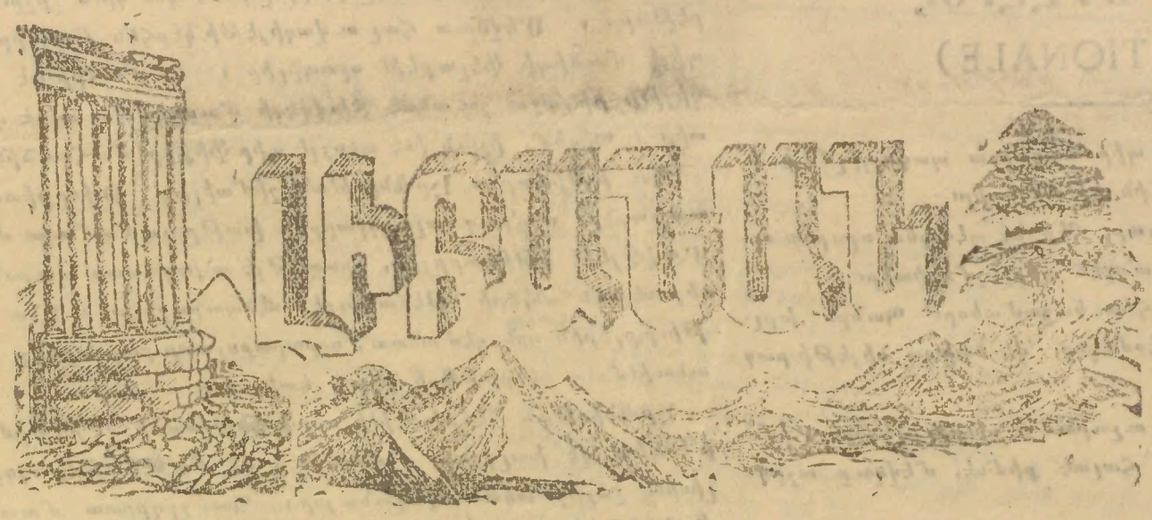
Ե. ԱՐԵՆԷ, ԹԻՒ 380—43— Ծուման ու կիրակէի նէր օրացոյց Տարեկան 3,5 դրամ

لبنان
LIPANAN
JOURNAL ARMÉNIEN
Place des Canons
9, Rue d'Italie Beyrouth
Directeur Responsable
J. ADJEMIAN
Սահիպի իմբիհազ վէ միւտիր մէսուլ
Ժ. ԱՃԷՄԵԱՆ
Պէյրութ



ՊԻԹԱՐԱՖ ՄԻԼԼԻ ՎԷ ՍԻՅԱՍԻ ՂԱԶԷԹԱՍԸՐ
Նէր օրացոյցային մեգալաբ խաչէ օրացեալ

ՃՈՒՄԱ'Ա
20
ԹԷՄՈՒՍ 1928

ԱՊՕՆԷ ՊԷՏԷԼԻ

	ՍԻՆԷԼԻՔ-ՌԼԲԸ		ՍԱՅԼԸՓ
Պէյրութ	60	35	Ա. դրշ
Սուրիա	75	40	»
Խարիճ	100	60	»

Պիլ ուսուս մաւխապարաբ միւտիւրի մէսուլ նամբնա կէօնտէրիլմէլի էր:

ՊԱՏ ԷԼ ԽԱՐԱՊ ԷԼ ՊԱՏՐԱ!

Պէր միլլէթին աէրէճէյլ թէրագգը վէ թէմաթունունէ մէհեք՝ անը միւթէֆէքքիրանը որը։

Մուխթէլիֆ թաղաթը իւմմէթի ունունարան, ճանլանարան, միլլէթին գարիհասընա իւմիա վէ սահա բարլադ պէր միւսթագ պէլ էմէլինի եէշերթէն անլէր աիր։

Միլլէթլէրինէ ձիհանը թանրթան, զիլլէթլէրինի խաթրլաթուպա հիւրրիյէթլէրինէ ըհտպէր օլանլար անլէր աիր...։

Ղուլմ վէ ֆէլաքէթ կիւնլէրինաե, միլլէթլեր՝ բուսուլարընը շաշբրմ՝ կէֆլեր կիպի գարարը, մագհուր ինլէրքէն՝ անլէրէ ա'զմ վէ հաեաթ հըսսընը թէլգիհ էաէն անլէր, երինէ անլէր աիր...։

Պու հազարիգի անլամաեան, անլամազա զապիլիյէթի օլմաեան միլլէթլէրին հագգը հաեաթը եօգ որը... Ինչիպէ իսմլերի թարիխէ գարբշան միլլէթլերին էսպապը խարապլէրինի արշաբրընը։ Օ գամլար սինէսինաե ասհապը թէֆէքքիւր եաշահամայընճա, էօլմիւլեր...

Պիզի պու միւտհազաթա սեվգ էաէն, սէֆիլ պիր հաեաթ կէչիրմէքքաէն սոնրա ախրէթինէ գավուշան միւթէֆէքքիրլէրիմիզ՝ եարբ. լան թանթանալը ճէնազէլէր, հապլարընա եաղլան սունթուրլու մէգալէլէր, պոլ քիսէաէն սարի էտիլէն սէնալար, մէահիյէլեր աիր։

Վէնտիլէրինէ հագգը հայաթ, իտամէյի մէվճուտիյէթ իչին, պիր լօգմա եէմէք էսիրկէնմէքտէն սոնրա ճէնազէլերի իւզերինէ աէօքիւլէն եաշլար, իյրէնճ վէ զաատար պիր իսթիհզատան պաշգա պիր շեյ մեյիլ աիր։

Ավրօրաա՝ միւթէֆէքքիրլերէ պախշ օլունան միւսա'ռաթ, անլէրէ վէրիլէն, մէգամ, մէկգը, նաչարը իմ'նա ալընըրսա պիզիմ պու ջըղըրսա նէ՞ գաատար ախուշկուն, նէ բիւթպէ բիտաէ գալարդըմ՝ քէնտինի բէք ա'լա կէօրթերիր։

Հեր հալաե պու կիւնքիւ վազիյէթիմիզ՝ օ նօգթաեը՝ նապարտան շաեանը թէէսիւրտիւր։ Մէտար իսթիխարը՝ մ՝ զ օլան պիր չօգ իւմէպամ՝ զ, շու'արամ՝ զ, էհլի սիրայէթ վէ իդթիսարը՝ մ՝ զ, կիւն պէ կիւն պու ա'լեմ վէսա՝, էսիյօրլար։ Լյասէն՝ անլէրտէն պիր գըսմը միւհիմինին պաշընը հարպ ումումի եէտի, պագըրսա պիրեր իքիշեր մէզարա ինիյօրլար։ Անլէրին պըրագարը պոշլըգը ասլտուրմագ շէօյլէ սաւրսուն, հիչ օլմազսա եէնի նէսլի, միլլի շիրաղէտէն այըրմամազա ճիտսի պիր զայրէթաե մէշհուտ աէյիլ...։

Գօրգարըզ քի՝ պունաան սոնրա էր մէնիլէր ֆրանսըզլարա, ինկիլիզլէրէ, ամերիքալըլարա վէ սաիր միլլէթլերէ միւթէֆէքքիր օլմազա մուզթար գալմասունլար։ Ղաթէն՝ զազէթալարըմ՝ ըզա կէօզ կէզտիրինիր, էձնէպի ա'լեմ՝ էրիշնաե՝ միլլէթտաշլարըմ՝ ըզը մուսֆազիյէթլէրինի իսթիխարանե գայա էթմէքլէ մէշղուլ...։

Պու ջըղըրսա, պիլնէթիճէ միլլէթ իչին ֆէլաքէթ կէօրիւեօրուզ։ Միլլէթին մէվճուտիյէթի թէորիճէն սարսըլմընօր։ Կէնճլիքտէ, հըսսիաթը միլլիյէ եավաշ եավաշ կէվշիյօր։ Հեր քէս իսթիգալը խարիճաե կէօրմէյէ պաշլաեօր։ Պու խուսուս, մէվճուտիյէթի միլլիյէմիզ իչիւն պէօյիւք պիր թէհլիքէ աիր։ Պու կիւն իչիւն իթթիհատ օլունան եարըմ թէապիրլեր, մուսթէֆթին էօնիւնիւ ալմազա քեաֆի աէյիլ աիր։

Լյմին օլընըզ քի՝ միլլի սահէ ասհապը թէֆէքքիւնտէն մահրում գալընճա պու միլլէթ իչիւն հանաթ իւմիա վէ իմքանը զարլ օլուր, զիրա բապըթաեը միլլիյէ կէվշեր, խալգ «երմէնիլիք» նօգթաեը նազարընաան մէվճուտիյէթ կէօսթէրէմէզ օլուր։ Միլլէթին գօլը, գանաը գէրբլբը...։

Պիկ՝ քէմալը թէէսիւրլէ, քիյանը միլլէթի թէհլաթա էաէն պու փհլիք վազիյէթի իշարէթլէ, նա գապիլի իմթինապ պիր վազիֆէյի ինձա էթմէք, գանա'թընտաեըզ։ Հապիգաթ նէ գաատար ճոր օլուրսա օլսուն, անը թէճահիլ էթմէքքէնսէ, ա'լա օրթա մէյտանա գօեուպ, սէլամէթի նամընա, միլլէթին բիշի նաղարընա ա'զ էթմէք էվլա որը։

Պիզ պու սաթըրլարը գարալամազլա, մուգտաեէս պիլմիյիմիզ շիր վազիֆէյի ինձա էթմէք գանաթընտաեըզ, վէսսալամ։

Փ. Ե.

