

P-10
 P-40
 P-100

Մ. ՊԱՏՐԻԱՐԸ ՊԱՄԹԻ ՄԵՋ

ԵՆ

ԻՐ ՔԱՐՈՉԸ

— — — — —

Պատրիար. Ն. Հրեշտակապետ եկեղեցիին տեսչարմարմինն առնելու, երեկ առաւոյ Ս. Պատրիարք Հայրը հանդիսարար պատարագ մատուց յոյս եկեղեցիներն մէջ և Անհնապատուութիւնը շարժի իրիկուն նոյն թաղն առաջնորդութեամբ նորոնորի Թաղ. Սարգիսի ներդրացունքներուն կողմէ, 3 կառուցելով և որուն առիւնէն կերթալին ձիով պատրիարքական առաջակիր զէրու վրէ. Սալեան և չորս քարապաններ նոյնպէս ձիով Թաթորը կանգ առաւ Որդեանք վարժարանին առջև ուր Թաղ. Սարգիսը անդամներն ուսանող, քանանները և վարժարանին առաջ Գնորդ էջ. Սիմեոնեան արժանաւորներն ընդունելուն ըրին և Անհնապատուութեան:

Ս. Պատրիարք Հայրը իր հետեւորդներով այցելեց երկուս վարժարանները, ուր զիմարեցին ուսանողները և Սարգիսի թանկ անուշակ զեղեցիկ եղբայր եղբայրը առաջնորդութեամբ եկեղեցիին զպապական Միանա էջ. Յէրոնիման, վարժարանին բարձր կարգի ուսանողներն Պ. Ստեփան Սերովիան ուղղեցով մը բարի գաղութատ մաղթեց Ս. Պատրիարք Հոր, որ իր մասնաւոր զգուշակութեամբ յայտնեց այս առթիւ և Ապա Ս. Պատրիարքը ուսանողներին մէջ քանիցն հարցուններ ուղղեց, տեղեկութիւններ առաւ վարժարանին ներքայ վիճակին վրայ և զգուշակութեան յայտնեց տիրող բարեկարգութեան և կանոնաւորութեան համար, որոյ յարապետութիւնը Սիւրբ, ըստ, կ'ապահովէ ուսանողներէն ներկայ և հաշտանալ ցնտու, աղջկաներու կողմէ առաջնորդութեամբ, հոն առաջին տաճարին, զգուշակութեան յայտնեց տեղեկութիւն և ընդ. գաւառաբարկութիւն Որ. Արարիկի Գեղեցիկ, որոնք գեղեցիկ մասնուրը ընկեցած էին մարգլ շաւար. Կիւրեղ, Սիմեոն և Սարգիս համագործակցեց իրար հետ: Ս. Պատրիարք Հայրը յայտնեց այս առթիւ թէ իր բարձրանք եղած էր այս օրինակ համագործակցութեամբ. հաստատուր վարժարաններու մէջ, ձոն ալ հակիրճ քննութիւնը կ'առաջարկել օրհնեց բարի ուսանողները և ուսնողական խումբը, և անհնապատուութեան ալ այցելել և իր. զի սաներն ու սանուկներն օրհնելու եւ, եկեղեցի առաջնորդութեամբ հանդիսարար թաթորով:

Ն. Անհնապատուութիւնը գեղեցիկ անուշակ եկեղեցիին յարակիր հիւրանոցին մէջ, ուր չեղծ սեղան մը պատարարատուութեամբ իր Հայր ինքա զպատրիարք Ս. Պատրիարք Հոր կանոնաւորարար բաժակ առաջարկեց Գնորդ էջ. Սիմեոնեան, որ բարի գաղութատ մաղթելով ըստ թէ մեծ բարեկարգութեան և երանալով մըն էր Պատրիարքական այս գեղեցիկ այցելութեանը, որին մէջն ար իր բաժինը կ'ընդունելու: Արքայութեանը զմայակական խումբով պատարարութեան և զգուշակութեան յայտնեց որ Պատրիարքն ալն առթիւ գիտած և մայելու ընդունելութիւնը ար ընել:

Մեղեկութեամբ Ս. պատարարը նոյնպէս խիստ հանդիսարար եղաւ Եկեղեցիին կցուած էր տնական օրերու յառուկ երկուս բաժնութեամբ և շահագործութեանը կատարող էր. Զատիկը Լուսարարական Տ. Աթլ լայն. Երեցեանի, որ զովքն հոգածութիւն մը ունի

— — — — —

վարձան Ընդունել զիս որ քննատարար սարգարուած մ'եմ (հագրով) սովորածն և Գու կեանքի հանգրվազնեկ սովորական դասու որ նուազած, թուլած եմ լկանել ներսութեան Դղորդութեամբը դիմարել զիս այս առաջին պատրիարքութեան առթիւ, ով Գնած ու լայն կառուց ինձն առաջին սեղապարակի հանգրվազն Ծածկովի հագրուած որ առաջին կողպատեցաւ ինձն. ալնէն առաւ կառուց համարակութեան մասնիկն կնէք մասնարար մեղծով աղտոտած ձեռքերուս որ առաջին կորսնցուց. մերկ ոտքերուս թշուառ գարգապարները Անհնապատական ամբարակ կոշիկներով պատարարելով, օձին թոյնին դէմ միշտ ամբարցուր զայն Գարգապան իր բարեկ, նոյնիք վարժարդ զուարկը, երկնային եղբ որ Բու Միմոն Որդիք և մարդարարութեամբ իմպական օրհնուած Որ կը մատուցուի միշտ և երբեք չը պակսել իր ամբողջութեանը. տնայական երկրով դ մարթն յայտնա առթիւ սեղաններու սպանգարանին վրայ. Որ լման և արձանն մէջ և կամ պարթեմ մանկան վրայ. եւնիքնով երկինքն է. իսկութիւնով հոս վարժար

[illegible][illegible]

ԱՆ ԱԵՍՆՔԷ

ՆՈՐ ՎԷՊՐ

ԵԳՈՅՑ ՄԸՆ

09 ԿԱՊ ԸՆԴԻ Է։ Այս նոր վե-
նետախմբում պատկերված ունի
միջոց ընթերցողին, որ ամեն օր
ի աղոթքով ԸՆՏԱՆՆԵԿԱՆ այս

ԵԳՈՅՑ ՄԸՆ

ԳԱՆԱՑՆԱՆ ՈՐԲԱՆՈՑ ԷՆ

Բարեսէր մանուկներուն հետ
հաստատուած բառակցութեան պատ-
կանքները, դրամական նպաստներու
որդիւ, Գալիֆայան Որբանոցի որբու-
նները հրատարակուած ճաշացուցակին
մեծամաս, ամեն օր ստէյպ պատուով
ամեծուած սնունդը կերակուրներու
տեսակէն երբեմն կաթով, երբեմն թէ-
զի, երբեմն ալ պահիրով նախաճաշ
ընեն։

Բարեբարներու սատարը տարածուած
հարապէս պատկերել յոյս խոստանող
ամենատունի որբունհները Գաւտ. իւր
ամակալութիւնէն նորոգ հաստատուած
բարգ կանոններուն սիրտօրտար համա-
կերպելով հանդերձ, իրենց բարեբար-
բուն կենանքին համար՝ գոչելը ցեղին
աշուրթին կ'աջօթեն։ Իրանց աջօթքին
մէջ չեն մտնար նաև յիշել Ամեն . Ս.
ատարարը Հայրը, որ հիւանդ մօր ա-
մաբխներուն համար՝ միշտ հոգածու է,
իրենց հանգչայ խնաման հօր մը գու-
նը կը տածէ։ Միևնոյն զգացումներով
դպրորդած է նաև Դրամանոց Գաւտ.
համակալութիւնը, որ յանձնակէ այ-
լուրթներէ հիւանդը և որբունհները
ը պիտի և կը քաջալերէ։

