թէրագգէը իթմէսինի կէօրմէքլէ, քիմ մէճնուն օլմազ։

Անճագ, պալէատէ տախի իֆատէ գելընտըղը իւզրէ, պու սուրէթ, պաղը էհլի վուգուֆուն Թասվիպաթընտան լիպարէթ օլուպ, տէվլէթճէ իթթիխազ օլունաճագ Թէտապիր, հէր նէ իսէ, էլպէթթէ տային վէքիլէրիյլէ պիլմիւզաքէրէ Թայեին օլունաճաղընտան, ահսէնի Թէտապիր, ● Թէտապիր օլաճաղը պիքէման տըր։ (Վոֆէբ)

—

Տային վէքիլէրիյլէ միւզաքէրէ իթմէք իւզրէ, պա իրատէյի Մէնիյէ Թէշքիլ պույրուլան գօմիսիօնուն Թէշքիլի գարարնամէսինէ, մէզքիւր գօմիսիօնուն ճանիպը Պաղը Ալիտէն կէչէն սէնէ հոկտ. 3տէ կէօնտէրիլէն միւզէքքէրէյի ումումիեէտէ վազ օլունմուշ էսաս իւզէրինէ միւզաքէրատա պաշլանմասը տախի միւնտէրիճ օլտուղու իչինտիլմիշ տիր։

—

Եունանտա Թէրք օլունան արազիներին Թէպլիմինէ մէմուր էվրօբա գօմիսիօնու էրքեանընտան պիր իքի զաթ, տիւնքի կիւն Տէրիսաատէթտէն ազիմէթ իթտիքլէրի կիպի, պիր իքիսի տախի եարքն կիտէճէքլէր տիր։ Նիհայէթ բաղար երթէսի կիւնիւնէ գատար ճիւմէսի ազիմէթ իթմիշ պուլունաճագլար տըր։

Պաղը Ալի իլէ Եունան հիւքիւմէթի պէյնինտէ ադտ վէ Թանզիմ օլունան մուգավէլէյի խուսուսիէենին, Թէպլիմի արազի իչին Թայեին իթտիկի մէօհլ, պիր ազ Թէմտիտ օլունմագ իսթէնիլմիշ իսէ տէ, զալիպա պու սուրէթէ, մուախխարէն հաճէթ կէօրիւլմէեէրէք, հիւքմի մուգավէլէնին պիլա Թատիլ իճրաաբ Թարաֆքնա կիտիլմիշ տիր։ Հասպ էլ իճապ, ուֆագ Թէֆէք Թէէխիւրաթ վուգուա կէլսէ պիլէ, անլէրին տախի տէվլէթլէր պէյնինտէ էհէմմիեէթի օմաեաճաղը տէրքեար տըր։

—

Մի

Շու էնատէ Զինին Շանկայ նամ չէհրինտէ պիր թէչէպիւս իլէ մէշ-զուլ օլունմագտա տբր քի, էկէր մուվաֆֆագըյյէթ քէսպ իտէր իսէ, Զինտէ թէգատիւմ էֆքեարընա մուխալիֆէթ իտէնլէրէ պիր պիւ-յիւք տարպէ օլաճագ տբր։ Շէօյլէ քի, շէհրի մէզքիւրտէ մուգիմ պաղը Ինկիլիզ թաճիրլէրի, 1882 տէ, մէզքիւր շէհիրտէ պիր միւխթէլիֆ սէրկիի ումումի թէրթիպլինի թասավվուր իթմիշլէր տիր։

Իհթիմալ տբր քի, իշպու քիւսթախա թէչէպիւսիւն պաշա չրդաճաղընտան տօլաեր շիւպհէ իտիլէճէք տիր, յինքի հէր նէ գատար Շանկայ շէհրի, Զինին պաշլըճա թիճարէթ մէրքէզի իսէ տէ, Ավսթրալէանընն պիւյիւք շէհրլէրինտէ սաքին օլան Էվրօբալը էհալիսէ գրեասէն, շէհրի մէզքիւրուն Էվրօբալը էհալիսի բէք ազ տբր։ Հալպուքի մէզքիւր թասավվուրու տիւշիւնէնլէր, Ինկիլիզ, Ամերիգան ֆապրիգաթօրլարընընն, Ագտէնիզին էթրաֆընտա քի մէմլէքէթլէր ֆապրիգաթօրլարընընն, քէնտի մալլէրինին սիւրիւմիւ լյին Զին չարշըսընընն քէնտիլէրինէ վիրէպիլէճէկի մէնապյի ադիմէ յի կիթտիքճէ անլամագտա օլտուգլարընը նաղարը իթինաեա ալարագ, թէչէպիւսլէրինին մուվաֆֆագըյյէթի քեամիլէ քէսպ իտէճէկինէ կիւվէնմէքտէ տիրլէր։

Զինլիլէրին նէ գատար չօգ իհթիեաճլարը պուլունտուղու հէնուզ Էվրօբատա լաեբգըյլա պիինմէտիկի կիպի, Զինլիլէր տէ, Էվրօբանընն վէ Ամերիգանընն պինլէրճէ տիւրլիւ մալլէրինի պիլէմէղլէր։

Իշպու նօգթայի նաղարլա, Շանկայտա միւխթէլիթ պիր սէրկիի ումումի իհտասը, էմթաա սահիպլէրիյլէ օ էմթաաեը սարֆ իտէճէք օլանլար պէյնինտէ պիր եագընլըգ բէյտա իթմէկէ բէք միւսայիտ տիր, շէնքի պու եագընլըգ, քիւրբէյի պաղը չարդ վէ ղարպ գըթալարը պէյնինտէ էմրի թիճարէթին տահա ղիեատէ արթմասընա եարտըմ իթմիշ օլաճագ տբր։

—

Բուսիանընն Կոլօս նամ ղաղէթասընտան աթիտէքի մալիմաթը իսթիխրաճ իտէրիզ։

Յուլիսին 8 ինէ միւսատբֆ օլան ճիւմա կիւնիւ, Բուսիատա Ֆինլանտ քէօրֆէզի քէնարընտա վաղը պիր գուլիպէտէ պէյթուԹէթ իտէն Տիմիթրի Միխաիլօֆ նամ պալըգճընընն պիր էվլատը վաֆթիզ իտիլմիշ, վէ հէնուզ տօղմուշ օլան պու չօճուղա Բուսիա իմբէրաթօրիչասը սաղտըճ (կնքամայր) օլմուշ տուր։

Յունիսին 13 իւնճիւ կիւնիւ, ադշամին ալաֆ. սաաթ 4 բատատէլէրինտէ, իմբէրաթօր վէ իմբէրաթօրիչա հաղարաթը, պէրաղէրլէրինտէ վէլիի ահտ կրան տիւգ ժօրժ Ալէքսանտրօվիչ, վէ կրան տիւգ Ալէքսիս Ալէքսանտրօվիչ պուլունտուղլարը հալտէ, ԲէթԹէրհօֆ սէրաեը ճիվարլարընտա քեայնի Պօպլօք գարիեէսի սաքինլէրինտէն չիֆթճի վէ պալըգճը Ժան Միխաիլօֆուն դուլիպէսինէ պիր վիղիթա վիրմիշլէր տիր։ Մէրգում պալըգճընընն ֆամիլեասը, քէնտի գարբսը Բրատգօվի Իվանօվնա, էվլատլարը Տիմիթրի, պունուն գարբսը Բրատգօվի Բէթրօվնա, վէ իհթիեարընն իւչ նէֆէր թօրունլարը, 8 եաշընտաքի եէկօր, 4 եաշընտաքի Բօման վէ յունիս 18տէ տօղմուշ վէ յուլիս 3 տէ վաֆթիզ իտիլմիշ օլան Ալէքսանտրատան իպարէթ տիր։ Էվին իսարէսի Ժանընն վէ օղլունուն եէսինտէ օլուպ, պապա վէ էվլատ քէօրֆէզտէ աղ իլէ պալըգ ավլարլար։ Պունլարընն հայի օլտուգճա բահաթ օլուպ, Ժան Միխաիլօֆ չալըշդան վէ ղաեէթլէ նամուսլու պիր քիմսէ տէյի թանընմըշ տբր։

Իմբէրաթօր վէ ֆամիլեասը, յունիսին օնունճու կիւնիւ, Միխաիլօֆուն իգամէթ իթտիկի մահէլլի թէշրիֆ իթմիշլէր իսէ տէ, օլ կիւնիւ մէրգում պալըգճընընն ֆամիլեասընտան հիչ պիր քիմսէ, իմբէրաթօրու կէօրմէք իգպալ վէ շէրէֆինէ նայիլ օլմամըշ տբր։ Իւչ կիւն սոնրա, եանի յունիս 13տէ, խանէտանը իմբէրաթօրի, օրալարա թէքրար ղիեարէթէ չըգտըղընտան, Ժան Միխաիլօֆ վէ թէքմիլ ֆամիլեասը, պիւյիւք վէ քիչիւք, միւշարիլէյհիւմիւն իսթիգպալլէրինէ կիթմիշլէր տիր։ Իսթիեարէ Բրատգօվի Իվանօվնա, Բուսլարընն ատէթինճէ, պիր բարչա էքմէք վէ թուզալըպ, իմբէրաթօր վէ իմբէրաթօրիչա հաղարաթընա կէօթիւրիւպ թագտիմ իթմիշ տիր։ Միխաիլօֆ ֆամիլեասը, Ֆինլանտ նէհրինէ եագլաչտըրընտա, իմբէրաթօրուն, օ մահէլլէտէ պուլունան պիր քիչիւք եօգուչու չըգտըղընը կէօրմիշ տիր։ Իմբէրաթօրուն արգասընտան իմբէրաթօրիչա, եաս էլպիսէսի կիեինմիշ օլարագ, կէլտիկի կիպի, էվլատլարը տա պահրիեէ գրեաֆէթինտէ իմիշլէր։ Պալըգճընընն ֆամիլեասը, իմբէրաթօր վէ իմբէրաթօրիչաեը կէօրիւր կէօրմէզ, քեաֆֆէթէն տիզ չէօքմիշլէր, վէ աեաղա գալգմալարը իչին վագը օլան էմր իւզէրինէ, աեաղա գալգըպ, Բրատգօվի Իվանօվնա, միւէսսիր պիր սէտա իլէ, «էֆէնտիմիզ հաղրէթլէրի, իշպու էքմէյի վէ թուզալը գապուլէ հիմմէթ իտինիզ» տէմիշ, վէ իմբէրաթօր, իշպու թէքլիֆէ սուրէթի հասէնէտէ վէ իհթիեարէ գատընա պէեանը թէչէքքիրլէ մուվաֆֆագաթ իյլէտիքտէն սոնրա, իհթիեար պալըգճըբը, ֆամիլեասը հագգընտա իսթիֆսար իյլէմիշ, վէ պատէհու Տիմիթրի Միխաիլօֆ տէօնիպ, վէ իքի քիչիւք չօճուգլարը կէօսթէրէրէք, «պունլար սէնին էվլատլարընն մը տբր» տէեու սորտուղունտա, մէրգում տախի, «էվվէթ, էֆէնտիմ, պէնիմ էվլատլարըմ տբրլար, վէ իլէրուտէ սիզին ասքէրլէրինիզ օլաճագլար» տէեու ճէվապ վիրմիշ, վէ Բրատգօվի Իվանօվնա տախի, «էֆէնտիմ, ֆագիրխանէմիզի տախի թէշրիֆէ հիմմէթլէ, գուլլարընըզըն սատէթինի իքմալ պուեուրունուզ» տէտիկինտէ, իմբէրաթօր, իշպու իքինճի թէքլիֆի տախի հիւսնի սուրէթլէ գապուլ իթմիշ, վէ իմբէրաթօրիչաեը գօլթուղունա ալարագ, Ժան Միխաիլօֆուն գուլիպէսինէ կիրմիշլէր տիր։ Միւշարիլէյհիւմանընն կիրտիքլէրի օտա, թէմիզճէ, վէ տիվարլարը քեաղըտը, վէ տէօչէմէ թագըմիարը գօեու պիր գումաշտան օլուպ, Ժան Միխաիլօֆուն թագտիմ իթտիկի գօլթուգ սանտալէէսինէ վէ գանաբէէէ օթուրմուշլար տբր։

Իմբէրաթօր, Ժան Միխաիլօֆուն եաշամասը վէ պալըգճըբը թարգլարը հագգընտա մալիմաթ իսթէմիշ, վէ Միխաիլօֆ մուվաֆֆագ ճէվապլար վիրէրէք, պալըգ ավը իչին միւնասիպ օլան մահէլլէրի տէ իրաեէ իթմիշ տիր։ Իմբէրաթօրիչա տախի, Տիմիթրի Միխաիլօֆուն գարբսընընն համիլէլիկի խայլի իլերլէմիշ օլտուղունու կէօրէրէք, տիւնեաեա կէլճէճէք օլան էվլատընա սաղաճ օլմագլըղա, թարիֆ օլունմազ պիր հավայյէթլէ արզու պէեան իթմիշ, վէ չօճուղուն տիւնեաեա կէլտիկի կիւն, քէնտիսինէ պիլտիրիլմէսինի էմր իթմիշ տիր։

