

Շնորհաւոր Նոր տարի համայն մարդկութեան—Շնորհաւորութիւններ համայն հայութեան

“Լիբանան”, 1932 Տարին

Ամէն կարգադրութիւն եղած է աւելի ԿԱՆՈՆԱՒՈՐ, ՄԱՔՈՒՐ եւ ձիւն հրատարակելու համար:

ՊԱՅՄԱՆՆԵՐ

ՍՈՒՐԻԱ եւ ՅԱՆՍԱԿԱՆ ԵՐԿԻՐՆԵՐԸ

Ձեռք-Բէ.— Հասը 3,50 դր. սրկ. (75 սանթիմ)

ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ.— 75 Ֆրանկ տարեկան

ԱՐՏԱՍԱՀՄԱՆԻ ԲՈՂՈՐ ԵՐԿԻՐՆԵՐԸ ՀԱՄԱՐ

Ձեռք-Բէ.— Հասը 1 Ֆրանկ.

ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ.— 100 Ֆրանկ տարեկան

ՀԱՏԱՎԱՃԱՌՆԵՐ.— Պարտին չփախուած թիւերը մեզի վերադարձնելու առաւելագոյնը 8 օրէն: Իսկ հաշիւները՝ ամէն ամսագլխուն:

ԱՇԽԱՏԱԿԻՑՆԵՐ.— Գրել մէկ երեսի վրայ, մաքուր և գրական լեզուով: Կեղծանքները կը խնայուին անձինք եւ օրը հասցեն: Այս պայմանները չի լրացնող գրութիւնները նկատի չեն առնուիր:

Ձիւ հրատարակուած ձեռագիրները չեն վերադարձուիր:

ՀԱՄԱՐ.— Հասցէն փոխելու համար պէտք է գրել 3 օրէն: Թերթը կանոնաւոր չ'ստացողները թող հաճին մեզի գրտնցել օրին:

ՎԱՐՁՈՒԹԻՒՆ

ՆՈՐ ՏԱՐԻՆ

Նոր տարին, հին փառանքն է և նորի բացումը: Ամէն գործի մարդ, այս օրը, հաշուեյարգարի կ'ենթարկէ իր հին գործունէութիւնը, կը հաշուէ ՇԱՀ ու ՎՆԱՍ, և կը շարունակէ կամ կը դադարեցնէ:

Մենք ալ, որպէս հայ մամուլի համայն աշխատակարար մը, կ'աւելնէք այս օրը մեր հանրային գործը ենթարկել հրատարակչին համարաւարձան՝ առանց ռազայի ու գաղափարային փառութիւնը կորսնցնելու:

«Լիբանան» մօտ ութը տարիներու կեանքը մեզի, անցած է շատ մը գոծաբանութիւններու մէջէն, քաջած է դիմագրող ու վարանատ, ինչպէս ու ելած է և վերջապէս հասած 1932 տարին:

Վերջացող 1931 տարին բարեգուշակ եղաւ իրեն համար: Հրատարակչական աւելի լայն ծաւալով, կանխաւորութեամբ, աւելի մաքուր և բնութենիկ ընթերցողներուն թիւն ալ ցիւլ չեղաւ:

Մեր մէջ սխալ ըմբռնում է թէ՛ հայ ժողովուրդը ընթերցատէր չէ, իր գրական մշակները չգիտեն վարձատրել, և թէ չուզին քաջալուրել մամուլը:

Եթէ ընդհանուր ակնարկ մը նետենք մեր ներկայ մամուլին վրայ և վերլուծենք անոր արժէքը, պիտի գտնենք որ հայ ժողովուրդը շատ աւելի լիովն էր գիտածով գայն, ինչ որ իսկական արժէքն է:

Շատ մը թերթեր կը բացուին ու կը գոցուին, անհուն մեղադրանքներ դնելով հայ ժողովուրդին վրայ: Առանց երբեք վայելեալ մըն ալ անգրագիտութեամբ իրենց հրատարակած գործը արժէքին չուր:

Ամէն մի ցիւլ գրել բռնել յաւակնող մարդ, թերթ հրատարակելու կ'ընէ, անհաւաստիութիւններով կը լեցնէ զայն, լեզուի ճամբարանութիւններ կը լցնէ, մօթի ու բարոյականի դէմ կը մեղադրէ, և կը պահանջէ որ ամէն մարդ կարգաւ իր թերթը, զրամ վճարէ և քաջալուրէ: Իսկ երբ այդ յուսացածը չի գտնուիր՝ մեղադրանք, լուսաւնք և հայ-հայանք կը տեղադրեն ժողովուրդի գլխին և կը քաշուին: Մեր մէջ այս ձև թերթ հրատարակելու պիտի կրնայ միայն զարմանալի մամուլին հանդէպ պատկանանք ներշնչելով, և ամէն ձեռնարկ իր արժէքովը գնահատելով:

Խօսելով մեր գործին շուրջ, զայն երբեք չենք գտնուիր իր կոչման կտորեւ բարձրութեան վրայ: Ան շատ մը թերթերու սեւի վարձակաւ թէ խմբագրական: Խոստովանելիք թէ ան շատ աւելի կը վարձատրուի քան ինչ որ կ'արժէ. և այս կ'ընենք է թէ՛ հայ ընթերցողին, որ շատ յաճախ կ'ընէ որ կ'արժէ. և այս կ'ընենք է թէ՛ հայ ընթերցողին, որ շատ յաճախ էր մենք իրականացնելու կը ջանանք, կը ճշդինք, կը թահաւորենք անգամ քան և այդ նորափառութիւնները մէջէն մէկ թէ մեր բարեկամներուն գրութիւններն ալ անվերապահ գիտազօրութիւններուն ու թերթագրութիւններուն կը կարօտինք՝ առանց երբեք այդ բանին յուսացում զգալու կամ մեր թերթերուն թափը կորսնցնելու: Խրոստովանելիք ու յառաջդիմութիւնը մենք այդ բանին մէջ կը գտնենք և այդ է որ կը խնդրենք մեր բոլոր ընթերցողներէն՝ նոր տարւոյ այս օրին վրայ:

«Լիբանան» առ այժմ կը մնայ իր ծաւալին մէջ: Փոքր է ան իր ընթերցողներու պահանջին գոհացում տալու համար: Մենք պիտի աշխատենք իր փոքրութեան մէջ մեծ ընել զայն՝ առանց մեր ընթերցողներուն գրական կամ թերթին բարոյական անունը անաւելորդ բաժին մըն ալ հանելու թղթավաճառներուն:

«Լիբանան» առժամաբար կը հրատարակուի շաբաթ երկու անգամ: Գրել է այս իր ընթերցողներու պահանջին: Մենք պիտի ջանանք թափապանել զայն, այժմեւութիւններով լեցնել, կանոնաւորութեամբ հրատարակել և այդ բոլորի համար՝ խոստովանելիք թէ մեր օւժը երկու անգամէն օւժեղ չ'ընենք:

ՔԱՂԲ. Դ. ՇԱՀՎԵՐՏԵԱՆ ԿԸ ԽՕՍԻ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՄԱՍԻՆ

Ընկերներ.

«Այն բոլոր ընկերները, որոնք արձանագրուած են առաջին կարաւանով մեկնելու համար այսօրուանից համարուած են խորհրդային քաղաքացիներ, մեկնողները պիտի վաճառեն այն բոլոր առանձնութիւնները որոնք կը վաճառեն իւր հայաւանի աշխատակարարները: Դուք որ մօտ օրէն պիտի մեկնիք խորհրդայիններու երկրը, հոն ուր բանւորները և չքաւոր գիւղացիները կը կառուցանեն սոցիալիզմի հոյակապ շէնքի հիմքի կառուցումը, դուք ևս մասնակցի կազմէք այդ գոծաբանին բայց հաճելի և նուիրական գործին:

Ապա ընկ. Շահվերտեան մեկնողներուն անհրաժեշտ խնդիրներու մասին խօսելով վերջ, առաջարկեց ներկայ եղող աշխատակարարները հարցաւմեր ընեն զիրենց հետաքրքրող հարցերու մասին, որոնց պիտի արժի գոհացուցիչ պատասխան:

1. Առևտուրը ազատ է:

2. Խ. Հայաստանի և ընդհանրապէս իւր Միութեան մէջ առևտուրը կ'արգելուի միայն իսկական կոտորածներով միջոցաւ, իսկ անհատական մասեր առևտրականներ կան, բայց շատ շնչին և «անոց» ալ օրընտրեց վերադառնալ վրայ են: Սթէ կան անհատներ որոնք այդ նպատակով կ'ուզեն երթալ, ես կը թաղարմըր զոքոքս:

1. Աշխատանքի ժամերը քանի՞ են:

2. Աշխատանքի ժամերը 7—8 է բայց մըրաւ Կիմարիկով թիւները կ'աշխատին 8 ժամ որ պիտի ինչէ 7 ժամ:

1. Անգործութիւն կ'ա՞յ:

2. Անգործութիւն ոչ միայն չի կայ, այլ և իւր Միութեանը հարկեր հաղորդուող բանւորներու կարգէն մեկնելու իւր Միութեան վարչաձևին: Մենք միակ երկրին ենք որ վերջ տուած ենք թշուառութեան, չեմք գործուածի և անգործութեան: Դուք, աշխատակարարներ, երբ որ և Հայաստան հասնիք, անմիջապէս գործի գլուխ պիտի անցնիք ըստ ձեզ ընդունաւորութեան և արհեստին:

1. Կրէկիթի միութիւնները ի՞նչ են:

2. Կրէկիթի միութիւնը որովորական մի բան է, բայց չի նմանում կապիտալիստական միութիւններին: Դիւրեւ զի անոր բնակող ժողովուրդը հաւաքում է իր կամքով իր օւնեցած ամէն ինչերը միացնում են:

«Լիբանան» ոչ ոք չունի իր ետին, ոչ մէկ տեղէն ուժ կամ օգնութիւն կ'ստանայ, և երբեք չպիտի ցանկայ այդ բանին՝ պահելու համար իր անկախութիւնը, համաձայնութիւնը, ուղղաձիգութիւնը:

«Լիբանան» չպիտի դադարէ շահեցնել իր խորագրանք՝ արդարութեան, իրաւունքի, հանրային ու ազգային շահերու խնդիրը՝ եթէ ան կեանքի իսկ արժէ, կամ իր մէկ օտքը դատարաններու մէջ պահէ:

«Լիբանան» անկեղծութեամբ և իրականութեամբ կամ բարձրական: Ան հանրային կեանքի պահպանէ. կը ձեռնարկէ՝ ո՞վ որ ալլայ, կը մերկացնէ՝ մինչև աղաժապան մերկութիւնը և կը յանձնէ հանրային գոտաբանութիւն: Մենք այդպէս կ'ըմբռնենք մամուլին պարտականութիւնը:

«Լիբանան» ունի վարձական և ապագայական աններելի թերութիւններ: Մենք զանոնք պիտի սրբազրենք 1932 տարւոյ առաջին օրէն, ամենէն առաջ:

Ուրեմն, վաղ յոյսով, հաստատ կ'առաջացի, կը դիմենք դէպի Նոր Տարին՝ խոստովանով մեր կարեւորութիւններուն լուսագոյնը՝ զստահած մեր ընթերցողներուն բարեկամութեամբ:

Մեր շնորհագրութիւնները համայն Հայաստան:

“ԼԻՓԱՆԱՆ” ԿԱՂԱՆԴՉԵՔՆԵՐԸ

ՎԵՀ. ՍԱՀԱԿ ԿԱՔՈՂԻԿՈՍԻՆ.— Մով մը արքանք՝ տեքսերը լաւու համար:

ՎԵՀ. ԱՐԳԻՐԱՐԵԱՆ ԿԱՔՈՂԻԿՈՍԻՆ.— Երկար կեանք:

ՎԵՀ. ԲԱՐՏԵՆ ԿԱՔՈՂԻԿՈՍԻՆ.— Գողպատեայ գոտաբան մը:

ԱՍԵՆ. ԹՈՐԳՈՍ ԳԱՏՐԻԱՐԻՆ.— Երանգապան մը:

ՆԱՋԷԵԱՆ ԵՐԿԻՐԻԿՈՍԻՆ.— Կաթ... մը:

ԿԱՐՕԵԱՆ ՍՐԱՋԱՆԻՆ.— Ուժ և կարողութիւն:

ՍԻՐԻԱՆԵԱՆ ԵՐԿԻՐԻԿՈՍԻՆ.— Տուփ մը խելով:

ԽԱԴ ԵՐԿԻՐԻԿՈՍԻՆ.— Միտք և իմաստութիւն:

ՏՈՂՄՈՒՆԻ ԵՐԿԻՐԻԿՈՍԻՆ.— Խելք և շնորհ:

ՄԱՆՍՈՒՐԵԱՆ ԵՐԿԻՐԻԿՈՍԻՆ.— 1000 սթերլին «Յոսեփ»-ի փոխառն:

ԲԱՂԲ. Ս. ՏԵՐ ԳԱՐԻԵԼԵԱՆԻՆ.— Մտադր մը:

ԲԱՂԲ. ԽԱՆՁԵԱՆԻՆ.— Մաքուր մը:

ԲԱՂԲ. Դ. ՇԱՀՎԵՐՏԵԱՆԻՆ.— Վառանք մը:

ՏԻԱՐ Գ. Մ. ԿԻՂԳԵԼԵԱՆԻՆ.— Գոյովը աւել մը:

ԸՆԿ. Գ. ԻՐԵՔԵԱՆԻՆ.— Տարեկան մը «Լիբանան» և «Lipanan»:

ԸՆԿ. Թ. ԹՕԺՃԵԱՆԻՆ.— Զոյգ մը եղ:

Գ. Մ. ՏԱՄԱՏԵԱՆԻՆ.— Մթօնից լէթ մը:

ԳԱՏ. ՀԱՏԻՏԵԱՆԻՆ.— Անկարգել մը:

ԳԱՏ. ԿԵՕԳԵԼՕՋԵԱՆԻՆ.— Երանգապան մը:

ԳԱՏ. ՏԵՎԻՐԵԱՆԻՆ.— «Լիբանան»-ի խմբագրին լուսաւորը:

ՄԵՐ «ՆՈՐԻՆ»-ԻՆ.— Խորագրանք մը:

ՄԵՐ «ԸՆԹԵՐՈՂ»-ԻՆ.— Հոլ մը:

ՄԵՐ «ԵՐԿԻՐԻԿՈՍԻՆ».— Զորաւոր բթաւ մամուլ:

ՄԵՐ «ՄՈՒՐԻՆ»-ԻՆ.— Տուփ և կոթ մը:

Գ. Խ. Գ. ԲԱՐՏԱՇԻՆ.— Նոր փաշիկեալ մը:

ՓԵՂԵԿԵԱՆԻՆ ՈՒ.— Նոր Բերդաւանութիւն մը:

Գ. Մ. ԿԱՐՕԵԱՆԻՆ.— Երանգապան փոքրիկներ:

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻՆ ԳԱՐԲԱՐԻՆ.— Լայն մարդագուշտ մը:

ԲԱՐԻՋԻ «ՄԵՐ ՈՒՂԻՆ»-ԻՆ.— Զոյգ մը օղակ և թեք:

ԵՐԻՐՏՈՒՆ «ԱՐԵՒԻՆ»-ԻՆ.— Նոր մտորակ մը:

ՄԵՐ ՀԱՐԵԼԻՆԻՆ.— Պրտուկան լուսաւոր:

ՀԱՂԵՐԻ ԵՐԿԻՐԻՆ.— Նոր տարաւոր: Լիբանանի ԱՌԱՋԻՆՈՐԴԱՐԱՆԻՆ.—

Հաւաքական մը:

ԹՈՐԳՈՍ ԵՐԿԻՐԻՆ.— Երկար կեանք:

ԵՂ. Կ. ԻՆ.— Ինչ որ օրէնց կ'ընենք ՆորԳԱՂԻՐՈՂՆԵՐՈՒՆ.— Նուա մը:

ՄԱՆՍՈՒՐԵԱՆԻՆ.— Երկրի օտաւորաւոր:

ԹԵՐԻՍ ՏԵՐԵՆԻՆ.— Տրձակ մը ապագայագրեալ նամակներ փոխառն:

ԽԱՂԵՐԻՆ.— Գողպատեայ օղակ:

ԳՐԱՇԱՐԵՐՈՒՆ.— Շաբաթական չափով:

ՀԱՐՈՒԹԵԱՆ.— Խ. Զորաւոր:

Պէտքդի ազգ. գերեզմանատ
մէջ անձանքներ հաստատուած
է գտնապահ մասերի իբր արք
գործածին: Այս ստեղծութեան վ
տալու և բռնադատողներ պար
լու համար Քաղաք. Ժողովը պ
տոն անձնան է փառաբան Տ
վահան Արտակերտեան օրին
միջոցներ ձեռք առնելու համար:

Հ.Օ.Կ.ի Պէյրուսի Մասնաճիւղի
ՎԱՐՁՈՒԹԻՒՆ (ԿՈՒՔ)

100