Բէսատխանէտէն

ՀԱՅԱԹԸՆ ԵՒ ՍԻՆԷՄԱԼԱՐԸ

Սինեմա փէրտէլէրինի սէր. եմէյեն գալմազը տր սայէր, գիաբրն ամսը՝ պէյազ չարշաֆրն սինեսինա նէլեր նամե խեյրտր։ Թապիաբրն մենազիրի մբլխաբէլիֆէսի, տաղլար, բաշլար, տեսիզլեր, օվալար, ռեօյլեր, ռեհրլեր, խնսամնլար հոյվանլար՝ նիհան փարշալարը՝ պիր լանզկեսի, օրասա քաղաքը վրնուս խտուզ՝ անը վահիբսեսի զայ օլուզ՝ կեզասն նիհան օլույօր։

Պիր գաշ լանզկե օլսուն՝ փէրտենին իւզէրինտէ վուզու գուլան նէ-վա'ւմա սէկնուտաբ՝ հիչ պիր խսէր պրագվայարագ, սրլինբա գիբիյօր։ Հարայլար, տարալար, նիզա'լար, սեվ-տալար խուլիալար, ա'տիլլէր, գաբիլլէր սրհայէր՝ տիւնա իւզէրթսէ՝ նրնսի պէտէրն նէֆեիկէրինե գարբ գուրտուղու՝ փբլանլար, սարդ էր-տիկի եալանլար, իրիբնապ էրտիկի նիհայէրլեր, նիհնէրլեր՝ տահա նապ-լը փէֆ ուզուն օլան նալֆաթ վէ հա-ռէեթաթ՝ սիւրէակլեպէն կելիպ կէչիբ-նէ, մենազիրը մէզիբլուսսն մուլսքէ-լիֆ իւր բարզ օլտուկու կիպի, սէր-նիլերդն տախր սիւլսրէլիա իւլ հէ-ֆեար օլմասը տալայբսբ՝ ալա՝ այնք փէր-տեսեն էքսիրեն զէվգե հիմնինեզ ծամա տալմասը, հիմիրեն սեսեն էեսպի քն-ճիրսն՝ պիր տրկերինինեզ՝ իբշան էյ-մեսի՝ տիմազլարդն, վէհնիյէր վէ զա-նալարդն թիսիլանիսը բապիրեսնինեն տր։

Պիր տեսի ուժումի օլմազ վ՝ ներ էեսե՝ կէօրմեսիկի փէֆ չօգ մենազիրի թապիյէ բլէ, պէտերն եատամը վ՝ եատամազա օլտուզը հայաթը մբլխ-բէլիֆեսբի՝ բոզար էեսն, սրսեմա մե-սազիրինե մերազ բլէ պանզանլար-տան ազյոգ ա'զլը պասբնտա օլան պիր բիմսե՝ ոնր պագբբնտա՝ Ֆբերնեսե պիր նինս նազ բերսրմ օլուտնտուզնու հիսս իսեր, վէ ու'ժուժբէր բբիպա-զը բլէ, եօսրբս՝ պիր գուրու տալտա-ղատան իպարէր օլուզ՝ կելիպ կէչեն ազամէրերդն, ազամէրերդն, մեսերդ-ռեր վէ եէեսլերդն՝ պրլա բսբիսնա փէրտեսեն սիլիսթկենի կէօրտիրմեն՝ գբ-յասը նեմս բլէ՝ էտսինս տէ՝ փէրտեսե օլնալան կեօլկե վրնուտլու նասատա՝ Ֆարգբնը՝ սէբբեսե բբիպարը բլէ պուս-լամայընա՝ հայաբբտա՝ դաալը պիր սինեմա օլտուղուտա, գանա'արլա նեօֆմ բբմեզ մբ՝։

Ինսանքն բանբմասդը ատեմվլէ-ռին ատերբբ հայաթլարը նեյ՝ տու-ղատա տատուսն, պրնանմա՝ էտսբ հա-յաթբնբն կէշմբս սեհայթենք՝ փէրտ իւզէրբնտ օրմեթլիբ կէօրմեյօրտա։ Ան-նեմա մամբնատբնտ տահա մբսբեմմել, տահա հիբմեբլե՝ զէնն մամբնատբնբ մունճաճազա էրդեթկի եօմրիւնեան Ֆիլմ-լերինի պէր տեճա Ֆբեր փէրտեսբնե ազս բբտբրբ խսե, նե մբլխբելիճ մենա-զարելեր, նե մբլեսբս բինգիլազլար սեյր իսեր։

Հելե՝ տեբ օն պես սենեսեն պերու մբլբեա'ասբս բաղլօլար բլէ տօլու օ-լա։ հայաբը սբլլբյեսբզիսե՝ պրբ տե-ճա սեյր իսեր իսեբ՝ ասրլ մբլեսբս սբ-նեմա մենազարելերինի օրտտա կեօրբ-բիզ։

Ֆբլենանքն նիչ պիր ոսմանքնտա, մբլլեբլերդն նիչ պիրինեն իւժրանքն-տա կեօրբլվեմբս, հաբբա էն հազբգ, սանիպի ֆբրայէք օլան բիվայիլլերդն բեխաբբիւր վէ բեխայիլ բեսենտեֆլի-ռբ ֆանեա'լար բլէ տօլու օլան հայա-բբ փբլբյեսմբզ՝ սկեր հեր բեճերրուա'ղ-բբ բլէ Ֆբլմե ալբնտա՝ կեօրտբկբ-մբզ վէ կեօրեեկբմբզ սբնեմալար՝ ամլերբս եատբնտա՝ նիչ գալբրբ։

Կեօրտբկբմբզ սբնեմալար՝ սբ-նամա լբ չօղու ազ՝նք բեռ'ապբ բեմսբլբ՝ բեսն իպարէբ բբեն, պիզիմ էր՝ հեմ ասլբ, հեմեա ասրբ ֆանեբա-լար բլէ, հարբեքեֆզա վէ հայաբլբ սբնեմալար տբր։

Սբնեմանքն փէրտեսի նիչ պիր տբ-տա մա'ռուզ տեյլ բբեն, մբլլեբդն հեր Ֆբրտբնին գալգ փէրտեսի, հեր տբրտն պիր նեվ խաշտբբ բլէ տելբբ տեսբբ վէ փարա գարշա՝ հալեա տեվամ բեսն տբրտբրտեն բբբրեյիզ տուրմազտա տբր։

Գիզե նե՝ լագբմ հեվալի սբնեմա-մալար, հեր սբնեսե հեր սբնեսե, մբլ-լեբդն հբփսբնեսե, սբնեմալարդն տեն-տբբլիսի վար տբր։

Ամն նե՞ մուբլու օ՝ փէրտելէրե բբ, գալիմ, գասեար վէ մուզլբմ տբրամ-լարա սանե օլուր նուրլեմանք բլէ, իւ-զերինեն օ՝ սբսեմբ մենազիր սբլբ-նբպ, գանազագ կիպի ազ վէ պէրրազ փէրտ՝ հեր գալբմտան ա'բի, պէրբ, հեր պէրտեսեն, հեր զերրտեսեն՝ խալի օլարագ սեյտանը նուրտա հալը բապիրեսբլե փարլար։

Անտապա՝ հանկը՞ նուր՝ օրմեթլիէ հեր Ֆբրտե, հեր տբրտ՝ սբյասէբ բբ-տբսբ օլան, պիզիսե պու իպպալա նաբլ բեսենէ տբր։

Հեր փէրտե, բենեբնե մախսուս ե-լեբբրբ նուրու բլէ բենվբր օլտուղու, օտնու իսա՝ ֆբրբ բբ, սբլլեբտե տեն-տբ խուսուսբ բբբրը բլէ, բենեբ ենվարը Ֆբրբյբսբ բլէ ասենագ պու զուլմեբլբ օլտնլարտան գուլբաուրա-նագ տբր, «էլտեն գելեն էօրուն օլտաղ օ տա վագբնտա գուվնամաղ» տեբ-լեր։

Պէյրութ ԳԻՄՄԷԴԱ

ՍՈՒՐԻԱՅԻ ՄԻԼԼԻՅԷԹ ԵՎ ՃՈՒՄՀՈՒՐԻՅԷԹ ՏԱՎԱՍԸ

Սուրիատա «միլլիյէթ» թարաֆտարլարընը՝ ա'վլարընը թէրվիճէն իլերի սիրտիւքլերի տելմիլէ բէքտե ամին ատէյէմ էյիզ։

Համատա նէշը օլունան միլլիյէթ միւրեվվիճի «Էլ իսթիգլալ» գազէթասը՝ «Սուրիալը պիր սիյասի իմգասը իլե նէշը էթմէյի պիր մէգալէտե «միլլիյէթի» միւատֆաթէն, սիյօրքի։

Սուրիատա հեր շեհրին միւթէէֆիքանը եէկտիկերինե գարալ՝ գազէթասը՝ «Սուրիալը պիր սիյասի» իմգասը իլե նէշը էթմէյի պիր մէգալէտե «միլլիյէթի» միւատֆաթէն, սիյօրքի։

Սուրիատա հեր շեհրին միւթէէֆիքանը եէկտիկերինե գարալ՝ գազէթասը՝ «Սուրիալը պիր սիյասի» իմգասը իլե նէշը էթմէյի պիր մէգալէտե «միլլիյէթի» միւատֆաթէն, սիյօրքի։

Սուրիատա հեր շեհրին միւթէէֆիքանը եէկտիկերինե գարալ՝ գազէթասը՝ «Սուրիալը պիր սիյասի» իմգասը իլե նէշը էթմէյի պիր մէգալէտե «միլլիյէթի» միւատֆաթէն, սիյօրքի։

Սուրիատա հեր շեհրին միւթէէֆիքանը եէկտիկերինե գարալ՝ գազէթասը՝ «Սուրիալը պիր սիյասի» իմգասը իլե նէշը էթմէյի պիր մէգալէտե «միլլիյէթի» միւատֆաթէն, սիյօրքի։

Սուրիատա հեր շեհրին միւթէէֆիքանը եէկտիկերինե գարալ՝ գազէթասը՝ «Սուրիալը պիր սիյասի» իմգասը իլե նէշը էթմէյի պիր մէգալէտե «միլլիյէթի» միւատֆաթէն, սիյօրքի։

Սուրիատա հեր շեհրին միւթէէֆիքանը եէկտիկերինե գարալ՝ գազէթասը՝ «Սուրիալը պիր սիյասի» իմգասը իլե նէշը էթմէյի պիր մէգալէտե «միլլիյէթի» միւատֆաթէն, սիյօրքի։

Սուրիատա հեր շեհրին միւթէէֆիքանը եէկտիկերինե գարալ՝ գազէթասը՝ «Սուրիալը պիր սիյասի» իմգասը իլե նէշը էթմէյի պիր մէգալէտե «միլլիյէթի» միւատֆաթէն, սիյօրքի։

X.

ՎԱՀՏԷԹԻ ՄԻԼԼԻՈՅԷ
(UNITÉ NATIONALE)

Գու միլլէթ՝ իսթիգպալա էմին պիր նազարլա պագապիլմէք իչիւն, վահէթի միլլիյէսինի թէ՛էմին էթմէլիսիր։

Գու վահէթի իխլալ էէն գայլոր, հեր նէ պէհաեա օլուրսա օլսուն։ Գէրբլմալը, միլլէթ բուհէն, ա՛գլէն պիրլէշմէլիսիր։

Միլլէթ ագլէն, բուհէն միւթթեհիա եաշամաեօր։ Պունդն խըլֆընը իսա՝ էէն, եա քէօրսիւ՝ կէօմէյօր, վէ եախսա նիյէթի բագ սէյիլսիր, կէօրմէք իսթէմէյօր ...։

Է Հ.ու հեր իքի չըղըրսա միլլէթի ուչուրում սիւրիւքլէյօր։ Ռիմսէ, էվէթ պիզսէ տախիլ օլորղըմըզ հալտէ քիմսէ, մէվզուբ աչըգմէյտանա աթամիյօր։

Միլլէթիմիզ մուխթէլիֆ թայիֆէլէրինի էլէ ալալըմ։ Ինէքտիկէրէրիմիզի պիրլէշտիրէն բագրթաեը միլլիյէնին հեր սիւրլիւ շաիպէտէն ա՛րի օլտուղընա գաթի՛էն էմինմիսինիզ։

Պիզ՝ ումումիյէթտէն, պահ՝ էտիյօրուզ, պա՛զը մահտուա էշխասըն միլլիյէթինի՝ հեր սիւրլիւ ա՛գայսա վէ խուսուսիյաթը ֆէվգընա կէօրէպիլմէսի, վազիյէթի սէյիշտիրմէզ վէ տէյիշտիրմիյօր։ Լաքին միլլէթին ազիմ քիւթլէսի զիհնիյէթի իթիպարը իլէ անլէրէ գրեաս օլունապիլիրմի։

Հաեաթը իճթիմա՝իյէմիզին էն էհէմիյէթսիզ հատիսաթքնա չէօյլէ պիր կէօզ կէզտիրէլիմ, թա՝պիր ճաիզ իսէ, անըն հեր զէրբէսինտէ ա՛գահա վէ թայիֆիյէթ բիւչիյմլէրի կէօրիւրիւզ։

Ո՞հիլ՝ էմիւթթէֆիկիզ, հագիգ՝թաա իսէ ա՝գլէն, բուհէն այրըեըզ։ Հեր հարէքէաթըմըզտա պու իֆթիրադ զահիր վէ ա՝յան, հաթթա խարիճէ գարշը սիյասի մէյիլէրիմիզտէ էքսէրիա պու զիհնիյէթին մահսուլըրը։

Պիզ եէնի թիւրէյէն թարիգաթլարա գարշը, ա՝ռէթաշէհանէ ռէնէճէք պիր լէհճէ իլէ, սահէյի թէնգիտէ ռթբլըյօրսադ, պու հարէքէթիմիզ, ասլա զուրու պիր թէասուպ իշճասը իլէ ռէյիլ վէ օլմամըշտը։

Պիզ, հեր հանկը պիր շախսըն գանատթը վիճանիյէսինէ գարշը, սաքիթ պիր վաճիպէյի իհթիրամա վազիյէթիմիզի թէպիթ էէր վէ էօթէ թարաֆա կէչէրիք։

Լաքին, Բաղդամըզտա պիլիրսա, պու եէնի Ներզամաթ գարշըսընա, պիզի իսեանա սէվգ էէն օ նէ՛վ իճ՝ա թարիգաթլարը, պիլնէթիճէ միլլէթին սինէսինտէ զիհնիյէթ վէ ազլիյէթ ուչուրումլարը աչաճաղը գանատթըրը։

Գու անէ գառար, անճագ ֆէլաքէթի միւշթէրէքէ գարշըսընա պիրլէշէպիլիրիք։ Մագսատըմըզ կանարտա պըլագ պօյնըմըզտա գօնուլսուղու զէման պիրլիյիմիզի խաթըրլամադան քինայէտիր։ Եօգսա էվվէլճէ մէլհուզ ֆէլաքէթ գարշըսընա, եանղըն պաճայը ալմասընճա, թէասիրի միւշթէրէք սիւշիւնիւլսէ պիլէ, թաթգիգ օլունամամըշտը։

Ռէք ա՛լա պիլիյօրուզքի զէման պու հագիգի պաշըմըզտա վուրա վուրա պիզէ անլաթաճագտը։ Ան՝ չարէքի պունճա մուսիպէթլէրտէն սօնրա թէհավվիւլիւ թէորիճինին թէճէլլիսաթընա ինթիզար իչիւն պու միլլէթտէ թագաթ գալմամըշտը։

Բուհանիլէրիմիզտէն, միւթէֆէքքիրանըմըզտան, խիլասա միլլէթինի միլլիյէթինի սէվգը միւարիք հեր ֆէրտիմիզտէն սիլէսիյիմիզ, ա՝գահա խուսուսեանա, եէքտիկէրիմիզէ գարշը՝ կէնիշ, միսամահաքեար, գահիրէն էյիլ, ա՝գլէն, բուհէն միսա՝ատքեարանէ, պիլխասսա խալիսանէ» նազարլա պագմագտը։

Գու «իսկ անճագ հըսսի միլլիյի հեր սիւրլիւ իթիպարաթը ֆէվգընա կէօրմէք, հըսա էթմէքլէ օլապիլիր»։

Թարիգաթլար մէյանընա մէվճուտ ինթիլաֆը սըրլար հալ էէճաք։ Մինազրանֆիհ օլմայան պիր խասսամըզ վարսա, օտա միլլիյէթիմիսիր։

ԷՐՄԷՆԻՍԹԱՆ ՎԷ ԹԻՒՐՔԻԱ

Ինթինթանը Թիւրքիա իլէ սիյասէթի՝ ասսթանէտիր։ Ինթինթան հէօքիւմէթի՝ հիւռնիւ միւնասէպաթը իտամ էթմէք ա՝զմընը, ասան զէմանլարտա, հեր վէսիլէ իլէ իսպաթ էթմիշտիր։

Պիւրա ըսեանը զէմանընտա թիւրքլերէ միւթէմայիլ պիր վազիյէթ ալմասը պու պապտա էլ աչըգ սելամիլէնտիր։

Պիզիմ՝ իքի սէօվլէթ արասընտաքի մինասեպաթը «ասսթանէ» ա՝ էտիշմիզ, թապիի տիր քի «իթիպարի» տիր։ Խուսուսը իլէ սիյասէթի խարիճիյէսինտէ, Մօսքուանընը «Տիրէքթիվ»ինէ պիլագայա ուշարթ, իթթիպայա մէճպուր օլան պիր հէօքիւմէթինին քէնտինէ խաս պիր սիյասէթի օլամսեռաճագը մալիւմ ատը։

Գու ճիհէթլէրի բէք ա՝լա թագտիր էտէն Ընգարա հէօքիւմէթի՝ Մօսքուա իլէ վա՝զիեէթինի տիւրիւթ պիր հալտէ մուհաֆագա էթմէքլէ պաշընը ազրմագ եասթըղա գօյմըշտը։

Ինթինթան ռիճալը հէօքիւմէթինին թա՝գըզ էթտիքլերի պու «բասիվ» սիյասէթ՝ իսթէր զանատթ հագիգիյէ եէրի տա՝ օլանսուն վէ իսթէր սիյասէթ իճագը կէօրիւլսին, պու կին իչին պիր զարուրէթտիր։ Մէվճուտ հալ ու վազիյէթի կէրհէն թաղիրէ, թէշէպպիւս պիլէ մուճիպի ֆէլաքէթ օլապիլիր։ Օ մուհիթտէ մէվճուտ վազիյթի փխլալտա շու անտէ Տիւվվէղի մուազզամ պիլէ գատիր աէյիլտիր։ Պիզիմ, իչիւն իսէ պէօյլէ պիր ֆիքիր մահզա ճինէթ օլուրտը։

Պու ի՝թիպարլա Ինթինթանտան շիմտիլիք, թիւրքիատա միլլէթաշլարընը մա՝ռուզ գալտըգլարընը խաթըրլամամադա մուղթարտըր։ Ռավմիյէթ իթիպարըյլա, շիտէթլէ ա՝լագատար պուլունանլար պիլէ, սիյասէթէն անլէրի «թէճահիլէ» մէճպուրտըրլար։ Ինա վաթան սան թիւրքլէրին սոն զէմանտա, գօրարտըգլարը բարչալարը պիլէ հալէն ունութմուշ կէօրինմէսի իճագ էտիյօր։

Ինթինթան հէօքիւմէթի սըրֆ իգթիսատի վէ իճթիմա՝ի մէվգընը թէսպիթ վէ խալգընըն մատատէթէն վէ մա՝նէն, թերագգը վէ թէսալիսինէ չալըշմագտա պուլունույօր։ Պու չըղըրսա մուտֆագիյէթինի մէմնունիյէթլէ գայա էտէպիլիրիզ։ Լաքին եարըն ։..

Ֆէրատսընը սիւշիւնմէք էֆիրա իչիւն նէ տէրէճէ լազըմ իսէ, հէօքիւմէթլէր իչիւն պին գաթ զիատ զարուրիտիր։

Պու պագտա իլք խաթըրտա կէլէն էնտիշէմիզ, կիւնիւն պիրինտէ Ինթինթանընն Սովիէթ բուսիանընն տաքերի պիր մատճերասընտա բիշտրլրգ բօլընը օյնամագտա տա՝վէթ օլունարագ իհթիմալ երմէնիսթան վէ երմէնիլիք զարարընտա եըրանմասընը։

Սոնիյէն, զինհար պիր թէպէտիւլիւ սիյասի իւղերինէ, երմէնիսթանընն մէվճուտիյէթինի զայդ Լէրէք Ռուս քիւթլէսինէ իսխալ օլընմասը թէհլիքէսիտիր։

Ֆիքրիմիզճէ Մօսքուա տէվլա՝իրի մէրքէզիյէսի իլէ Գոնկրէսլերինտէ Ինթինթանը թէմսիլ էտէն միլլէթտաշլարմըզ զայէթ միւթէպասսրանէ տավրանուպ, նազարիաթ բէշինտէ միլլէթին մուգատտէրատընը ալա թէհլիքէյէ մա՝ռուզ պըրագմամալըրընը։ Սալիսէն, Ինթինթան օրտուլարընը հեր նէ շէքիլտէ օլուրսա օլսուն «սուլհ» ուսիուալէմէթ» է, իճապընտա պէօյիւք պիր ա՝միլ օլաճաղը ունութուլմամալըրը։ «Ռոմա»նը զէնկինլիյի՝ օրտուսը գըյմէթինի զայ էտինճէ զայ օլտըղընը պագէն խաթըրլամագտա զարար վերմէզ։

14 ԹԷՄՈՒԶ

Ֆրանսըզ ընգլապընը՝ բումուզը իսթիպատա օլան «Պասթիլ» Գալասընը զապթը Թարիխինի թէսեիտէն վազ էթթիքլերի բյա՝ սըրֆ Ֆրանսըզլարա խաս օլմագատան չըգմըզ, գալաչերի հիւրրիյէթլէ չարբընան պիլումում զինտէ տգվամը պայրամը օլմըշտը։

Պասթիլին խարապէլերի իւղերինէ ինգլապը քէպիրին եիւքսէք գարիհասընատան թուլու՝ էէն «հուզուգր պէօեր պէյանցնամէսի» օ թարիխտէն պէրի հիւրրիյէթինէ ուուսամըշ ագվամա պիր տիւսթուրշ պիր ռէհպէր օլմըշտը։

Պիզ՝ օ ա՝զիմ ինգլապը թէվլիա էէն ա՝լի վէ ուլ՝վի մէպատի գարշըսընտա քէմալը իհթիրամլա էյիլիրիզ։

* * *

ԹԱԹՍԸԶ ՊԻՐ ՄԻՀՃԱՀԷՏԷ

Գեր. Ճանսըզեան Վրդ. տին «սելամը ասքերիսինի» ալեյքում սելամ» լա գարաթմագ իճագ էտերքէն, բիչիմիշ աշա սոզուգ սու գաթմագլա չէնինսինի գաչըրտըլար։

"Գերապատիւ,,ին պու "մէօթ" ինին լիւգիւմսիւզ նա պէմէվսիմ պիր ա՝սապիյէթ էսիրի օլաղը թէսլիմ օլընսա պիլէ, պա՝զըլարընը եարտըղը կիպի սիլսիլէյի մէքալաթ վէ սէգալաթա իշի պուտէրճէ շիշիրմէտ նէ մէն ֆասթ վէ նէտ մուհասէնաթ վարը։

Հէյլէ «Հոս Հոս» նամընը թաչըեան վէ ղազէթա օլմատըղը սէօյլեանէն նէվզուհուր պիր բիռալէնին ճէպհէսինի թէզինէն գանատուրըլան զըրվա պիր «Գարիգաթիւրտա» հատտը զաթընա մա՝գուլ օլմահան պու միճահէտէյէ գանտիլի բիւսքիւլ օլմըշտը։

Պիզ թէնգիտաթը, մա՝գուլաթ վէ սիրայէթ հուտուտունը թէճավուզ էթմէմէք չարթը իլէ, մուաֆըգ կէօրէնլէրտէնիզ։ Եոգ աշ թաչարտա քէբչէյէ պէհա օլմազ, տէրլէր

ԲԱԲՈՒԹԻՆԻ «ԻՆ» ԳԸԶԸ

Էլիեօմ Բարիզտէ պուլունան մա՝հուա «Բասբութին» ին գըզը մատատ Սալավիեի իւչ ավզատթը տելուլէթլերի իլէ Բարիզ մահքեմեսինէ միւրաճաաթլա Բրէնտ ֆելիքս Եուսուբօֆ վէ կրանտ ուիւք Տիւքթրի Բավլովիչտէն 25 միլիոն ֆրանք թազմինաթ տա՝վա էտիյօրմըշ։ Մա՝լիւմ օլաղը իւղերէ Բարզ Բասբութին նիհայէթ ալթը թազանճա գուրչունը իլէ սիրէթինէ գավուշմըշ իսէ։

Բասբութիւնին գըզը պու տավասընը պիր գաչ այ եվվել Բրէնտ Եուսուբօֆն Բարիզտէ պիզզաթ նէչը լթօլուի պու գազատատի սիրատա իս-

նա էտիյօր։ վէ գաթլըն ասրլ ֆասիլինի Բրէնտ Եուսուբօֆա կրան տիւք Տիւքթրի Բավլովիչի տա էտիյօր։

Հեր նէ գառար ճինայէթ էճնէպի պիր սէվիլճէթտէ իշ՝ա էտիլմիշ վէ պու էթիգարլա Ֆրանսըզ մէհաքիմինին սելահիյէթինտէն խարիճ գալճաղը խաթըրա կէլիր իսէտ, թազմինաթ մէսելէսի, խուսուսը իլէ գաթլըն ֆասիլի ֆրանսատա իգազէթ էտինճէ տախիլի սելահիյէթ տա՝ օլունա պիլիր իսէ։

Գազալը պու տա՝վա նէ չէքիլ ալաճագ ...։

ՂԱՐԻՊ ՊԻՐ ՏԱ՝ՎԱ

Գրազիլիատա «էլիֆանտ Մեյտրէ» իսմինտէ պիր եէմատ ֆազիգատ իշ ճիսի գըյմէթի պիր բբրլանթա թաչը կերատանլըգտա թերքիպ էտերքէն ազգընա ալըր, ազսիլիք օլճաք գայրը էթթիսրի եէմատը եուքսաք։ Ֆազիգատ սահիպինէ մէսելէ անլատթրլընճա, տերհալ բուլիս տայիրէսինէ պիլսիրէրլիր, իչէի խասթախանէյէ նազլ օլունընդրը։ Միւսիւլ, միւսիւլ իւսթիւնէ վերիլիր իսէտ ֆայտ վերմէզ։ «Ռէօնթգէն» ալէթի իլէ հիսի թէթգէդ օլընընը վէ ֆիլհագիգատ եէմատըն հէրիֆին մի՝սէսինէ եերլեշմէյ օլաղը կէօրիւլիր։

Գու եէմատ թաչը չեգտրմագ իչիւն ատէլիսթատան գալդտ չարէ օլմատըղընը հիքմիլիր։ Ֆազիգատ սահիպի ատելիսթ եարտըմ իսէ ֆայտ վերմէզ։ Ի՝ չ ատեմ աիւչրե։ Նէթիճէտ մահքեմէ մատամի գու տատ միսէսինատի եէմատան եէմ գաղ էտիյօր եէմատ չեգտրմագ իչիւն անըն հայթընը թէհլիքէյէ գոյմագ ճայիզ օլմատըղընա գարար վերիր։ Իշի եէմատըն պէտեյլինի եատիրնէյէ գատար ֆազիգատա չալըշմատըն հէօքմ, օլունուրց Ֆազիգատ սահիպի գու հէօքմե բաղը չմատըղընատան իսթինաֆ էթմէյ։

ՏԷՐԷՏԷՆ ԹԷՓԷՏ

ԶԻՆԿԵԱՆԷԼԷՐՏԷ «Ս ՕՃԱԳ» ԻՍԹԷՑՕՐԼԱՐ ԻՍ

Զէրիգաշելարտա ֆէ՝լիէթ լամշլար «Տիւրի օճագ» իսթ իմիշ «Տէյլի մէյլ» պու խա եազըղը պիր մէգալեաթ ա

«Ինկիլթերատա եաշայ կեանէլերին հահաթքնատա պիր գալըգ վար»։

Անլէր զէնկին վէ չալուշ լար «կէյէնլերատ «Տերպի» ն ինտե եաշայան ջինկեանէլեր հիթլերինէ կէօլթուլեր։

Գու նագլը մէքթանը քէնտի՝ ա՝ օթօմոպիլլերլե եափալար

Գու օթօմոպիլլերատէն պիրի չըգ վէ գարիֆ իսի, իլինատա յէթ կիւզել պիր ջինկեանէ գալ իսի, իլթէ պու գըզ ջինկեանի Գրալիչատը ատ՝, օլընքեօրու

«Մէրագլա պու Գրալիչ միլլագաթ „եափըգ։ Գրալիչ վալարըմըզը էվվագէն։

«Ավրօբանէն ժուրթելիֆ թա լարընտա եաշայան ջինկեանելեր կին վէչալուշանըրլար։ Հէման ֆէսի իշ կիւճ սակիպի սատաղար

«Գիզիմ չիմտի գայիմիզ» պիր օճագ» թէ՛ռիսի իլէ անը չինի մէքտիր։ Ակ պիր զէմանտա գայիմիզի թէ՛մրն էսէպիլիր իւմիտ էտէյօրուզ։

Արթըգ անվալ վէ զէման ա միչտիր։ Գիզատ զէմանա ուչմ թէյօրուզ։

[Ագիերին չէրի գաղը ։..]

ԱՄԷՐԻԿԱ ՐԷԻՍԻ ՃՈՒՄՃՈՒ ԻՆԹԻԽԱԳԱԹԸ
ՎԷ ԷՐՄԷՆԻ ՄԷՍԷԼԷՍԻ

Ամերիքա «Լիգերալ» բարի Հուսթքնատա ա՝գա էթթիրի մուսա լէրի իհթիմաղ՝նատա, Նիւեօրգ վա Մը՝ Սայթին ճումհուրիյէթ բիս թինէ նատզէալիյինի գարարլաշը աը։

Գիզի գու խուսուսատա էն գի՝ա՝գատար էտէն ճիկէթ՝ մէգ բարթինին բրօկրամընա էրմէնի մէ իտխալ էթմէսթիր։

Ֆիլհագիգատ «Լիգերալ» լար՝ կրամընատ՝ շատէտ էթթիքատ մուաֆֆագ օլուրլատատ իշ գա կէչէրլերատ, հարգը ուսուսի ղնա օրնատ վէ գիլատէրէ Ամերիքա կ քիմէթինին էրմէնիսթատա էթ վա՝ալարը իրբատ էտէճէյի, գայա օլ ժըշարը։

Գիզ՝ չիւգիէ եօգարքի, Ամերի քա կիգի մուատգատ պիր հէօքիւմէթի էն մա՝ռուզ պիր բարթիսինին բրօկրա ժընատ, միլլի տավալարըմըզը մ տաֆտա՝ռ թէտիւտանիւ կէօրմէ ժէմնուն օլուրուզ։ Հալգը՝ ա՝ն պիր թավիգատն իգարէթ օլան գ թէտիւտանիւ՝ իսթիգպալէն մուտ գիյէթի հալինատ, նէ սուբէթլէ թա գիզ օլունապիլեճէյինի ատ պու գիմ ատն քէտարիրմէյիզ։

Հեր հալտ ֆէրգանքն բրօկրա ատնա պու գըյմէթատ վէսիգայը գ էթարիմէյ մուաֆֆագ օլանլար մի լէթիմիզի գըյմէթատ պիր խըզմ իֆա էթմիշլերտիր։

Հեր հալտ տատա գիտատ միլ խաղաթա չիմտիլիք մահալ կէօրմէ բէք լեթյֆիյէթի ա՝ել ժէմնունի

ՄԱՏԱՄԸՆ ՔԷՕՓԷՑԻ

Լօնտրատա Գրանտէն իսմնատ պի ՏՕՔԹՕՐ գարբըզընատան չիւպէլմէք իմի։ Էտատէն պիր գալ իմգատ մէքթուպատ տիկեր պիր տօքթորի գարբըզընը իչի փիչիրմիչի իմգատ լընմըշ։ Տօքթոր՝ կեչենլերատ եմ տէնմիւշ գարբըզընը գալամադ չիւպէսի գիտատեեշմիշ։ Ճօքթոր եվինի արամադ իշգրե ատգագատ գիր լամըշ ...

