

ՈՌԵՀԱՐՑՈՒԹԻՒՆ

Ե.

Շարունակութիւն Վերադարձի Կարգի

Այս փոքր տարի մեր հայրենիքի մեր հազարամյակի տոնակատարութեան առթիւ...

Գաղութային մասնականութիւնը, որոնք կարգադրութեանը եւ տարածութեանը...

Այս պարագային ինքնին Ստեփանի պարտականութիւնը հասնում է մարմնագործի...

Միտիւն լինելի զբոսն համեմատ երկու ինքնին մարմնական-առ զոգնելի կնիւն...

Այս բանով համեմատութեամբ մեր հայրենիքի մեր հազարամյակի տոնակատարութեան...

Այս փոքր տարի մեր հայրենիքի մեր հազարամյակի տոնակատարութեան առթիւ...

Ստեփանի պարտականութիւնը հասնում է մարմնագործի...

Այս փոքր տարի մեր հայրենիքի մեր հազարամյակի տոնակատարութեան առթիւ...

Ստեփանի պարտականութիւնը հասնում է մարմնագործի...

Այս փոքր տարի մեր հայրենիքի մեր հազարամյակի տոնակատարութեան առթիւ...

Շարունակութիւն

Ե. Կ. Ա. Ն. Ա. Ն.

ՀԱՄԱԶԳԱՅԻՆ ՄԵԾ ՍԳԱՀԱՆԴԵՍ

ՀԱՆԳԻ ՄԵԾ, ԱՊՐԵՆ 24Ի ԸՆԴՀԱՆ, ՆԱՀԱՏԱԿԱՑ ԹԵՇԱՏԱԿԻՆ

1929 Ապրիլ 28 ին Սինգապուրի մեծագոյն թատրոնի մէջ տեղի ունեցաւ...

Սոյն սպանդանի մահապատժի մասին...

Օրում լայնատեսակ մահապատժի մասին...

Իսկ քաղաքի մահապատժի մասին...

Թատրոնի մահապատժի մասին...

Հանգիստ բացումը կատարեց թիւ 26...

Յարգանքի այս գերագոյն առաջարկում...

Առաջարկում համար առաջին անգամ...

Բարեկամ Գաղութային եւ փաստաւորապէս...

Մենք ինքեզ մասին Ս. Մարտիկան անդամներին...

Կարգադրութեան մասին Ս. Մարտիկան անդամներին...

Յարգանքի մասին Ս. Մարտիկան անդամներին...

Հայաստանի մասին Ս. Մարտիկան անդամներին...

Հանգիստ բացումը կատարեց թիւ 26...

Յարգանքի այս գերագոյն առաջարկում...

Առաջարկում համար առաջին անգամ...

Իսկ քաղաքի մահապատժի մասին...

Թատրոնի մահապատժի մասին...

Հ. Բ. Ա. Ն. Ա. Ն.

ՀԱՄԱԶԳԱՅԻՆ ՄԵԾ ՍԳԱՀԱՆԴԵՍ

ՀԱՆԳԻ ՄԵԾ, ԱՊՐԵՆ 24Ի ԸՆԴՀԱՆ, ՆԱՀԱՏԱԿԱՑ ԹԵՇԱՏԱԿԻՆ

1. Սինգապուրի մեծագոյն թատրոնի մէջ տեղի ունեցաւ...

2. Սոյն սպանդանի մահապատժի մասին...

3. Օրում լայնատեսակ մահապատժի մասին...

Իսկ քաղաքի մահապատժի մասին...

Թատրոնի մահապատժի մասին...

Հանգիստ բացումը կատարեց թիւ 26...

Յարգանքի այս գերագոյն առաջարկում...

Առաջարկում համար առաջին անգամ...

Իսկ քաղաքի մահապատժի մասին...

Թատրոնի մահապատժի մասին...

Հանգիստ բացումը կատարեց թիւ 26...

Յարգանքի այս գերագոյն առաջարկում...

Առաջարկում համար առաջին անգամ...

ՀԱՄԱԶԳԱՅԻՆ ՄԵԾ ՍԳԱՀԱՆԴԵՍ

ՀԱՆԳԻ ՄԵԾ, ԱՊՐԵՆ 24Ի ԸՆԴՀԱՆ, ՆԱՀԱՏԱԿԱՑ ԹԵՇԱՏԱԿԻՆ

1. Սինգապուրի մեծագոյն թատրոնի մէջ տեղի ունեցաւ...

2. Սոյն սպանդանի մահապատժի մասին...

3. Օրում լայնատեսակ մահապատժի մասին...

Իսկ քաղաքի մահապատժի մասին...

Թատրոնի մահապատժի մասին...

Հանգիստ բացումը կատարեց թիւ 26...

Յարգանքի այս գերագոյն առաջարկում...