Միւշարիլէյհիւմանընն ավտէթլէրի զէման, պալըգճընընն թէքմիլ ֆամիլեասը թէքրար տիզ չէօքտիւկիւնտէն, իմբէրաթօր աեաղա գալգմալարընը, իքինճի տէֆա օլարագ էմր իթմիշ, վէ իմբէրաթօրիչա տախի, Տիմիթրինին գարբսընա, քէնտի համիլէլիք հալի, զիեատէ իհթիեաթ իւզրէ պուլունմասընը իսճապ իթտիրտիկինտէն, աեաղա դալգմասը իչին պիզգաթ եարտըմտա պուլունմուշ տուր։

Պու մէնզարէ հէնկեամընտա Միխաիլօֆ ֆամիլեասը մէսէրլէթ հիսսիթմէյիպ, ատէթա ըիւեա կէօրմէքտէ օլտուգլարընը զանն իթմէքտէ պուլունմուշլար տբր։

Յունիսին 18ինճի կիւնիւ Տիմիթրինին գարբսը սալիմէն տիւնեաեա պիր էրքէք եվլատ կէթիրիպ, իսմինէ Ալէքսանտր գօնուլմուշ, վէ պէօյլէ պիր սատէթի հալ իչինտէ տիւնեաեա կէլմիշ օլան պու չօճուղուն յուլիս 3տէ վաֆթիզի իճրա իտիլմիշ տիր։ Իմբէրաթօրիչա քէնտի թարաֆընտան վէքեալէթէն, եավէրի հարպ ժէնէրալ գօնթ Վորոնցօֆ–Ծաշդֆու կէօնտէրմիշտիր։ միւմայիլէյհ գնքահայրլըգ վազիֆէսինի տախի իֆա իթմիշ տիր։ Միւշարիլէյհա, վաֆթիզէ պիր հէտիեէ օլմադ իւզրէ, չօճուղուն վալիտէսինէ կիւմիւշտէն պիր չայ թագըմը կէօնտէրմիշ տիր։

Պու կիւնլէրտէ, իմբէրաթօր, ԲէթԹէրհօֆ ճիվարլարընտա Պապիկօնի քէօյիւնէ տախի զիեարէթէ կիթմիշ, վէ թարլալարտա չալըշմագտա օլան քէօյլիւլէր իլէ կէօրիւշմիշ տիր։

Յուլիսին 6նճը բազար իրթէսի կիւնիւ, ադշամին սաաթ 4 բատատէլէրինտէ, իմբէրաթօրիչա, վէլիի ահտ կրան տիւգ վէ կրան տիւգ ժօրժ Ալէքսանտրօվիչ իլէ պիրլիքտէ, ԲէթԹէրհօֆ թարաֆլարընտա աթ իլէ պիր սէյեահաթ իթմիշտիր։

—

Ղաղէթալարտա օգունտուղունա կէօրէ, շու արալըգ Բուսիանընն Սիպէրիա գրթասընտա, հայվանաթտա զուհուրա կէլիր պիր նէվ եումուրճաղ իլէթի զուհուր իթմիշ օլտուղունտան, իթթիխաղ օլունան թէտապիր, եալընըզ իլէթի մէզքիւրէնին տէֆինէ միւնհասբը օլմաեբպ, մէզքիւր իլէթին թէքքրար զուհուրինի մէնն իլէմէք իւզրէ չալըշըլմագտա իմիշ։ Պիլճիւմիէ հէքիմլէրէ վէ էքսէր ղաղէթա օգունանլարա մալիմ օլտուղու իւզրէ, հավանընն պաղը թէէսսիրլէրինէ, մէզքիւր խասթալըգ պաղը մահէլլէրտէ զուհուրա կէլիր։ Պու իլէթ, հէմմն հէր սէնէ, աղ չօգ չիտատէլէ, Նօվկօրօտ, Բէթրէսպուրկ, վէ Օլօնէսթ էեալէթլէրինէ, Թվէր վէ Եարօսլավ էեալէթլէրինին պիր զըսմընտա հիւքմիւնիւ իճրա իտիր։ 1853, 64, 67 վէ 68 սէնէլէրինտէ, իյք պահար եաղմուրլարը բէք քէսրէթլի օլուպ, սըճաղլար տախի զիեատէճէ տէվամ իթտիկինտէն, խասթալըգ օլ տէրէճէ քէսպի չիտտէթ իթմիշ տիր քի, օ սէնէլէրտէ թագրիպա 100 պին ըէս հայվանաթ թէլէֆ օլմուշ տուր։

Օլ թարիխլէրտէ, Բուսիանընն տայիրէյլի սըհհիեէ նաղբրը տօղթօր Բէլիգան թարաֆընտան վուդու պուլան պիր թէքլիֆ իւզրէինէ, մէզքիւր իլէթէ գարշը իթթիխաղ օլունանճագ թէտապիրի թէտգիդ վէ թէղէքքիր իթմէք իւզրէ, մուալիմինի վէ երպապը ֆէենտէն միւրէքքէպ պիր գօմիսիօն թէշքիլ օլունմուշ, վէ պու գօմիսիօն, արիզ ու ամիդ թահգըգաթ վէ միւղաքէրաթտան սոնրա, պու իլէթի տէֆ ու իղլէ իթմէք իչին, իլէթին հիւքմ սիւրտիւկիւ մահէլլէրտէքի պալըգ մահէլլէրի գուրութմագըգ լաղմէտէն օլտուղունու գարարլաշտըրմըշ տբր։ Ալմանիա վէ Ֆրանսատա տախի պու մուամէլաթը իճրա իտիլմէսինէ, պու միսիլու հայվան խասթալըգլարը միւնտէֆի օլմուշ տուր։ Հաթթա Բուսիանընն պաղը ճիհէթլէրինա տախի, պալըգ եէրլէր թաթհիր իտիլիպ, գուրուտուլմասը յլա, վէ եախօտ մէզքիւր մահէլլէր էքսիտիլմէսինէ, հայվանաթ խասթալըգլարը տա, թատլամիյլէ ալալը մբշ տբր։ Լաքին հէր նէ սէպէպէ մէպնի իսէ, մէզքիւր գարար վէ ամէլիաթ, Բէթրէսպուրկ, Նօվկօրօտ վէ Սիպէրիա էեալէթլէրինտէ իճրա օլունմամասը յլա, օրալարտա հէնուզ հայվան խասթալըգլարը իճրայի հիւքմ իթմէքտէ պուլունմուշլար տբր։

ԱՄԵՐԻԳԱՃԱ ՄԱԼԻՄԱԹ

Աեօվա էեալէթի
(Մանչուրիան 469 ճանճ նէ-ինէ-ինդեն պուրբէ)

Աեօվա էեալէթինին պաղը ճիհէթլէրի իւղէրինէ, պուսնան էվվէլքի պէնտիմիզտէ մուխթասարէն պաղը մալիմաթ վէ թաֆսիլաթ պէեան իթմիշ իտիք։ Օ թարաֆլարա կիտէն մուհաճիրլէրէ, պիր գումբանեա թարաֆընտան օլունան հիսսանի դապուլյեէթ, թէշվիգաթ, վէ մատի վէ մանէվի եարտըմլարընը, նէ շէյլերտէն իպարէթ պուլունտուղունու, պու տէֆա տախի երինէ օ ճիվարտա, սայիր պիր գումբանեանընն նէշր էյլէմիշ օլտուղու պիր քիթապտան, պաղը մալիմաթ իսթիխրաճ օլունարագ, օգուեանլարա վէ էհլի մէրագ պուլունանլարա արզ օլունուր։ Պու գումբանեա տէր քի, պու ալէմտէ, չօգ տէֆա, ինսանլարա, էօյլէ թէսատիւֆ իտէր քի, քէնտիլէրի ասլա պիր գուսուրտա պուլունմատըգլարը հալտէ, մալիմ վէ նամալիմ պաղը թէէսսիր էսպապընա մէպնի, պու ալէմտէ բահաթ կէչինէմէզլէր։ պէօյլէ ատէմլէր, հէր նէրէտէ պուլունուրլար իսէ պուլունսունլար, պիր քէրրէ ֆքրլանըպ էթրաֆը կէօզտէն կէչիրմէլի տիրլէր, վէ տէյիլքի, սէֆիլ օլտուղու մահէլլէտէ, ահ ու վահ իլէ չիւրիւմէլի տիրլէր, պէօյլէլէր իյլին, տէր օ քիթապ, պիր գումբանեա թէչքիլ իթտիք քի, քէնտի աղ սէրմաեէլէրի իլէ, թօբրադ սահիպի օլսունլար, վէ քէնտի քէնտիլէրինէ չաբբպ, էսիրլի քտէն գուրթուլսունլար։ Պու գումբանեա էվվէլա, կէլէն մուհաճիրլէրի իգամէթ իթտիրմէք իւզրէ, պիր ճէսիմ մահէլլ պինա իթտիրմիշ օլուպ, մուհաճիր թրէնտէն տիշարը չըգտըղը կիպի, չօլուգ չօճուգլու իլէ, օ պինա իչինտէ մուհաֆազա օլունուր, պատէհու, իսթէնիլէն միգտար տրազիլի, եէտի սէնէ վատէ, վէ ճիւղի պիր ֆայիզ իլէ ալագիլիր։ պունլարտան մաատա, իսթէնիլէն պօյտա վէ պիչիմտէ, գումբանեա պիր էվ տախի եարտըրբը, պէտէլի տէօրթ սէնէտէ էօտէնիլմէք չարթը իլէ, վէ հաթթա, գումբանեատան ալընան ադրազինին, իլք տէֆա իչին, չիֆթ սիւրմէք վէ սայիրէսինի գումբանեա տէրիւհտէ իտէր, պունլարտան պաշգա, արզու իտէն օլուր իսէ, տէմիրպաշ հայվան տախի վիրիր։ Աթիաէքի չարթլար իլէ, մէսէլա, 200 եախօտ 2,000 ըէս հայվան (հայվանաթը իտարէ իտէճէք մէրթէպէ գուտրէթ, վէ թէճրիպէ օլտուղու հալտէ, օն պին ըէս հայվան տախի ալընապիլիր) վէրիր գումբանեա։ Պու հայվանլարը օթլաթմագ, պէսլէմէք, վէ մուհաֆազա իթմէք մուհաճիրէ այտա օրուպ, խաֆ արազի բէք չօգ պուլունտուղունտան, պիր իքի չօպան մէսարիֆինտէն մաատա, պիր բարաեա պիլէ միւհթաճ օլամազ։ Պու հայվանլար, իւչ վէ եախօտ պէշ սէնէ զարֆընտա, եիւն, տէրի վէ սիւտլէրինին հասըլաթը իլէ, քէնտի քէնտիլէրինի պէսլէտիքտէն պաշգա, մուհաճիրէ տախի պիր էուվարլագ սօմա թէմէթթիւ պըրագըբլար, հալպու քի, զիբբ օրանան իւչ վէ եախօտ պէշ սէնէ վատէ խիթամընտա, հէր դաչ ըէս հայվան մէվճուտ վար իսէ, նըսֆը գումբանեաեա, վէ տիկէր նըսֆը տախի մուհաճիրէ այտա տիր։ Պու իւչ պէշ սէնէ զարֆընտա, հայվանաթտան հասըլ օլան սիւտ, բէյնիր, տէրի, վէ եիւն պէտէլինէ, մուհաճիրտէն պաշգա քիմսէնին հադգը եօգ տուր։ Պու գումբանեանընն, Ալկօնա նամ գարիեէնին իթթիխալինտէ, 8 եախօտ 10 պին տէօնիւմ մըգտարը խալի արազիսի օլուպ, պունլար, բարչա բարչա սաթըլմագ իւզրէ տիրլէր, Ալկօնա տէնիլէն գարիեէնին, նէ եօլտա շէյ օլտուղու անլայըլմագ իչին, տէրիզ քի, 1,500ի միթէճամուզ էհալիսի պուլունուպ, Աեօվա էեալէթինտէ, էմնալի պուլունմաեան պիր դարարան (մահ.քէմէ ։։։). վէ իքի գըթա հէր կիւնլիւք զաղէթա, մէքթէպլէր, վէ քիլիսէլէր, օթէլլէր, վէ բէյնիր, վէ թէրէ եաղը ֆապրի. գալարը, վէ քէթէն թօխտումու եաղը չըգարաճագ ֆապրիդա, վէ ուն տէկիրմէնի, վէ զայրիհիւմ, վէ զայրիհիւմ, մէվճուտ տուրլար։ Ալկօնա գարիեէսինտէն, պիր սէնէ զարֆընտա չունլար հասըլա կէլիպ, չըմէնտրֆէր արապալարը իլէ խարիճէ կէօնտէրիլմիշլէր տիր, տախիլի գարիեէտէ սարֆ օլունանլար, չիւբէհ. սիզ պունլարտան տիշարը տբր, եանի,

168 արապա (չըմէնտրֆէր արապասը) պուղտայ, 27 արապա եուլաֆ, 16 արապա քէթէն թօհումու, 181 արապա տօմուզ, 55 արապա սըզըր, 41 արապա թէրէեաղը, 7 արապա բէյնիր, վէ զայրիհիւմ։ Հայրա՛ն օլաճագ հասըլաթ . . . Մալիմ օլտուղու իւզրէ, Աեօվա էեալէթի, Շիդակօ չէհրինտէն անճագ 20 սաաթ ուզագըզը օլուպ, Շիդակօ իսէ, Ամերիգանընն Պանթէեալէթլէրինին ճիւմիէսինին բիեասը օլտուղունտան, Շիդակօեա կէօնտէրիլէն հէր նէվ էրզագ վէ էշեա, անինտէ սաթըլըպ, բարասը ալընապիլիր։

Զիբրինի կէչմէքտէ օլտուղումուզ գումբանեանընն սաթըլըգ արազիսի պուլունտուղու մահէլլէրտէ, կէչին. մէք ղաեէթլէ ուճուզ օլուպ, պիր գատընվէ պիր էրքէք տէօրթ չօճուգ իլէ սէնէտէ 30, վէ էն չօղու 40 լիրա իլէ բէք բահաթ կէչինէպիլիրլէր, հէլէ քէնտի թարլասընտան զանիբէսինի, վէ հայվանաթընտան տախի բէյնիրինի, եաղընը, վէ սիւտինի չըգարան պիր ֆամիլեա, 40 լիրանընն պիր ըուպու իլէ պիլէ բէք ալէա կէչինիր։

Աեօվա էեալէթինտէ, պիր ֆամիլեանընն պէշ էվլատը պուլունտուղու հալտէ, իգամէթ իթտիկի մահէլլէտէն իքի միլ մէսաֆէեէ գատար, էկէր մէքթէպ եօգ իսէ, ֆամիլեա քէնտի չօճուգլարընընն թէրպիեէսի իչին, հիւքիմէթտէն պիր հօճա թալեպ իթմէկէ հագգը վար տբր, վէ անինտէ կէօնտէրիլիր մէճճանէն օլարագ։

Վէ էինէ, էկէր իքի իւչ ֆամիլեա պիրլէշէրէք, օնպէշ չօճուգ թօրլանտըգը հալտէ, իսթէտիքլէրի մահէլտէ, մէճճանէն պիր մէքթէպ ինշասը իլէ պիրտէ հօճա թայէինի, Աեօվա էեալէթի նիզամնամէսի իգթիզասընտան տբր։

Պէօյլէ պիր մէմլէքէթ, իլէրու կիթմէզտէ նէ՞ օլուր։

Աեօվատա թէչքիլ օլունմուշ օլան պու գումբաեա, քէնտուեէ միւրաճաաթ իսէն մուհաճիրինէ, թավսիեէ իյլէտիկի էվլէրին խարթալարընը տախի նէշը իթմիշ օլտուղունտան պունլարտա կէօրիւնէն ըէսիմէ կէօրէ, 3 օտա եօգարը դաթտա պէհէրի 12 դատէմ էնինտէ վէ 16 դատէմ պուեունտա, վէ 5 դատէմ եիւքսէքլիկինտէ, վէ մաթպախ վէ ամբրէսի միւքէմմէլ օլտուգլարը, վէ սբվալը վէ քեաղըտ եաբըշտըրըլմըշ օլուպ, վէ հէր վէճհ իլէ, հէնինչ կիրմէեէ հաղը օլտուղունտան իլան իթմէքտէ տիր. վէ պունուն ֆիեաթը 80 լիրա տբր։

Տիկէր պիր խարիթա մուճիպլիճէ, տահա մունթազամ պիր տախի 120 լիրաեա ինշա իթտիրտ տէ իմիշլէր. ֆագաթ, էկէր եանընը պիր գաթ իւղէրինէ քէօյ էն

դելիգեալ եաբաբբելմագ արզու օլուար իսէ, 30 տան 50 լիրաեա գաբբ բէք շիրին պիր էվ եաբբլապիլիր իմիշ։

Գումբանեանը նէշր իթմիշ օլաուղու էվրագտա, շու զիրտէքի ճէտվէլ կէօրիւմիւշտիւր, վէ պունա իլավէթէն սայիր պաշդա ճէտվելեր տէ վար իսէ տէ, պիզ պուտէֆալեգ, եալնըզ պիրինի, վէ պուտա էն տուն ֆիյաթ իլէ օլանը եազմագլըզ. միանասիպ կէօրիւք, չինքի, պու ճէտվէլտէ կէօսթերիլէն ադոազի տէօնիւմինէ զամմ իթտիքճէ, սայիր մէսարիֆլէրիտէ, օ նիսպէթ իւզրե իլավէ իթմէք լազըմ կելէճէկի գօրայճա քէշֆ օլունապիլիր։

Եանի, 80 տէօնիւմ արազի, պէհր տէօնիւմիւ 6 շար տօլարտան իտէր 480 տօլար, վէ 4 օտալը պիր էվ, ճէման 300 տօլար, վէ 20 տէօնիւմ արազի չիֆթ սիւրմէք իչին, տէօնիւմիւ 3 տօլարտան 60 տօլարքի, ճէման 840 տօլար տիմէք օլուպ, վէ պունլարտան տէօրթտէ պիրի բէշինէն էօտենիլճէկինտէն, եալնըզ 42 ատէտ ինկիլիզ լիրասը վիրիլտիկինտէ, պիր ատէմ 168 լիրալըգ արազիեէ, վէ էքիլմէք իչին հազըրլանմըշ թօբրաղա վէ պիր տէ էվէ մալիք օլաճագ տըր, վէ պագը դալանընը տախի, իքինճի սէնէտէն պաշլաեարագ, վէ հէր սէնէ 17 լիրա վէ քիւսուր էօտէեէրէք, եալրընզ եէտի սէնէ զարֆընտա, թէքմիլ մալ վէ միլք սահիպի օլաճագ տըր։

Պիր ֆամիլեանը նավլուն մէսարիֆի, հայվանաթ, վէ ալէաթ վէ էտեվաթը ճիւմլէսի պիրլիքտէ, եօգարքի իլան իւզրէ, 200տէն 250 լիրաեա գատար իլէ փէք գօրայ պաշլանըլապիլիր իչէ։

Շուրասընընտա ունութմաեալըմ տիմէյէ քի, ալէսսէվիյէ պիր ֆամիլեա իչին 40 տէօնիւմ արազի հիսապ օլունմագտա օլտուղունտան, եօգարքի իլան իւզրէ, 80 տէօնիւմ արազիեէ մալիք օլունտուգտան սօնրա, պիր մքգտարընը սայիրլէրինէ ֆիրուխթ իթմէք, էօթէտէն պէրու ատէթ օլուպ, վէ պու տա մուհաճիրլէրին էն պիյիւք իւմիտլէրի օլտուղունտան, էմնալէրի իլէ մալիմ տիւր քի, պու կիւնքի կիւն, գումբանեատան պէհէր տէօնիւմիւ 6 տօլարա ալընան արազինին, 7 սէնէտէն սօնրա, եանի պէտելի էօտենէճէկի կիւն սահիպ օլտուղու արսանը պէհէր տէօնիւմիւ, 30–40 վէ չօգ տէֆա 60 տօլարա սուհուլէթ իլէ սաթըլըր. նասըլքի, պու ճիվալարտա, վէ գումբանեանը տարգիսի իթթիսալինտէ պու կիւնքի կիւն տէօնիւմիւ 50 տօլարտան էքսիք արազի պուլմագ միւմքին տեկիլ տիր։

Մէյսել Թօքհանէլեան։

ԱԶԳԱՅԻՆ

ՊԱՏԱՍԽԱՆ

ՕՐՄԱՆԵԱՆ ՎԱՐԴԱՊԵՏԻՆ

(Մանզումէնին 4698 նէսրէսինդէն դէվամ)

«Ռամզ լաս և արուեսդէ լաս։» Այսպէս է սկսում Օրմանեան վարդապետը իր գրութիւնները, յաւակնութիւն ունենալով այդ երեք անսիստէմ, անկարգ և անկանոն յօդուածներով լուծել այն խնդիրը, որ ասվում է արուեստավարժական խնդիր։ Նախ և առաջ շատ փափաքելի կ'լիներ, եթէ յիշեալ վարդապետը «կորցնելով իր բանաստեղծական ախորժակը,» ինչպէս ինքը ասում է, չ'յայտներ մի աւելի ստոր ախորժակ, քան թէ բանաստեղծականը, այն է, ախորժակ մի հասարակ տիրացու ֆանտազիօրի, սկսելով իր գրուածների հէնց առաջին տողերը «լայսի» անունով։ Չ'կայ գուցէ մի ուրիշ աւելի թշուառ աշխարհ, ուր տեղ այնչափ առատ և փարթամ կերպով շռայլվէին «լայս», «լայս» բառերը, որչափ քանակութեամբ դուրս են թափվում այդ բառերը Կ. Պոլսի խումբ մի «տիրացուների» բերանից, սակայն դժուար թէ կայ միւնոյն ժամանակ այնպիսի աշխարհ, որ տեղ լիներ այնչափ մեծ քանակութիւն իդիոտների, որչափ այս «երջանկութեան քաղաքի» մէջ, չ'նայելով որ այդ իդիոտները վայելելիս լինեն իրանների մէջ «մեծ մանկավարժի,» «մեծ բանաստեղծի», «մեծ գրասէրի» անունները։ Այս է երեւի ամեն տեղի բնական օրէնքը, որ խենթերը կ'սիրեն խօսել միշտ հէնց այն նիւթերի վրա, որոնք երբէք հասանելի չեն եղած նոցա ուղեղի կարողութեան . . .։

Հիմայ թողնենք, որ Օրմանեան վարդապետը ինքը խօսէ։ «Արուեստից յառաջադիմութիւնը տեղական պետքից համեմատութեամբ կ'ընթանայ, և եթէ տեղացին Եւրոպական էօրէն չգործածէր, այլ կարմիրագոյն նէֆէնդ, դրամ վատատկելու և հաց ճարելու միջոցն Եւրոպական կօշկակարութիւնը չէ, այլ նախաձեւ կօշկակարութիւնը։ Եթէ տեղացին Եւրոպական ֆուշէր չ'հագնիր, այլ տեղական ապ, ՀԱՅ ՃԱՐԵԼՈՒ ՀԱՄԱՐ պէտք է գ'այդ գործել և ոչ դայն։ (Հաց ճարելու համար է ասում Օրմանեան վարդապետը, մի' մոռանաք, մինչդեռ ըստ երեւութին նա մտադիր է մեզ դէմ խօսել . . .)։ Զեմ կարծեր թէ մեր նոր արուեստասէրները, Հայուն հացը ապահովելու համար հարկ դատեն, որ Հայաստանցի համայն Հայք, Թուրք և Քիւրդ, իրենց ճաշակը փոխեն (ո՞ւմից և ե՞րբ լսեցիք դուք այդ, վարդապե՛տ), իրենց հագուստին ձեւը թողուն (Տէր Աստուած, այս առաջնորդը դեռ է խօսում, մի՞թէ Կ. Պոլսի տիկինները ինձնից չնեղացան հէնց նորա համար, որ ես վրդովահութիւն ունեցայ Նորայեռ-Բեռնընդին հետեւելու մէջ յանդիմանել նոցա), իրենց գործածած նիւթերը այլայլեն, որպէս զի նոր արուեստ նոր շահ ունենան . . .։» Ուֆ, վերջապէս վերջացաւ մեր «գիտնական» վարդապետի դեղը. ընթերցո՛ղ, Աստուած սիրես, արդեօք լսե՞լ ես կամ կարդացել Մանզումէի էֆֆէքեարի մէջ ամբողջ 2–3 ամիս հրատարակվող մի Ռուսիացի մարդու յօդուածները, որոնց ոտորագրողը կրում է Գրիգոր Նիկողոսեանի անունը։ Եթէ կարդացել ես, ուրեմն հոգիդ սիրես, ի՞նչ կարծիք պիտի ունենաս Օրմանեան վարդապետի յիշողութեան և ուղեղի վրա. մի՞թէ այսչափ ամիսներ իմ ասածն էլ հէնց այն չէ՞ թէ՝ զարդացնելով մեր հայրենեաց մէջ մնացած արուեստները, տեղական պայմանների համեմատ, հեռու մնանք սակայն Եւրոպական էօրէններից, ֆուշերից և օրօկներից և մեր տունը քանդող ու ապագան խորտակող բոլոր շռայլ զարդերից. ի՞նչ է խօսում այժմ Օրմանեան վարդապետը, ջանալով ընդդիմախօսի լեզու բռնել իմ ասածների դէմ. մի՞թէ ես իրաւունք չունէի՝ մի քանի անգամ տեսերով թէ Կ. Պոլսի խումբ մի մարդերու գլխի մէջ մի ծակ կայ, որաեղից թափանցիկ քամի պէս, իսկոյն դուրս են վազում մարդու ասածները . . . . : Վարդապե՛տ, դուք ինքներդ գիտէ՞ք արդեօք թէ ի՞նչ նիւթի վրա էք խօսում և վիճում ինձ հետ. կարդացե՞լ էք արդեօք թէ իմ և թէ տօկթօր Փէշթիմալճեանի յօդուածները, որ այս օր Խոր վիրապից նոր դուրս եկածի նման բաներ էք խօսում. բայց լսենք Կարնոյ «գիտնական» առաջնորդին։

«Սակայն միթէ Կիւրի՞ն է միայն, ուր Հայ մատուռը կը գտնեն։ Գրեթէ ամեն տեղ և ամեն քաղաք իրեն յատուկ մէկ գործուած մ'ունի (ո՛, մի՞թէ, վարդապետ, ղ՞ըդ էք ասում, այս ի՞նչ տեսակ չ'լսված նորութիւններ էք աւետում մեզ Հայաստանից, չնայելով որ այդ մասին երեք ամիս է գրվում է «Մանզումէի» մէջ), Քարբերդի Նէրսէ (երեւում է որ մեր վարդապետը նէրսէ է ուզեցել ասելու), Արաբկիրի մանուսան, Տիարպէքիրի ղէրեբէն, Երզնկայի հաղլան, Կարնոյ եհրամը, Վանայ ադան, Բաղիշոյ շինէն, շատ ընտիր և շատ գեղեցիկ ոստայնութիւններ են, որք կրնան մրցիլ հաստատութեամբ Եւրոպայէն եկող նմանօրինակ գործուածոց հետ . . .։

Վարդապե՛տ, խղճացէ՛ք կամ լինձ վրա, այսչափ յուսահատութեան չհասցնելով Կ. Պոլսի մէջ «գիտնական» համարվածների տրամաբանութեան վերաբերմամբ, կամ խղճացէք ձե՛զ վրա, այսչափ ծիծաղելի անելով ձեզ առողջամիտ հասարակ դասակարգի առաջ, որի միջից յուսով եմ առ նուազը մի քանի հարիւր մարդ կարդացած ուսմասած լինի իմ յօդուածները։ Օրհնվա՛ծ մարդ (այն էլ երկու անդամ), ձեզ ո՞վ ասեց թէ Հայաստանի մէջ արուեստների մնացորդ չկայ. միթէ մեր դասական յօդուածների մէջ մենք ուրիշ բան էինք քարոզում բացի այն, թէ Հայ ազգի դարեւոր գոյութիւնը երկրագործութեամբ և արուեստներով է պահպանվել վաղնորոյ հարկաւոր է, որ նորա ներկան և ապագան էլ նոյն փրկարար ճանապարհի վրա դնվի։ Վարդապե՛տ, չնեղանաք ինձնից, բայց ես հաստատապէս կարծում եմ, որ դուք լետաբդիայից (մահաքուն) նոր էք վեր կացել, այլապէս ինչպէ՞ս կարելի էր, որ կամենալով ինձ հակառակել, դուք բերէիք աւելի մանրամասք ապացոյցներ և տեղեկութիւններ ի հաստատութիւն իմ ասածների, քան թէ ես կարողացայ այդ անել։ Ո՛ վարդապե՛տ, վարդապե՛տ, վերջացնե՛նք այս տեղ, հերիք է . . . Աւելի արդիւնաւոր է, որ համբերութիւնս ժողովեմ կըրկնել ձեզ այն, որ երեւի դեռ շատ անգամ ստիպված պիտի գտնվեմ կրկնել ձեզ պէտների առաջ, որոնք ունէք մի շատ դէշ բնաւորութիւն, այն է, մի բանի դէմ վիճել կամ հերքում գրել, առանց նորան կարդալու։ Իսկ եթէ կ'երեւայ, որ դուք իմ յօդուածները կարդալուց յետ էք ձեր կարծիքները յայտնել, այդ աւելի ցաւալի կլինի, որովհետեւ այդ դէպքում, ուրիշ բան չի կարելի մտածել բացի այն, որ դուք ամեն գրութիւն թերս էք կարդում . . .։

Երբ ես ասում եմ թէ Հայաստանի մէջ արուեստները հարկաւոր է զարդացնել սոսինձաբար և դեղաչին դէրոյէց համեմատ, այդ չէ նշանակի թէ ֆուշէր չինել կամ բօրին կարել եմ քարոզում. քա՛ւ լեցի, այլ իմ ասածս այն է, որ նոյն նէղէն, մանուսան, ղէրեբէն, հաղլան, եհրամը, ադան, շինէն, որոնց անունները սովորելու համար գոնէ դուք հեռաքրքիր էք եղել, իմ ասածս այն է կրկնում եմ, որ այդ ապրանքները գործելու եղանակի և միջոցների մէջ սոսինձաբար, էտէր սա էտէր (գոնէ հարիւրերորդ անգամ կըրկնվող այս խօսքերը միաներդ պահեցէ՛ք) այնպիսի թեթև կատարելագործութիւններ մտցվին, որ Հայ կինը և աղամարդը կարող լիներ մի օրվայ մէջ հանել այն, ինչ հանում է այժմ հինգ օրուայ մէջ, այն էլ իր մատների այնչափ տաժան աշխատութիւններով։ Հէնց որ արաասանեցի «թեթև կատարելագործութիւններ» ձեզ պէտներու վառ երեւակայութիւնը իսկոյն կգնայ Ամերիկայի և Անգլիայի հսկայաչափ մեքենաների վրա կամ թէ մեծ մեծ շոգենաւերին Վանայ լճի վրա, բայց ձեր գլուխը մտցնելու համար թէ ի՞նչ ասել է «սոսինձաբար և էտէր սա էտէր կատարվող արուեստավարժական բարեփոխումներ», այս տեղ ո՛չ դասախօսութեան ժամանակ է և ո՛չ տեղ, վասնորոյ ցոյց կտամ ձեզ միայն այն գիւղի վրա, որը ձեզնից ընդամենը կէս ժամուայ հեռաւորութիւն ունէ. այդ Կանգիւղն է, ուր դուցէ հէնց միանգամ գնացած լինէք. այդ գիւղի մէջ կանայք աւանդաբար կտաւագործութեամբ են պարապվում, մի՞թէ շատ տոպրակ ոսկիներ է հարկաւոր այդ խեղճ կանանց կոպիտ փայտերի և ոչխարների տեղ որ և է գուտապերչի կամ երկաթեայ գործիքներ տալ. միթէ՞ հարիւր լիրաներ է հարկաւոր այդ կանանց ջուր զտելու միջոցներ սովորացնելու և գործիքներ տալու համար, որ նոցա ներկերը զտված ջրերի միջոցով չինվելով աւելի պարզ և հաստատուն լինէին քան թէ հիմայ. ևն. ևն. այսպիսի հաղարումէկ ՐԷՐԼ և սոսինձաբար փոփոխութիւններ, որոնց անելը կարող է միայն արուեստավարժական կրթութիւնը, այլ ո՛չ թէ ձեր տուած վերացական ճառաբանութիւնքը։ Ինչպէս ապացոյց թէ ո՛րչափ անպտուղ և ապարդիւն են ձեր հօսկացած «լոյսը» ժողովրդի իրական յառաջադիմութեան համար, ա՛հա՝ դուք ինքներդ լաւ ապացոյց էք. թոյլ տուէ՛ք ինձ հարցնել ո՞ր գործնական խորհուրդներով էք օգնել դուք մշակ դասակարգին ձեր մէկ տարուայ բնակութեամբ այդ տեղ—ի հարկէ ո՛չ մէկով, մինչդեռ դուք կարող էք շատ բարձր նիւթերի վրա ամբողջ ամիսներով շատ «գիտնական» ճառեր կարդալ . . . Դուք ասում էք թէ ձեզ ո՛չ մի անգամ չպատահեց որ ռամիկ ժողովուրդը ձեզնից «արուեստ» ուզէր, այլ նա միշտ «լոյս» էր ուզում. վարդապե՛տ, դուք այսպիսի խօսքերը մարդիկ ծիծաղացնելու համա՞ր էք գրում. ասեցէ՛ք խնդրեմ, ո՞վ է այդ տեղ ընդհանուր ուղղութեան ղեկավարողը և առաջնորդը, դո՞ւք թէ խեղճ ռամիկ ժողովրդի անգիտակցական ձգտումը. խեղճ ժողովուրդը բնազդմամբ ձգտում է ի հարկէ աւելի բարւոք վիճակի քան թէ նա ունէ, բայց մի՞թէ այդպիսի բնազդում կարող է հեղինակութիւն համարվել[1]. այ վարդապե՛տ, վարդապե՛տ, ինչ ասեմ ես ձեր բնատուր երեւակայամոլութեան . . .։

Ուրեմն էլ հեռու չ'գնանք ձեր ջրալի գրութիւնների մէջ, ուր ո՛չ առաջնորդող դաղափար կայ, ո՛չ մասնաւոր կապ և հետեւողութիւն։ Իսկ ի՞նչ կը վերաբերվի ձեր դատողութիւններին երկրագործութեան համար, ո՛, վարդապե՛տ ի՞նչ սէր Աստուծոյ այդ մասին չ'խօսեցաք, որովհետեւ ձեր հասկացողութիւնը երկրագործութեան վրա այնչափ բարձրիկ է, որ «երկրագործութիւն» ասելով, դուք չ'էք կարողանում ուրիշ բան կարծել, բացի «ցորենի», «բրինձի» և «գարու» ցանքեր, որոնք «մեծ քանակութեամբ փտում են ամբարներում։» Բայց որովհետեւ երբէք ուշ չ'է բան սովորելը, վասնորոյ անպատճառ ձեզ խորհուրդ կ'տամ, որ Հայաստանի և առ հասարակ երկրագործութեան վրա դուք խօսէք ձեզ պաշտօնակից դերապայծառ Ստեփաննոս եպիսկոպոս Մելքիսեդեկեանի հետ, որ շուտով կարծեմ կ'վերադառնայ ձեզ մօտ։ Թէպէտ, դեռ երէկ վարդապետ ձեռնադրվելով, դուք չ'ուզեցիք այդ պատկառելի եպիսկոպոսի աւագութեան պատիւը յարգել, բայց միւս չ'կայ, երբ բանը «ազգասիրական նպատակով» է, յուսով եմ, որ կարող էք բռնադատել ձեր սքնապարծութիւնը, դիմելով խորհուրդների համար այն մարդուն, որը ինքը Հայաստանցի և տասնեակ տարիներով հայրենիքում ապրողէ։ Իսկ եթէ ձեզ հաճելի է ինձ հետ շատ երկար խօսել իմ բոլոր հայեցողութիւններս իմանալու համար, խնդրեմ վեր առնէք կարդաք «Մանզումէի» տասնուհինգ համարները. թէպէտ դուք չ'էք սիրում «Մանզումէ» ունենալով ձեզ աւելի համակրելի եղուիտական օրգան, բայց միւս չ'կայ, դարձեալ «ազգասիրական նպատակով» սիրեցէ՛ք ձեզ։

ԳՐԻԳՈՐ ՆԻԿՈՂՈՍԵԱՆ

ՕԸՑՐԸԳԼԸԳ

Թէրճէմանը էֆքեար տէտիքլէրի օրթա վագքը ճիզվիթիլիք ղաղեթասընը միւֆսիտ սահիպի իլէ միւլթէզիմէրինին, եիւզէրինտէքի մասքէ եբրթելարագ, ումում միլլէթիմիզ նէղտինտէ, նէ աեար վէ նէ էֆքեարտա չէյլէր օլտուգլարը, պիր կիճէ անլաշըլարատան պէրու, հիտէթլէրինտէն նէ եաբաճագլարընը շաշըրտըգլարը, վէ գուտուրարագ հէր նէվի պաեաղըլըգլարը իրթիքեաղա գալգըշտըգլարը, վէ հաթթա, «Իզմիրտէն պիզէ կէլէն պիր մէքթուպ, եանլըշըգ իլէ, Մանզումէնին մաթպաասընա տիւշմիւշ» տէյի իֆթիրաեա գատար ճիւրաթ իթթիքլէրի, վէ պատէհուտէ, գաթմէրլի սօեունտան ըէզիլ ու պէտնամ օլտուգլարը, իքի թարաֆը եազըլանլարը օգուեան էհլի մուհաքէմաթա մալիմ տուր։

Մէրգուման ութանմազլար, քէնտի էտէպսիզլիքլէրինի, ադըպէթքեար, պիր տէֆա տահա սըյրըգլըգ տէրէճէլէրինէ չըգարարագ, տիւնքի նիւսխէլէրինտէ, Մանզումէմիզին 4696 նիւսխէսինտէ տէրճ իսիլէն Գուշար իմզալը մէքթուպ իլէ քէնտի միւթալաամըզը այնէն տէրճ իթմիշլէր, վէ ֆագաթ, հէր գանդի սաթըրտաքի Թէրճէմանը էֆքեար վար իսէ, անը գալարբարագ, եէրինէ, «Մանզումէի էֆքեար» վաղ իյլէմիշլէր տիր քի, արթըգ պունտան տա զիեատէ հիյլէքեարլըգ վէ սըյրըգլըգ օլամաեաճաղընտան, վէ պու մէրթէպէ պլշագլըղա, ճէվապ վիրմէքլիքտէ սէզա սաեըլամաեաճաղընտան, եալընըզ պու գատարճըգ իսիթար իլէ, վէ հէր քէսին տիգգաթ վէ մուհաքէմէսինէ իհալէ իլէ իքթիֆա իտէրիզ։

Ֆագաթ, պու ճիւմլէ իլէ, շունու տախի ունութմաեըզ մէրգուման սըյրըգլարա խապէր վիրմէկէքքի, արթըգ նաֆիլէ չալըշմասընար, պունտան պէօյլէ ճիզվիթիլիքլէրինի միլլէթիմիզէ եուրթտուրամազլար, օլ միւսթէսնա վագքթլար կէչմիշ տիր,

---

[1] Հէլէ, կէրէք Օրմանեան վարդապետին վէ կէրէք սայիրլէրին, պու պապտէ սէօյլէտիքլէրի, եանի, թաշրալարտա, հէր քէս, մէքթէ՛պ, մէքթէ՛պ, վէ, լո՛յս, լո՛յս, տէյի պաղըրմագտա տըր, տէտիքլէրի, պիւթիւն պիւթիւն ույտուրմասիօն տուր. պիր թաղըմ բաղդախնդիրլէր կիտիպ, պաղըլարը գանտըրարագ, վէ ուզագտան վէ գաբալըտան, պիյիճիլէր վէ պագըճըլար կիպի, մէ՛ինեպ վէ լա՛ լուղէթլէրի ալթլարընտա, պիյիւք պիյիւք, վէ խէեալի խէեալի իւմիտլէր վէ մէնֆաաթլար կէօսթէրէրէք, էօյլէ սէօյլէթիրլէր, վէ զաղէթալարատա էօյլէ եազըրթըրլար. հալ պու քի, հագըգաթի հալ էօյլէ տէյիլ տիր, հէնուզ մէքթէպ վէ լոյս լուղէթլէրի, տէյիլ թաշրալարտա, իլլա, նէֆսի խթանպօլումուգտա պիլէ, տէյիլ պաղըրշաճագ տէրէճէտէ, իլլա, իգթիզա իթտիկի տէրէճէնին, եիւզտէ, վէ հաթթա, պինտէ պիր տէրէճէսինտէ պիլէ, վէ տէյիլ ումում խալգ նէզտինտէ, վէ հաթթա, շաբլաթանլըգլարը սէտալարբյա չար ագթարը ճիհանը աքս իթտիրէն ուսումնականլար վէ ուսումնասէրլէր նէզտինտէ պիլէ, թանրըմըշ տէյիլ տիր. վէ էկեր պունա տա պիր թասդիգ վէ պիր խպաթ խթէնիլիր խսէ, պիր տէֆա, եալընըզ չու օգումնագտա օլան զաղէթալար իլէ քիթապարընն սսեբսընա տիգգաթ օլունսա քեաֆի տիր։

դելիգեալ եաբաբբելմագ արզու օլուար իսէ, 30 տան 50 լիրաեա գաբբ բէք շիրին պիր էվ եաբբլապիլիր իմիշ։

Գումբանեանը նէշր իթմիշ օլաուղու էվրագտա, շու զիրտէքի ճէտվէլ կէօրիւմիւշտիւր, վէ պունա իլավէթէն սայիր պաշդա ճէտվելեր տէ վար իսէ տէ, պիզ պուտէֆալեգ, եալընըզ պիրինի, վէ պուտա էն տուն ֆիյաթ իլէ օլանը եազմագլըզ. միանասիպ կէօրիւք, չինքի, պու ճէտվէլտէ կէօսթերիլէն ադոազի տէօնիւմինէ զամմ իթտիքճէ, սայիր մէսարիֆլէրիտէ, օ նիսպէթ իւզրե իլավէ իթմէք լազըմ կելէճէկի գօրայճա քէշֆ օլունապիլիր։

Եանի, 80 տէօնիւմ արազի, պէհր տէօնիւմիւ 6 շար տօլարտան իտէր 480 տօլար, վէ 4 օտալը պիր էվ, ճէման 300 տօլար, վէ 20 տէօնիւմ արազի չիֆթ սիւրմէք իչին, տէօնիւմիւ 3 տօլարտան 60 տօլարքի, ճէման 840 տօլար տիմէք օլուպ, վէ պունլարտան տէօրթտէ պիրի բէշինէն էօտենիլճէկինտէն, եալընըզ 42 ատէտ ինկիլիզ լիրասը վիրիլտիկինտէ, պիր ատէմ 168 լիրալըգ արազիեէ, վէ էքիլմէք իչին հազըրլանմըշ թօբրաղա վէ պիր տէ էվէ մալիք օլաճագ տըր, վէ պագը դալանընը տախի, իքինճի սէնէտէն պաշլաեարագ, վէ հէր սէնէ 17 լիրա վէ քիւսուր էօտէեէրէք, եալրընզ եէտի սէնէ զարֆընտա, թէքմիլ մալ վէ միլք սահիպի օլաճագ տըր։

Պիր ֆամիլեանը նավլուն մէսարիֆի, հայվանաթ, վէ ալէաթ վէ էտեվաթը ճիւմլէսի պիրլիքտէ, եօգարքի իլան իւզրէ, 200տէն 250 լիրաեա գատար իլէ փէք գօրայ պաշլանըլապիլիր իչէ։

Շուրասընընտա ունութմաեալըմ տիմէյէ քի, ալէսսէվիյէ պիր ֆամիլեա իչին 40 տէօնիւմ արազի հիսապ օլունմագտա օլտուղունտան, եօգարքի իլան իւզրէ, 80 տէօնիւմ արազիեէ մալիք օլունտուգտան սօնրա, պիր մքգտարընը սայիրլէրինէ ֆիրուխթ իթմէք, էօթէտէն պէրու ատէթ օլուպ, վէ պու տա մուհաճիրլէրին էն պիյիւք իւմիտլէրի օլտուղունտան, էմնալէրի իլէ մալիմ տիւր քի, պու կիւնքի կիւն, գումբանեատան պէհէր տէօնիւմիւ 6 տօլարա ալընան արազինին, 7 սէնէտէն սօնրա, եանի պէտելի էօտենէճէկի կիւն սահիպ օլտուղու արսանը պէհէր տէօնիւմիւ, 30–40 վէ չօգ տէֆա 60 տօլարա սուհուլէթ իլէ սաթըլըր. նասըլքի, պու ճիվալարտա, վէ գումբանեանը տարգիսի իթթիսալինտէ պու կիւնքի կիւն տէօնիւմիւ 50 տօլարտան էքսիք արազի պուլմագ միւմքին տեկիլ տիր։

Մէյսել Թօքհանէլեան։

ԱԶԳԱՅԻՆ

ՊԱՏԱՍԽԱՆ

ՕՐՄԱՆԵԱՆ ՎԱՐԴԱՊԵՏԻՆ

(Մանզումէնին 4698 նէսրէսինդէն դէվամ)

«Ռամզ լաս և արուեսդէ լաս։» Այսպէս է սկսում Օրմանեան վարդապետը իր գրութիւնները, յաւակնութիւն ունենալով այդ երեք անսիստէմ, անկարգ և անկանոն յօդուածներով լուծել այն խնդիրը, որ ասվում է արուեստավարժական խնդիր։ Նախ և առաջ շատ փափաքելի կ'լիներ, եթէ յիշեալ վարդապետը «կորցնելով իր բանաստեղծական ախորժակը,» ինչպէս ինքը ասում է, չ'յայտներ մի աւելի ստոր ախորժակ, քան թէ բանաստեղծականը, այն է, ախորժակ մի հասարակ տիրացու ֆանտազիօրի, սկսելով իր գրուածների հէնց առաջին տողերը «լայսի» անունով։ Չ'կայ գուցէ մի ուրիշ աւելի թշուառ աշխարհ, ուր տեղ այնչափ առատ և փարթամ կերպով շռայլվէին «լայս», «լայս» բառերը, որչափ քանակութեամբ դուրս են թափվում այդ բառերը Կ. Պոլսի խումբ մի «տիրացուների» բերանից, սակայն դժուար թէ կայ միւնոյն ժամանակ այնպիսի աշխարհ, որ տեղ լիներ այնչափ մեծ քանակութիւն իդիոտների, որչափ այս «երջանկութեան քաղաքի» մէջ, չ'նայելով որ այդ իդիոտները վայելելիս լինեն իրանների մէջ «մեծ մանկավարժի,» «մեծ բանաստեղծի», «մեծ գրասէրի» անունները։ Այս է երեւի ամեն տեղի բնական օրէնքը, որ խենթերը կ'սիրեն խօսել միշտ հէնց այն նիւթերի վրա, որոնք երբէք հասանելի չեն եղած նոցա ուղեղի կարողութեան . . .։

Հիմայ թողնենք, որ Օրմանեան վարդապետը ինքը խօսէ։ «Արուեստից յառաջադիմութիւնը տեղական պետքից համեմատութեամբ կ'ընթանայ, և եթէ տեղացին Եւրոպական էօրէն չգործածէր, այլ կարմիրագոյն նէֆէնդ, դրամ վատատկելու և հաց ճարելու միջոցն Եւրոպական կօշկակարութիւնը չէ, այլ նախաձեւ կօշկակարութիւնը։ Եթէ տեղացին Եւրոպական ֆուշէր չ'հագնիր, այլ տեղական ապ, ՀԱՅ ՃԱՐԵԼՈՒ ՀԱՄԱՐ պէտք է գ'այդ գործել և ոչ դայն։ (Հաց ճարելու համար է ասում Օրմանեան վարդապետը, մի' մոռանաք, մինչդեռ ըստ երեւութին նա մտադիր է մեզ դէմ խօսել . . .)։ Զեմ կարծեր թէ մեր նոր արուեստասէրները, Հայուն հացը ապահովելու համար հարկ դատեն, որ Հայաստանցի համայն Հայք, Թուրք և Քիւրդ, իրենց ճաշակը փոխեն (ո՞ւմից և ե՞րբ լսեցիք դուք այդ, վարդապե՛տ), իրենց հագուստին ձեւը թողուն (Տէր Աստուած, այս առաջնորդը դեռ է խօսում, մի՞թէ Կ. Պոլսի տիկինները ինձնից չնեղացան հէնց նորա համար, որ ես վրդովահութիւն ունեցայ Նորայեռ-Բեռնընդին հետեւելու մէջ յանդիմանել նոցա), իրենց գործածած նիւթերը այլայլեն, որպէս զի նոր արուեստ նոր շահ ունենան . . .։» Ուֆ, վերջապէս վերջացաւ մեր «գիտնական» վարդապետի դեղը. ընթերցո՛ղ, Աստուած սիրես, արդեօք լսե՞լ ես կամ կարդացել Մանզումէի էֆֆէքեարի մէջ ամբողջ 2–3 ամիս հրատարակվող մի Ռուսիացի մարդու յօդուածները, որոնց ոտորագրողը կրում է Գրիգոր Նիկողոսեանի անունը։ Եթէ կարդացել ես, ուրեմն հոգիդ սիրես, ի՞նչ կարծիք պիտի ունենաս Օրմանեան վարդապետի յիշողութեան և ուղեղի վրա. միթէ այսչափ ամիսներ իմ ասածն էլ հէնց այն չէ՞ թէ՝ զարդացնելով մեր հայրենեաց մէջ մնացած արուեստները, տեղական պայմանների համեմատ, հեռու մնանք սակայն Եւրոպական էօրէններից, ֆուշերից և օրօկներից և մեր տունը քանդող ու ապագան խորտակող բոլոր շռայլ զարդերից. ի՞նչ է խօսում այժմ Օրմանեան վարդապետը, ջանալով ընդդիմախօսի լեզու բռնել իմ ասածների դէմ. մի՞թէ ես իրաւունք չունէի՝ մի քանի անգամ տեսերով թէ Կ. Պոլսի խումբ մի մարդերու գլխի մէջ մի ծակ կայ, որաեղից թափանցիկ քամի պէս, իսկոյն դուրս են վազում մարդու ասածները . . . . : Վարդապե՛տ, դուք ինքներդ գիտէ՞ք արդեօք թէ ի՞նչ նիւթի վրա էք խօսում և վիճում ինձ հետ. կարդացե՞լ էք արդեօք թէ իմ և թէ տօկթօր Փէշթիմալճեանի յօդուածները, որ այս օր Խոր վիրապից նոր դուրս եկածի նման բաներ էք խօսում. բայց լսենք Կարնոյ «գիտնական» առաջնորդին։

«Սակայն միթէ Կիւրի՞ն է միայն, ուր Հայ մատուռը կը գտնեն։ Գրեթէ ամեն տեղ և ամեն քաղաք իրեն յատուկ մէկ գործուած մ'ունի (ո՛, մի՞թէ, վարդապետ, ղ՞ըդ էք ասում, այս ի՞նչ տեսակ չ'լսված նորութիւններ էք աւետում մեզ Հայաստանից, չնայելով որ այդ մասին երեք ամիս է գրվում է «Մանզումէի» մէջ), Քարբերդի Նէրսէ (երեւում է որ մեր վարդապետը նէրսէ է ուզեցել ասելու), Արաբկիրի մանուսան, Տիարպէքիրի ղէրեբէն, Երզնկայի հաղլան, Կարնոյ եհրամը, Վանայ ադան, Բաղիշոյ շինէն, շատ ընտիր և շատ գեղեցիկ ոստայնութիւններ են, որք կրնան մրցիլ հաստատութեամբ Եւրոպայէն եկող նմանօրինակ գործուածոց հետ . . .։

Վարդապե՛տ, խղճացէ՛ք կամ ինձ վրա, այսչափ յուսահատութեան չհասցնելով Կ. Պոլսի մէջ «գիտնական» համարվածների տրամաբանութեան վերաբերմամբ, կամ խղճացէք ձե՛զ վրա, այսչափ ծիծաղելի անելով ձեզ առողջամիտ հասարակ դասակարգի առաջ, որի միջից յուսով եմ առ նուազը մի քանի հարիւր մարդ կարդացած ուսմասած լինի իմ յօդուածները։ Օրհնվա՛ծ մարդ (այն էլ երկու անդամ), ձեզ ո՞վ ասեց թէ Հայաստանի մէջ արուեստների մնացորդ չկայ. միթէ մեր դասական յօդուածների մէջ մենք ուրիշ բան էինք քարոզում բացի այն, թէ Հայ ազգի դարեւոր գոյութիւնը երկրագործութեամբ և արուեստներով է պահպանվել վաղնորոյ հարկաւոր է, որ նորա ներկան և ապագան էլ նոյն փրկարար ճանապարհի վրա դնվի։ Վարդապե՛տ, չնեղանաք ինձնից, բայց ես հաստատապէս կարծում եմ, որ դուք լետաբդիայից (մահաքուն) նոր էք վեր կացել, այլապէս ինչպէ՞ս կարելի էր, որ կամենալով ինձ հակառակել, դուք բերէիք աւելի մանրամասք ապացոյցներ և տեղեկութիւններ ի հաստատութիւն իմ ասածների, քան թէ ես կարողացայ այդ անել։ Ո՛ վարդապե՛տ, վարդապե՛տ, վերջացնե՛նք այս տեղ, հերիք է . . . Աւելի արդիւնաւոր է, որ համբերութիւնս ժողովեմ կըրկնել ձեզ այն, որ երեւի դեռ շատ անգամ ստիպված պիտի գտնվեմ կրկնել ձեզ պէտների առաջ, որոնք ունէք մի շատ դէշ բնաւորութիւն, այն է, մի բանի դէմ վիճել կամ հերքում գրել, առանց նորան կարդալու։ Իսկ եթէ կ'երեւայ, որ դուք իմ յօդուածները կարդալուց յետ էք ձեր կարծիքները յայտնել, այդ աւելի ցաւալի կլինի, որովհետեւ այդ դէպքում, ուրիշ բան չի կարելի մտածել բացի այն, որ դուք ամեն գրութիւն թերս էք կարդում . . .։

