

ተሀረርዲ

Ճիւմատ կիւնիւ Էլփորատոսն չէ հրժիզէ կէլէն զէվաթ միեանքնատա, տրեանանըն չըմէնտքֆէրէր ուսուլնի թէպտիւ իժտրմէ կէ պաշլամըլ օրան իտարէլի չըմէնտքֆէրէրին մէջ հուր միւհէնտիւնին պրատտէրի վէ չէլիբէլ Մ. Աքշիպալտ մաշիբիլի նսմադաթիւն իսմի տաբի պաշլամադատալը: Միւմուրէլ յոյն Տէրիստատէթէ կէլւէսնտէն պրի նիլ, յէթի մախ. սուսէսի օրուպ օրմատաղը պլիլինէ մէջ իտէ, քէնտի ուհուզ չըմէնտքֆէրէրէրինն Թիւրքիսմա մալի նէ դատարա օրահաղընը անլաւա մադ իւղըն, քէնտիսնիլ պիտտէթիւն կէթիւպ զօնուշմադ, ֆայտէտէն իսայի տէլիլ տիր: Անատոլու իտահաթը մէսէլէսի, չիմտի մէսայիլի բալիթիզը, յոյնն պրիլնիս սըրաւընա կէսիլի տիր: Պապը Ալիբու մէսէլէտէն տալանը, մաաղուր թութուպապլիւհէք պիր վէսպէսն ինտէն պրուտուուկ, Էլփորտա տէվալիլէրինն, մէմէ.քէթիլն ահվալի իհիթիսմիհէտի հադգընտա իլի մալիւմաթ ալմտեսարադ, ահվալը մէգքիւրէնին թէհմաիլ իտէմէհէհէս, զի պիր թազըմ թէտապլիւր միւսիբանէ թուէպ իտէհէքլէրին տէն, թէ թէտապլիւրի մէգքիւրէ իթմի իսխաղ օրուսնուր թադտիր իտէ, չօգլուր մուլաթարալը օլմեստն պիր սընըֆատա մէվհուտ օլման իօշնուտաւղուղան, տահապիեառտէ մու իսաթիւորալը օլման տիւկէր պլիւ սընըֆատ ինթիզալ իթմիլ օլսնաղընտան, վէ պու մէհհ իլէպու կիւնքի կիւնքիտէն տահա զիւնատէ մուպլիւր պր գարըլըլըլտէսպէպիւնի զիլիթիլ պրալտաւնաղընտան զօրդ մադալ տիր:

Պիղծէ պու գօրգուլարն ապ ու
էնալը եօգ տուր: Անտաօլու իւլա-
հօթիժնա էն դիեաաէ տէնազատոր
օյան տէվլէթ, ինկիլիթըրա տէվլէ-
թի տէր, վէ չիւպհէսիդ ինկիլիթէր-
բանթն նիլյէթի, մուխտիարալ
թէճարիւպէրնաէ պուրնմազ տէ-
յի տիր: Անտաօլու իւլահօթիժնա
ինկիլիթէֆքեաըրնա պալադա մէպ-
տէսի, պիլծիւմէ ունուֆքէ էհալի,
նին, քէնտի չալլըմիսըրնա տէմէրէսի
օյան ոտատէթի հալի, միւլէհա-
վիէն իսթիհաալ իլլըմէսինաէն իւլա-
րէթ տիր: Պու խուսուս դիեաաէ
սիլլէ Ֆոյտաէլի օլուպ, օլունաաէ
հիւ.քիւմէթի մէք.քէդիեհիննի նու-
էն պուրնմա մազիլոր օլապիլէճէ.ք
հէլ տէր չէյ եօգ տուր: Պիր հիւ-
քիւմէթ, իւլլէրինտէ իլ հէօրէճէկի
ալէաթ դուվլէթի օլաաաքհա,
զալիֆ տիւն.ք տիր: Պիր հիւ.քիւ-
մէթին գուվլէթի իոէ, խաաթ իթմ-
տիկի էհալի գուվլէթիննի տէրն-
ճէլն հազըզիլէճէսինաէ մէվլճու
տուր: Էլէր էհալի գուվլէթի իոէ
հիւ.քիւմէթ աէ գուվլէթի տիւն.ք
տիր: Էլէր էհալի Ֆազ իր վէ դալիֆ
իոէ, հիւ.քիւմէթ տախի զալիֆ տի-
ւն.ք տիր: Հէր նէ Խաբլլաա, իշպու-
գապտէյի ումումիեհինն խաբիճինէ
չըգլլմաաթ իթիմիալէն օլաաազ
Պինապէրն Անտաօլունուէ իւլահօ-
թիժնա տէհէսի, Պէրլու Կահմաւիսի-
նն Խալլըթը 63 ինճի մատտէյինն
հաաֆքէ հաաֆքնա ինրասնաան, վէ
խաստէթն Լըմէնիլէրին իլուհը ա-
վալինէ տալլը գահաան թէհասիսին-
աէն իպարէթ տէյլ տիր: Էլէրլէ
Էրմէնիլէրին Էթաաֆքնաա պուլա-
նան ալիէր պիլծիւմէ գալմաըրն
հալի տախի միւսալլի ուրէթնաէ վէ
տիր վազըլմտա իլուհ օլունմա
տիւ, Էրմէնիլէրին հալի իւլահ օլու-
նաաազ, ինկիլիթըրա տէվլէթի
չիւպհէսիդ չու էնաաաէ Լըմէնիլէ-
րին, ալուշար օլաազալարը միհն ու
մէչազգաթաան ապաաէ օլմալարը
նը ազգու իտէր, Լաքին ալիէր պիլ-
իւմէթ խալլըրն ահպալի ումումէ
իլուհ օլունմաաաքհա, մէզըրլը
միհն ու մէչազգաթ տախի թաալը
օլունմաազ:

Անատոլոսն իր զուրկ օտան էն պիւլիւք վէ հագողի իսրահայթ, քէնտի չարքմադրեն մէլլէսինի չաւլըսնա թէէմին իմմէք տիր : Պոսմոգոսէն իրմէք իչին տէ, Անատոս, լուսն աղլընա քիմէն, իսթէր Բիւրտ իսթէր էլմէնի վէ իսթմէր Օսմանլի օլտուն, էմմիտս վէ մամուլթմըք, իրլարէի արգ չարքլարնա իսխայթ իմմէլի տիր : Հապուքի մահաու, լունու սաթմաեքննա, մահաուէ եէթիշտրմէք քէնտիմնէ իր գոսմուրտուր : Անատոլոս իշնիտ, մահաու, լունու սաթմագ իչին, բիազարլար Վաթիլիթի մուխապէքէնէ մալիլ գուրոնմաղ սոր : Ելէլլ գու իսրահայթ մէտէլէտ, արք ֆիքրի ֆիլիսի թահգըգ իտիլիր իտէ, պալընա մուխադէրաթ զօլալըղլարք իմասը մէտէլէտինէ թէպտիլ օլունմաղը կէտ իրլվուր : Անատոլունու իսահայթ ըէլթմէսի, մահաուլթմէն իլէրի ուր իրմէտի մահէնասընը կէտիթէրի Գուստր շէլլէր քէնտի քէնտիլթրմէ կէլիլլէր, վէ էնտի թիմնաթմ թէմվիսի իմտիքնէ, սնէր, տաթի թէտրիճէն թատիլ օլունուրլար, վէ քէնտի հիմաեթէրթի թալէպ վէ հաւըլ իտէրլէր : Մուխապէրաթ զօլալըղլարքն իսահայթ, մահաուլթմէն թէշվիլինէ էն ալտ չարէ տիր իլ մուխապէրաթնա ալտս վասալիթիմէ շըմմաթմֆէրլէր տիր, Մէքէրաթէ հայլմաը, տէվէ, ֆիլիթաթի արապա, պուղս իլէ բէճիլղի մէտաֆէլէրտէ ետրք իտէ պիլիլլէր : Անէր, գուլֆիլթէն թէշպիզ Գապուլ իմմէգ վասայի թի նաղլինէ օլտուգամս պաշգա շըմմաթմֆէր եօլլալի կիլիս տէ Էնէմվիլ պիլր Էնտիլի տաթմիմա սաօղլալուզ վէ էպիլ թէգպիլիմէ չարքլարմաղլար :

Անաստորանս չօգճա չըմենաք։
Փէրլէրին թէ՛էստիոնաէ քի միւշ քի
լաթը եւէկանէ, Ֆիւտաթարք տըր
Յազաթ մայրիլլինն էհվէն ուսու
լի, պու միւշ քիւլաթը տէֆիտէպի
ր։ Մէզ քիւր ուսու իւ դրէ, թէ ք
մը մէմաթիւրուէ, ուէհէր քիլոմէթ
րուս։ 3350 օտմանիլ իլրաւանս օլա
րազ, կիւ գէլ պիւր չըմէնաքիւր ինչա
թաթիւպիլը, վէ պէօլէ չըմէնաք
Փէրլէր, հէր կիւն քիլոմէթրօ պա
շմա 113 գրուշ հասըլաթը ոսֆի
եւ իւէ, հխաւտարանս եւիլաւէ պէշ
քաթր կէթիլը։ Պինապէրին աշվ
էթիթ Ալիեհինն, պէպլէ պիւր ուսու
լի էհիլիկանէ իւր քեաթա տըր, զիւ
րա տէվլէթի միւշարիլէյաշ գիւեա
տէ մէսարիֆ իւտէպիլէհէք հաթա
տէյիլ տիւր, վէ իւր թիճարթիթ
աւէ գիւեատէ մասրաֆը չըմէնաք
Փէրլէր իսարէ օլունամադար։ Հայ
պու քի, ուճու չըմէնաքֆէրլէր
աւէյլէթի միւշարիլէյաշաւն թիլի
տապը տէնթէմալաւէ օլապ, իթիւ
քիւտա իւէ, պուդլաթ քեաթր կէ
թիլիլէհէք գաաթար թիճարթիթ էք
սեթա տէյիլ տիւր։ Իմաթ, Մ. Յայր
լինն Տէրխաատէթէ գիւեաթիլին
տէն իսթիֆատէ իսթիլէսի, վէ Ա
սալա իւլաշաթը մէմէլէրանիլն հալ
լինէ իւէ ալաւ վաւաթն մադամլին
տա իթիթիխաթ օլունմազ իւրգ
միւմաթիլէյահն ուճու Ֆիւեաթը
չըմէնաքֆէր ուսուլլինն թէֆիլիշ
վէ թէհազիլլին, չու գիւեաթիլին
Ֆըքաթ թիթիլիխաթ օլունմաթը իւ
ղըմէնաթն օլաւաղընու պէհան իլէ
խաթմիւ քէլաւ իլլէրազ։

(Աւանթ Հէրաւ)

(Սթիտեքի պէնտ, Թէրճէ մանը Հազը
գաթ զազէթ ազընէն ձիւմաա իրթէս
կիւնքի նիւսիսի սիտէ կէօրկւիւզ օրնադ
լէ ալնէն տէրճ (ստրիդ.)

«Կարգը աս պահը քերել գաղթը
դադեթալարք, պիր Միւրիման իր
պիր Խրիսիթեան արսաղնատ միւ-
ճատէէ վէ միտարեւոյ իկպի պի-
ղադա հիւքեաեէ իյլեալքերը գե-
ման, Խոյճա աղկլնատ Խրիսիթեան
հաղգընտա « Կեալուր » Թապիր-
Սահմանաբն սէրս իտէրյուր :

Վերադառնալով մուհարիրը բերնառն առ
խել բէք չօգտաւրնն հետեւնառն, պո-
մարիլու զինանելի շէյլքէն թէա
տուֆ օրումնապառ պոյունտիպ, էշ-
հաւը կրեւն իշլամ իշկի իրիւրի
հանաւարը պետալաբա զառն թառազի
իլլէմէք, պիր զէվզ վէ ետառա պի-
նէվ իպատէթ խիշ կրպի խէլազ
թիւնաւար, պունտուն տալանը իրիւ
թիւնաւար շէգադէն աղմի պի-
տաի թէշտարի հուտուէ կէշտիկ
է.քաշրիա կէօրիլմէ,քաշ տիր :

«Է՛կէն ահնէ, Թէրճէմանք Հա
ղըդարթըն, աթֆաւա (չօճուղարաւ
մարտուտ օլան նիւրէնսինաէ, պ
սէրլէվնա ին պիր պէնա եւաքըլպ
մէսէնէլինն մահլայէթի թէմմալլը
շէրհ խալիթը, վէ պու պէնա, մու
տիխարէն, պիր թարաֆը Թիրւաթ
վէ տիկէր թարաֆը Ֆրանսաքըճ,
թապ օլունան Օմանըլ զազէթա
սըլլա, սալիր պազը Ֆրանսըլճն
զազէթալարաւ տախի նազլ օլուն
մաշ օլաու զունտան, մէսէլէնին
ճիհէթին պարալաւ թէրքար թաֆ
սիւրէ հաճէթ եօզ տուր :

«Որևիպէթիւռ Աղաբաւան Էֆէնտի
նին Տէրխատառէթ Լըմէնի (գաթօ
լեք) բաթմիքիլիկինէ ինթիխապըն
տան ապրաք, հիւրմէթիւռ Բաթ
հաղաթիլէրի թաղաքիտան իրաւ
օրաւան նաթիգուռ լէքըմէպ
տաւնքի նիւթսէմպաք տըք խալի
միշ օրապ, հալ պու քի իոթնպու
ղաթթաւնտան նապլ իյլէտիկիմի
պու նաթիգաւ, Լէֆղօլա քէրի
մէպինէ աղբայնաէ, պիր «Ի. Բ. Լ.
հարփաղը կէօրիւնիլիէ հալաւ
միւրիլէքմիմիղ պու հարփաղը
նէ տիմէք օրաւաղքըն աղալմաւն
րապ, լէքըմէպաւն թոյ իյլէմիշ»

«Տիրն թխճմեմի մէջդիւրմի
ղաղթթաղաղադ կէթօրնպ, ապրիլ
թաթպլպ, իտէն պիլը զոթմ, մայի
պառաճըպ կէլէթէք, զիւրք օրոնա
կուչ հարթիւր մէկառաղըք նիխի
թխճմէ պունտառաղըք սիւսալ լէ
պէրապէր, պոնայարն Լաթիմէ
«Խթթիթթթ Խ ֆլպլպթթթ» օրոն
ղոնու, վէ թիւրքմէն տաթի
«քնաֆիլլէր մէմէքթիթի ապսիլլն
տէ» ասմէք պոլլունտոլլ զոնու ին
թար իր, հայթթիթիթի ճէլպ իյ
լէմիլ ասէ:

«Կարգաւ ճէնապը Մէրհիս արէ, իւտէլում՝ հազգ ըրտաւք իմաւմը ղը, Բաժա ըրիլնէ օխնա լմադտիլ խաղալ իլմէ մտի, պիղծէ ճալպահո տէլիլ տըր: Պիլիմ՝ տիւտա, նէլ լի ճէ կաթուտ ըրէֆրիմիղէ տա ըրի Բաժա ըրիլնէ օխնա ճըֆղ խալ ճէկի իլիթա տա լիլ միլ իլիթա տըր օլ մազ տառիլ պիղծէ տըր իլ լիլղա իլմէլ: Շու դատար ըրի, պաղը էլ դատաւ առէմլը իլիլղ, պիլ լաֆղ պիմաւնէ ալմաղ իլղը, օխէպալտը

[illegible]

«Պիր, քրիստոնէ Բէյրութ, Ն հիշ Իւրաժ
հաղգընտա, պէսյլէ պ'ը թապի
րին մէտալնին իմիգատ տէնել
(զիրա, ետալըզ իմիգատա, քիմ
տէնին տէնէնէլի օլամաղ), Քա
ն, ո, օ թապիրէ, իրառ իյլէր
տէ, թապիրէ մէզլիր թա՛լընտ
միւնտէրէն օլմազ թապիր մէ
զա
րուր թան թէնէՔիլի, լէ իտա՛հ
զալը, մէզլիւր քրիստոնէ թապիր
օլան ումա՛մ էքիրազը նապարա
ն (խրաթիմանալա) տալին թէմա՛մ
միւմ իմմէք, զարուր տէնէլ
ալը: Եա, օ հալտէ, ազլամ՝
աբարտա, ճիւզի պիր միւնտա՛մ

նըն , խունը եէքաիկերէ սուամբշ-
ճասընա մուգ ամէլաթը (ղբթագ ,
քէամէք) միւսհիշեհէ ինդբլպը-
նա , պիր տէլէճէք գայթթ մի :

«Պիլիմի, ճէնապը Մէհիճէ մա-
նրմբդ օրմաղա պէրապէր, իւրով-
վելի, վէ պիւնիւկվելի, վէ չլսւ
հիյ,էիթ (երբորգութիւն) մէսէհէ-
րինի, նասարատան պաղը ասիմ
գապուլ իանմէտիկի կիպի պիղ
հիչ դապուլ իտէմէտիկիմիպուլ,
հիւր պու պիւն, Բուսիտառ պու-
լունան պիւր միւֆթիկէ ետարւն
էմրնամէտէ, «կատիւրլար Ժմէէ-
քէթիմտէ պուլունասուլունուլ հա-
մէպիլէ» տէյի ետգաճազ օրագ-
աճապա քէնաիլէրինի միկիմիկիթի,
դատ իլլէեհէ նապարա, պիլգոթ թա-
միլմիլմիլտան պէջպիլ պիլ թապիլ
տիլ չոր օտուլգայլ իմի, մազիւզ
մու օլուրլար (հօգը իմ խոցիւր)

«Եկէր Բարա Տաղթի՛ն էրեհն, խ-
թիմով էլէտի՛ր. բէրի լիտանա, պի-
զիմ՝ ինչ պաշտ ատրիւ պիթ թա-
պիր խոնամանա՛ն ճագ՝ օրտ խոն-
պէրի չէօյէ մա՛հագ քարանձ թա-
պիրի, թէ՛ր պիթէ սիզի՛ր. բէրն՝ Տա՛մ-
իմ մէն է՛լ պիւր խոթ, անճա-
ղէֆօյ եւ զառապարտըն, վէ Տա՛թ-
իմ ատր չամի՛ր օտն Գըպրոք ճէ-
ղիւճախին, նէրէտէ պուլունառ-
լառաւ թաղեխին թիմ ք խչին, մի՛խը
քնուտուն յեախա, ք աշփէ՛ն
Օսմանլիյէ տախլիյանէ, վէ եւ
«Մուճամէլտիլէր մէմէ, քէմնաէ
վէ ետախա, ք մէմալիքի Բաղամլի-
նէտէն ք կիպի պիր թապիր պուլ-
նէտ միւսըն իքնի, պու թաղի
րին պուրնամասը, մա՛հ պի-
թէն տիլիք օլմաղ պէճա տէնի՛ր մ-
տիր. ետաղա, ետաղա պիր թա-
պիր գաւլլանմաղ, Բարաղըգ մաղ
նը խչին, ըլաֆը տէրէճէնաէ պի-
գապա՛ն Տա՛թ մը տըր :

[illegible]

Պիլզ գաղթէն, Իդլամ՝ էհայրէքի-
նին, պազը միսթէտտիպ վէ թէր
պիլէտի տղաքը իտաքիքնտտոն
լապ, վէ պիր տաթէթի դալրի բէտ
միլէէտէտ օթուտը. հայտէ, շեհա
լապ յա յա զէթիմինն իսթիմալ իտիլ
մէսինէ թէէտտիպ իլլէմէ. բաէ ի. քէ
հայէա ճն տոլուգուհնտո տարըն է
վարիստտա պիլէ, պիր տաթէթ
բէտիլլիէտէ օլտուղա թաղտիլտէ
էն էրի. բաթ. բ պիր յուհտիր մէվը
տէն, ալին լու զէթին, Իդլամ՝ էհա
յին հազգընտա իսթիմալլինէ տէ
վամ՝ իտիլլմէնին կէօրտիսկիմալ
տէ, ալթիթը, նէ տերէճէ զիեաա
թէէտտիպ իլլմմէ. բրիլիսիլլ յաթը
կէրէճէ կի ալի. բեաալ տըլ:

ԱՅԳԱՅԻՆ.

Խ Օ Ս Ս. Կ Յ Ո Ւ Թ. Ի Ի Ն.

(የግንባታው ድጋፍ 4715ኢ.ፍ.ፋ. ንድፍ-ግንባታውን
ሚጥራ ግንባታው)

Այժմ նամակին վերջին պարբերութիւնն ընթեռնումք .

« Կը պատանք մեր Ռուսիոյ եղբայրներէն որ ինչպէս անցեալին մէկ մեծագէտ Նպատտեցին Սթարաւեանի, այսուհետեւ որ այդ գործը շատ աւելի մեծցած է, իրենք ալ իրենց նպատտները այնքան աւելի մեծցորեն ։ »

Սա փորաները նայիմք: Առաջ
բն իրիեցէ ք որ նաւը քաշէ. քան
զի, ինչպէս գիտէք, ի վկայութեն
Պ. Գ. Նիկողոսեանի, «մեր գրպա
նում՝ միշտ մինեք են պարտւո՛ւ:

Ազատ կարգը կուգայ Արարձան
վաշաները, Տատեանները և Պաշ-
եաններն ամբաստանելը (ոչ նոյ
նամակին մէջ, այլ նորա մօտիկը,
իբր ազգատեաց կամ քննասրբե-
ազգին, իբր խաղաղան և շահաւէր

Անհուշատ անտր համար որ, քանի՞ք
տարի յառաջ ազգային պարտույ
բարձման մեծագլխ նպաստած են
հազարավոր լիբանեբ նուիրելով, ա
նհիշամար որ իրենք և իրենց բա
րեխանոսակ հայրենք մեծամեծ բա
րիք բրած են և արդիւնաբեր կա
ռւածներ նուիրած են ազգային եր
եւ հիւնդանոցին և այլ հաստ
տութեանց: Որքան երախտագէտ
Ժողովուրդ եղել ենք մեք, և ա
կալին կը յուսամք, ինքզնին թի
ւա տպագրույ պիտի ունենամք, թի
բորտովին անդունդը չկտրիմք:

Բայց սայլմբ թէ կա՞յ դիտող
նոցա երախտիքները, կամ առտա.
նօր և ի գաւառս նոցա զործերը
տեսնող: Կա՞յ մեր զրբերը թղթա-
տող և տեսնող թէ նոքա որքան
նպաստ ըրած են աղլիս դրակա-
նութեան, Օրինակ յիմ, գիտե՞մ
այդեօք թէ որքան գիրք ապագոյն
առած են Դպարէ Հէա Արազհամ
և Տաթեան Գովհանէն Ասկրայը,
նախնաց մատենագրութիւններ,
պատմական Աթիւաներ, երկա-
գնետր, և այլ գանազան մատեան
ներ. թող որ Տաթեան Թ. Ամիրայ-
բանի տարիներ 300 օրինակ Բաւ-
նէ կը բաշխէր գաւառներու զգը-
րոցաց, և Նիկովիտիյ վիճակին քա-
ռասունի չոփ գիւղերուն խնամք
յիւր վերայ առած էր, ոմանց քա-
սաղիքք, ոմանց դպրոցական պի-
տայք, ոմանց դրամական նուէր
ոմանց դպաստու եայլն մատակա-
րաբերով: Գիտե՞մ այդ բազմաթիւ
գիրքատանաց ի գաւառս կառու-
ցած եկեղեցիները, դպրոցները
նուրա՞ծ դրամական նպաստները,
և իկ ղեցեաց անօթները, չիտ թեանց
համար այն խիտ ժամանակներուն
մէջ հանած հրամանագրերը և այլ
բազմութիւ պաշտպանութիւնները,
տառնճասակ նուէրները ևն. ևն.
որք թէպէտ այսօր մեր աչքին չեն
երեւիր, այսինքն կարեւորութիւն
չունին ըստ մեզ, բայց մեր հարց
համար յաւիտեական երախտեց
արժանի գործեր էին:

Տառաճան բազմաբախտ Պողոսյանն ազգին հզոր ննչուկ մը չէ՛ր՝ եղով բարեբայացաբար Սեպտիլ-Մենհոն Կայսեր սիրելի լինելունը և իւր արժողմը ու պաշտպանութեամբը։ Եւ այսօր նոցա Պաշտպանքը, որ շատ տեղւոյն, դարձեալ չեն կա-
մար ազգին օգնելէ, բայց և իրենց քրածը չեն հրատարակեր, չեն ճա-
ռատեր՝ այսպէս ըրինք, այնպէս
ըրինք ատելով։ Եւ մեք փոխարէն
լի՛նք քրած եմք իրենց, — Տաղու-
կացուցած, ճամճորացուցած և վե-
տացուցած եմք, և այսօր ալ ահա
յը նախատեմք։ Մինչ հարկ էր տա-
նալ վարուելի՛ օր իրենց սէն տա-
նար ազգին վերայ։

Բայց պարճանք չէ՝ Հայուն, որ
դուրս իրենց համաճարովը՝ տալան,
դովը բարձր Գիւրք ունեցած են Ու
մահեան Պետ. թէ ես կարեւոր պար
տաւանց զլուխ անցնելով, Հայ
ազգից պատու չէ՝ ու իրենք: Եւ ինչ
միտա բերած են մեզ, որ այսօր
մեր ապերախտութեան կարժանա
նան:

Յաւալի է այս և յուսով չէ թէ
նախաճնելի վիճակի հասնիմ մեր
երբ այսպէս մէկ կողմէն լեղումիւ,
մէկ կողմէն կրօնքին, և մէկ կողմ
մեր մեր աւագանիս ու երախտա
ւորներն սխառմար:

Անցնեմք ուրիշ առարկայի:
Մօտ օրերս յԱխուտ փանօ գաղա՝
էի մերձաւորացոյ, ի տեսութիւն,
ի հարկէ կը հարցանես թէ ի՞նչ կայ
չկայ, ի՞նչ տոհայ, ի՞նչ իմացայ:
Այսօրս պատմեմ:

Այդ գիշը նոյնը չէ այժմ, ին-
չ որ էր առ կենդանութեամբ բազմե-
լախա Պոլսո Պէյի Տառնան : Փա-
ռասոր տներ կան, բայց բազում
թափուր են ի բնակաց : Չգիտե-
սունի, և երկաթտուղոյ կայարանը