Առաջարկում համար առաջին անգամ...

Իսկ քաղաքի մահապատժի մասին...

Թատրոնի մահապատժի մասին...

Հանգիստ բացումը կատարեց թիւ 26...

Յարգանքի այս գերագոյն առաջարկում...

Առաջարկում համար առաջին անգամ...

ՀԱՅԿԱՅԻՆ ԲԱՆԿԻ ՎԵՐԱԿԱՆԱԾՈՒՄԸ

Զար. Ա. Էջեմ

Դրոշմի հիմնարկները կը բաժանուին
Կրթութեան ընկերութեան թիշինքը
Կողմանէ, պարկինքը շատ հոգ կը
աւարտի, այս գործարարի բանւոր
ներք զոհ են իրենց վիճակէն եւ օր
ուած անգործներէն իրեն ելաւ
աւարտ եւ համեա գործարար
ներ:

Կորստնը անի ածուխի հանք
ուր կաշխատին մեծ թիւով բան
ւորներ, ասոնց կարգին հայրու թիւը
կը կազմէր առաջ 300, իսկ այս
մէկ արտաւան մէջ շատ գործներ
եղած են. ներկայիս կայ գրեթէ

200 հայրաւոր, գրեթէ մեծ
մասնութիւնը աւաւանցած եւ ա
ռողջ պարկինքը աւար են, բայց
ցաւալի է որ չի գտնուիր հայկա
կան դրոշմ մը եւ պարկինքը
ստիպուած կը յաճախեն ֆրանսա
կան գործներ ձեռնարար, մասնա
բաժնէ հարկեր հասնող երկու
սարքներ գրեթէ մասնաւոր վրայ
են իրենց մայրենի լեզուն, եւ
միշտ խոսածնին ֆրանսական լե
զուն են, որ իրենց բնական է. ան
դամները չեն կրնար հասկնալ
այս պարկինքը վիճակը շատ
զեշ է եւ ապագային ծաւալու
փորձանքը ան խառնուելի են ուղի
ցին Հայկական մանկապարտէզ մը
բանալ բայց կուսկցական վեճի
երեսէն չի կորոզացան զիրար հաս
կնալ:

Կան երեք ակումբներ. Ա.
Դ. Հնչ. Հայ Սեդ. Վաշնակ.
Եւ Ու. Եղաւ. որոնք անին
իրենց գործարարները եւ բաւա
կան թիւով անդամներ, նաեւ կայ
Հայաստանի Օլիմպիկան Կոմի
տեն ՀՕԿԵ որ կը պարունակէ իր
մէջ բաւական թիւով բանւորներ
եւ կաշխատին Հայաստանի անունը
բարձր պահելու եւ կը պարունա
նուին Հայաստան գաղթելու ինչ
պէս ասի մի քանի ամիս առաջ
զոհ են իրենց վիճակէն եւ հան
դես կերպով անգործուելէ վերջ
կը յաճախարարեն իրենց ազգական.
ներուն եւ բարեկամներուն որ զան
քերնց միանան. աւագայ նամակ
մը գաղտնիքէն ուր գրած է թէ
կառավարութիւնը արամադրած է
ամէն ինչ իրենց եւ մարդու գլուխ
60 ասպիկ գրած ալ բաժնէր է
եւ փոքր կուսան որ կը գտնուին ի
րենց մայրենի օճախին մէջ ուր
ամէն ինչ իրենց մէջ եւ Հայկական
լեզուն կը արեւ հոս ազատուե
ցանք հանքային առժանելի աշ
խատանքէն կը գրեն:

Հոս կուսան նկարագրել քիչ
մը հանքային դարձը արով մեր
հայ եղբայրները չարաչար աշխա
տելով կը ճարեն իրենց օրագրահի
կը առանց շարժանքէն օճախու
թիւն մը ընդունելու, հանքերու
խորքը չեն նմանիր մեր Զուրի
հարերուն, ունին 5 մէթր լայնու
թիւն եւ 850 մէթր խորունկութիւն
ուր հանդիպած են հանքածու
խի որու լայնութիւնն է 3-4 մէթր:

ՄԱՐ. ԲԵԹԵՆԵԱՆ
10 Ապրիլ 1929 Կարաճ

Շարունակելի

HOTEL LUX
RUE ALEMBY
Directeur-Propriétaire M. TOURIGUIAN

Établissement neuf,
Meubles neufs et propres,
Daim froid et chaud,
Déjeuner,
dîner et souper
au gré des clients.
SERVICE SOIGNÉ.
PRIX MODÉRÉ.

Հոր Շէք,
ճարար եւ ճոր կահարար,
տաք և ցուր ջուրի ֆաթիք
Սուրճ և թէյ,
Ճաշ և ընթրիք
փափաքողներուն.
Խնամքով խնամուած
Ռիտարներ զին.