Այս առթիւ կուգամ տեղեկացնել թէ՛
սատանդութիւնները որոնք տասն և
ընդհատուած էին, վերականգն են հիւս-
րդէն։ Սատանհները ամեն օր մինչև
երեկ քիչ շատ ուսման կը պարապին,
կէս օրէնհանքով ալ ձեռարուեստով
ընթացին։ Յաւան ուշագրութենէ վի-
րած չէն այն բարեսէր մանկան աւ-
տանքը և ալ իրողէններ կը ռաբի-
նեն, և հաստատութեանս ու իր զըպ-
քցին զընեական պէտքերը կը հոգան
են բարեբար հոգիներէ ցոյց արտած
սլացած համակրանք, ընձնուողով բա-
նանք՝ նուիրակայն պարտք մը կը դը-
նեն իմ Գաւտ., Գալիֆայանի որբունհնե-
ան երախտագէտ զգացմանց արատ-
ստանութեան հետ՝ իմ ալ կանխահատոյց
որոշակալութիւններն հրապարակա-
յայտնելու։ Անեղիքայ եմ որ՝ բարեբար-
բէր շնորհած նուէրները՝ Անուանա-
լը և ինքնակալութիւններու և Անուանալը
համակալութիւններու անվճար լանգքին
խանութի՝ որբունհներուն այս օրինա-
կաբ բարոյագէտ ու ներկայացէ միշտ չէն
զարգացեալ վիճակի մէջ պիտի պա-
սեն։

Մնամ

Տեղափոխ Մար Դաֆ. Որբանոցին
ԲՈՒՄԱՆԻՍԻ ՄՅՈՂՏ. ՓԱՓԱԶՅԱՆ
1902 Նոյմ. 9 Խառնուրդ

ԲԱՐԻՋԻ ՊՈՐՄԱՆ

BOURSE DE PARIS

22 Նոյմ. 1902

Բանա.	3%	(3%) Français	98 02
Էտի.		(Tab. Turcs)	350 —
Ենալի.		(R. Turque D.)	27 75
Էկմթուր.		(Lots Turcs)	117 25
Մազ. Օթթ.		(Banque Ott.)	568 —

Հաստատուելով առողջանալու պարտա-
ւորութիւն. ո'վ Գիթած Հայր, մեծ խոցուած
իս զօրեղ սպեղանիներ հնարէ՜ ու
միմայտանով կործանավար բարի այցե-
ւորութիւններ Որդանալեան Բուզը եմ ո'վ
դպի սիրող Տէ՛ր, թէեւ մէկ անգամէն
հարց հարցը նեղ մեղանքեմ իսկ, կա-
տարելով պահպան յենալ որ չեմ սկսուի-
րու կենանքի պարգևներուդ շնորհին
պատիւներով, ո'վ ինձ կենանք առող-
ջաբերելու. ասոր համար որ զիբե-
անհնալը բովանդակ արգաբուրիւն է
զօրութիւնդ դիտմամբ արմատն է
նմանութեան, ինչպէս որ իմաստաւ
եղ կանխաւ գրեն և դարձեալ, Բու-
մանուն վրայ արեւելի կ'ընէ, ինձա-
յի կու տայ Բիշէ՜ ամենուն և կրկին,
օտ է Բիշ, երբ որ ուղղա կարող ես
տեսնել։

(Եւրոպական)

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor creases and discoloration, characteristic of old paper. On the right side, there is a dark, patterned binding material, possibly leather or a decorative paper, which is visible along the edge of the page. The overall tone is warm and historical.

ՀԱՐԼ ՏԷ ՊՕՆԿԻԼ

—նիքիդ կիթմէք իշուն գարուն
այարադ :

Եսթաֆ չըգարմաղլա մէշղուլ օլան ի-
քի տտէջլէրէ պիւա գայտ պագուպ
պուշլարտան պիրինին քէնտինէ ճիկէ-

օգլուներն բախարզվելովը կհորհար
միւքէտտէր օյմազատ իտի:

Համագ սէօւպէթիւս սէթիւնսր սէ օլա-
հաղընը պիլիւօրմուսունըզ:

1

գիրք ծախող գրավածանաց