Երբ ես ասում եմ թէ Հայաստանի մէջ արուեստները հարկաւոր է զարդացնել սոսինձաբար և դեղաչին դէրոյէց համեմատ, այդ չէ նշանակի թէ ֆուշէր չինել կամ բօրին կարել եմ քարոզում. քա՛ւ լեցի, այլ իմ ասածս այն է, որ նոյն նէղէն, մանուսան, ղէրեբէն, հաղլան, եհրամը, ադան, շինէն, որոնց անունները սովորելու համար գոնէ դուք հետաքրքիր էք եղել, իմ ասած

էհալի քէնտի աթիւդ տօսթունու թանըմքշ տըր, նէ էլմաս սըրչա օ-ըսպիւիր, վէ նէ տէ սըրչա էլմաս, նէ էթ թըրնագտան այրըլըր, վէ նէ տէ թըրնագ էթտէն, հէր հալ-տէ, արասընա կիրմիշ վէ մուճիպի ճիրահաթ օրմուշ օլան թիւքէն տի-շարը աթըլաճագ տըր։

* * *

Մէղքիւր ղաղէթանըն ութան-մագ նէ խուսկինի պիրմէյէն միւֆ-սիտ վէ միւտահին սահիպլէրի վէ միւլթէզիմէրի, «լագբրտը գրթ-ըղընտա, ասմալար պուտաեալըմ» տարպը մէսէլինիտէ իճրա իտէրէք, կիւեա, տօղրու տօղրուեա եաղ-մագ օգուտմագ պիլտիքտէն պաշ-գա, լիսանը թիւրքիեի տախի պի-ւիրէր կիպի, պու տէֆա տա, Ման-զումէմիզտէ վուգու պուլան պաղը սէվիեաթլարը իպրաղ իլէ, միւ-թէսէլի օրմաեա պաշլամըշլար տըր։

Էվվէթ, պիզ իդրար իտէրիզքի, պաղը տէֆա, մուհարրիրմիզ վէ եախօտ մուհարրիրէրիմիզ, վէ եա-խօտ քէնտիմիզ գալէմինտէն, եան-ըշլար չէզմագտա տըր, վէ պու-նունտա պաշլըճա սէպէպի, վագ-թիմիզ միւսաատէ իտիպտէ, լու-ղէթ քիթապընա պագըլամատըղը, վէ եախօտ թէլաշ վէ տակընըշը-մըզ օրմագտա տըր. նասըլքի, պա-ղը քէրրէ տէ թասհիհինէ լիւզում կէօրմէքտէյիզ։ Հալպուքի, պի-զիմ շալվիկիմիզի եիւզիմիզէ փուր-մագ իսթէնէն մէղքիւր ճահիլէր, պարի պատէմ կէօզիւ օլսալար, խայր, իքի կէօզտէն ալիլ պուլուն-մագտա, վէ հաթթա, եանըշ իմ-լալարը վէ չիրքին թէլաֆֆուզա-ըրյա, ումումմիլէթիմիզին թիւրք-ճէսինի պօղմագըշա, պիր գաշ սէ-նէտէն պէրու սէպէպ օրմագտա տըր-լար. մէսէլա, տիդգաթ եէրինէ «տըգգաթ» իսլահաթ եէրինէ «ըս-լահաթ», վէ Իսթանպոլ եէրինէ «Սթամպոլ» վէ սայիրէ վէ սայիրէ եաղմագտա տըրլար։

Հէյէ, բէք ղարիպ եէրի չու տուր-քի, մէղքիւր պիզիմ պիր իքի եան-ըշըմըզը իպրաղ իթտիքլէրի այնի պէնտին իչինտէ, իւչ եէրտէ, Իս-թանպոլ եէրինէ «Սթամպոլ» տէ-միշլէր տիր քի, ասլա աֆվ օրունուր պիր եանըշ տէյիլ տիր, չիւնքի, հիչ պիր թիւրք վէ հիչ պիր թիւրք-ճէ պիլէն, նէ էօյլէ սէօյլէր վէ նէ-տէ էօյլէ եաղար. վէ պիդտէ պուլ-տուրուպտա կէօսթէրտիքլէրի եան-ըշլար իսէ, իսթիմալի քէսիր լու-ղէթլէր օրմաեըպ, իլլա, նատիր իւլ իսթիմալ արէպի վէ ֆարիսի լու-ղէթլէր օլտուգլարընտան, նասըլ-քի սէօյլէտիք, լուղէթ քիթապընա միւրաճաաթա վագթի միւսաատէ իթմէտիկինտէն, վուգու պուլմուշ տուր (¹)։

Մէղքիւր ղաղէթաաա, տէյիլ հարֆ վէ լուղէթ եանըշլարը, իլ-լա, գօճա գօճա հավատիսլէր եա-լանլարը վէ ույտուրմալարը, հէր վագթի կէօրիւլմէքտէ օլտուղուն-տան, օլ պապատէ տախի, պունտան պիեատէ պիր շէյ սէօյլէմէքլիկէ հաճաթ կէօրմէեիզ (²)։

* * *

Թօգաթ առաջնորդու Դեր. Վա-հան վարդապետ, պու կիւնլէրտէ պուրաեա ավտէթ իթմիշ տիր. վէ տիւնքի Մասխատէ օգունտուղունա կէօրէ, միւմիպէյհ վարդապետ, քէնտի ալէյհինտէ եազըմըշ վէ տէրճ օլունմուշ օլան աղվիեաթլա-րա ճէվապ վիրէճէք իմիշ։

* * *

Մշակտա օգունտուղունա կէօրէ, Թիֆլիսատէ թապ ու նէշր օլունմագ-տա օլուպ, վէ հէրքէս թարաֆընտանտա թահսին գըլընմագտա օ-լան Փորձնամ բիսալէ, տէօրթ պու-չուգ սէնէ իչինտէ, 14 պին դար-պօն զարար իթմիշ իմիշ։

Պիզճէ պու գատար զարար միւ-պարաղատան իպարէթ օրմալը տըր. էկէր էօյլէ իսէ շաեանը թէէսսիֆ տիր, վէ էկէր սահիհ իսէ, տահա զիեատէ շաեանը էսէֆ տիր։

* * *

Պու կիւն, միլլէթիմիզ Դաթօլիք-լէրինին, միլլէթճէ պիր նիզամնա-մէյի էսասի թանզիմինէ մէմուր օլ-մագ իւզրէ, թէչքիլի լազըմ կէ-լէն մէճլիսի ինթիխապ իթմէք իչ-չին, ուաթ իքիտէ, Պէյօղլունտա վագը Կաթողիկոսարան քիլիսէսի օլան Ս. Աստուածածին քիլիսէսինէ տավէթ օլունտուղլարը, մէսմուի-միզ օրմուշ տուր։

ՏԻՇ ՀԷՔԻՄԻ ՑԱԿՈԲ ՐԷՄԶԻ ԷՖԷՆՏԻ

Հարպիեէ նէզարէթի, սըհհիյէ տա-յայիրէսի բէյիսի ֆէրիզ Նուրի բաշա հաղ-ըէթլէրի թարաֆընտան, Իսթանպոլ դա-զէթալարընտա նէշր օլունան պիր մէք-թուպ տուր։

«Վագրթ ղաղէթասընէն 2,027 նիւ-մէրօլու նիւսխէսինին, իլան սիրթու-նունտա կէօրիւլմէսի իւզէրինէ, Մահ-մուտ-բաշա պաշընտա, Զարշուլի քէպիր տէրունինտէ, Զուհաճը իսա-նը դարշըսընտա, 11 նիւմէրօլու օ-տատա մուդիմ, տիշճի Յակոբ Բէմ-զի էֆէնտիեէ միւրաճաաթ օլուն-մուշ, վէ իմալ իթտիկի միւքէմմէլ պիր թագըմ տիշին, սահիհէն ի-մալինտէ օլան մէհարէթի, վէ իսթի-մալինտէ օլան սուհուլէթի, ֆէվգէ-լատէ օլուպ, ադրգա ասլա պիր սը-գընթը վիրմէյիպ, էնանը թապի-լիյեէ կիպի էֆալի մուզրիեէ, վէ քէմալի բահաթ իլէ իճրա օլունմագ-տա օլտուղունտան, միւմիպէյհին մէհարէթինի թագտիրէն, միւթէ-պէր ղաղէթանըղ իլէ իլանա հիմ-մէթլէրի միւթէմէննա տըր։»

Հարդեեէ Նէզարէթի ճէվէպ՝ Սըհհիյեէ դայիրէսի բէյիսի մամուֆ

(Ֆէրէէ) ՆՈՒՐԻ

Միւմիպէյհ տիշ հէքիմի հագ-գընտա, շու աթիտէքի մէքթուպ տախի տէրճի զրմընտա, մնթպատ-մըզա իրսալ օլունմուշ տուր։

Ղաղէթայի միւթէպէրէնիրին պա-ղը նիւսխէյէրինտէ, Զուհաճը իսա-նը դարշըսընտա, 11 նիւմէրօլու օ-տատա մուդիմ, տիշ թապիպի Յա-կոբ Բէմզի էֆէնտի հագգընտաքի իլան միւշահէտէ օլունտու։

Կէրչի, աճիզլէրի, պու տիշ լ-մալի իչին չօղլարընա միւրաճաաթ, վէ հալիմէ կէօրէ խայլի ագճէ սարթ էյլէմիշ իսէմատ, պիր կիւնա բա-հաթ վէ մուհասէնաթ կէօրէմէտի-կիմտէն, նիհայեթ միւմիպէյհ Յա-կոբ Բէմզի էֆէնտիեէ միւրաճաաթ իթտիմ, վէ էհվէն ֆիեաթլէ իմալ իթմիշ օլտուղու պիր թագըմ տիշի, իքի սէնէատէն միւթէճավուզ դէ-մանտէն պէրու, պիր կիւնա զահ-մէթ չէքմէեէրէք, էնանը թապի-լիյեէ միսիլու իսթիմալ իյլէմէքտէ-յիմ։ Իմտի, տահալը իհթիեաճա, շու կէօրտիւկիւմ մուհասէնաթը արզ, վէ էֆէնտիի միւմիպէյհին, պու ֆէննտէ օլան մէհարէթինի թահսին վէ թաստիգլէ, շու մէք-թուպումուն միւթէպէր ղաղէթա-նըղտա տէրճինի, թէմէննի իտէրիմ։

Դրէֆուր Յ. Մ. Աբբարեան

1881 յուլիս 22
Իսթանպոլ

ԱԶԴՔ

. . . Խմբագիր.

Կեսարիոյ Թալաս գիւղէն Խանլրեան Յարութիւն անուն անձն, որ ասկէ եօթը տարի առաջ իւր գիւղին մէջ ամուսնա-նալով տարի մը միայն իւր ամուսնոյն հետ ապրելէն յետոյ մայրաքաղաքս եկած է, Պոլսոյ մէջ երեք տարի պանդխտելէն վեր-ջը անյայտ եղած է։ Ուստի ներկայիս կը խնդրուի յիշեալ անձին վրայ տեղե-կութիւն ունեցող ազգայիններէն որ փու-թան նորա ուր, ողջ կամ մեռեալ լինելն Պատրիարքարանիս իմացնել։

Պատր. փոխանորդ
Դրէֆուր Մ. Լբդ. Բոսնոսլեան

21 Յուլիս 1881
Ի Պատրիարքարանի Հայոց
Կ. Պոլիս

* * *

Միացեալ ընկերութեանց տեսչութեան յանձնուած Կոբայ Ս. Դանիէլ վանքի զար-գացմանն համար մի ցուլով 10 Խրիմու կովեր և մի արուով 6 Ռուսական ըշլայ ձիեր հարկաւոր լինելով, ընկերութեան նիւթական վիճակի անձկութեանը պատ-ճառաւ՝ Կեդրոնական ժողովն իւր վերջին նստին մէջ Տնօրէն ժողովոյ յանձնարարեց Ազգայնոց առատաձեռնութեանը դիմել, յիշեալ անասունները ամբողջապէս կամ մասամբ հայթայթելու և Միացեալ ընկերութեանց նուիրելու համար։

Հայաստանի տնտեսական վիճակի բարւոքմանը նպաստող այս ձեռնարկը երկրին հողագործական անասնոց տեսակն աղնուացնելու օգուտն ևս ունենալով, Տնօ-րէն ժողովը կը յուսայ թէ ընկերութեան հրաւէրն անլսելի չպիտի մնայ։

Ի դիմաց Միացեալ ընկ.
Տնօրէն ժողովոյ

Ատենադպիր Ատենապետ
Աբշալուսէ Յովհաննէս Մ. Զեբաղ

9/21 Յուլիս 1881
Կ. Պոլիս, Դալաթիա
Կէօյէ Օղլու-խան 13

* * *

ԱՄՈՒՍՆԱԿԱՆ ԱՌՈՂՋԱԲԱՆՈՒԹԻՒՆ

Ս.ՌԱՖԷՆՈՐԴ ԱՌՆ ԵՒ ԿՆՈՋ

Հեղինակ
Բարիզի բժշկական ճեմարանէն

Թարգմանեց 1877է դոքթորենէն
Ե. Աբմուէր

Թէ ի՛նչ պէտք է գիտնան ամուս-նացողք իրենց ամուսնութեան նա-խընթաց օրը. — Ինչքա՛ն սիրցնելու միջոցները. — Ամուսնութեան ազ-դեցութիւնն ամուսնոյ ֆիզիքական-ին և բարոյականին վրայ. — Ծնընդ-ական գործառանաց առողջաբա-նութիւն. — Անկարողութիւն և իւր դարմանները Լայլն Լայլն։

Սոյն խիստ օգտակար գիրքը որ թէ ամուսնացելոց եւ թէ ամուս-նութեան պատրաստուողներու ըն-թերցման անհրաժեշտ է, կը ծախ-ուի ամեն գրավաճառաց քով։

Գին 8 ղուրուշ

* * *

ԱՌ ՎԱՐԺՈՒՀԻՍ

Ռումանիոյ քաղաքներէն միոյն մէջ ազ-դային վարժարանին համար կը փնտրը-ուի հայկաբանութեան քաջ հմուտ վար-ժուհի մը որուն կը խոստացուի դոհացու-ցիչ ամսական բնակարան և վառելիք։ Փափաքողք կը հրաւիրուին դիմել առ Պոլսոյ Պետրոսեան բանկալասեան Ս. Ե-կեղեցւոյն Պէշիկթաշի։

AGENCE DE BANQUE ET DE CHANGE

ՀԻՆ ՊԻՐ ՇԷՑ ՂԱՅՊ ԻԹՄԷՄԻԷ ՄԱԳՍԷՏԻՑԼԷ ԲԻԱՆԳՕԵԱ ՀԻՍՍԷՄԻՆՏ ՕՐՄԱԳ

Բաղպէթլու միւշթէրիլէրիմի մէմնուն իթմէք իւզրէ, թահթը թէէմինէ ալընմըշ օլարագ, 300 միլիոն ֆրանգ սէրմաեէսի օլան Ասիբանս Ֆինանսիէր նամ շիրքէթ իլէ միւնասէպաթա կիրիշտիմ։ Մէղքիւր շիրքէթ, սէնէվի չէքիլէճէք գուրարար վա-սրթասըյլա, հիչ տէյիլ իսէ, հէր պիլէթին ֆիեաթը օլան 100 ֆրանգըն թէէսի-եէսինի թէէմին իտէր, վէ օ հալտէ, հէր հանկը ճինս պիլէթ օլուր իսէ օլսուն, հիչ պիր ագչէ զայլ իթմէզ։ Մէղքիւր բիանգօ պիլէթլէրինտէն վէ եախօտ բրօ-մէսսէրինտէն սաթըն ալմագ իսթէեէնէրէ, սէնէվի չէքիլէճէք գուրարար վասրթա-սըյլա, պէհէրինէ տէրհալ 100էր ֆրանգ թէէտիեէ օլունմագ իւզրէ, Բարիսին Ասիբ-բանս Ֆինանսիէր շիրքէթի պօնօլարընտան պիր վէ եախօտ տահա զիեատէ իթա-սընա հաղորդում։

Պու պօնօլար տա, պիր մըգտար Ֆրանսըզ էսհամը ումումիէսինին պիր մա-հէլլէ էմանէթէն գօնուրմուշ օրմասրյա, թէէմին իտիմլիյէր տիր։ Պինանէն ալէյհ մէղքիւր բիանգօ պիլէթ վէ լրօմէսսէրինտէն վագը օլանագ ապչէճէ բեաֆիֆէյի դա-

---

էհալի քէնտի աթիւդ տօսթունու թանըմքշ տըր, նէ էլմաս սըրչա օ-ըսպիւիր, վէ նէ տէ սըրչա էլմաս, նէ էթ թըրնագտան այրըլըր, վէ նէ տէ թըրնագ էթտէն, հէր հալ-տէ, արասընա կիրմիշ վէ մուճիպի ճիրահաթ օրմուշ օլան թիւքէն տի-շարը աթըլաճագ տըր։

* * *

Մէղքիւր ղաղէթանըն ութան-մագ նէ խուսկինի պիրմէյէն միւֆ-սիտ վէ միւտահին սահիպլէրի վէ միւլթէզիմէրի, «լագբրտը գրթ-ըղընտա, ասմալար պուտաեալըմ» տարպը մէսէլինիտէ իճրա իտէրէք, կիւեա, տօղրու տօղրուեա եաղ-մագ օգուտմագ պիլտիքտէն պաշ-գա, լիսանը թիւրքիեի տախի պի-ւիրէր կիպի, պու տէֆա տա, Ման-զումէմիզտէ վուգու պուլան պաղը սէվիեաթլարը իպրաղ իլէ, միւ-թէսէլի օրմաեա պաշլամըշլար տըր։

Էվվէթ, պիզ իդրար իտէրիզքի, պաղը տէֆա, մուհարրիրմիզ վէ եախօտ մուհարրիրէրիմիզ, վէ եա-խօտ քէնտիմիզ գալէմինտէն, եան-ըշլար չէզմագտա տըր, վէ պու-նունտա պաշլըճա սէպէպի, վագ-թիմիզ միւսաատէ իտիպտէ, լու-ղէթ քիթապընա պագըլամատըղը, վէ եախօտ թէլաշ վէ տակընըշը-մըզ օրմագտա տըր. նասըլքի, պա-ղը քէրրէ տէ թասհիհինէ լիւզում կէօրմէքտէյիզ։ Հալպուքի, պի-զիմ շալվիկիմիզի եիւզիմիզէ փուր-մագ իսթէնէն մէղքիւր ճահիլէր, պարի պատէմ կէօզիւ օլսալար, խայր, իքի կէօզտէն ալիլ պուլուն-մագտա, վէ հաթթա, եանըշ իմ-լալարը վէ չիրքին թէլաֆֆուզա-ըրյա, ումումմիլէթիմիզին թիւրք-ճէսինի պօղմագըշա, պիր գաշ սէ-նէտէն պէրու սէպէպ օրմագտա տըր-լար. մէսէլա, տիդգաթ եէրինէ «տըգգաթ» իսլահաթ եէրինէ «ըս-լահաթ», վէ Իսթանպոլ եէրինէ «Սթամպոլ» վէ սայիրէ վէ սայիրէ եաղմագտա տըրլար։

Հէյէ, բէք ղարիպ եէրի չու տուր-քի, մէղքիւր պիզիմ պիր իքի եան-ըշըմըզը իպրաղ իթտիքլէրի այնի պէնտին իչինտէ, իւչ եէրտէ, Իս-թանպոլ եէրինէ «Սթամպոլ» տէ-միշլէր տիր քի, ասլա աֆվ օրունուր պիր եանըշ տէյիլ տիր, չիւնքի, հիչ պիր թիւրք վէ հիչ պիր թիւրք-ճէ պիլէն, նէ էօյլէ սէօյլէր վէ նէ-տէ էօյլէ եաղար. վէ պիդտէ պուլ-տուրուպտա կէօսթէրտիքլէրի եան-ըշլար իսէ, իսթիմալի քէսիր լու-ղէթլէր օրմաեըպ, իլլա, նատիր իւլ իսթիմալ արէպի վէ ֆարիսի լու-ղէթլէր օլտուգլարընտան, նասըլ-քի սէօյլէտիք, լուղէթ քիթապընա միւրաճաաթա վագթի միւսաատէ իթմէտիկինտէն, վուգու պուլմուշ տուր (¹)։

Մէղքիւր ղաղէթաաա, տէյիլ հարֆ վէ լուղէթ եանըշլարը, իլ-լա, գօճա գօճա հավատիսլէր եա-լանլարը վէ ույտուրմալարը, հէր վագթի կէօրիւլմէքտէ օլտուղուն-տան, օլ պապատէ տախի, պունտան պիեատէ պիր շէյ սէօյլէմէքլիկէ հաճաթ կէօրմէեիզ (²)։

* * *

Թօգաթ առաջնորդու Դեր. Վա-հան վարդապետ, պու կիւնլէրտէ պուրաեա ավտէթ իթմիշ տիր. վէ տիւնքի Մասխատէ օգունտուղունա կէօրէ, միւմիպէյհ վարդապետ, քէնտի ալէյհինտէ եազըմըշ վէ տէրճ օլունմուշ օլան աղվիեաթլա-րա ճէվապ վիրէճէք իմիշ։

* * *

Մշակտա օգունտուղունա կէօրէ, Թիֆլիսատէ թապ ու նէշր օլունմագ-տա օլուպ, վէ հէրքէս թարաֆընտանտա թահսին գըլընմագտա օ-լան Փորձնամ բիսալէ, տէօրթ պու-չուգ սէնէ իչինտէ, 14 պին դար-պօն զարար իթմիշ իմիշ։

Պիզճէ պու գատար զարար միւ-պարաղատան իպարէթ օրմալը տըր. էկէր էօյլէ իսէ շաեանը թէէսսիֆ տիր, վէ էկէր սահիհ իսէ, տահա զիեատէ շաեանը էսէֆ տիր։

* * *

Պու կիւն, միլլէթիմիզ Դաթօլիք-լէրինին, միլլէթճէ պիր նիզամնա-մէյի էսասի թանզիմինէ մէմուր օլ-մագ իւզրէ, թէչքիլի լազըմ կէ-լէն մէճլիսի ինթիխապ իթմէք իչ-չին, ուաթ իքիտէ, Պէյօղլունտա վագը Կաթողիկոսարան քիլիսէսի օլան Ս. Աստուածածին քիլիսէսինէ տավէթ օլունտուղլարը, մէսմուի-միզ օրմուշ տուր։

ՏԻՇ ՀԷՔԻՄԻ ՑԱԿՈԲ ՐԷՄԶԻ ԷՖԷՆՏԻ

Հարպիեէ նէզարէթի, սըհհիյէ տա-յայիրէսի բէյիսի ֆէրիզ Նուրի բաշա հաղ-ըէթլէրի թարաֆընտան, Իսթանպոլ դա-զէթալարընտա նէշր օլունան պիր մէք-թուպ տուր։

«Վագրթ ղաղէթասընէն 2,027 նիւ-մէրօլու նիւսխէսինին, իլան սիրթու-նունտա կէօրիւլմէսի իւզէրինէ, Մահ-մուտ-բաշա պաշընտա, Զարշուլի քէպիր տէրունինտէ, Զուհաճը իսա-նը դարշըսընտա, 11 նիւմէրօլու օ-տատա մուդիմ, տիշճի Յակոբ Բէմ-զի էֆէնտիեէ միւրաճաաթ օլուն-մուշ, վէ իմալ իթտիկի միւքէմմէլ պիր թագըմ տիշին, սահիհէն ի-մալինտէ օլան մէհարէթի, վէ իսթի-մալինտէ օլան սուհուլէթի, ֆէվգէ-լատէ օլուպ, ադրգա ասլա պիր սը-գընթը վիրմէյիպ, էնանը թապի-լիյեէ կիպի էֆալի մուզրիեէ, վէ քէմալի բահաթ իլէ իճրա օլունմագ-տա օլտուղունտան, միւմիպէյհին մէհարէթինի թագտիրէն, միւթէ-պէր ղաղէթանըղ իլէ իլանա հիմ-մէթլէրի միւթէմէննա տըր։»

Հարդեեէ Նէզարէթի ճէվէպ՝ Սըհհիյեէ դայիրէսի բէյիսի մամուֆ

(Ֆէրէէ) ՆՈՒՐԻ

Միւմիպէյհ տիշ հէքիմի հագ-գընտա, շու աթիտէքի մէքթուպ տախի տէրճի զրմընտա, մնթպատ-մըզա իրսալ օլունմուշ տուր։

Ղաղէթայի միւթէպէրէնիրին պա-ղը նիւսխէյէրինտէ, Զուհաճը իսա-նը դարշըսընտա, 11 նիւմէրօլու օ-տատա մուդիմ, տիշ թապիպի Յա-կոբ Բէմզի էֆէնտի հագգընտաքի իլան միւշահէտէ օլունտու։

Կէրչի, աճիզլէրի, պու տիշ լ-մալի իչին չօղլարընա միւրաճաաթ, վէ հալիմէ կէօրէ խայլի ագճէ սարթ էյլէմիշ իսէմատ, պիր կիւնա բա-հաթ վէ մուհասէնաթ կէօրէմէտի-կիմտէն, նիհայեթ միւմիպէյհ Յա-կոբ Բէմզի էֆէնտիեէ միւրաճաաթ իթտիմ, վէ էհվէն ֆիեաթլէ իմալ իթմիշ օլտուղու պիր թագըմ տիշի, իքի սէնէատէն միւթէճավուզ դէ-մանտէն պէրու, պիր կիւնա զահ-մէթ չէքմէեէրէք, էնանը թապի-լիյեէ միսիլու իսթիմալ իյլէմէքտէ-յիմ։ Իմտի, տահալը իհթիեաճա, շու կէօրտիւկիւմ մուհասէնաթը արզ, վէ էֆէնտիի միւմիպէյհին, պու ֆէննտէ օլան մէհարէթինի թահսին վէ թաստիգլէ, շու մէք-թուպումուն միւթէպէր ղաղէթա-նըղտա տէրճինի, թէմէննի իտէրիմ։

Դրէֆուր Յ. Մ. Աբբարեան

1881 յուլիս 22
Իսթանպոլ

ԱԶԴՔ

. . . Խմբագիր.

Կեսարիոյ Թալաս գիւղէն Խանլրեան Յարութիւն անուն անձն, որ ասկէ եօթը տարի առաջ իւր գիւղին մէջ ամուսնա-նալով տարի մը միայն իւր ամուսնոյն հետ ապրելէն յետոյ մայրաքաղաքս եկած է, Պոլսոյ մէջ երեք տարի պանդխտելէն վեր-ջը անյայտ եղած է։ Ուստի ներկայիս կը խնդրուի յիշեալ անձին վրայ տեղե-կութիւն ունեցող ազգայիններէն որ փու-թան նորա ուր, ողջ կամ մեռեալ լինելն Պատրիարքարանիս իմացնել։

Պատր. փոխանորդ
Դրէֆուր Մ. Լբդ. Բոսնոսլեան

21 Յուլիս 1881
Ի Պատրիարքարանի Հայոց
Կ. Պոլիս

* * *

Միացեալ ընկերութեանց տեսչութեան յանձնուած Կոբայ Ս. Դանիէլ վանքի զար-գացմանն համար մի ցուլով 10 Խրիմու կովեր և մի արուով 6 Ռուսական ըշլայ ձիեր հարկաւոր լինելով, ընկերութեան նիւթական վիճակի անձկութեանը պատ-ճառաւ՝ Կեդրոնական ժողովն իւր վերջին նստին մէջ Տնօրէն ժողովոյ յանձնարարեց Ազգայնոց առատաձեռնութեանը դիմել, յիշեալ անասունները ամբողջապէս կամ մասամբ հայթայթելու և Միացեալ ընկերութեանց նուիրելու համար։

Հայաստանի տնտեսական վիճակի բարւոքմանը նպաստող այս ձեռնարկը երկրին հողագործական անասնոց տեսակն աղնուացնելու օգուտն ևս ունենալով, Տնօ-րէն ժողովը կը յուսայ թէ ընկերութեան հրաւէրն անլսելի չպիտի մնայ։

Ի դիմաց Միացեալ ընկ.
Տնօրէն ժողովոյ

Ատենադպիր Ատենապետ
Աբշալուսէ Յովհաննէս Մ. Զեբաղ

9/21 Յուլիս 1881
Կ. Պոլիս, Դալաթիա
Կէօյէ Օղլու-խան 13

* * *

ԱՄՈՒՍՆԱԿԱՆ ԱՌՈՂՋԱԲԱՆՈՒԹԻՒՆ

Ս.ՌԱՖԷՆՈՐԴ ԱՌՆ ԵՒ ԿՆՈՋ

Հեղինակ
Բարիզի բժշկական ճեմարանէն

Թարգմանեց 1877է դոքթորենէն
Ե. Աբմուէր

Թէ ի՛նչ պէտք է գիտնան ամուս-նացողք իրենց ամուսնութեան նա-խընթաց օրը. — Ինչքա՛ն սիրցնելու միջոցները. — Ամուսնութեան ազ-դեցութիւնն ամուսնոյ ֆիզիքական-ին և բարոյականին վրայ. — Ծնընդ-ական գործառանաց առողջաբա-նութիւն. — Անկարողութիւն և իւր դարմանները Լայլն Լայլն։

Սոյն խիստ օգտակար գիրքը որ թէ ամուսնացելոց եւ թէ ամուս-նութեան պատրաստուողներու ըն-թերցման անհրաժեշտ է, կը ծախ-ուի ամեն գրավաճառաց քով։

Գին 8 ղուրուշ

* * *

ԱՌ ՎԱՐԺՈՒՀԻՍ

Ռումանիոյ քաղաքներէն միոյն մէջ ազ-դային վարժարանին համար կը փնտրը-ուի հայկաբանութեան քաջ հմուտ վար-ժուհի մը որուն կը խոստացուի դոհացու-ցիչ ամսական բնակարան և վառելիք։ Փափաքողք կը հրաւիրուին դիմել առ Պոլսոյ Պետրոսեան բանկալասեան Ս. Ե-կեղեցւոյն Պէշիկթաշի։

AGENCE DE BANQUE ET DE CHANGE

ՀԻՆ ՊԻՐ ՇԷՑ ՂԱՅՊ ԻԹՄԷՄԻԷ ՄԱԳՍԷՏԻՑԼԷ ԲԻԱՆԳՕԵԱ ՀԻՍՍԷՄԻՆՏ ՕՐՄԱԳ

Բաղպէթլու միւշթէրիլէրիմի մէմնուն իթմէք իւզրէ, թահթը թէէմինէ ալընմըշ օլարագ, 300 միլիոն ֆրանգ սէրմաեէսի օլան Ասիբանս Ֆինանսիէր նամ շիրքէթ իլէ միւնասէպաթա կիրիշտիմ։ Մէղքիւր շիրքէթ, սէնէվի չէքիլէճէք գուրարար վա-սրթասըյլա, հիչ տէյիլ իսէ, հէր պիլէթին ֆիեաթը օլան 100 ֆրանգըն թէէսի-եէսինի թէէմին իտէր, վէ օ հալտէ, հէր հանկը ճինս պիլէթ օլուր իսէ օլսուն, հիչ պիր ագչէ զայլ իթմէզ։ Մէղքիւր բիանգօ պիլէթլէրինտէն վէ եախօտ բրօ-մէսսէրինտէն սաթըն ալմագ իսթէեէնէրէ, սէնէվի չէքիլէճէք գուրարար վասրթա-սըյլա, պէհէրինէ տէրհալ 100էր ֆրանգ թէէտիեէ օլունմագ իւզրէ, Բարիսին Ասիբ-բանս Ֆինանսիէր շիրքէթի պօնօլարընտան պիր վէ եախօտ տահա զիեատէ իթա-սընա հաղորդում։

Պու պօնօլար տա, պիր մըգտար Ֆրանսըզ էսհամը ումումիէսինին պիր մա-հէլլէ էմանէթէն գօնուրմուշ օրմասրյա, թէէմին իտիմլիյէր տիր։ Պինանէն ալէյհ մէղքիւր բիանգօ պիլէթ վէ լրօմէսսէրինտէն վագը օլանագ ապչէճէ բեաֆիֆէյի դա-

---

բար վէ զիեանը թէէմին իտէրիմ։ Հէր քէս, հիչ պիր շէյ զայլ իթմէեէրէք, պէ-նիմ բիանգօ պիլէթլէրիմ վէ բրօմէսսէրիմին իւզէրինտէ թայէրինի տէնէեէպիլիր։

Սէնէտէ տէօրտ տէֆա գօռբասը ընէրէնէճէ օլան Մահմուտբէյնան գրանդիրինին

1870 տէնէսի գօռբասը.

Պիրինճիի իքրամիեէլէր. — 200,000 ֆիօրին, 50,000 ֆիօրին, 12,000 ֆիօրին։

Սէնէտէ էօլ տէֆա գօռբասը ընէրէնէճէ օլան Պաշ Կրան գոռֆալըղը գօռբասը.

Պիրինճիի իքրամիեէլէր. — 150,000 ֆիօրին, 15,000 ֆիօրին.

Սէնէտէ տէօրտ տէֆա գօռբասը տեշիտէ օլանանաք օլան Ամսթրդամ քահանը.

Պիրինճիի իքրամիեէլէր. — 40,000 ֆիօրին, 20,000 ֆիօրին.

Գալաթա, քէօպրիլու եաղընընտա,
Հալաեեան խանընտա Ն. 5

Ա. ԱՏԼԷՐ

Կ. ՀԱԶԱՐԵԱՆ

ԹԻԹԻՒՆ ՖԱԲՐԻԳԱՍԸ

ԻՍԹԱՆՊՈԼՍՏ.

ՄԸՍԸՐ ՁԱՐՇԸՍԸ ԴՈՒՐՊԻՆՏԷ, ՔԷԹԷՆՃԻԼԷՐ ՊԱՇԸՆՏԱ Ն. 106.

Հազարեան Կարապետ էֆէնտինին, թիւթիւն թիւճճարլըղընտա քէսպի շէօհրէթ իթմիշ օլմասը, զաթէն մալիւմու ամմէ տիր։ Էֆէնտի միւմիպէյհին քիւչատ իյլէտիկի եէնի ֆապրիգատա, եէնիճէնին ալէա զօգուլու ղէ-ֆէ, Տրամանն Գըբ, վէ Սամսօնուն Խօտէ վէ պաֆրանն Գոռչէյա թէմիեէ օ-լունան, ալէա գրեբլըմշ թիւթիւնլէրի պուլունտուղու կիպի, սիկարալար տախի պուլունմագտա օլուպ, պունլար հէյլէ վէ խիւտէտէն նէ գատար պէրի պուլուն-մագտա իսէլէր, էհվէնիյէթ ճիհէթիյլէ տախի օլ գատար մէճմուն օլանճագ սու-րէթտէ օլտուգլարընտան, քեաֆիֆէյի միւշթէրիլէր հօշնուտ օրմագտա տըրլար։

Մէղքիւր ֆապրիգա, միւտտէթի գալիլէ զարֆընա, բիայէթլու միւլթէ-րիլէր թարաֆընտան կէօրտիւկիւ հիւսնի գապուլիյէթ վէ իթիպարտան պիթ-թէշվիգ, պունտան պէօյլէ, տահա զիեատէ տիզգաթ վէ ֆէտաքէարլըղը կէօղ-ալարագ, շէօյլէ քի, թիւթիւնլէրինին ճինս վէ տէրէճէսինի ասլա թահվիլ իթ-մէքտէն պաշգա, ֆիեաթճա տախի պիր թէպէտտիւլէ իհթիեաճ կէօր մէկ-բէք տէվամ, վէ հէր քէսին տահա զիեատէ պատրի մէճմունիյէթի օրմա գալը-գա նիյէթ իյլէմէքտէ տիր։

Մէղքիւր ֆապրիգատա, կէրէք բայիթախթըմըզ, կէրէք թաշրալար, վ-կէրէք մէմալիքի էճնէպլիյէ իչին սիբարը վուգու պուլտուղունտա, հէմ քէն-մալի տիզգաթ իւզրէ վագթ ու սահաթընտա թէհլիյէ խրլէ ճէք։ Վէ հէմ մէմալիքի էճնէպլիյեէ կիտէճէք օլան սիբարըշլար, պանտըրօլ վէր խինտ ազատէ պուլունճագլար տըր։

Սիբարըշլարը, մէղքիւր ֆապրիգա միւտրի Նիկողայոս էֆէնտի Հաաբ-եան իսմինէ օլարագ կէօնտէրիլմէսի իխթար օլունուր։

ROYAL ՐՕԱՅԵԱԼ

MARQUE DE FABRIQUE

NOUVELLE MANUFACTURE

DE TABAC ET CIGARETTES

ԳԱԼԱԹԱ ՊԱՂԸԳ ՊԱԶԱՐ ՃԱՏՏԷՕԻ Ն՝. 36.

Իշպու մայիսին 4/16ընէք, եանի կէլէճէք բաղար երթէսի կիւնիւ քիւչատ օլունճագ տըր։

Հէր նէմվի թիւթիւն վէ սիկարա թէրթիպ օլունուր.
Եէնիճէնին էն ալէա թիւթիւնլէրի պուլունուր.

Պու ֆապրիգաեա օլունան սիբարըշլար, կիւն վէ սաաթընտա, բիայէթլու միւշթէրիլէրին կէօզլէրի էօնիւնտէ քէմալի տիզգաթ իւզրէ վէ միւբատ տիբլէրի սուրէթտէ իճրա խիլտիքտէն պաշգա, թաշրալար իչին վուգուա կէ-լէն սիբարըշլար տա, պանտըրօլ վէրկիսինտէն ազատէ պուլունճագլար տըր։

Մէղքիւր ֆապրիգանըն իտարէսի թարաֆընտան, բիայէթլու էհալիյի հօշնուտ գըլմագ նիյէթիյլէ, էն նէֆիս մահսուլարընը թէրթիպ ու թէհիյեէ-սինէ, պէզլի տիզգաթ օլունճագ տըր։

Իսթանպոլ, 30 12 մայիս

ԻՏԱՐԷՑԻ ՖԱՊՐԻԳԱ

ՍԱՐՐԱՖԻՑԷ

ԵՎՐՈՊԱ ՊՕՐՍԱԼԱՐՈՒ

Լօնտրա 2 օգոստ.

Ինկլիզ	գօնսոլիտի	101-1/16
Էսհամը	Ումումիէ աշըլտը	16-5/8
»	» գարանտը	17-
1865	Իսթիդրազը	19-1/4
1869	»	19-
1871	»	78-
1872	(Պոնսիս Թրէզօր)	31-
1873	»	18-3/4
Օսմանլը	Պանդասը	17-1/4