Եօլատա պիր քէսքինին գօչարագ քէն տէօրնէ տօգրու կէլտիրինի կէօրմ գագարքի գարբըզընը քէսքինի գ Զահմէթի համէթ գալմագըզընը քէս քէք զեվիին գարբըզընը տատքը տագ Թօրան խանէսինէ գատատար կէօրիւ բիւր։ Իշ անլատլար բատքարը կիս թիւթիս գալար ...

ԱՐԱՐԱՏ ՏՊԱՐԱՆ

ՄԱՀԱԼԼԻ

Սուրիա վէ Թիւրքիա նուտուրցնա

Սոն գէժանլարա Սուրիա Թիւրք հուսուսընա վուղուս կէշէն հաթիաթ իւզերինէ Սուրիա ժէնու�ղը Սամի մուավինի Թարաֆընան նարելան Թեշէպպիւսաթ Թիւրքիա հէօքիւմէթինէ նազարը ազդաթա ալընարագ նազա օլէնան եշնա իւ-թիրաա վէ իա՛օե օլընմբլարը։

Զէնիրլէնմիշլէր

Հալեպաե Գալէնքարեան պիրա-ռերլեր կէշէն կիւն ռիլեւերի իւլ պիրլիքաե բուռաթարզլանուպ զէկիրլենմէք ռ՝լարմի կեռարէրթքալերինէն ռիր հալ Թառթանէյե նազ օլունարագ հաեռթլարը գալիթարբլմբլարը։

Եելեէքաեն զէկիրլենմէ վուղուս-աթը, պու կիւնլերաե բեք չոգալարը

Գաղտալա Սուրիա արասընա քէլէճօն

Իրագ հէօքիւմթի Սուրիա Բասթա վէ Թելեկրաֆ ուժուսի միւֆէթթիշլի-կինէ։ Իրագ իւլ Ֆրանսզ ինթիառզ ալթընա հաշաեան ժէմլեքէթլեր ա-բառնա Թելֆօն խաթթը Թելէսիսի ի-չիւն միւզաքերաթ իհբասընը Թառիր-էն Թեքլիֆ եթմէյիր։

Հինտիսթանտա Սուրիա լ իւսէրասը

Պու մէսելէ եիրնէ ճանլանաը։ Սոն ատֆա Ալի պին հասան խմինաե պիր Ֆիլիսթինլի հէօքիւմէթէ միւրա-ճաաթ եաերեք քէնարիսինին հարպ իւսէրասը մէյանընասա վաղթը իւլ հինարիսթանա սեվգ օլընաղընը վէ պիր գալ ույ եվվել եագայը գուրթարա պիլտիյինի վէ քէնարիսինին պուլընմաղ օլաղը Հինարիսթանը Սեմերբուա, սասընա Սուրիալը պիր չոգ եարլեր-ին մեվմուարիյեթինի պիլտիրմիշտիր։ Սոն իրթիմա՝ 5 Յունիս Թարիխինաե օլմաղ վէ հինայեթին իհբասը օրտասա գարարլաշարբլմաղ։

Մուհամէդիի Ալի Ֆուատ պէյ Ամման չոֆէօր Սելիմ Ռիզա վէ «վաթ-ման» ժուրնալ Մուրատ հազրլարընա Թվեղեֆ գարարը բոսար եթմիշտիր։ Թանզիմ մէմուր օլան սելահիյեթ-սար պիր շախս օն պէշ կիւն զարֆընա իլէն իլ եիւղիւնիւն պիւտիւթիւն անլաշըլմաղընը սէյլեմիտիր։

Իսքէնտէրունա թինարէք

Վահտէթ «զաղեթասը» խաբէն-սերսընա Թիճարեթին բեք սուրգուն օլաղընը վէ հեր գէսին սէրմայեսինանէն սարթ եթիլինի եազրեսը։

«Մասաժ» պիլմէմ նասիպ օլ-մազմը ֆագաթ, նէասէթի գէսֆէ-նիսե պերսպեր կէսթիրմէգ էիւէ-թինէն, ժուհուդագ սա՝ օլընաղը։

ՄԻԼ. ԽԱՊԷՐԼԷՐ

ԷՐՄԷՆԻՍԹԱՆՏԱ Ի՛ՏԱՄ ԳԱՐԱՐԸ

Մօսքուատան ալընան պիր խա-պարէ ճազարէն, Երեւանտա պիր շախ-ար գալ վէ տիկէրինի ճէրն էրմէք մասսէլէրինճէն միւրրէճճէն մի-ւրրէճճէ Նէրսէսեան վէ Նախճիբարեան ճամլա-րընտա իրի իրի՝ էրմէնի «Զէֆա» սր գարարը իլէ ի՛տամա մահիրիմ էսիլուպ զուրուսնա տէզիլմիշլէրտիր։

ԷՐՄԷՆԻ ԳԱԲՕԼԻՔ ԿԱԹՈՂԻԿՈՍԱՐԱՆԸ

Մէսմուարբզա ճազարէն էրմէ-նի Գաբօլիք Կաթողիկոսլըգ մէրքէզի Գէյրութա թէ՛սիս օլընճազտր։ Էլեեօվ մէկնուս արաչնորդարան ին-թիլանա իեաթ իկէլմէյեմէյինտեն եէնի պիրկաթողիկոսարան ինճա օլընընճա-եա գատար օրմէսիլիք մէգամա լայզ պիր պինա իսթինար օլընարաք Թէր-զեան Կաթողիկոսը վիւրուտինճ գա-տար բերթիպ վէ բէճրիս օլընճազտր։

Կաթողիկոսլըգ վէֆիլի Գեռագալ-ձառ Արփարեան էճէնտի էվվելճէ պէյրութա ա՛վէտբլէ իսթինգարաթ վէ իսթիգպալ իչիւն լազըմ կէլէն բերիի-պաթա ճազարէր էտենէքտիր։

ՄԸՍԸՐՏԱ ԱՌԱՋՆՈՐԴԱՐԱՆ ԻՆՇԱՍԸ ԻՋԻՒՆ

Պօղոս Նուպար Փաշա Գանիրէ առաչնորդարանընին ինճասը իչիւն մէկնուս բէր պին ինկիլիզ լիրասը իւզերինէ իրի պին տանա էճնիսիսճնէն իլավէ էտերէֆ պինանընն ինճա վէ իֆ-մալընը բէտմինճ էրմիստիր։

ՍՈՒՅԸ ԻՍԹԻՄԱԼ

Եէրիսմբլերի իսկ եէրլէսիրմէ վազիֆէսինճէ մէմուր «Նիյ Իսթ Ըբ-լիֆ» մուավզազալարընտա Լեւոն Թէրզբեան էճնէսրսինճ եէպիմլէրին թա-բիֆազընտա պիր խայլը մէգալազը զիմմէթինճ կէչիրթիր նէրիսէմիզ իխ-պար էսիլտիկինտէն «Ըբլիֆ» մուիրի-յէրինճն հեմէյիրլէ նեազարը տրզգաբը-նը՝ճելպ էսէրիզ։

ՐՈՒՀՃԸԼԱՐ ՄԸՍԸՐՏԱ

Մըսր էրմէնի ազգէրալարը ռուհճուլարը Գանիրէտ տախի Ֆէա-լիյէրէ պաշյարզընը պիլտիրիյորլար։ Պու «խասբալըզը» իզպէսի իչիւն մանալլի միլլի մազամաբը գաբի՝ բէտպիրլէր իրրիխազ էրմէսինճի պէտ-լէրիզ։

Ա. Անարոնեանընը անվալը սրճնիյէթի

Բարիզտէն ալընան խապէրլէրէ ճ-ազարէն Ա. Անարոնեանընը սրճնէրի եավաս եավաս էյիլէսիյի վէ իրի ճանթայա գատար պիւսպիւրիւճ տիւ-զէլճնէյի սէյլէնիյոր։ Կէօզլէրի բէտրիճնէ կէօրմէյէ պաշլամբտր։ Իրի ճանթայա գատար սրճնէրի եէրինճ կէլճնէյի պիլտիրիլիյոր։ Պա՛տմա բամ պիր իսթիրահաթա ինթիլանը օլ-ադրընը ճէֆիմլէր սէյլէմիստիր։

ԹՈՐԳՈՄ ԵՊԻՍԿՈՊՈՍ ԻՍԹԻ՛ՖԱ ԷԹՄԻՇՏԻՐ

«Արեւ» Մըսր առաչնորդը Թորգոմ Արգեպիսկոպոսընը անվալը սրճնիյէսինճ պինանճ իսթիֆա էրտիի; ճի պիլտիրիյոր։

ԹՐԱԿԻԱ ԱՌԱՋՆՈՐԴԱՐԱՆԸ ԳԱԲԱՏԼԻՄԸՇ

Սուճանիսթանտա կէլճն խապէր-լէրէ ճազարէն Թրակիատա մէկնուս էրմէնի Առաչնորդարանը ճէօֆիմէք մարիֆէթի իլէ գաբատլըմբտր։

Թրաբիա վալիսի էրմէնի ղազէթա-ճըլարընը չաղբրպ, «սիզ ճէօֆիմէք իչինճտ ճէօֆիմէք բէօֆլինճի իսթյոր-սընը՝ Հէօֆիմէք պունա ռազը օլամազ» կիպի սեզլէր սեօլէմիշտիր։

ԻՍԹԱՆՊՈԼՍԱ ՄԼՃՄԷԻ՝ ՐՈՒՀԱՆԻ

Իսթանպոլ Բարիզինճն տա՛վէթի իւզերինճ տեռի մեզֆիւրտ մէկնուս «Աւազերեց» լէրտ տախիլ օլաբղը ճալտ Իսթանպոլ ֆիլիսէլէրինճն «Քա-ռոզիչ» լէր ումումի պիր ինթիմա՝ ազտ էտերէֆ Պասկ կիւնլէրինճ զիատ-լէսթրմէֆ խուսուսընա միւզահէրտ էրմիշլէրտիր։

Հայեէք «մեծպահքն պիրինճի վէ սօնքինճը ճանթալարընտա մա՛տա ճեր վազբ պասկ եաբըլմասընա գա-գար վէրմիշտիր։

ԹԻՒՐՔԻԱ.

Թիւրքիա վէ Սուրիա Թէպասը «Եէնի պիր իրրիճազ»

Գէյրութա նէշր օլունան «էլ Ակրաբ» զազէթասը Թիւրքիա վէ Սուրիա Թասիրի՛յեթինի իսթիար էթ-մէյ, ճիմոելերէ իրրազէթ մէսելելերի իլէ եմլազլարը խաւուսլարը հազրնա Փասիսերի ա՛լի իլէ Գէյրութ Թիւրքիա պաշ չէնկէնաերլիյի արասընա եէնի պիր իթթիֆագ հասրլ օլմազընը։

Պու իթթիֆագ մուհիպինէ Թիւր-քիա Թասիրինէ կէչէնլեր պիր սէ-նէ առա Սուրիատա գալասիլեճէք-լերտիր։ Էսնիմիւղտէք ազուսթաս-սա խիթամ պուլան պու մեսելէ 1929 ազուսթոսընա գատար Թէմտիտ եասիմիշ տէմէճտիր։

Սանիլն Հէր իքի տեօվլէթ քէն-ար արազինի էնալիսինէն օլուպ ա-կեր սեօվլէթ Թէպասլարընը իթթիֆ-էտ էնլերին էմալը գայրը մէնֆաաթլերի իւզերինէ հաքը Թեասրբուֆլարընա բիայէթ եաէէճտիր վէ սաթմալարընա մանի՛ օլաճազտր։

Պու իթթիֆագընն հազընա իմ-զալանաճազընա ինթիզար օլընմագտա իմիլ։

Անատօլրտա Շիֆեավէք

Թիւրքիատա մեվճուտ իդթիսատի միւշքիլաթ՝ հեր հերէյէտա՝ վուղուս-աթընը մուհիպ օլմագտադր։

Շարգ վիլայեթլերինին պիր չոգ հերլերինաե չեգավէթ գիյատելէյմի-եր։ Այնթապ հավալիսինաե լիթիւ-բէյեն օն պէշ քիլիլիթ պիր էյգիտ չէ-թէսի հօլգ գաֆիլելերինէ սոյզուսլար հարմագտա տրր։

Սոն տէֆա՝, Առանտան Այնթ-թապ կիսէն պէշ օթօմոպիլ պու էյ-գիտ թարաֆընան սոյզուսըլարը։ Էյգիյանրն օլաբգճա պիր՝ բարտ ելան եթաբիյինի սեօյլենիյոր։

Մըսրտա խալիճէ վէֆիլի

Մէսրը զազէթալարընը նէրլ ու-ի՛լանընա կէօրէ սապգ խալիֆէ Սու-թան Ապտիւլմէճիտ Մըսրը ուլեմասընը-ան Վահիտ էլուգիյ։ Խաթթը սա-թիր իւլ պիր վէքալէթ կէօնտէրմիշ վէ Մըսրը սիսթրընտա Իբրահիմ ու-մուրընը իտարէյե քէնարխինի՝ թեվքիլ եթմիշտիր։

Խսթանպոլտան Մըսրա գըզ թինարէթի

Մըսրտա չոգան «Մուխամէնէթ» զազէթասը Իսթանպոլտան Մըսրտա պիր գըզ սդընը պալատընը վէ պու-իքի մեմլեքէթ արասընտա սա՛մա հուլեբլեգ եաեն իքի գատրն, խէդմէթ-էրիլիք վէ ես զէնկին պիր գօնա պուլմագ պէհանեերերի իլէ Իսթանպոլ-ատան պիր չոգ գըզլարը գանարրուպ Մըսրտա կէթիրիլիր վէ պու նէթիճէ ու-մում խանէլէ սոսքոյոր իմիշլեր։

Թիւրքիա վէ նէմիյէթի ազվամ

Թիւրքիա ճէմիյէթ ազվամ սա-խիլ օլմագ իչիւն սահ՛մի ա՛զա օլա-բագ գայտ օլընմասընը չարթ գոյմըշ-ար։ Պու ճիհէթ գապալ ալընմա-սընընան սուխուլ մեհելեսիսե թե-էիրրե ուղրամըշտր։ Ահիրէն իթ-թիֆանը պու պապա Թելեպիսսե պուլունմաճազը չուհա՝ պուլմըշ իսեսե Իսթանպոլտա մեհանֆիլինե պու ճիհէթ հազընա ա՛սէմի մուհիմ պէյան օլընմագտադր։

ԷՐՄԷՆԻ ՔԷՄԲԻՆՏԷ

«Լա Սիրի» զազէթասընճա

Պիր շիսե կազազ եիւզիւնճէ, Պեռոս Պաղուճեան, Իսա Օմճեան, Կարապետ Անճէմեան, Յովհաննէս Գա-ճեան վէ Կարապետ Գասապեան գավ-զաեա պաշլարլար։ Սրճագլարը բէտսիրի իլէ օլանագ, իս զանլը պիր միւնասիպլիյէ տեսճեր։ Նէրիճճեսե Պեռ-ռոս Պաղուճեան Օմճեան բարաֆընճան գալպինճ պիր խանչեր ուրմագտա գալ օլունուր։ Կարապետ Անճէմեան, Գասպեանընը էճեսիսինի ազբրնա ճերն էրտիրճեսէն օրճեա՝էր էրմիշտիր։ Յովհաննէս Գաճեան սրբրընճան գամա իլէ եարալանմբտր։

«Լա Սիրի» ի՛լավէրէն ճէ զէ-ման խուսուսլէ Պէյրութ հնալիսրնը-ինճ սիլանլար բոփլանճանագ տեյոր։

ՍԻՅԱՍԻ ԽԱՊԷՐԼԷՐ

ՐՈՒՍԻԱՏԱ ՊՕՄՊԱԼԱՐ

Բիկա — Ալբնան մա՛լիմաթա նազարէն, կէչէն հաֆթա մօսգուատա բաթլայան պօմպալար մէսելէսինին խարիճէ աքիս էթ-մէմէսի իչիւն, Սովիէթ Հէօքիւմէթի պա՛զը թեասպիր իթթիխազ էթմիշտիր։ Պիր չոգ քիմսէլերին մագթուլ ուիշարիկիւ զան օլուն-մագտասընը։

Մօսքուա — Ղարպին ճիհէթինաե սեյտար բոսթա իւզերինէ հիւճիւմ վագը օլմուշտր։ Հուսուս շըմէնարֆեր սթասիոնընաա աէօրթ քիչի գալթ օլընմըշ վէ եէօթ քիչի եալանմըշտր։

ՍԷԼԱՆԻԿ ԿՐԷՎԻ ՎԷ ՍՕՎԻԷԹԼԷՐ

Ընթինա — «Լօթիա» զազէթասընը ալբըզը մա՛լիմաթա նազարէն Մոսքուա պէյնէլմիլէլ Սովիէթ սենթիզասը Սելանիկ կրէվի-նի թերթիգ եաէնլերէ 75 ալթուն բուպլի վերմիշտիր։

ՎԷՆԻԶԷԼՕՍ ՎԷ ԹԻՒՐՔ ՄԱԹՊՈՒԱԹԸ

Ընթանպօլ — Թիւրք զազէթալարը Մ. Վէնէզէլօսըն իշ պաշընա կէչմէսինի Թիւրք Լաուսան իթթիֆագընն պաշա ՀՐԳՈՐԸ մասընա պէօյի՛ք պիր մանի՝ օլարագ կէօսթերիյորլար։

ՖՐԱՆՍԱ ՄԷՃԼԻՍԻ ՄԷՊՈՒՍԱՆ ՎԷ Ա՛ԵԱՆԸ

Բարիզ — Ֆրանսա մէճլիսի մէպուսան վէ սենանը ճելսաթը-նա խիթամ վերմիշտիր։

ՍՊԱՆԵԱՏԱ ԻՍԹԻԼԱԼ ԵՕԳՏԸՐ

Մատրիտ — Սպանեատա պիր իսթիլալ զուհուր էթմիյինե սարը սեվերան էսէն շայիա՛թ բէսմէն թեքզիպ օլընըյոր։

ՍԸՐՊԻՍԹԸՆՏԸ ՍԻՅԱՍԻ ՊԻՐ ՍՈՒՅԻ ԳԸԱՍ

Պելկրատ — Մէջլիս պիր շախս Պելկրատատա էմնիյէթի սու-մումիյէ միւասիրիւնիւն եազը խանէսինէ կիրէրեք թասանճա իլէ անը պաշընատան ճերհ էթմիշտիր։ Գոթիլ ճիւրիւնիւ միւթէ՝գզպ թա-պանճասընը քէնարի ազղընա թեվճիհ էսերեք աթէշ էթմիշտիր։ Մի-սիրին ճերիհասընատան զուրթուլա պիլէճէյի սեօյենիյոր։ Գոթիլ միւսիճի պիր պուլզար իմիշ։

ՍՕՖԻԷՏԸ ՐՈԲԹԻ ԳԸՎԳԸԼԸՐԸ

Սոֆիա — Սոն կիւնլերաե գաթլ օլունան գոմիթա բեիսի ժենե-ռալ Ռոբթոկօրեֆ թարաֆընարլարը իլէ անա մուսալիֆ Միհիլլով բարթիզանլարը արասընա, Սոֆիատա պեօյուք պիր արպեատա վէ գար-գաշալըգլար զուհուր էթմիշ վէ ալթը քիչի գաթլ օլունմուշտր։

ՀԻԼԻ ԻԼԷ ՐԷՊՈՒԵՈՒՆ ԸՆԷՍԸ ՊՈՒԼՈՒՆԸՐ

Ուշինկթըն — Միւթթէհիտէյի Ամերիքանըն թեվասսութը իւ-զերինէ «Թաֆրոս Ընրիգա» նիզասը իւզերինէ եիրմի սենեատեն պերու եեք միկերի իլէ միւնասեպաթը սիյասիյէլերինի գաթը՝ եաեն Հիլի վէ Ռեբու հէօքիւմէթլերինին արասը պուլունմըշտր։ Մ. Ռեյնսընն պէյանաթընա նազարէն արասաքի ինթիլաֆ եագը պիր զեմանա հալ օլունաճագ իմիշ։

ՀԷՅԻ ՍԸՐՏ ԸՍԵԸՆԸՆՏԸ ՄԸՀՔԻՒՄ ՕԼԸՆԼԸՐՏԸՆ

Խթանպօլ — Հէյի ամիսին ըսեանընա մէսխելարը օլուպ իս-թիլալ մահքեմէսինճէ հապսա մահքիւմ էսիլուպ էլեեօվմ Խթան-պօլ հապսխանէսինաե պուլունան ազուզ քիչի ամֆվ կանունընտան իսթի-ֆատ էթմէք իւզերե միւրաճաաթա պուլունմըշտր, իսեսե թեագի-գաթտան սոնրա ա՛ֆվա թապի թուրթուլմայաճագլարընա գարար վէ-ռիլմիշ սիր։

ԽԸԼԱՖԻԼԻՔ ՀԱԼԻՄԻՅԻԹԻ

Բարիզ — Բարիզտե եաշան Թիւրքլեր վէ սիր հա՛զի նու-ֆուզ իսլամլար «խլամ խըլաֆէթ ճէմիյէթի» նամը իլէ պիր թեշ-քիլաթ վիճուտաե կէթիրմիշերսիր։ Պու ճէմիյէթին զայէսի Սուլթան սապզգ Ազիսիլմէճիտի խալիֆէ ա՛ա էսերէք Իսթանպօլտա մէգամընա իսաե էթմէք օլաճագ իմիշ։

CINEMA ROYAL

Պու ճաճքա սինեմա ՐՈՒԱԵԱԼՏԱ

19 Յուլիս Զարտանպա կիւնիւնճէն 25 Յուլիսէ գատր

MAGISTE CONTRE LE CHEIK

ՄԱՍԻՍԹ ՇԷՅԽԷ ԳԱՐԾԸ

Շարլ Լանանի կէնճ վէ կիւզել Աննա Ֆիւզարընը վասիսի, պու ատամ տօսթը Մարին Տիւլագ ուղբընա պիւթիւն սերվէթինի սարթ էթմիշ, հաթթա գըզընն վասիսի օլսրզը Աննանընն սերվէթինիտ գըսսէն պու ուղրա ֆէտա ութմիշ։

Գրզ՝ մէքթէպինի իքմալ էտիպ սինին բիւշիւնիւ պուլմագտա, Պու հալ Շարլ Լանանի իչիւն պիւսպիւթիւն մուճիպի խարապիւթթ օլաճագ։ Նէ՞ եաիյ տուն։ Պիր բլան թասարլար։ Լօնիս իսնինտ պիր եէլքէն կէմիճիսինի բարա իլէ գանարբբր վէ գըզը Աֆրիգաեա կէօնտէրիր, վէ Շէյխ Ապտիւլ Քեարա Թէս-լիմ էտէր։ Մասիթին մուավէնէթի վէ կէնճ Գանթ Բիէր ին հիմայէթի իլէ գըզ գուրթարբլբր։

Շարլ Լանանի տէն ինթիգամ պաշլար գըզ։ սերվէթի իտատ։ ալընբր։ վէ Պուանան մա՛տա

A LA CONQUETE D'HELLENE

ՀԷԼԼԷՆԻՆ ԹԷՍԻՐԻ

Ճամընճա 6 բարթիլիճ դայէք զարիճ պիր զամէսի բէմսիլ էթսի ռիլէճէճ տիր։

ԱՐՍԷՆ ԼՈՒՊԷՆԻՆ ԻՐԱՉ ՁԻՆԱՑԷԹԻ

ԻՍԲԷՐԱԹՈՐԸՆ ՍԷՔԲՈՒՊԼԱՐԸ

(38)

— Պիր «նարգոթիք» իչերմիչլէր սէյիլմի՞։

Տօգթէօր— Էվէթ։

Լիւբէն— Հէրիֆի եազալաբլար մը՞։

— Խայրը։

Լիւբէն տիւչիւնիւր պիր վազի յէթչալմըշտը, պիր գաչ ակֆա պաչընը սալլատը, ֆազաթ չօգ կէչմէզ անքն ուեուգլաալը կէօրիւլտիւ։

Իմբլրսթօր Վալտամարա եանաչաբ։

— Էմր վէրտէ օթօմօպիլինի հազըրլասունլար։

— Օհ! էօյլէ իսէ. Շէվքէթմէապ.

— Է՝ բէք էյի. հէրիֆ պիգիմէ էյլէնիյօր։ Պունլարընն քեաֆսի վազթ գազանմազ իչին աօլապլար

— Իսթիմալ... Ֆիլիգիգա։

— Հազիգաթ պու աբր, զարիպ պատր թիսատիֆ թսէն իսթիֆատէ էթմէք իսթէյօր։ Ալթուն բարալար «նարգոթիք» հիքեայէլերի հէր ույուրմա. Էնէր պու ուեունլարլա պիր միլատէթ տանա ավլանրրոագ։ Ելիմիզսէն սիմիչէմէք։ Զապուգ, Վալտամար օթօմօպիլ կէլսիւն։

Գոնթ էմրլէրի վերիւպ ա'վաէթ էթտի։ Լիւբէն հէնուզ ուեանմամըշտը։ Սալոնը թէֆթիչ էտէն իմբէրաթօր՝ Վալտամարա խիթապէն՝

— Պու աալօն Մինէրվա սալոնը աբր, սէյիլմի՞։

— Էվէթ Շէվքէթմէապ։

— Էօյլէ իսէ նէ՞տէն պու իքի հիհէթաէ «Նս հարֆը եազըլը։

Ֆիլիգիգա իքի «Նս հարֆը կէօրիլիյօրը պունլարտան պիրի ;ըմի-նէնին իւսթիւնէ չզըմըշ, տիկերի իսէ առվարտա մուալլագ էսքի ասմա սաաթըն ալթընա թէրսիմ էտիլմիշ իտի։

Վալտամար— Պու իքի «Նս... Իմբէրաթօր տինլէմէտի..

Լիւբէն թէքրար զըմբլատամազա պաչլամըշ իտի։ Կէօզէրինի աչմըշ, անլայըմազ պազը քելիմէլեր թէ-լէֆֆիւզ էտիյօրը։ Անաղա գալգար, օտա պօյընճա եէօրիւտիւ, վէ պի-թազաթ տիւչտիւ։

Օ զէման պիւթիւն տիմաղը, ասապը իյէ քէնտիսինի իսթիլա էտէն ուեուչուլզը զարչը միւճատէլէ էթ-տիյի կէօրիւլիյօրտը։

Պու հալ հազիգաթէն չատան թէէ-սիւր իտի։

Վալտամար— Ըզտրրապ իչինտէ գըվրանիյօր, ատտի։

Իմբէրաթօր— Վէ եախսա ըզտրրապ թոգլիտ էտիյօր։ Ամմա նէ մէ-հարէթլէ։ Հազիգի տոր գամէտիաճը։

Լիւբէն (տէրմանը ըզճա) տոգթէօր պիր «գաֆէին» չիրինկաբ, չապուգ...

— Միւսա՛տէ էտէրմիսինիզ, Շէվ քէթմէապ։

— Էօյլէնէ գաատ իսթէտիյի եաբըլաճապ, քէնտիսինէ սէօզ վէրտիմ։

Լիւբէն— Էօյլէնէ հէնուզ գաչ տազըգա վար։

— Գըրգ։

— Գրրգ մը՞... Մուաֆֆագ օլա-ճաղըմ, մուհագգագ մուաֆֆագ օլ-մալըբրմ։ Պայընը ավուճլարը իչինէ ալտը։

— Ան տիմաղըմա, պէնիմ էյի տիւ-չիւնիւր տիմաղըմա մալիք ոլսպիլսէ իտիմ, պիր սանիյէտէ հէր իյ օլուր պիթիկ իտի ֆազաթ եարամիյօրում Ֆիլիքրիմի թէապիք էտէմիյօրում... Նէ միւտհիշ պիր հալ...

Օմուզլարը գրբրանիյօրտը։ Աճաճ պա աղլաեար մը՞ իտի։

813... 813... տէյի թէքրար էթտիյի իչիտիլմիչ իտի։

Վէ ատահա խոֆիֆ պիր սէալէ 813... պիր 8... պիր 1... պիրաէ 3..., տիյօրտը։ Թէմամ ֆազաթ նէ իչիւն։ Պու գատարը քեաֆի տէյիլ։

Իմբէրաթէօր քէնտի քէնտինէ։

— Պու ատէմ պէնի թէհլիճ էտիյօր։ Դապիտէյիլտիրքի պիր քիմսէ պու տէրլհմ պիր բոլ օյնաեապիլսին։

Եարըմ սաաթ գալմըշտը... պիր աղ սօնրա եալընըզ չէրեկ սաաթ իսթէյօրտը։

Լիւբէն հարէքէթսիզ պաչը ա-վուճլարը իչինտէ պէքլիյօրտը։

Իմբէրաթէօր իսէ կէօզլէրի Վալ-տամարը էլինտէ թութտըզը գրօնօ-մէթրօ սաաթըն ժա՛թուֆ, պէքլիյօր-աբ։

Օն տագիգա... Նիհայէթ տագիյա գալմըշտը...

Իմբէրաթէօր— Վալտամար, թամամիր.. ատամլարրն հազրրմը։

— Էվէթ Շէվքէթմէապ։

— Սա՛աթրն զիյլի մը։

— Էվէթ Շէվքէթմէապ։

Էօյլէնին սօն սաաթը չալընճա տիյօրում Վալտամար...

Վագիէթ՝ ճիտաէն ֆէճի՝ պի հալ ալմըշտը. միւմքին պիր ժուլ զէնին իչթիյալը գարչըրընտա մա գարա ըէամի պիր պէօյիւքլիւք կէս թէրիյօրտը։

Իմբէրաթէօր պիլէ հէյճանին սէթր էթմիյօրտը։ Պու Արսէն Լիւբէ նամընը թաչընճան վէ հանաթը խա ըրգալարլա մէմիու չախս՝ քէնտի նի ատէթա ալթ իսթ էտիյօրտ Հէր նէ գաատ պու տոլանդաճը վա զիյէթէ նիհայէթ վերմէյէ ա՛զ կի միչ իսէտ հէնուզ իմիտ էթմէքսի քէնտինիսէ ալատաե օրտը։

(Տեվամը՝ վար)

ՍԻՆԷՄԱ ԳՈՍՄՈԿՐԱՖ

CINEMA COSMOGRAPHE

PATHE JOURNAL դայէթ մէրագը «բաթէ ժուրնալ»

LE MESSAGER BLANC

«ՊԻՏՍԱԶ ՐԻՍԻԼ» նամբնտա 2 բէրտէլիբ ճէճի պի r տրամ

LE TOUR DU MONDE EN 18 JOURS

18 ԿԻՐԻՆՏԷ ՏԷՎԼԻՐ ԱԼԷՄ

Նամբնտա 12 գըսըմ լըգ ֆէճի պիր տրամ վէ

LES TRACES PERDUES

ԿԱՑՊ ՕԼԱՆ ԻԶԼԷՐ

Նամ 5 բէրտէլիք ֆէճի պիր տրամ։

Ը է իր փէ rտէ դայէթ կիւլիւնճլիւ պիր զօմէտի կէրի գալան եէր պուլամայանագտը։

ՏԻՇԹԱՊԻՊԻ

ՇՈՎԱՆՆԷՍ ՊԷՆԼԻԵԱՆ

Հէր նէվ տիշ խասթալըգլարը թէտավի էտէր։ Ցիշէրին հէր լեվի դայէթ թապի վէ մուաֆըգ սարէթտէ իմալ օլընը։ Ֆիյաթնը նիսպէթէն էհվէնտը։

Միւրաճա՛աթ էտինիզ մէմնուն գալանազգրնըզ

ՏՕԳԹԷՕՐ ՆԱՀԱՊԵՏ ՄԱԶԼՈՒՄԵԱՆ

ՏԻՇ ԹԱՊԻՊԻ ԶԱՀԼԷ

Պայէթ աբեգաթ Ն՝Է լթինա իլէ տիշ թէտավի էտէր վէ սանաաթընա միթէալլըգ հէր խուսուս քէմալը մէհարէթլէ իճրա օլընը ֆիյաթլար դայէթ էհվէտտիր։

Մ՝իւրաճա՛աթ էտինիզ մէմնուն քալաճագընըզ։

ԼԻԲԱՆԱՆ ՄԱԹՊԱԱՍԸ

Հէր նէվ քեաղրա, մուգավվա գութլար, տիւնիւն՝ շէքէր թօր-գալարը, Խասթաճըլարա մախսուս էնվահի քեաղրա գութու վէ թօր-գալար քեմալը սըգգաթլա իմալ օլունուր։ Պէղալիք հէր նէվ մէք-թէպ աէֆթէրլէրի թօփրան վէ բէրէքէնտէ օլարադ սաթըլըր։

ՀԱՆՆԱ ԱԶԱՐ

Հէր կէօնէ աէօքմէ իշլէրի, ֆէս գալըգալարը քեմալի սըգգաթ-լա իմա՛լ օլընը։ Ֆիյաթլար դայէթ էլվէրիշլի տիր,

Անբար ազգազը Նօ. 36 Բարապիա մանպէէի

ՏԻՇ ԹԱՊԻՊԻ ՀՈՎԱՍԱՓԵԱՆ

Հէր նէվ տիշ խասթալըգլարը թէտավի էտէր վէ դայէթ մուա ֆըգ սարէթտէ իմալ օլունուր։

Մուրաճաաթ էտինէր դայէթ մէմնուն գալաճագըրլար։

Աբրէս— Պասթա Ֆօտոյի, Ղարապէգ նազարէթյնէ Պէյրութ

ՊԱՐԹԵԻ ԱՆԱՆԵԱՆ

ԿՐԻՊԸՊՕՐ

Հէր նէվի քիթապլար, զա-զէթալար, էնվահ գըրթասիյէ, գարթ բոսթալար վէ պու շուպէ-յէ միւթէալլըգ հէր նէվ էշտ մէվճուտ տըր։

«Լիբանան» մաթպաասընտա եարըլան հէր նէվ տիւեիւն շէ-քեր գութալարը վէ թօրպալարը տահի մէվճուտ տըր։

Ֆիյաթլար դայէթ էհվէն տիր։

Ընդէս՝ Լրմէնի գէմրինտէ (ատնիկ քէնարը)։

ԿԱՐԱՊԵՏ ԱՆԱՏՕԼԵԱՆ

ԲԱՍԹԱ, ՇԷՔԵՐ ՎԷ ՇՈԴՕԼԱԹ

ՖԱՊՐԻԳԱՍԸ

Հալէպ— բէյէլ ճաssէսի Նօ. 4

Հէր նէվ շէքերլէմէլէր, բաս-թալարըն հնվար ակվճուտարը։

(Շարապ վէ հնվահ լիքէօր-լեր) Նուկտ, լօղամ. պօնպօնլար

Սիբարիշաթ սէրիէն կէօնտէ-ռիլիր Ֆիաթլար դայէթ էլվէրիշ-լի տիր։

ԱՐԱՆԸՆԱՆԱՐ

Գ. Ցաքոբ Պէնլիեան, հարպ էս-նաճընա, թէհմէր ոբրատընա Մու-սեն պին էլէ Բաս Իլ Այն արատրն-տա, Էմմիրէլերի Հեռուրիկ վէ Էօժէ-նը դայդ էթմիչ։ Պունլարրն արագ ա-չիրէթլերի իլէրիօնտէ գալարդընը զանն եաիյօր, չայէտ պունլարրն նէ՞-բէտ օլարդընէ խապէր վերէն օլուրտա էյի ժիւքեաֆաթ վերիլեէճաքը։ Մաթ պա՛ասրդա պիլատերիմէօք բէեա օլընը։

Մէլէտեթի, Գոնիայ, Ագուերայ-տրը, փեատերի իտի, կարագոտ վա-լիտէօի Նէվրիկ տրը։

— Տիկին Սրբուհի Ղարիպեան վէ Մ. Ղուկաս Խալարեան քէնտ-տի պիրատէր վէ ամճասը Գրիգոր Խալարեանը արայօրլար։

Պունատան եէտի սէքիզ սէնէ էվ-վէլ քէնտիսինէն Նիւ—Եօրգտան խապէր ալընմըշտը։

Մա՛լիմաթը օլանլար լութ Ֆէն իտարէխանէմիզէ պիլտիր-օնէրը։

(Յրճնի սաճիֆէտէճ տէվամ)

ԳՕՄԻՍԵԻՍԹ ՖԻԼԻՖՅԷԹԻ

Պուքրէշ— «Կալաց»տա կէնիշ պիր Գոմիսիսիք թէշքիլաթ մէյտանա չըգարըլմըշտը։ 150 քիշի թէվգիֆ օլընմըշտը։

ՄԸՐԻՀԱԼ ՖՕՀԼԸՆ ՀԻՆԳԵՐԼԻԻ

Վիսէլ— Մարէշալ Ֆոշը տի իւզերինտէ հէյքէլի հէյքէլ ըէսմիյէ հոզուրը իլէ քիւշտա էտիլմիշ տրը։ Մ. Լուանգարրէ. «վա-լաքեարըմըզ օլան, վէ պիզի գոֆէրէ սէվգ էտէն, գոմանատանլարըմ-զը ունութմամալըեզ» սէմիշ տիր։

ՎԷՆԻԶԷԼՈՍ ՎԷ ԹՈՒՐՔ ՄԱԹՊՈՒԱԹԸ

Խոթանգօլ— Թուրքիա մաթպուաթը եունան գապինէ ըէյիսի Վէ-նիզէլոս հագգընտա քեմալը ի՛թիտալա գալէմ եիւրիւթմէկ թավսիյէ էտիյօր։ Թուրք մէհֆիլի կիրիալը սիյասանին իշ պա-շընտա կէշմէսինէ ճիտաէն էնտիշէ էթտէքտէ տիր։

ՄԱՍՍԻԼԻԱՏԱ

HOTEL DU LUXOR

290, Avenue d'Arenc — MARSEILLE

ՏԻՒ ԼՈՒՔՍՕՐ ՕԹԷԼԻ

Կ. ՍԹԱՄՊՈՒԼԼՈՒԵԱՆ

290, Ավենիու դ'Ադռեն — ՄԱՐՍԷՅԼ

Իշպու օթել երմէնիլէր իչիւն էն էլվիրիշլի, դայէթ թէմ-վէ միւքէմմէլ թէրթիպաթը իլէ հէր քէսին մէճմունիյէթինի թէմ-էթմէքտէ տիր։

ՔԼԻՇԷ ԵԱԲՏԸՐՄԱԳ

ԻՍԹԵՅԵՆԼԵՐԷ ՄԻՒԺՏԷ

Լիբանան մաթպա՛սընտա հէր նէվ գլիշէլեր եարըլմ՝ագտա պա խուսուս քէմիք իւզերինէ գըլիշէլեր իչիւն խուսուսի սանաթքի մէվճուտ տըր։ Ումումի ֆիյաթտան եիւպէ 20 թէնզիլաթ։ Ֆիլիսթ գաշըրմաեընը։

ԻԼԱՆ

«Լիբանան» մաթպասընտա հէր նէվ տիւեիւն թէսքէրէլէրի, մ սաֆիր շէքեր թօրգալարը, հէրնէվ բոսթաճըլարա մախսուս գութլ իմալ օլունուր։ Պէղա թիճարէթէ մախսուս գունտըրա վէ սիր ֆիւք քիւչիւք գլյոսատա հէր նէվ գութը սիրարաշաթը քեմալը ոաթ վէ սիւրաթլա իճրա օլունուր։ Ֆիյաթլար դայէթ էլվէրիշլի

ԱՐԱՆԻՅՕՐ

Հանքնլը Ցավտի Քյուբէլեան էր գինճանլը Աբտակ Նանքկեանը, ասքն ալլը Աբրանամ վէ գրգը Ասխինը վէ հեռնօրեան Տրկին Ավատամ Նանքկեանը արտամատ ոբր։ Գեռ սեան եվ էլ Իսթանպոլտա օլոբգլարը խապէր ա-լընմաբ իսեէ, պու անե գատար էեսի-լէրինեն պիր կեսնա մա՛լիտամ եոզբր։ Նէրեսեն օլոբգլարընը պիլէնէր լուբ-ֆեն Պէյրութ բրօքեսան էրլիքսնբսեն հնիոքեսի Հանքնլը Ցավտի Քյուբէլ-լսանա վալիտամ վէսիսինլէր

Մասամ Ավնքը Վատամպան [Ուրամալը] ոնօրեսան Նայեվատ Պ կատատաք, ատրա զէվնը բուրդ Մ 'Լանգասանքվե օլքլարը Ջանքնի եեր։ Գեռ արլ Սանամբարատա տեսերքնեսի պուլանքբարատ։ բը այսան պերբ էեսնբլէրինեն սեր ալբնամաբսբր։ Կերեք Սանամբար վե գերեք սայիր եերե կրբբրլեր պիլէնէր լուբֆեն իսարեիանեմ պիլտիրսանքեր։