شارع النبي
BEYROUTH
لوكتة لوكس

ԳԼԻՇԷ ԴԻՆԵԼ

ՓԱՓԱՔՈՂՆԵՐՈՒՆ ԱՃԻՔ ԼՈՅՍ

Լիբանանի օգտաւոր մէջ օտա
ղիւրամասնի գինեւով, կը պատա
սուին ամէն տեսակ գինեւեր. Այս գոր
ծին համար մասնաւոր վարպէ մը ու
նի՞մք որ ասկարի վրայ կը պատա
սուեն ամէն տեսակ գինեւեր եւ գեղար
ուեստական լիբանանի Հարկերին 20
գնդը. առիթն օգտակար:

Վարչութիւն
ՏՊԱՐԱՆ ԼԻԲԱՆԱՆ

ԼԻԲԱՆԱՆԻ

ԳՈՐԾՍԿԱՆՆԵՐԸ

Գր. Պարթեւ Անանեան Պէրճուր Էմբ
Գր. Կիւլեան Եմբրեան Հալեպ
Գր. Ներսէս Ղազարեան Ալիպատար
Եւ իսկեմէր Վարդան Մօսկովսկի
Եւ Մովսէս Կարոյեան Իրքլան
Եւ Վահան Ալօտեան Իրքլան
Եւ Մանաս Աշագանեան Պուսէս
Արեւ:

Եւ Արեւուդաւ Ներսէս Սեփարաւ
Եւ Սեփարաւ Աշագանեան Իրքլան

ԼԻԲԱՆԱՆԻ ԲԱԺԱՆՈՐԻՆԵՐՈՒ Եւ ԸՆԹԵՐՑՂԱՆԵՐՈՒ ՈՒՇԱԴՐՈՒԹԻՒՆ

«Լիբանան» Ըրոտնաւոր եւ պատասխանատու Տնօրէն Պր. Ժազէ Գ
Եւ Եմբրեան Լիբանանի եւ Սուրիոյ մէջ ընդհանուր շրջան մը ընկա
համար վարչութեան օրոշումով մեկնած է Պէրճուր:

Մասնաւոր կերպով կը խնդրուի մեր յարգելի բաժանորդներէն ու
ընթերցողներէն իրենց յետեւ եւ ներկայ բաժանորդներին վճարումով
քաջալերել զմեզ ու ընծայել զիրար թիւներ օրոնց փոխան կը յայ
նենք խորին շնորհակալութիւններ:

ՏՕՔԹ ԱԻԵՏԻՍ ՔԵԼԵՇԵԱՆ

ՎԻՐԱՐՈՅԹ ԱՏԱՄԱՐՈՅԹ

Իւ Հալեպի Հանաք Թաղմանի զինքը փոխադրած է իր
հին գլխիէն զիմացը, կը գործան ու կը պատրաստ ամէն տեսակ
տիպանք յոյժ զիրար մօտեցնելի պայմաններով:

Փորձեցէ՛ք ու պիտի համոզուիք:

ՍԻՆԵՄԱ ԳՈՋՍՕԴՐԱՓ

GINEMA COSMOGRAPHE

Յիշուած արքիսք ՖրէՏ ԹՕՄՍՈՆ կը ներկայացնէ
ԵՐՕՒԻԻ ԴՆԵԿԵՐՈՒ ՄԷՅԸ

Անուն 15 դուռագներով արկածային նեւաւուր սրամ մը ուր
կը կատարէ առաջնակարգ դեր խնայ մեծ յաջողութեամբ:

Պէրճուրի մէջ առաջին անգամ ըլլալով, եղանակի ամենայնաւոր
սեւաւաններ

ԹԱՐԱՆ ԵՒ ԱՆՏԱՌԻ ԱՐԿԱՍԵՆԵՐԸ

Հիանալի տեսարաններ 15 դուռագներով ուրիշգործներ Եւստի
ժողովուրդ արկածները, պարտաւատած ԺԷՕ ՊՕՆՕՄՕՐԻ Կոլմէ:

Բ Ա Ղ Դ Զ Ո Ւ Ն Ի

Ներկա արտադրող խնայ ծիծաղաւոր զօմար քիւս մը

ՏՕՔԹ ՆԵՂԵՂԵՏ ՄԵՐԱՆՈՒՄԵՆ

ՄԱՍՆԱԳԵՏ ԱՏԱՄԱՐՈՅԹ—ԱՄԷԼԷ

Կատարել խնամաւորութեամբ ու առանց իր յարգելի յաճախորդ
ներուն ցաւ պատճառելու կը գործանէ ամառի ամէն տեսակ հիւան
դութիւններ, կը պատրաստ յոյժ խնամաւոր կերպով ամէն տեսակ
խնամաւորութիւն պայմաններ Օլիմպիկէն առիթներ:

ԼԻԲԱՆԱՆ ՏՊԱՐԱՆ

Լիբանանի օգտաւոր մէջ օտաղիւրամասնի գինեւով, կը պատա

սուին ամէն տեսակ գինեւեր. Այս գործին համար մասնաւոր վարպէ մը ու
նի՞մք որ ասկարի վրայ կը պատա
սուեն ամէն տեսակ գինեւեր եւ գեղար
ուեստական լիբանանի Հարկերին 20
գնդը. առիթն օգտակար:

Վերստեալ գործառնաւորաց հաւաք յարգելի յաճախորդներուն
յոյժ ամէն տեսակ զիրար մօտեցնելի պայմաններով ու խնամ
քով: Յանգիստ արտադրութեան հաւաք կարելի է դրժել ցոյց Գր. Պարթեւ
Անանեան Էմբ:

Պէրճուր Էմբ:

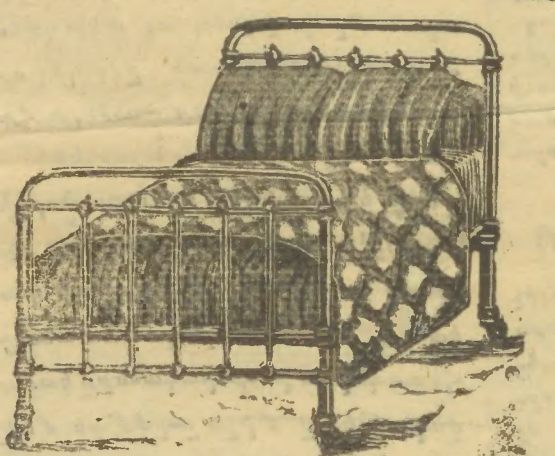
ՆԵԱՆ ՆԱՃԱՐԵԱՆ

ԺԱՍՏԱԳՈՐԾ

Կը շնորհէ եւ կը ծախէ ամէն տեսակ
թէ եւ նիքէն զրգանի եւ պատի աճէն
տեսակ ժամացոյցներ, զիրար մօտեցնելի
զինքը, եւ կատարել ծաղկապահութեամբ օգ
տակար ամէն տեսակ:

Հասցէ— Ժորժ Բիգո փողոց քիւ 52

Պէրճուր



Ա. ՏՊԱՆՃԵԱՆ
Եւ
Կ. ԱՐԷՃԵԱՆ
Եւ
Եւստի
(Տեղեկութիւն) Եւ ՎԱՄԱՐԱՐԱՐ
Կարօ փողոց Զեպէլ
Գաւառացի Գր. Թիւ 244
Կը ծաղկապահ եւ կը պատրաստ
անձ Սալոն, սենեակ եւ ման
կանկար ամէն տեսակ կատար

ՆԱՐԱԾԱՆՈԹ ՍՏՅԱՐԱԾԻ ԵՒ ԲՄԼՏԱԳՈՐԾԻ

ՇԵՅԻՄԱՆԿԱՄԵՏ

ՖԵԼԵՔԻ

Իւ Կարաճի օգտաւոր մէջ օտաղիւրամասնի գինեւով, կը պատա
սուին ամէն տեսակ գինեւեր. Այս գործին համար մասնաւոր վարպէ մը ու
նի՞մք որ ասկարի վրայ կը պատա
սուեն ամէն տեսակ գինեւեր եւ գեղար
ուեստական լիբանանի Հարկերին 20
գնդը. առիթն օգտակար:

Հասցէ— Պարթեւ Անանեան Էմբ Բիգո
փողոց քիւ 33 (48-10)



ՈՒՇԱԴՐՈՒԹԻՒՆ

Եղի եւ յայտարարութեան համար Վարչութեան ղեկավար
Գր. Պարթեւ Անանեան Էմբ: Միւս ֆրէզի գործունէութիւն թաղման
մասին զինքն անհատական ընթերցողներուն խնամքով եւ խն
ամարով արտադրութեան օրոնց կատարել ծաղկապահութեամբ օգ
տակար ամէն տեսակ:

ՎԱՐՉՈՒԹԻՒՆ ԼԻԲԱՆԱՆԻ

ԵՐԷՆՍԵԼԻՐԱՆԵՐՈՒ ԵՒ ԳՈՐԾԱՏԵՐԵՐՈՒ ՈՒՇԱԴՐՈՒԹԻՒՆ

Հայ ֆրանսացի կալ զորք վարչութիւններ, խնամաւորութեամբ ամէն տեսակ
զորք օրոնց օգտակար ամէն տեսակ զիրար մօտեցնելի պայմաններով ու խնամ
քով: Յանգիստ արտադրութեան հաւաք կարելի է դրժել ցոյց Գր. Պարթեւ
Անանեան Էմբ:

Պէրճուր Էմբ: