

չարիքներու լոկ նկատողութիւնը, և ոչ արարքին ու անոր բերելիք շահին խղճամիտ կշխու կը զօրեն վերջապէս ճշտել՝ թէ արդեօք բարյապէս օրինաւոր է, կամ ինչ ինչ իրական պարագաներուն մէջ նաեւ պարտաւորիչ (բաւական է որ միշտ յաջողութեան հիմնուած հաւանականութիւն մը ըլլայ) ուժի զօրութեամբ ետ մղելը նախայարձակ թշնամին:

Բան մը սակայն սասոյդ է, խաղաղութեան պատուիրանին ասսուածային ըլլալը: Մնոր վախճանը մարդկութեան սասացուածքներուն պաշտպանութիւնն է, իբրեւ Ստեղծողին սասացուածքները: Արդ, այս սասացուածքներէն ոմակք՝ այնքան հարկաւոր են մարդկային բնակակցութեան որ անարդար յարձակումի դէմ անոնց պաշտպանութիւնը անտարակոյս օրինաւոր է բռնովին. այս պաշտպանութիւնն ընելու պարաւոր է նաեւ ազգերու համաձայնութիւնը, որ պարտք ունի առանձին չգելու յարձակումի ենթարկուած ժողովուրդը: Այդպիսի պարտքի մը անխուսափելի զործադրութիւնը պիտի ծառայէ յարձակողը վհատեցնելու, և հետեւարար խափանելու պատերազմը կամ դէթ՝ չարագոյն պարագային, տառապանքները կարձատեւ ընելու:

Այս կերպով կը սրբագրուի « երե խաղաղուրիւն կ'ուզեն՝ պատերազմի պատրաստուն » առածը, ինչպէս նաեւ « խաղաղուրիւն ամեն զնով » բանձեւը: Կարեւորը՝ խաղաղութեան անկեղծ և քրիստոնէական կամքն է, զոր ունենալու զմեղ կը ստիպեն վերջին պատերազմի աղէաններուն տեսքը, ընդարձակ գերեզմանաստուններէն լուռ բարձրացող նզովքները, ուր անվերջ կարգերով շարուած են իր զոհերուն շիրիմները, գերիներու և տարագիրներու տակաւին չգոհացուած աղէկէղ կարօտը, շատ մը քաղաքական ձերբակալուածներու տագնապը և լրումը՝ յոգնած անարդար հալածանքէն: Բայց՝ զեռ աւելի պէտք է խրախուսէ զմեղ խաղաղութեան ասսուածային պատուիրանին ազգու ձայնը, ասսուածային Մանուկին քաղցրօրէն խորաթափանց նայուածը:

Լսեցէք, չեթանոսներու Առաքեալին սքանչելի խօսքերը, ծննդեան գիշերին զողանջող զանգակներու նման. նախապէս ինքն ալ սարուկ ցեղային և ազգային ամբարտաւանութեան խեղճուկ նախապաշարումներու, որոնք իրեն հետ խորտակուեցան Դամասկոսի ճամբուն վրայ. « Նա (Յիսուս Քրիստոս) է խաղաղութիւն մեր, որ արար զերկուեան մի... սպան զթշնամութիւն յանձին իւրում, և եկն աւետարաննեաց խաղաղութիւն ձեղ հեռաւորաց, և խաղաղութիւն մերձաւորաց » (Եփես. Բ. 14-17):

Նա է մեր խաղաղութիւնը, որ երկու ժողովուրդները միացուց... իր անձին մէջ սպաննելով թշնամութիւնը, և եկաւ խաղաղութիւն աւետելու ձեղի՝ որ հեռաւորներ էիր, և խաղաղութիւն անոնց՝ որ մերձաւորներ էին:

Ուստի Մենք այս պահուս, Մեր ձայնին բոլոր զօրութեամբ կ'երգուընցնենք ձեղ, սիրելի որդեակիներ բոլոր աշխատեցէք խաղաղութեան համար Փրկչին սրախին համաձայն: Բոլոր ուղղամիտ հոգիներու հետ, որոնք ձեր շարքերուն մէջ չըլլալով հանդերձ՝ միացած ու հաղորդ են ձեղի այս գաղափարականին ձկուումն մէջ գործակցեցէք խաղաղութեան քրիստոնէական կամքը ծաւալելու և յաղթանակել տալու:

Թ. 300. - 25 Դեկտեմբեր 1948

Թրդ. Հ. Ա.

Ա.Զ.Գ.Ա.Պ.Ա.Հ.Պ.Ա.Ա.Ռ.Հ. Հ.Ա.Ր.Հ.

ԴՊՐՈՑ ԵՒ ՄԱՍՈՒԼ

(ԱՄԱՆՈՐԻ ԹԵՂԱՐՄՈՒԹԻՒՆՆԵՐ)

Ապագոյրը կրկին իջաւ փակելու անցնող տարին եւս յաւիտենականութեան գիրկը: Տարիներն այսպէս կը թաւալին տանելով իրենց հետ հետքը վիրաւոր մարդկութեան՝ դէպի անծայրածիր հորիզոնները անցեալ պատմութեան, ուր ամէն ինչ կ'երթայ վերջանալ: Հակառակ այս ցաւատանց իրականութեան՝ մենք կը մտնենք կրկին նոր տարիի մը սեմէն ներս՝ երջանիկ պագայի մը յոյսերով օրօրուն:

Մարդկային սեռի հսկայ զանգուածին մէջ՝ մեր ազգը որ փոքրիկ հատ մ'է մանանուխի, բաժնուած զանազան հողամասերու վրայ, բաժնուած զանազան խտրութիւններով կրօնական, քաղաքական ու ընկերային՝ կը տառապի իր կարգին իր սեփական ցաւերով, որոնց ուշադրութիւն դարձնելու ենք ամէնքնիս միանակատ, զիտակից՝ թէ ամէն ժամանակներէ աւելի այսօր պէտք ունինք միութեան՝ դարմանելու համար տառապանքի նամբուն վրայ բացուած մեր վերքերը:

Կեանքի, կենսունակութեան ապացոյց փնտոել աւելորդ է. կը բաւէ ակնարկ մը նետել մեր Սփիւռքի հայ զաղբավայրերուն, համոզուելու համար թէ ի՞նչքան եռանդ ու կորով կայ տակաւին հին ազնուական ազգի մը սա վայրավատին բեկորներուն մէջ, որ կը զանան մղել նզնածամային պայքար՝ բնաշնչումի, ձուլումի ահաւոր սպաննալիքներուն դէմ: Կը զանանք այս՛, մղել այդ պայքարը, յանախ առանց շօշափելի արդիւնքներու, բայց կը մղենք. անհրաժեշտը այդ է: Եթէ մղուած պայքարին համապատասխան արդիւնքը անգոհացուցիչ է, պատճառները զանազան են. կամ հիւրընկալող երկրին ուժեղ եւ գերազանցօրէն բարձր քաղաքականութիւն է, որմէ կը նուանուի մերինը, եւ կամ դարուս տիեզերական հիւրընդութիւնը, որ մեղկացուցիչ շպար մը ձգած առհասարակ սրտերու եւ հոգիներու կեանքին մէջ, կը հեռացնէ լրջութեան հորիզոններէն. կամ թէ մեր անկազմակերպութիւնն է, գլխաւոր եւ թերեւս միակ պատճառը՝ անորոշ ու տարտամ մեր քայլերուն: Դրամագլուխ, նպաստ մեծահարուստ

ներու կողմէ եւ նիւթական անհրաժեշտ միջոցներ անշուշտ չեն պակսիր. չեն պակսիր մտաւորականներ, եկեղեցական հաւաքականութիւններ, ընկերային միութիւններ, կարող գլուխ անցնելու ծրագրի մը իրականացման, բայց անոնց ալ կը պակսի բաշալերանքը յանախ, միշտ ակնարկուած միութեան պակասէն:

Ընկերային-կրթական կազմակերպութիւններէն աւելի՝ մըշակութայինը կը գործէ ամէնէն առաջ ներկայիս. «Բազմավէպ»ի հարիւրամեակին տօնախմբութենէն վերջ, «Հայրենիք»ի 25 ամեակը, եւ այս տարի ալ «Ժամանակ»ի 40-ամեակը ապացոյցներ են թէ հայ ժողովուրդը կայ եւ կը գործէ, թէ կան գրագէտներ, հայ զրի մշակներ: Անցնող տարւոյն ընթացքին միայն՝ բնեցէք ու տեսէք քանի թերթեր իրապարակ իջան բաց մը գոցելու, կարօտութիւն մը լեցնելու համար գաղութներու կեանքին մէջ: Գահիրէի աւանդապահները հանեցին Զահակիր շաբարարերը, իրաֆահայութիւնը իր Գոյամարտը, Շրութկարտի գաղթական հայութիւնը իր Ալիք, Բանրեր շաբարարերը եւ Զարթօնք ամսագիրը, պարզապէս յիշելու համար մէկ քանին անոնցմէ՝ որ նոր ծիլերու պէս մեր գրական անդաստանին վրայ կ'երեւին ամէն օր, ամէն եղանակին: Մէն մի թերթ պէտք մը լրացնելու, գաղափարական մը պաշտպանելու համար է. իրաքի հայ գրողները կու գան կը խմբուին իրենց Գոյամարտին շուրջ, որովհետեւ ազգային տագնապէն բռնուած են, մտահոգուած՝ հայ սերունդը վրկելու այլասերումէ, որ ամէնէն մեծ վտանգը սկսած է ստեղծել նաև հոն, ուր կը կարծէինք թէ արեւելքի արեւուն տակ ըլլալով՝ մեծապէն նպաստաւորուած են ազգապահպանման պայքարին համար, քան եւրոպական ոստաններուն մէջ ապաստանած հայերը: Եթէ Գոյամարտը գոյութեան պարտադրական պայքարը մղելու անհրաժեշտութիւնը կը զգայ, Զահակիրը անշուշտ լոյսի կարօտով կը տուայտի նախ իրեն համար եւ յետոյ զայն սփոելու իր գաղութին մէջ: Անուններն իսկ այս նորաբողքը թերթերուն կը պարունակէն ձկտումներ որ հասարակաց են բոլոր գաղութներուն, պայքար գոյութեան եւ պայքար լոյսի կարօտութեան: Ամերիկա, Սիւրիա եւ Լիբանան, Եգիպտոս, Իրաք, Ֆրանսա իրենց ծոցին մէջ ունին արտասահմանեան հայութեան մեծագոյն զանգուածը՝ ենթակայ կորուստի ոչ շատ հեռաւոր ապագայի մը մէջ, եթէ տեղական կազմակերպութիւններ չգան զօրացնելու ազգապահպանումի անհրաժեշտ գործը: Հայութիւն, ազգասիրութիւն, կրօնական եւ ազգային առողջ դաստիարակութիւն, բառեր ու բացատրութիւններ են որոնց հանդիպած ենք ու կը հանդիպինք մեր օրաբերերուն եւ

պարբերաքերքերուն մէջ, որոնց մասին լրջօրէն մտածողներ շատ ֆիչ են: Ասոնք են սակայն, որ կը կազմեն կենսական գիծերը մեր գոյամարտին եւ լուսաւորութեան բոլոր ձեռնարկներուն:

Հայութիւն, մեր ցեղին ձայնն է, մեր արիւնը որ կը խօսի մեր մէջ, որ մեր երակներուն մէջէն կը վագէ, ո՞ր օտար ափի վրայ ալ ապաստանած ըլլանք պէտք է խօսի մեր մէջ այդ ձայնը, խանդավառէ մեր էութիւնը, ոգեղինացնէ մեր բոլոր ուժերը, վասնզի ի'նչ կուսակցութեան կամ քաղաքական դաւանանքի ալ պատկանի իրաքանչիւրը՝ նախ զաւակն է իր ազգին: Ազգը վեր է կուսակցութիւններէ:

Ազգասիրութիւն, գիտակից հայրենասիրութիւնն է, արդիւնքը կրթութեան սրտի եւ մտքի: Զի բաւեր արիւնով միայն բնեցնեցէք ու տեսէք քանի թերթեր իրապարակ իջան բաց մը գոցելու, կարօտութիւն մը լեցնելու համար գաղութներու կեանքին մէջ: Գահիրէի աւանդապահները համեցին Զահակիր շաբարարերը, իրաֆահայութիւնը իր Գոյամարտը, Շրութկարտի գաղթական հայութիւնը իր Ալիք, Բանրեր շաբարարերը եւ Զարթօնք ամսագիրը, պարզապէս յիշելու համար մէկ քանին անոնցմէ՝ որ նոր ծիլերու պէս մեր գրական անդաստանին վրայ կ'երեւին ամէն օր, ամէն եղանակին: Մէն մի թերթ պէտք մը լրացնելու, գաղափարական մը պաշտպանելու համար է. իրաքի հայ գրողները կու գան կը խմբուին իրենց Գոյամարտին շուրջ, որովհետեւ ազգային տագնապէն բռնուած են, մտահոգուած՝ հայ սերունդը վրկելու այլասերումէ, որ ամէնէն մեծ վտանգը սկսած է ստեղծել նաև հոն, ուր կը կարծէինք թէ արեւելքի արեւուն տակ ըլլալով՝ մեծապէն նպաստաւորուած են ազգապահպանման պայքարին համար, քան եւրոպական ոստաններուն մէջ ապաստանած հայերը: Եթէ Գոյամարտը գոյութեան պարտադրական պայքարը մղելու անհրաժեշտութիւնը կը զգայ, Զահակիրը անշուշտ լոյսի կարօտով կը տուայտի նախ իրեն համար եւ յետոյ զայն սփոելու իր գաղութին մէջ: Անուններն իսկ այս նորաբողքը թերթերուն կը պարունակէն ձկտումներ որ հասարակաց են բոլոր գաղութներուն, պայքար գոյութեան եւ պայքար լոյսի կարօտութեան: Ամերիկա, Սիւրիա եւ Լիբանան, Եգիպտոս, Իրաք, Ֆրանսա իրենց ծոցին մէջ ունին արտասահմանեան հայութեան մեծագոյն զանգուածը՝ ենթակայ կորուստի ոչ շատ հեռաւոր ապագայի մը մէջ, եթէ տեղական կազմակերպութիւններ չգան զօրացնելու ազգապահպանումի անհրաժեշտ գործը: Հայութիւն, ազգասիրութիւն, կրօնական եւ ազգային առողջ դաստիարակութիւն, բառեր ու բացատրութիւններ են որոնց հանդիպած ենք ու կը հանդիպինք մեր օրաբերերուն եւ

Եթէ կը թերանանք նշմարիտ ազգասիրութեան մէջ՝ ատիկա

պէտք է վերագրել կրօնական եւ ազգային առողջ դաստիարակութեան մը պակասին։ Ահա երրորդ կարեւոր կէտը որ հարկ է գրաւէ մեր ուշադրութիւնը։ Կրօնական դաստիարակութիւնը պիտի սորվեցնէ մեր սերունդին յարգանքի պարտականութիւնն նախ խղճի ձայնին եւ ապա կրօնական Հեղինակութեանց հանդէպ, պիտի սորվեցնէ կառչի նշմարտութեան ձայնին, զրոժառակած ենք մեր նախահաւերէն, մեր ստուգապէս մեծ եւ պաշտելի հայրապետներէն, պիտի սորվեցնէ փարիլ այն հաւատքին՝ որուն համար այնքան մարտիրոսներ թափեցին իրենց արիւնը մեհեաններու առջեւ կամ պատերազմի դաշտերուն վրայ։ Երբ կրօնական դաստիարակութեան գայ միանայ նաեւ ազգայինը, որ պիտի կայանայ տոհմային արժէքներու ծանօթացումին, մայրենի լեզուին խանդաղատանքին մէջ՝ այն ատեն հայ պատանին կամ երիտասարդը պիտի ըլլայ այն պատուական հայ քաղաքացին, որուն վրայ կրնանք յենուլ եւ ակնկալել իրմէ ազգային կատարեալ վերանորոգման գործը։ Այսօր ցաւ ի սիրո կը նկատենի որ հայրենի ուսուցման հարկը օրէ օր կը դադրի համարուելէ այնպէս կենսական՝ ինչպէս ատեն մը, երբ տակաւին եւրոպական միջավայրերու հզօր ու ընկլուզի ազդեցութիւնները չէին նուազեցուած սէրը դէպի ազգային հոգին, դէպի ազգային լեզուն։ Հայութեան միջնարերդը այսօր հայերէնն է, ո՞վ կրնայ ժխտել այս երեւոյթը մեր ներկայ ազգապահպանման պայքարին մէջ։ հայերուս մեծազանգուած ամբողջութիւնը կ'ապրի դեռ Հայաստանէն դուրս, ըլլայ Ռուսաստան՝ ուր ֆիչ բացառութեամբ հայեր՝ ուստերէնի դուրս գիտեն խօսիլ ու գրել հայերէն, ըլլայ Ամերիկա եւ Ֆրանսա, ուր անժխտելի է անգլիերէնի եւ Փրանսերէնի գործած նախնիքը հայերէնի վրայ։ Այս տեսակ միջավայրերու մէջ (եթէ չուզենք նկատի առնել նաեւ արարական երկիրներու մէջ բնակող հայութեան գրեթէ նոյնքան աւաղելի կացութիւնը) մայրենի լեզուի ուսուցումը կը սկսի պակսի ամէնէն առաջ ընտանեկան յարկերու տակ, երբ մայրեր ինքնին օտար լեզուով կը բանան առաջին անգամ իրենց զաւկներուն շրբները. ո՞ւր թողունք պակասը ազգային Ծաղկոցներու, Նախակրթարաններու՝ ուրտեղ մանուկներ պիտի հրահանգուէին տոհմային գոյնով եւ նկարագրով. լեզուին յարակից ազգային պատմութեան ու գրականութեան պակասը՝ որ պիտի ծառայէր հրահրելու հոգիները, անհրաժեշտ մասը կազմելով ազգային դաստիարակութեան, երբէ՛ք անտեսելի։ Արտասահման հանագուէին տոհմային գոյնով եւ նկարագրով. լեզուին յարակից ազգային պատմութեան ու գրականութեան պակասը՝ որ պիտի ծառայէր հրահրելու հոգիները, անհրաժեշտ մասը կազմելով ազգային դաստիարակութեան, երբէ՛ք անտեսելի։ Արտասահման հայութիւնը եթէ հարկ եղածին պէս չկազմակերպուի, նաև կատագրականորէն դատապարտուած է կորսուելու։ Ու այն ա-

տեն պիտի իրականանայ բուն ազգային աղէտը, մեծ ջարդը՝
ո՞չ քէ քշնամիին սուրով, այլ մեր իսկ ձեռքով եւ անհոգու-
թեամբ, եւ Մայր Հոգին վրայ վերապրած բուր մը հայեր պիտի
զրեն ամենամեծ ազգային ողբերգական տուամը։ Աւագելի՝ մա-
նաւանդ անոր համար որ Հայ Սփիտքը ապագայ մեծ Հայաս-
տանի մը ամէնէն կինսունակ ուժերէն մին ըլլալու սահմանուած,
եւրոպական մշակոյթի ու ֆալքակրթութեան բարի բներով առ-
լըցուն, գոյութիւն պիտի չունենայ եւ երբէք պիտի չկարենայ
նպաստել անոր կառուցումին եւ բարձրացումին։

Այս ահաւոր վտանգին որ կը սպառնայ ամէն կողմէ, եւ որ կը ձկտի միակ վախճանի մը այն է՝ այլասերում, մեզ կրնան փրկել տակաւին ԴՊՌՈՅՆ ու ՄԱՄՈՒԻԼ: Անցուշտ չկայ մէկը որ ժխտէ Դպրոցին անհրաժեշտութիւնը մեր ներկայ աստանդական վիճակին մէջ: Եզիպտոսի, Լիբանանի եւ Սիրիոյ, Պոլսոյ հայութիւնը դեռ ոստքի վրայ կը պահէ իր հինեն մնացած ուսումնարաններէն մէկ քանին, որոնց վրայ աւելցած են քանի մը ուրիշ հաստատութիւններ ալ, սակայն միւս գաղութներու մէջ Ծաղկոցներու, Նախակրթաբաններու, Միջնակարգ վարժարաններու պակասը մեծապէս զգալի է: Ֆրանսայի մէջ միակ միջնակարգ հայ վարժարանը՝ որ այնքան բարիք կը սփոք՝ Սամուել Մուրատեանն է, որ իր նեղ սահմաններուն մէջ ֆրանսահայ պատասնեկութիւնը կը բարձրացնէ տոհմային դաստիարակութեամբ հշմարիտ ազգայիններու կարգին՝ ներշնչելով անոնց ազնուական հշմարիտ ազգայիններու կարգին՝ Աղջկանց կագգագափարականներու հարուստ ժառանգութիւնը: Աղջկանց կագգագափարականներու հարուստ ժառանգութիւնը: Աղջկանց կագգագափարականներու հարուստ ժառանգութիւնը: Աղջկանց կագգագափարականներու հարուստ ժառանգութիւնը:

Բացի թաղական մանր կրթաններէ, Ամերիկայի կարեւոր կեդրոններու մէջ չկան հայ միջնակարգ վարժարաններ, ուր տեղական կրթութեան հետ հայ պատանին կարենար սուանալ ազգական գիտակից զարգացում մը: Սակայն նշանակելի եւ ուրագային գիտակից զարգացում մը: Սակայն նշանակելի եւ ուրագային գիտակից զարգացում մը:

շատ թերի եւ շատ նախնական եղանակով մը, որ կը նմանի առանց
հիման տուներու։ Երբ մայրենի կաթին հետ ջամբուած մայրենի
լեզուն Ծաղկոցներու եւ Նախակրթաբաններու միջոցաւ ունենայ
իր ամբողջացումը, եւ միջնակարգ վարժարաբաններով իր կատա-
րելագործումը՝ այն ատեն է միայն որ մենք պիտի ունենանք
իրենց լեզուն սիրող, իրենց լեզուն խօսող հայ երկսեռ երիտա-
սարդութիւն մը՝ գրաւական Հայ ընտանիքի։ Այս պակասը կը
լրացուի անշուշտ կազմակերպութեամբ եւ մանաւանդ ընձեռելիք
'միջոցներով մեր մեծահարուստներուն, որոնք կարող են այդ
անհրաժեշտ ձեռնարկին նպաստել եք-է ուզեն։ Մեղադրելի չեն
անշուշտ ծնողներ, որոնք նակատագրի հովեն մղուած ինկած
են արեւմտեան եւ ամերիկեան աշխարհներու գոտիին տակ, բայց
կը կարծենք թէ իրենց ազգասիրութեան մէջ՝ կը թերանան ընդ-
հակառակն այն ծնողները, որոնք արեւելեան Հայ Սփիւրքը կը
կազմեն եւ ուր ազգային բաւականաչափ վարժարաբաններ կան ու
կը գործեն, երբ դրամական տեսակետներու համար, եւ կամ օ-
տարսիրութեամբ մը, որ ներելի չէ, իրենց գաւակները եւրոպա-
կան դպրոցները կը դնեն, ուր գիտեն թէ չկայ ազգային դաս-
տիարակութեան մը անփոխարինելի բարիքը։

Մամուլը յետ Դպրոցի՝ հայ ժողովուրդի կրթութեան ամենալայն միջոցն է: Մամուլի բարձրութեան համայնքն է իրավանչիւր ժողովուրդի մտաւրական բարձրութիւնն ալ: Այն երկիրները, ուր լրագրութիւնը զարգացած է եւ դրուած լուրջ ու գիտական հիմերու վրայ, ողջմտութեան սահմաններուն մէջ առնուած ազատութեամբ մը, կարելի է նկատել ամէնէն յառաջադէմները ազգերու մէջ: Հայոց քով լրագրութիւնը սկզբնաւորութեան թուականով եւ արտադրութեան բանակով, — պահելով ամէն համեմատութիւն եւ չափ, — առաջիններէն է, բայց զարգացման տեսակէտէ նկատուած, այն չէ ինչ որ է եւրոպական ազգերու քով. մեր լրագրութեան կը պակսի յանախ գիտութիւն, լրջութիւն. բացի քանի մը քերք-երու խմբագրութիւններէն, շատերու քով կը պակսի հայերէնի իսկ կատարեալ ծանօթութիւնը, եւ այդ պատճառաւ շարադրութեան սխալներ, ուղղագրութեան վրիպակներ, անխնամ ու կիսատ մնացած տողեր յանախ մեր աչքերուն կը հանդիպին եւ որոնց մասին շատ անգամ առիր ունեցած ենք Թերքիս սիւներուն մէջ անդրադառնալու: Մեր օրագիրները եւ պարբերաթերթերը պայքարիլ կը սիրեն, չեն խորհիր որ ժողովուրդ մ'ունին իրենց դիմացը կարօտ գիտութեան եւ լոյսի: Միտք չունինք հոս բնականաբար այս տողերն արձանագրած

պահերնուս վիրաւորել ոչ մէկ խմբագրական մարմին, այլ պարզապէս նկատողութեան առնել իրողութիւններ, զոր ամէն օր կը շօշափենի:

Հայ մամուլը նուիրական պարտականութիւնն ունի դաստիարակելու հայ ժողովուրդը. այդ դաստիարակութեան պտուղը պիտի ըլլայ բարեկրթութիւնը սրտի զգացումներուն, մանաւանդ խօսքի եւ գրի: «Գիրք կը սպաննէ», կ'ըսէ առածը. հայ հրապարակագիրները հետեւաբար պէտք են նկատի առնել որ մեզ-մէ վերջ եկող սերունդը պիտի ըլլայ մեր անաշառ դատաւորը, մեր նշմարիտ ֆննադատը, որ խաղաղ ու խորաքափանց հայեաց-քով ֆննութեան բովէն պիտի անցընէ կրքի ու զայրոյթի արդիւնիք եղած արտայայտութիւնները, որոնց մէջ ոչ քէ հայրենասիրութիւն, ոչ քէ նշմարտասիրութիւն, այլ անձնական տեսակէտները բոնի պարտադրելու մոլեալ մղաւանջը կը զգացուի:

Հայ մամուկի պարտականութիւնն է ազնուացնել ժողովուրդը
կրթութեամբ սրտին եւ հոգույն, ներշնչելով առողջ բարոյականի
սկզբունքներ, պէտք է բարձրացնէ ժողովուրդը լուսաւորելով
միտքերը ուղիղ եւ խորապէս համոզուած խօսքի ուժովը, գիտ-
նալով որ երբեմն ընթերցող հասարակութիւնը աւելի ուղղատես-
է, աւելի նշարիտ հասկացողութիւն ցոյց կու տայ քան հրապա-
րակագիրը. ասոր համար անհրաժեշտ է որ ներկայ երիտասարդ-
սերունդին մէջ, որ վաղը գլուխ պիտի անցնի հրապարակագրա-
կան ասպարեզին, ներմուծուի կրօնքի նշարիտ գիտութիւն, ու-
ղիղ փիլիսոփայութիւն՝ արդարօրեն դատելու համար մարդիկն
ու ընկերային երեւոյթները, բարոյագիտութիւն եւ ընկերաբա-
նութիւն, ազգային հին պատմութեան ու իին եւ նոր գրականու-
թիւններու հիմնական ծանօթութիւնը, որպէսզի գիտակցութիւն
ունենան իրենց կատարելիք դերին: Այս ծրագրին համար ալ
հարկ է որ ունենան մեր վարժապետանոցները:

Հայ մամուլը պէտք է հուսկ առաջնորդէ այս օպերագործութեան դեպի կեանք, դէպի ապագան. սակայն նամբան մէկ ուղղութիւն ունինալու է հոս ալ. հակառակ պարագային ոչ թէ միութիւն, ոչ թէ համերաշխ զործունէութիւն մը պիտի ըլլայ արդիւնքը՝ այլ ձևում միեւնոյն հայրենասիրական գաղափարականին, այլ հրկիեղկում եւ վատնում ուժերու ազգային, կրօնական ու մշակութային մարզերու մէջ:

Հ. Ա. ՃԱՆԱՇԵԱՆ