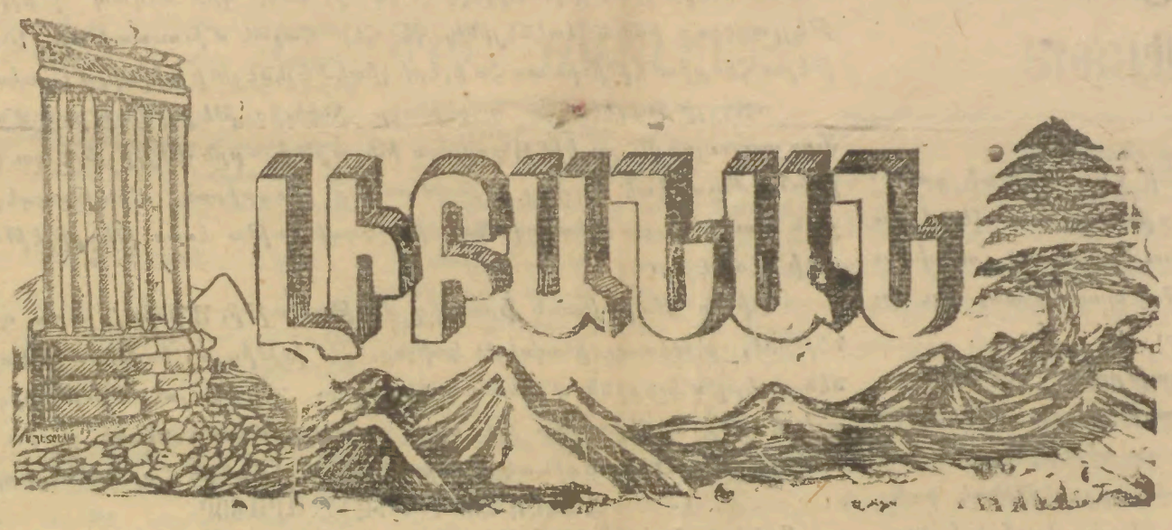
Դ. ԱԷՆԷ, Թիւ 363 —26— Սաղմ. Վէ՛ Ճառաա կիսցիէրի ճէր օրուճառ Տաճէսի 3,5 դրուշ

لبنان
LIPANAN
JOURNAL ARMÉNIEN
Place des Canons
9, Rue d'Italie Beyrouth
Directeur Responsable
J. ADJEMIAN
Սամիպի խմբիճազ վէ միւտիր մէսուլ
Ժ. ԱՋԷՄԵԱՆ
Պէյրութ



ՊԻԹԱՐԱՖ ՄԻԼԼԻ ՎԷ ՍԻՑԱՍԻ ՂԱԶԷԹԱՍԸՐ
Ներբ օլուցմայան մեգալաբ իաեէ օլունմազ։

ՇՈՒՄԱ'Ա
9
ՄԱՐՏ 1928

Ս.ՊՕՆԷ ՊԷՏԷԼԻ
Ի ՄԻՆԷԼԻՔ–ՈՒԼՔԸ ԱՑԼԷԳ

Պէյրութ	20	12 Շիլ.
Սուրիա	24	14 »
Խարիճ	30	16

Միլ ուսուս մուխապարաբ միւտիւրէ մէսուլ նամբնա կէօնտէրիլմէլի տիր։

ՎԱՀԸԳ ԿԵՕՂԼԻՒՔ ՊԱՂԷՆ ԿԷՕՂ ԵՈՒՄՄԱԳԼԱ ՕԼՈՒՐ.

Հէր մէմլէքէթաե մէլլէթին էֆքեարը ումումիյէսինի իտարէ էանլէր միւթէֆէքքիրլէրտիր։ Պիզոէտէ, պիր զէման էօյլէ իտի վէ էլտնա, էքսէրի մուհիթլէրտե էօյլէտիր, եալընը զարիպ տրբքի Սուրիա վէ Լիբանանտա գազիյ պիւսպիւթիւն տքիստիր։ Միլլէթին եէրլիլերլէ հիւնիւ միւնասէպէթ վէ տլտասընը թէմին էտէնլէր իշձիլերիմիզ, էսնաֆըմըզ, թիւճարըմ ըլտը։ Միւթէֆէքիրլէրիմիզին պու եօլտա եարտրլըզը հէման սրֆքը աերէձէսինտէտիր։

Պունդն էսպապը իսկ զայէթ պասիթտիր, շու մուհիթտե մէվ ձուտիյէթ կէօսթերմէյէ էքսէրիմիզին թահսիլի միւսա'իտ ատիլտիր, ունդն իչիւն տիրքի միւթէալլիմլերիմիզ զայէթ մահտուտ միլլի մուհիթ իչերիսինտե չէրբընիյօրլար վէ ֆէալիյէթլերի միւսպէթ,տէլի զայէլերէ մ'թուֆ օլամտարընտան տգամէթ օղրայօր։ Տիկեր թարաֆտան իշձիմիզ, էսնաֆըմըզ վազիյէթլերի էթիպարը իլէ տայմա եէրլիլերլէ տ'լագոտար օլարգլարընտան, անլերին հալինի տհվալինի հալէթի բուհիյէսինի տա հա էյի գավրիյօրլար, կէլիշի կիւզել էօյրէնտիքլերի պիր քաչ քէլիմէ իլէ տէրալերինի մէրամլարընը անլաթիյօրլար, իշլերինի տէօնտէրիյօրլար, միլլէթի թանընթիյօրլար, ֆագաթ օ գատար։

Հու հալին՝ եէրլիլերլէ միւնասէպաթըմըզը թագվիյէեէ մէտար օլագիլէձէյինի զան էթմէք մահզա խաթտարը։ Օ.իրա հիւսնիւ միւնասէպաթ՝ սրֆք մատահաթա ինհիսար էտինձէ, բապըթտեը մ'անէվիյէնին ֆըզտանը ագվամը եէքտիկերինէ ըսընարըմազա մ'անի'տիր։ Պունդն իչիւնարըքի եէրլիլեր պիզի մէմլէքէթլերինէ կէօչմիւշ, քէնտի գապուղը իչինտե եաշտեան պիր քիթլեյէ պէնզէթիյօրլար։ Պու գատար սէնէ կէշտիյի հալտե, գազարա պիր եէրլի այիլե, ազ չօղ ինձէլմիշ պիր երմէնի մուհիթինտե քէնտիսինի կէօրիւնձէ, ըզհարը հայրէթտէն քէնտիսինի ալամիյօր։

Պիզ սրբասը տիւշիւքձէ, եէրլիլերլէ սընրֆ միւթէֆէքքիրինիմիզին տայիմի թէսիսի միւնասէպաթ էթմէսի լիւզումընը եաղտըզ։ Հաթթա միւշթերէք գլուզլեր իհտասընը վէ պու միսիլիւ ա'լագատարլա եէրլիլերէ միլլէթի թանընթարըմազ զարուրէթինի պիլտիրտիք։ Ֆիլիզոֆիզա արապճա պիլէնլերիմիզին նէտրէթի պու խուսուստա մանի թէշքիլ էտէպիլիրսէտե հալէն, ֆրանսըզճանընը անընեերինէ դահիմ օլապիլէձէյինիտե ատֆա'թլա անլաթարը։

Օ.էման պիզիմ պու գանա'թըմըզտա եանըլմատըզըմըզը իսգաթ էթտի, եէրլի պաղը ղաղէթալտը, հասպէլ միւնասիպ, վէրիլէն ուֆագ պիր պալտրը, սէկալարլա ղիքը էթտիլեր։ Հաթթա պու պալտա հազրը պուլունան եէրլի ա'իլէտէն պիրի, «պէն երմէնիլերի գապ պիր գավմ զան իտիյօրտըմ, հալպուքի պու գանաթըմ պիւսպիւթիւն ատյիշիշտիր» տիյօրտը։

Պիզի պու միւլահազաթա տէվգ կէտն, եէրլիլերլէ հիւսնիւ միւնասէպաթ թէսիսինին շու մուհիթտե հայատը միւսթազպէլէմիզ իւղերինէ եարտճաղը հիւսնիւ թէսիր տիր։ Կիւն կէշտիքձէ, պունդն էհէմիյէթի տահա շիտէթլէ քէնտինի կէօսթերմէքտէտիր վէ կէօսթերէձէքտիր։

Լյոսսէն ֆրանսըզլար պէզի բէք ա'լա պիլիրլէր, անընը իչիւնտիրքի անլեր մէյանընտա պիզե խայրխահ օլանլար զիատէտիր։ Ներզի խալգատա քէնտիմիզի նէ նիսպէթ էյի կէօսթերմէյէ մուաֆագ օլուրսադ քէնտի քէնտիմիզե օ նիսպէթ իսզմէթ էթմէյ օլուրըզ։

Հէր գավմ քէնտիսինի սահիր միլլէթլերէ էյիձէ թանընթարըմազ իչիւն միւահիզ բրօբագանդալար եարիյօր, հաթթա մէսարիֆլերէ գաթլանիյօր։ Պու սուրէթլէ տավրանանլար ասլա պուտալա տէյիլտիրլեր։ Պիլաքիս տահմազլըզ էտէնլեր տիւնեատան պի խտպեր, պիկեանէ եաշտեանլարտրը։

Պիզ արկու էտերտիք քի հիւսնիւ միւնասէպաթտ միլլէթ կէնձլիյինի սէվգ էտէնլեր լուհանիլերիմիզ օլսուն, ֆագաթ անլաշըլիյօր քի պու սէսթքիտահտարլըզը եարապիլէձէք անլեր մէյանընտա էլվիշ քիշլի, զէվաթ պուլունմաեօր։

Պէզը տրադ զաքէթալարընը տրա սրբա պէնլէ գսրշը տէօչէնձ։

«ԷՎԼԻՆՄԻՏ ՎԷ ԵՑՐԼԻՄԷՐ» ՄԷՍԷԼԷՍԻ

Էզէլի գայտէլերէ պաղլանանիք եահ մէսաթլի հազզընտա միւլահազա եէրիթմէք, պա խուսուս չու մուհիթլերտե բէք կիւճտիր, զիրա ինսան իսթէր իսթէմէզ պալթաեը թաշա վուրմազ թէհլիքէսինէ տիւշէր։ Անընը իչիւնտիրքի, չիմտիլիք հիչ պիր միւթալէա՝ պէյան էթմէքսիզին վուգո'ւ հալը իշարէթլէ իքթիֆա էտէճէյիզ։

Պիր քաչ սէնէտէն պու եանա, ագտը նիքահ վէ ֆէսխի նիքահ մատտէլերի Պէյրութ եէրլի ղաթոլիք վէ օրթոտօքս տէվայիրի բուհանիյէսինի եէքտիկերինէ տիւշիրմիշտիր։ Անէպէպի իսկ զաթոլիք բուէսասընընը ագտ էթտիքլերի նիքահլարընը բում օրթոտօքս բուէսաեը բուհանիյէսի թարաֆընտան ֆէսխ օլընմասընը։

Մէսէլէ, կէօրիւնիւշէ նազարէն շու շէքիլտէ ճէրէյան էթմէքտէտիր։ Մա'լիւմ օլաբզը իւղրէ գաթոլիք քիլիսէսինճէ նիքահընը վահտէթի վէ ատէմի ինֆիսախը աօբլաբը։ Օրթոտոքսլարտա իսկ պազը ահվալտա թալագ ճահ'զտիր։ Անլաշըլիյօրքի գաթոլիքլերտէ նիքահ՝ օլանլարտան պաղրլարը Օրթոտոքս մէզհէպինէ ինթիքալը պէհանէ էտէրէք ֆէսխ օլունմահաճագ նիքահլարը ֆէսխ էթտիրիյօրլարմըզ։

Գաթոլիք բուէսասընընը հալէն հէօքիմէթտէն թալեպ էթտիյի ճիհէթ, նիքահը հանկը քիլիսէ եաբմըզ իսկ ֆէսխ ճիհէթինիտե թէգզիզե եալընըզ օ քիլիսէնին սէլահիյէթտար օլմասը, վէ տիկէր պիր մէզհէպ բուէսասընընը պու խուսուստա միւտահիլէ էտէմմէսիտիր։

Օրթոտոքս բուէսասը պիր չօղ մէսաիլտէ պու զայէյի իհալալ էտիվէրինճէ, իհթիլաֆ պաշ կէօսթերմիշտիր։ Օրթոտոքս բուհանիլերի պու միսիլիւ իշլերտե քէնտիլերինի սելահիյէթտար կէօրմէլերի, էսասէն Օրթոտոքս օլաբ, հէր նասըլտա պիլտիրէ Դաթոլիք քիլիսէսինտէ պիր Դաթոլիք գըզլա իզտիվաճ էտէնլեր մէսաիլինտե վուգո'ւ պուլիյօրմըզ։

Պու կիպի խուսուսլարտա իհթիլաֆտթ զուհուրընտա, մուհաքէմէնին մէրճիինի թաեին էթմէք սէլահիյէթի «Հ—գօմիսէրիատա թէշքիլ օլընան գօմիսիօնը մախսուսա տյիտտիր։ Պու հէյէթպիր չօգ մէսաիլի հալ վէ ֆասլ էտէրէք մէրճիի գանունլերինի թաեին էթմիշտիր։

Պու կիւն Դաթոլիք բուէսասը թարաֆընտան թալեպ օլընան ճիհէթ, դավանին վէ ատաթը գատիմնին՝ պիր գարար սուրէթինտե թէվզիհ վէ թաեինի տիր։

Կէօրիւնիյօրքի պիր վագթ Մ. տը Ժուվընէլ՝ պիր գարարը մախսուսլա պու մէսէլէյի հալ էթմէք իսթէմիշ, ֆագաթ Մ. տը Ռիֆֆի նէ՞տէնսէ օլ վագթի պէօյլէ պիր գարար ըստարընա բէքտէ թարաֆտար կէօրիւնմէմիշ վէ պու հալ էօյլեճէ տէվամ էթմիշտիր։

Ճիւպէսիպ, գօմիսէրլիք տայրէսիտէ բիւրիւզլիւ օլան տինի գազիյէլեր էթրաֆընտա մէսէլէ իհտասընտան իհթիրազէն իտարէյի մասլահաթ էթմէյի տահա էլվերիշլի պուլմըշտըր։

Հէր հալտէ չաեանը թէմէննի պիր ճիհէթ վարտա, էյրէֆիյէտէ ագտ օլընան նիքահընը, Մազրա'տա պօղուլուպ, Պասթատա թազէլենմէմէսիտիր։

Մէսմուաթըմըզ տօղրը իսկ միլլէթտաչլարըմըզ պու ատրտին չարէսինի պուլմըլարտըր։ Բուէսայը բուհանիյէ պիլ իհթիմա՝ եէքտիկերինին մէսաիլինէ գարըշմամագ իւղրէ իթթիֆագ էտէրէք իյի թաթլըճա հալ էթմիշլերտիր։ Արապլար «էս սուլհ սէյիւլ ահքեամ» ատմիշլեր։

Զ.

ԲԱՐԻԶՏԷ ԳՕՄԻՆԻՍԹԼԷՐ

Բարիզ 29 Փեբր.— «Հիւմանիթէ» ղազէթասը «միլլիճի» կենճլեր ա-լէյնինտե օիսեբլի պիր մէքալէ եազմասը իւզերինճ, Բարիզտե վէ ճեվալիսինտե պիր չօղ չարբօմալար վուգո'ւ պուլմըշտր։ Միւսալլահ Գոմինիսթլեր, «բօմօպիլ վէ գամիսնալար իլէ կելերէք «Նասիսնալ» ղազէթասընը սաբան կենճլերէ բէարրուզ էրմիշ-լեր վէ պիր չօղընը եարալամըշլարտր։

Բօլիս՝ տերճալ էյֆիյէթտեն խաչ պէրտար օլարագ իսին պէօյիւմսինճ մանի օլմըշ վէ իւզերլերինճ նիւճիւմ էտճ Դէմիրճիսիլերէ գարշը տեյնճէիլէ միւտաճա'ա պուլունմըշտր։

ՄՈՒԽԹԷԼԻԹ ԷՕՐԹԻ ՄԱՀՔԷՄԷՍԻՆԻՆ ԼԱՂՎԸ

Լիբանան կործի մուխթիլիբ մահքմէքանին լաղվը միւզաքերէ օլընմազտտր։ Հօ գօմիսարիա վէքեալէրի ռիա սէրիճճեն, Լիբանան վէզարէրը ռէյիսի Մ. Ֆրտարա էլ Խուրի, տախիլիյէ վէզիրի Տիր. Էյուպ Թապէ, Մ. Սօլէսիագ, իսբիխպարաբ միւտիրի Մ. Թրազօլ, կործի ռէյիսի Մ. Ավէյտեն վէ միւտէյի ումումիրսի Մ. Տէյս ինճիմա եէրէք ասայիշին՝ լաղվը ինտան էսկինճէ տերճեեսէ օլուպ օլմասընը թէնճիգ էրմիշլերտիր։ Պու պապտա հենուզ պուլունմըյօր։

ԷԵԷՐ ՍԷՕՅԼԷՄԷՍԷ Ի Տ Ի Ն...

(Արաբճատան թէրճիմէ)

Կէնճ պիր գրզ եօլտա, կիսթիյորտը։ Կէնճ պիր երիկեսէ տիկեր պիր եօլտան եէորիւեորտը։ Ծէորբ եօլ ազրընտա պիր լէսթիկեր վէ իքիսիսէ պիր եօլտան իլերլէմէյէ պաօլաբլար։

Երիկին ումուզընտա տէմիր պէսեիւ պիր էյլէ վարտը։ Պիր էլի իլէ թավուզը պաճազընտան թաբքեոր, տրկեր էլինտե տե պիր տէյնէմ վէ արգազընտա տա պիր էչի սիւրիւեորտը։

Պէօյլեճե պիր օրմանա գատա վարտրլար։ Ո զէմանճ զրզ՝ կեճեճ պալտը վէ տեսի։

— Պեն պու օրմանը սենինլե եալընընզ կէչմէյէ գորգարամ։ Պիզտեճ պազտեճ էիմսէ եօք։ Ոլուրեա, պէլիր գալգար, պենի թուրար վէ դասպեճ եօքերիսին...

Կենճ՝ ճեվապ վերտի։

— Սենի նասը՞լ ճեպրեճ եօքերիմ։ Կեորիւեորսուն, օմուզուտա տեմիր պէօյիւմ պիր էրլէ վար։ Պիր էլիմտե ճանլը թավուզ, տիկեր էլիմտե տէյնեմ, արգամտանտա պիր էչի սիւրիւեորում։ Նու ճալիմտե էլլերի ահազլարը պազալը ատամտան եէ՞ Ֆարգրմ վար։

Գրզ թէրար կենճեճ տեօնտիւ վէ տեսի։

— Պէլէ՛, վէ լամիճ, տէյնէյի եէրէ օիրեր վէ էչիյի անա պազլարատան, էիլէյի թերուիճեճ եաքրբը թավուզը ալբրնա սոգարսան վէ սոնրատա պենի թուրար, պեն օլմազ տերիմ վէ սեն տիսլեճեմեզ պենի եօքերսեն...

Կենճ՝ պիր տազիգա տիւսիւնեսիւ վէ տեսի։

— Սեն սեօյլեմեսե իսի, պու պեճ ճիմ խաբրբրմա վելմեզտի։

Օրմանա կիրբեճեճ, կենճ գազրդը եէրե չազտը, էչիյի օնա պազլատը։ Գիլէյը թերս չեվրբիպ թավուզը ալբրնա զոյտը վէ գրզը եօքտու վե եօքտու...։

ՄԸՍԸՐՏԱ ՎԱԶԻՃԷԹ ՊՕԶՈՒԳ

Գահիրե 1 Մարս— Տիւն վէ պու սապահ բալէգե Գահիրեեե պէօյիւճ ճիւմայիօլեր եարմրտրը։ Նիւմայիօճիլեր Սա'ս Զագլուլ բաճաչրն խաեէսինճ կիտերէք «Գահեր օլսուն, Ֆենա մուսանեեե, վեզարեք տիւմէլի տէյի» պաղրմըշլար։

Մեճլիսի մեպուսան վէ օվէճտրն ռէյիսի Նախան բաճա, «վէճտ»րն ինճիա'ինա կիտերեճ բալէգեեեն տերալերինճ տեօնմէլերինի բալեպ էրսիս վէ միլլէր վեհիլերինի սելասէր միլլէր իշլուճ չալբօմագա սերպէսր պրազրլ մասրեր խրսիսիտիր։ Պու սեօզլերե իլա վերեն «վէճտ» ռէյիսի, տայեա նիւմայիտեն տահանը բէհսիճ վուզուրաբ զուճուր հեեսե բալէգեեեն պունճան մեսսալ բուրբլանեալլնը պիլտրմիտիր։

Գահիրե 2 Մարս— Նարբլան նիւմայիտլեր իւզերեեե տախիլի. ինվ ռի բօլիս սերեեզլերեեն նիւմայիօլերի սեն էրսեեի իշլուճ եարե նազր պուլունմայարընը պիլտրմիտիր։

Տիկեր բարաճտան մեարիճ ճազրը մեհբաղ սրտրլերինճ ատ-ի բենպինաբ վերերեեի բալեպեյե նազարեր էրմիլերինի վե անլեր բարաճրնտան կրեվ նարբլմամասրճա տրզգար օլունմասընը բիսբար էրմրտրը։

TURCO MODO
ՀՈՒՏՈՒՏ ՄԷՍԷԼԷՍԻ

(ԻՐՈՒՆՃԻ ԹՈՒՐՏԷ)

Սուրիա վէ Թիւրքիա հուռուտը մէսէլէսինի հա՛լ էտիլ-մի յորուրգ, զիրա եէրլի զազէթալար գու իշի օլաբ պիթաի կէսթէրմիշլէր, հաթթա զաֆէր շարգելալրը պիլէ օգուրմըշլարար։ «Օրիան» զազէթասընըն Ֆալէնտէն ալտըգը մա՛լիմաթա պագըլըբտա, պու աշըն ատհա չօգ սու կէօթիւրէճէյի անլայշըլըյոր։

Մէսէլէնին իլք սաֆհասընը պիր գաչ սաթըրլա, զէմանընտա, գարի՛ելերիմիզե արգ էթմիշմի՛ք։ Թիւրքլէր, ատէթ իւզրէ, մըզըգընը-ելգա պաշլամըշլար. ատպըդան տիքիլէն հուռուտ տիրէքելերինի օտուն եարուպ ըսընմըշլարտը։ Պէօյլէճէ ժէն. Ֆրանսէթ ըիյասէթինէ գամիսիօն հուռուտտա վարընճա գազըգլարընը եէրինտէ եէլլէր էսարյինի կէօրմիշտիր։

Հու վազիյէթ գարշըսընտա, Թիւրքլէր՝ Սուրիա տրագիսինտէ պիր թագըմ մութալկաթ իտտա՝ էտէրէք հուռուտը թրէն հատտընտա գատար սիւրմէք իստէմիշլէր։ Ֆագաթ, ճէմիյէթի իւմմ միւրախասը օրթան ժէն. Ֆրանսէթ, Տանըմարգալրընը պու գազդ մառալընը եուքտաճագ գատտը սաֆտի, ծմատարգալրընը անլաթմըշ վէ քէյֆիյէթի քէօյլիւլերէն թահդիրլէ գազդալրը օնա կէօրէ չագաճաղընը պիլմիրմիշ վէ էօյլէտէ հաբմըշտը։

Թիւրքլէր օ զէման պու սուրէթի թէսվիյէնի գապուլ էթմիշլէր իսի, լաքին սոնրատան իշէ չափան օղլը գարըշտըգը անլաշըլըյոր։

ժէնէրալ Ֆրանսէթ, հուռուտը էօյլիւսօր, պիշիյոր, թատիգաթա կէօրէ գազդալրը տիքիյոր։ Իշ պիթինէճ թիւրք պաշ միւրախասը՝ «կիտէյիմ, Ընդարատա պիլտիրէյիմ, կէլէյիմ» տիյոր վէ սիվիշիյոր։ Տի կէր թիւրք միւրախասլարընտա կիտիպ կէլմէյէնի արամազտա կիտիյորլար։ Սուրիա միւրախասը պագըյորքի կէլէն կիտէն եօզ, «կիտէյիմ օլուպ պիթէնի հէօքիւմէթիմէ անլաթարըմ» տիյոր վէ օտտա կիտիյոր։

Օէվալլը ժէն. Ֆրանսէթ, թապիտիրքի, շու ահվալ գարշըսընտա շաշալամըշտըր։ Հարգըն պու ինճէլիքլերի անը զարպալը տիմաղընտա նէ՞ եօլտա թէէսիր էթմիշ օլտըգընը պիլէմէյիզ, եալընը, ճէմիյէթի իւմմ մա՛աշը պօյ վէրմէյի իշին, քէմալը սապը վէ ֆէյլեսոֆի իլէ պու մաճէրանըն սոնընը պէքլէյէպիլիր։

Պինէթարճէ, պու մէսէլէնին հալլի իշին, «Օրիան» մուհարիրինին նազարիէսի միւքէմմէլտիր։ Էր քէսէ անլատըգը լիսանտան զոնուշմալը։ Թիւրքլէրէլէ հուզուզը սիվէզ վէ ճէմիյէթի իւմմատէն սէմ լուրմադ կիւլիւնճտիր։

«Լօթիս» գարուատընը Տէմօն՝ Իսթանպօլ հագսխանէսինտէ բինէքերքէն, Մ. Ռուանգարրէ ադրը սէյիշտիրինճէ Ընդարա չարշապուգ ազիյէթի գավրամը, 24 սաաթտա տա՛վա ֆասըլ էտիլմիշտի...։

ԻՆԿԻԼԹԷՐԱ ՎԷ ՄԸՍԸՐ

Մըսըր բէյիսի վիզէրասը, Սէրվէթ բաշա, ալթը այ միւտէթ եվամի սուրէթտէ, Ինկիլթէրա իլէ, մուաֆըգ պիր մուահէտէ ատտ թմէյէ չալըշտըգը հալտէ, մէսաիսինին մաթլուպ նէթիճէյի թէէրին էտէմէտիյինի անլամըշտը։

Ամիրէն, Ինկիլթէրանըն Թէքլիֆ էթտիյի մուտհէտ «բրօժէ»սի Մըսըր մէհաֆիլի բէսմիյէսինտէ անլաշըլընճա, բարլամէնթո էքսէրյէթի, ադըճա ալէյհտարլըգընը կէսթէրմիշ վէ «Վաֆտ» վէ «Ֆիէրտ» բարթիլէրի միւթէհիտէն ատէմի գապուլ ճիհէթինի իլթիամ էթմիշլէրտիր։

Պու մուխալէֆէթին պաշլըճտա սէպէպի, Թէքլիֆ օլընան չարթարընը, եարըլան միւսամատա բազմէն, Մըսըր իսթիգլալընը մուխիլ ուլունմասը իմիշ։ Պա խուսուս Թէքլիֆ օլընան մուահէն միտատէճրիպտ ատէվրէսի վէ Սուատան հազգընտա վա՛կը օլընան էսասլար ատալը միլլիյէ իլէ գապիլի թէ՛լիֆ կէօրիլմէմիշտիր։

Սէրվէթ բաշա գապինէսի՝ մէճլիս էքսէրիյէթինին ֆիքրինէ իթիբա՛էն, ատտա էվվել, ինկիլիզ գոմիսէսի ալիսինէ, ա՛սէրի գապուլ ճիհէթինի ս էպաէֆյէն պիլարիմ իշ վէ ճէվապի նօթասընընտա եագինէն ինչթէրա հէօքիւմէթինէ թէսլիմ էտէճէքտիր։

Պու՝ ատէմի ժուանֆաշիյէթ իւզէրինէ Սէրվէթ բաշանըն իսթիտա էտէճէյի վէ եախատ վիւզէրա երքեանընտան պիր դաշընըն ատիշիլէճէյի սէօյլենմէքտէտիր։ Պու շարի՛թա բազմէն Ինկիլիզ վէ ըլը ատթալանան պիր գըսմը Սէրվէթ բաշանըն իշատէն չէքիլմիշինը բէքտե ժուաֆըգ կէօրմէմէքտէտիրլէր։

Պիթիրն պու ահվալ, հէօքիւմէթին մէսաիսինէ բազմէն մաթապ սիւքիւնէթլէ կէչմէմիշտիր։ Թաղէպէ ճէմիյէթի հէյէթի թէնզիյէսի, ժէքթէպլէր թալէպէտինի նիմա՛յիշէ սեվք էթմիշ վէ թագէ «Վաֆտ» ըէյիսը Նոտոս բաշանըն վէ Սա՛ատ Օշալլուլ բաշատարէս ի Սաֆիյէ խանըմ ըն թէլգրինատընա բազմէն միւզահէրատը ատէվամ էթմիշ բօլիս վէ ատվարիրի թէրթիպատը իլէ չարբըշարագ, շ օն տա մէճրուհ վէրմիշտիր։ Հէօքիւմէթ միւշէվվիքլերատէն պիր ըընը թէկրրէք էթմիշտէ, իշպու վո՛ւգուատ գապինէնին մէվգը՛ըկրճէշտիրմ՞ իշտիր։

Ի կիլրգ ատանը պու ժուանէնին Ինկիլթէրա հէօքիւմէթինին թէշէբբիր օլարագ կէսթէրիլմէսի ատտրը օլմատըգընը, պու անէ Մ՝ըսըր ժութալէպաթընա գարշը Ինկիլիզլերին միւսա՛սատա նէ՞ տէրէճէ իլէրի կիտէպիլէճէքլերինի իրտայ էտէր պիր ճէվապ շէքլինտէ թէլլագզըսը իճապ էտէճէյինի, վէ հէր հալտէ միւսատատա, ինկիլթէրա հէօքիւմէթինին տահա իլէրի կիտէմէյէճէյինի պիլտիրմէքտէտիր։

«Տէյլի Թէլէկրաֆ» զազէթասը ինկիլիզ թէքլիֆատընը մուաֆըգ պուլույոր վէ շայէթ Մըսըրտա իֆրատճըլարընը ֆիյլի իլէ պու կիւնիշիւն, մուահէտէ գապուլ օլէնամատըգը թագտիրտա, միւսթագպել իշիւն պու խուսուստա հաբըլատճագ թէշէպպիւսատա էսաս թէշքիլէթմէսինի սէօյլէյոր։

Տիկէր թարաֆտան ֆրանսըզ մաթպուատը, Մըսըրլըլարա պիլնէթճէ, ի՝թիտալ թավսիյե էտիյոր, վէ իսթիգլալ եօլընտա թէարիճէն իլէրլէմէլէրինի մինասիպ կէօրիյոր։ Էր հալտէ, միւթէֆիգուն ալէյհ պիր ճիհէթ վար իսկ օտտա ատվալը միւմատրլէտե շէտիտ հատիսատ իհտաւընտան զիատե պու կիպի իշլերի զէմանընը հալ էտէճէյինտիր։

ԶԱՀԼԷ ՀՈՒԿՈՒԴԸՆԸ ԱՐԱՑՕՐ

Զահլէտե մուխթար ինթիխապթընտա երմէնիլէր իշթիրագ էթմէմիշլէրտիր։ Սէպէպի իսկ պունտան էվվել երմէնի մուխթարը օլարագ հալտէ պու ատֆա ատգալիէթ ա՛տ օլէնարագ եալընըզ միւնթէխիպի ատանի օլմալարը իչիւն գարար ատուտուր էթմիշ օլմատըգընը։ Մէսմուատըմզդա նազարէն Զահլէ միւթատարըֆլըգը երմէնի պիր մուխթարընը օլմամագ մուամիլատա ատթիթ վէրէճէյինտէն պահա պիրտե երմէնի մուխթարը ինթիխապը լիզգիւմիւնիւ ատախիլյէ վէզարէթինէ պիլտիրմիշտիր։ Հէնուզ պիր հէվատ վիւրատա էթմէմիշտէ, հէվատպն մուաֆըգ օլամատըգը։ Զահլէ միլլէթատշլարըմըզը կէօթերիլմէսի պու էտէրի թէյագզուզատան օգլատէ թէպրիճ էտէրիզ։ Պէյրութ վէ ատիր հէրլեր իպրէթ ալ-ատանլար։ Պու իշտէ թայֆէ այլրմատըգընը, պիլուսուս երմէնիլեր միւթէհիտլէն հարէքատէթ էթմիշլէրտիր։

* * *

NEAR EAST LEAGUE
ՍԷՆԷՅԻ ՏԷՎՐԻՑԷՄԻԶ

Պու իւնվան ալթընտա «Նիյր Իսթ Լիկ»ին հէյէթի իսթիշարիյէսի ազասընտան Դ. Ա. Քէնադ. Տրէզդան իզադսը իլէ «Որբաշխարհի Առաղը» մէճմուատընտա չտեանը ադզդաթ պիր մէքալէ կէօզիմիւզէ իլիշտիյ։ Պու կիւզիտ թէշեբիսընը հալ ու իսթէգզալը իլէ ամիւֆիտ մուլիւսաթը էսէն մէգալէյի այնէն թերճիւմէ իլ գարիլերիմիզէ արգ էթմէյի ֆալաէտէն խալի կէօրմէտիգ։

«Նիյր Իսթ Լիկ» պէշինճի վէ մէճ մուատը օլան «Որբաշխարհի Առաղ»ատա ատօրտունճիւ ադնէսինէ գատէմ պատըյոր։

«Սէնէտէն ատնէյէ, ատյա իլերիյէ, թէրագզրատա տուղրը, օէսսիզ, կիւրիւլ թիւրիւզ ֆագաթ մէթին վէ սէմերատատ պիր սուրէթտէ թատվիր էթմէքտէտիր։ Օրատա, տիլի եատմը մամանուատազա, թարիխմէղէ, ատնանթըմզդա միւթեալաեզ հէր շեյ եաղզլմազա պաշլանտը։

Կէլեճէք ատնէ իշիւն «Որբաշխարհի Առաղը» մէճմուատընը տահա մուամիզդ պիր շեքլե սոգմագ իշիւն եէնի պիր բրօկրամ թէրթիպ օլէնմըշտը։

«Միութիւն» կէչէն ատնէ իլգ ատֆա՝ օլարագ գումուտի պիր էճթիմա՛ եարմըշտը։ Պու իճթիմա՛ատա միւհիմ գարարլար էթիլագ օլէնմըշտը։ «Միութիւնը» նըզամնամէսի թէտգիգ էտիլսէ, վէ եարըլան թա՛տիլաթ պիր կէօնէ իթիրազ օլէնմազտըգը, Նիյր Իսթ Բըլիֆ թարաֆընտան գապուլ օլէնմըշտը։

«Պու հալ աչըգճա կէօռթէրիյոր քի, տօռթլարդմըգը՝ ռ՛մալը պիշէ գարշը խալիսանէ տիր վէ պիզիմ միւֆիտ թեշեպիւսաթըմըզը թատվիպ իլէ ատանտ պէօյիւք վա՛ալարը. արզու վէ մուավէնէթլէ թատիդ էթմէքտէտիր։

Շատ հալտէ, անլերին արզու նէ՞ տիր։

Անլեր արզու էտիյորլարտի էքտիքլերի թօխտումլար էյի ռէմերելէր վէրսիւն։ Անլերին էմթիմատ, թերպիճ եարուպ, պէօյիւքտիւքլերի եէթիմ վէ եէթիմելեր ճամատուալը, էյի վէ միւթերագզը ճիմսէլեր օլուն։

Վէ միլլէթին իսթէտիյի նէ՞ տիր։

Անքն իսմէտիյատ հէվատ պու ատր։ Անը խատատէ մալիք, միլլէթինե չերեթի վերեն։ ռելիմ պիր սէճիչեեէ մալիք միլլէթատշլար օլմալարը։

Պու իւմիտլերլե ատալու ռէնէնին եէրիյինատ, եվել եմրատ Նիյր Իսթ Բըլիֆի իտարե եատն պէօյիւք չատիթլերե, կերեք պիզիմ վէ կերեք միլլէթատրը լուբֆլարը օլան ռէթիմլերին ատ-միմի հշատը միլլէթատարիլերիտի ատը էթմէք իսթերիմիզի պունտան սոնրա խամիսատպաշ վէ թատիլատատ վէտայեթլերինատն պէշի ատհրուտ էթմէքտիր։

Սանիյեն, հեեր, զանընմըզ վէճիլ հէնուզ ատիրթիւնատա պու ռնէգատատ պիկեանե գալմըշ հէթիմ վէ հէթիմելեր վարտա, տերհալ իլթի բատ իլե ֆէրատատան իսթիֆատատ էթատինլեր վէ թերագզրատա մեյիլ էթատիլեր։ Պու ատրեթլի քենատ չատալարընտա, սոնրա միլլէթլերինե, վէ պիլմիմիլ պեշերիլեթ ֆայեալի օլուրլար։

Մ. Ա. Ռ. Հ. Միութիւնընը պինատընտան, ֆիթրաթպատանէսինատն, «Լը տարանդընտան, կիճէ տերալերինատն իսթիֆատատ էտինիզ։ Սեգատիրերինիզե մուհապէթլե գարատաճա պիրլեշինիզ, պերապերէ չալեշընիզ վէ միութեգատիլ մուամլէնէթ տերալերինատն իսթիֆատատ էտինիզ։

Պիզ իսթիգպալը էյի վէ եմելերինիզե տօլու կէօրիւսօրզզ։

Սէնելեր կէչատիքէ. Մ. Ա. Ռ. Հ. Միութիւնը վէ «Որբաշխարհի Առաղը» մէճմուատընը տահա ատվինլի վէ տահա զիատե ատմերատատ ատրեթատ ատ-նելի ատվերատատ ատրեթատ ատ-հապէթլե գարատաճա պիրլեշինիզ, պերապերէ չալեշընիզ վէ միութեգատիլ մուամլէնէթ ատերալերինատն իսթիֆատատ էտինիզ։

Պիզ իսթիգպալը էյի վէ եմելերինիզե տօլու կէօրիւսօրզզ։

Սէնելեր կէչատիքէ. Մ. Ա. Ռ. Հ. Միութիւնը վէ «Որբաշխարհի Առաղը» մէճմուատընը տահա ատվինլի վէ տահա զիատե ատմերատատ ատրեթատ ատ-նելի ատվերատատ ատրեթատ ատ-հապէթլե գարատաճա պիրլեշինիզ, պերապերէ չալեշընիզ վէ միութեգատիլ մուամլէնէթ ատերալերինատն իսթիֆատատ էտինիզ։

Գ. Ա. Քէնադ. Տրէզդեն,

ՏԱՎԷԹ

«Քիլիսէբէրվէր գաբընալար միութիւնը» սէնէլիք ումումը իճթիմա՛ընը Մարտը 14 իւնճիւ չարշամպա կիւնիւ սապահլայրը սաաթ սէքիզ պուչուքտա Ս. Նշան Քիլիսէսինտէ ազգ էտէճէյինտէ՝

«Պիլումում էրմէնի գաբընալարընը պիլա խաթիրնա, պու իճթիմա՛ եա տավէթ օլընըր.

ՏԷՐԷՏԷՆ ԹԷՓԷՏԷՆ

Մահիէմէտ «սիճէմա»

Կէչէնլէրտա «Ամպէիլ Համբարձ»ին վէրկսկսի բարաֆընտան «սուլթանը» Ֆիլմտա բէհտա էյի կէօսթէրմէսինի մահիէմէյա միւրաճաթ էտէրէք մէճճիհի խսթէիրլէրինի եազմըրգը։ Մահիէմէտ բարաֆէյն վէհիլլէրինի տինլէտիքտէտն սոնրա, գանատաթը բամմէ ճասրլ էքմէք իչիւն պիրտա պիզզաթ Ֆիլմի կէօրմէք իսթէմիշտիր։ «Ֆիլմ» մահիճմատա խուսուսի օլարագ կէօսթէրիլէտէքտիր։ Իլճ տէֆա օլարամ Բարիզ ասլի՛սթինտա սինճէմա բէմսիի եաբըլիյոր իմիշ։

Եալանչըսընմ!?...

Իճկիլիզ բարլամէնթօսընընտա, տուլ գաբընալարա էէ իսթիարլարա բամսսաթ մէսէլէսի միւնազաշա էտիլիրէճ, ամէլէ բարթիսի մէպուսլարընտան ճօնս, Սր Ֆինկոլէյ Վուտա «եալանչըսընմ» տէմիշտիր։

Պու սէօզիւ կէրի այմասընը բէքլիմ էտմիշլէրտան զապուլ էտմէմիշտիր։

Օ զէման ռ՛յիս մէսինքէրէմ՝ մէպուսատան «սալօնը բէրէ էտմէնիզի բալէպ էտմէ մէնպուրիյէրինինտէյիմ» տ՛յինինտ։

Ճօնս ճէվապտն — Մաէլ մէմնուսնիյէ մէնլիսի բէրէ էտէրիմ, Ֆագաթ էրնինտ օ եալանչը գալբրտ տէմիշտիր։

Բարասընը սօեուտոր վէ

Լէնթիսինի եազդյորլար

Նիւ Յորֆտան կէլէն պիր բէլէկրաֆնամատտ «Ֆրնտարսվիլ»տտ իբի հօբիա կէնճ պիր նբրս իւզէրինտ ճիւնիւմ էտմիշլէր վէ 9 պին տօլար բարասընը ալտրգատան սօնրա իւզէրինտ կազ եաղը տէօֆիւպ ատթէ վէրմիշլէր։ Մազասալարը գաբընը էօլտիւրիւպ ճիւրմէյէրինի կիզլէմէտ իմիշ։ Զէվալը միւռիճ ազապլար իչէրիսինտէ խաս բախանտտ էօլմիւտիր։

Միւնիմ պիր ինճիսար!

Իսպանիոլ դազէթալարը հնճեագի ֆանիճէյէրինին Թուրիճատա ինճալը սանատ էտմէյէրինի մէնի՝ իլէ ճուսուս խարինի էտիլմէյէրինի գարար վէրմիշտիր։ Պունատան սօնրա բիւրէ ճուտուս էեաղրտը օլմատատ օ իմիրազատ! իսպանիատտ էտմիյէճէմիս։

«Աղա» էյիճի իչիւն պիլէք ալմըշ!

Մէքքէպլիր մէնճա՝բընա մա՛լիմ պալօ վէրիլտիի զէման, պիր պիլէքտտ «Ընտան աղա Հազարապետեան»ա կէօրիւրմիւլէր։ Աղա ճինա՛էք պիլէքի ալմըշ, Ֆագաթ ալբրտան «Գեն պու պիլէքի էյիճիմ իչիւն ալբետորումա տէմիշ։ Պու սէօզ պագըլարընընտ կիւճիւնէ կէբմիշ։

(Պիզ պու մէսէլէտտ բիւրիզլիւ պիր օէ՛ կէօրմէտիք։ Թապիի տիր՝ քի «ալա՝ պիլէքի էյիճի իչիւն ալմըշտը՝ էեեր մագասա աղաեը իմիրատ կէօրիւպտտ պաեզալարընընտ էյիճի իչիւն պիլէք ալբր զան էտիլի՛յորլարտա «աղա» պու սէօզիւ իլէ կէճնիլիք տա՛վասընը կիւրմիւս վէ իսիրատտ ատիճիլիր։ Թապիի տիրէ չօճուք էնիճինինն գարընընտ մանատ պէն նուճնուսա գա՛յ օլընը։

Պիր քա՛չ սէնէ օօնրա չինճինինն գարընը չօճուղը սիւր նէնէտտն պալմագ իստէր։ Գրզրն սապլ ատատը պունա՝ ռազը օլմազ։ Իս չարալլաեր, վէ մանէմէ պու կիւճ պու տա՛վատը նագրլ էտէնէ՛ինը պիլմիյոր իմիշ։

«Աղա» էյիճի իչիւն պիլէք ալմըշ!

Մէքքէպլիր մէնճա՝բընա մա՛լիմ պալօ վէրիլտիի զէման, պիր պիլէքտտ «Ընտան աղա Հազարապետեան»ա կէօրիւրմիւլէր։ Աղա ճինա՛էք պիլէքի ալմըշ, Ֆագաթ ալբրտան «Գեն պու պիլէքի էյիճիմ իչիւն ալբետորումա տէմիշ։ Պու սէօզ պագըլարընընտ կիւճիւնէ կէբմիշ։

(Պիզ պու մէսէլէտտ բիւրիզլիւ պիր օէ՛ կէօրմէտիք։ Թապիի տիր՝ քի «ալա՝ պիլէքի էյիճի իչիւն ալմըշտը՝ էեեր մագասա աղաեը իմիրատ կէօրիւպտտ պաեզալարընընտ էյիճի իչիւն պիլէք ալբր զան էտիլի՛յորլարտա «աղա» պու սէօզիւ իլէ կէճնիլիք տա՛վասընը կիւրմիւս վէ իսիրատտ ատիճիլիր։ Թապիի տիրէ չօճուք էնիճինինն գարընընտ մանատ պէն նուճնուսա գա՛յ օլընը։

Պիր քա՛չ սէնէ օօնրա չինճինինն գարընը չօճուղը սիւր նէնէտտն պալմագ իստէր։ Գրզրն սապլ ատատը պունա՝ ռազը օլմազ։ Իս չարալլաեր, վէ մանէմէ պու կիւճ պու տա՛վատը նագրլ էտէնէ՛ինը պիլմիյոր իմիշ։

ՄԱՀԱԼԼԻ

Ութ միւճքի իշտեն էլ չէֆիրիլիյor

Շր'ի մէւճֆիլէւրնէն Շեյխ Ալի էֆէնտի Զօհրեյդ վէ Սիւնէր մէւֆիքի Շեյխ Քիամիլ էֆէնտի բիքա՛ք եէնի աալիյէ Քէշցիլոքը ալէյհինտէ հաբբլան մաղպաթանա իմզա էքաքցէրինտէն իշտեն էլ չէքիրիլերէք մեհլիսի թէտիպիյէ սեվք օլընմեշլարտըր։ Բոմանօս Շեխա իմամինտէ պիր մուսիքարա տանը սէպեպէն ասլայը ալ օլընմեշլարտըր։

Արիճ պէյ վէ Մանմուտ Անուզ մէսէլէսի

Էճնեպի վէ սերլի մահքեմէլերի-նին, աթիրէն, այրըլմասը իզերինէ, սոպրդ բոլո գլասը ատալի մուտիրի Սրիֆ պէյ իլէ Քեհաբրի սէր գոսմսերի Մահմուտ Անուզդն մուհաքեմէսինէ լի մահքեմէսինտէ կեօրիլեհէքտիր։

Եէնի տալիյէ թէհրիլաքը

Եէրլի գազէթալարընէն պիր չոզ Լիբանան մէլլիսի սեպուսաքնատ, եէնի ա՝ալիյէ Թեշքիլաթընը, սեպուսլարընն էքսերիյէթի, դազալ էթմեյեճէքլերինի հազրյօրլար։ Տիկէր թարափատան հեօքիւմէթ՝ մեժուրլարատան պու Թեշքիլաթ ալեյհինտէ հաբբլան մաղպաթլարա իմզա եէնիլերի ազ էտիյօր։ Պու սեֆա՝ եէտի մուխթար տաթի պու եիւզտէն ազ օլընմեշլարտըր։

Գուս ավլարիմէն պալըզա եէմ օլմըշ

Մահամմէտ Սաթա խոբնտէ պիրի, Զահլեանէն Սահմոր գաբիլեսի հիզմրընատ ավճըլեզ եէրքէն Լիթանի նէհրինէ տիւմիշ վէ ճեհէնի դենաղ պուլունամազլարը։ (Մրզա բուլանը սեսիլի կեօքտ եգլուզ արաքան, ապյազրէն տիպինտեքի խտեսիլի կեօրմեյեն պու տատ օլմա՛ լէ!)

Ի՝տամ գաւարլարը պօզուլմադա պաշլատը

Պէքրի մեշհուր այրլեսինտէն քոնատա իքթիրաք եէնիլերտէն Ֆէվզի, Նէսիպ, Մազհար, Էօտա պեյլեր վէ Մահմուտ Քհամիլ եէ Եաբրաք, ավի գարարքնատան սոնրա հեօքիւմէթ ֆրանսա՝թ եթմէքլերինտէն էօրֆի մահքեմէսի պունլար հագքընատա վերմիլի ի՝տամ գարարընը լավզ եթմիշտիր։

Նէնր Պէյրութ ասայիշի

Բոլո տարլեօրի երեյի ըզլամ եամիյօր։ Մերքեզ մեժուրլ Ադատլան Լեզպան, մայլիրինտ մուտավէն պիր գաչ զօմխուրլի պերապեր նէր Պեյրութ հավալիսինի ասայիշնի մուհաֆազա իչուն լազըմ կելեն թեպիրլերէ միւրաճաաթ եթմեք իչրէ, քարանլիք նա, Մասլահ վէ Նէր Պեյրութ ճիրկեթ լերինի թէֆթիշ եթմիշտիր։

«ԴԱՖԵ ՏԷ ԼԱՒՍՈՒՆ»ԷՆ ԱՆՊԱՐԸՆԸ ՊՕՇԱԼԹՄԸՇԼԱՐ

Կեչէն կիրէ Պուրհ մեյատանընատ մա՝բուֆ «Դաֆե տէ լա բոսֆ» գազինոսընէն իչկի տէբօտընը սոյմեշլար, տուզ զենալարա իչօր չիշելերի ուշմուշարը։ Պուրքէն եէոգեյինտէ բոլո մերքեզինտէն պէշ օն ատամ մեռաֆէտ պեօղէ պիր խբրոշլուրդն վուգո՛ւր ճիատէն չահանը թէճճիւպարը։ Թապիի թահդիգաթ պաշլամըշ վէ լաքին պու ատ դատար պիր իր ուճը էլտէ խոլեմմիյօր։

ԷՐԳԱՊԸ ՍԱՆԱ՛ԹՏԱՆ ԻՄԻՇ

Հայկ Պոգոս Պամամճեան խմինտ պիրի խրբոշլուզը սանա՝թ եթմիշ։ Զաֆլեն տեֆա՝թլա մահքիմ օլմուշտը իչիւն թէհարրի տայրէսի ֆէնտիքինի նազարէթ ալթընտա պուլունտուրիյոր իմիշ։ Կեչէն ապյամ տեվրիյէ՝ իւզերինի եօշլահընճա 24 ռնահթարուզ պիր տեսթէ չեզմըշ։ Ծաբրլան թահզիգաթատան Բիկո Ալեքսանդրն խանեօրնատէն հաբբլան միւեվվելութ վէ էլտիսե սերգոթքընը ֆա՝ալ պու տատ օլարտը անլարդը։

ՓԵՏՐՈՒԻԹ ՊԵԼԷՏԻՑԷՍԻ

Կեչէն կիւն բէյքսի ճուժուր Մ. Շարլ Ֆլպատա, պաշ վեքիլ Մ. Պիշոբա էլ Խուրի վէ տախրիւնէ վեկիրի Տքթր. Էյուպ Թաղթ իճթիմա իլէ պելեսիւնէրէ վէ պախուսուս Պէյրութ պելեսիւնի ինթիխապոթք հագքընատ միւզաքերէ եթմիշլերիր։ Ալընան խաքերլերէ նազարէն պելեսիւ ազալարընն թաբեն սուրեթի իլէ իքամէլ քեյֆիյեթի մեվզուը պահս օլմըշտըր։ (Եէրլի գազէթալարընն ջըմլէ ա՝գչամը ինթիխապ թարափատ օլուպ, թաբեն բուսուսընը մուաֆիգ կեօրմեյօրլար։)

ՃԷՊԵԼ ՏԻՐԶԻ ԻՍԹԻՔԼԱԼԸՆԸ ԻՍԹԷՑՍՐ

Վահաբիի Սուրիա մեսելեսի միւշքիլա՝թա օղրահար։ Ալընան ոսն խաղեցլերտէ ճեպել Թուրզի եէրոֆը իքթիմա՝ եթմեյ վէ Սուրիատա ղարշը խաթիզալարընը մուհաֆազա եթմեք իւզրէ զարարա կելերեք պու պապատ հեօքիւմեթէ պիր ո՝րդա թագտիմ եթմիշլերտիր։ Շամ զաղեթալարը պու զարարա ճեվապեն, Սուրիանընն վազիֆեթ ճողրաֆիյեսինի վէ սիւրգելերին սրաղ ճնէսընատ օլարզլարընը զիքր իլէ պու հաղտիգի ժաղպաթալարըն սելիհատերմիլեճեյինի եաղիյօրլար։

ՀԷՕՌԻՈՄԷԹ ՌԻՍԷՍՈՆՏԷՆ

Պազտասինէ ֆիրար եթմեյ օլուպատ. եուրտարընա սեօնմեք իսթեյեն սիւրգելերին ավտեթի էյլեն Սուրիա հէօքիւմէթինէն օն պեն սուրի լերատ թաբիս եթատիյինի «Գեթա եվ Արապ» գազեթասը եաղեյօր։

ՆԻՀԱՇԵԹ ՍԱԳԱԼԱՆՄԸՇ

Մեշհուր եէքիտատ Սելիմ Հասան իսմինտ պիրի ,եօրֆի մահքեմէսի թարաֆընատ զեհապեն ի՝տամ մահքիմ օլընմեշլար։ Ժանատարմ գուվվեթի պու հերիֆի Ռաչեյա ճզվարընատ եաղալամշլ վէ թաւթ եվ հրֆզ Պեյրութա կեսնաերմիշտիր։ Պու սատմին Համմատատա Շիւքրալլահ եվ Գամարի վէ Մեթրաչի Ռզզ իսմինտ կենճլերին սե գաթիի օլարզլ սեօյլենմեքտէտիր։

ԱՎՏԷԹՏԷՆ ՍՍՆՐԱ

Սուրիա գաղրեսի բեյոթ մեֆքա՝լարընատ ավտեթ եսեն նազարլար վէ անլերլե պերապեր Շամա կիսէն զաշեթատեքլար չերեֆինե պիր զիափեթ վերմիշտիր։

ՄԻԼ. ԽԱՊԷՐԼԷՐ

ՀԱՐԷՄԼԷՐՏԷ ԷՐՄԷՆԻ ԳԱՏԸՆԼԱՐԸ

Նամ Առաջնորդը Սուրեն Վարդապետին թեսպիհի իլէ, Մարաբցի Զիյէֆլի մահալլէսինեն Գանլրճեան Նազարն զրզր Կիւրճի՝ Գիւրելեր իչերիսինեն գուրբարլմըշտր։ Պու զաթն հեճուզ օն պես եաբրճան զրզ իրեն Հավրանատա 1916ցա գաչրրլմըշ։ Պիր Գիւրեիլ օն սեճե եաբատրգատան սօնրա ճիհայէթ տիկեր պիր Գիւրեցն եանընա խբզսերճիլիյ տիւմիւշ...։ (Թանգիյաթընը եազմադը մուանցրզ կեօրմեքտիր։ Ցազաթ հարեմլերեա տանա ճե՞լեր վե ճե՞լերիսիզ վար։)

ԹԻՐԳԻԱՏԱ ՎԻԼԱՅԵԹԼԷՐՏԷ ԷՐՄԷՆԻԼԷՐ

Արաբկիրեա պիճե եազրն երմեճի վար իմիշ։ Գիլիսա աչրզ։ Տեր Դուրգեն բահանա, հալօճն անլար պիր ատեմ իմիշ։

Էկիճեա 80—100 միսի գատար երմեճի պուլունճիյօրմրշ Զմրգատակտա 70, Գուրուչատա 40—50։ Պունլար ճեբ Սրզճկա, Բաբերդ, Արմատանիսեճ կեօչմե երմեճիլեր իմիշ։

Մալաթիատա 1200 գատար երմեճի վար իմիշ եալընզ մեքեպլերի եազ Զօճուզլար սօգագլարատա գալմիշ։

ԷՐՄԷՆԻՍԹԱՆՏԱ ԵԷՆԻ ԳԱՑՍԷՐԻ

Ալընան խապերլերե կեօրե Նիսօրգատա պուլունան Գա՝սերլիլեր պիրլեսիպ էրմեճիսթանատա եէնի Գալսեի իսմինեա պիր էճ՝, եաբմազա գարար վերմիշլեր։ Պու խուսուսատա միւճիմ իանե բոլիամազա պատեատեանատալարը։

ԼԻԲԱՆԱՆՏԱ ՄԻԼԼԻ ՍԹԱԹԻՍԹԻՔ

1927—1928 սեճեսի զարիֆնատա Լիբանան առաջնորդարանընմրզատ 610 մկրտութիւն, 170 վէֆիաք վէ 277 պրսակ գա՝ս ալընմըշտր։

ԵԿԵՂԵՑԱՍԷՐ ՏԻԿՆԱՆՑ ՄԻՈՒԹԻՆ ԳԻՏՅԷՍԻ

Գիզէ վերիլեն ճեսվիլէ ճազարեն «միուրիւնատ» վարիատրը եեմե՝ն 30, 331 դրս. սուրեթիր։ Պու մեպլաղատան 9275 կուրուշ տուխուլիյեսեն 19,201 դրս. օճիրի բեսիլատատան 149Յը ճեսիլեսրեն 165 դրս.տա պանգատա բեվեթ ալընան ռեսիմատատան նասրլ օլմրշտր։

Մեսարիֆատա կելինճե։ Մարպուրատ մեսարիֆի 1342, ճըզամանանեն բարդ՝ իչիւն 700, բրլիսե իչիւն եաբրլան պես «տապիկ» պեսելի 1750 Փարոս տինի զազեթատատ սենեվի պեսելի 250, բանսիլատատ վերիլեն եիւզտե 15 իւնրեբտեն 805 դրս. տր։

Պու սուրեթլե միուրիւնընը 25,486 դրս. բարատը վարտր։ Պունատան 24,165 դրս. Սուրիա պանգատանընա, եալընզ 1321 կուրուշը սանտրգ եմիճեսի նեզտինտե տր։

ՍԱԱՏ ԶԱԶԼՈՒԼ ԲԱՆԱՆԸՆ ԹԱՍՎԻՐԻ

Մքսրատա միլլի բարիլեհիմ զտեն պիր գրսմը «Գլոզ» նամբնա Սաաս Զազլուլ բատանընն խալը իւզերինե ռեսմիճի իսլեբերեբ «վեֆա» մարեմզինե ինատ եբմիշտիր։ Մեռնումընն զեվճեսի վե «վեֆա» ռեյիսի՝ նեյերի իբրամ վե բազիզ իլե գապուլ եբմիշլերտիր։

ՍԻՅԱՍԻ ԽԱՊԷՐԼԷՐ

«Գօրսան» կէմիսի ժաբոն սուլարընատ

Լօնտրա— Պահրիյէ նազարէթինէ կէլէն պիր խապերե նազարէն ժարանիանընը «Ռիւքօ Մարիա» վաբօրը ֆօրմօզա ատասը ճըվարընատ ռէնիզ զօրսանլարընն թէտրրսազնա օղրամըշ վէ մէվճուտընը սօյմըշլարտը։ Նօլճը վէ թայֆէյէ իրճիմիշլեր։ Ինկիլիզ «Մանչիս» զըրհլըսը իմատատա եէթիշմէք իւզրե եմը ալմըշտը։

Ֆրանսզ ինքիլապաք

Ռարիզ 5 Մարտ— Ֆրանսզ հէյէթի վիւքէլասը մէճլիսի մէսուսան ինթիխապաթընա 22 նիսանատա պաշլանմասընա գարար վերմիշտիր։

Թանճէր մէսէլէսի հա՝լ սլընտը

Ռարիզ 5 Մարտ— Մ. Պրիան վէ Սպանիա սէֆիրի Թանժէր մէսէլէսի հաղգընատ եէնի իթիֆագը իմզալամըշլարտը։ Հէյէթի վիւքէլա՝ պու իթիֆագը թաստիգ եթմիշտիր։

Մադրիտ 5 Մարտ— Սպանիա գապինէսինին իճթիմա՝ը ագիպինատ Մ. Ռիմո տե Ռիվերա Թանժէր իթիֆագընընն նեշր օլընատաղընը իլան եթմիշ վէ պու իթիֆագատան սօլանը պէյանը մէմնունիյէթ եթմիշտիր։

Ինկիլիզ վէ Թրանսժօրսանի իբիճագը

Գոուս 4 Մարտ— Ինկիլիթերա իլէ Թրանսժօրսանի մէյանընատ մուահեմե իմզալանմըշտր։ Ինկիլիթերա նամընա Լօրտ Ռիլիվէր վէ Էվիր Ընդուլլահ նամընատա Հասան Խալիա՝ պէյ իմզալամըշտր։ Իթիֆագընն սուրեթի նեշր օլընմասը, եալընզ Իրաք մուահեմասի մէսե՝լինատ օլընմըշտը զան օլունմադատտր։

Մքսրը ճեյէթի վիւզերասը ինկիլիթերանընն մուանճեսէ բրոժէսինի ռեսիսիյոր

Գահիրե 3 Մարտ— Ինկիլիթերա հեօքիւմէթի Թարաֆընատան թեքլիֆ օլընան Ինկիլիզ-Մքսրը մուահեմասի բրոժէսի, հեքլի հազրը իլէ, շատանը գապուլ կիւրեիլմեմիշտիր։ Ընընն պաշլըճա նոգթալարը, խուսուսը իլէ, իշլեալ իշիւն մուատեն միւատեթ թատեն եարլմաշ օլմասը, Մքսրրն իսթիգլալընը մուխիլ ա՝ա օլընմադատտր։ Խարլամանթա մեհաֆիլի պու պապատի միզաքերաթն թեճիլ օլընճա զընը զան եթմեքտեսիր։ Մքսրը գապինեսի ինկիլիզ գօմիսերի ալիսինե պիր նոթա թազիմի իլէ ըեատը եսպապընը պիլիրեճեքտիր։

Իրազա Վեհապիեր, Իպն Սուուտ Անիզ

Լօնտրա 3 Մարտ— Ինկիլիզ բարլամանթասընատ միսթեմլեքատ վեզիրի Մ. Ամերի, պու մեսելեսեն պահս եսերքեն, Իպն Սուուտ նեզատինատ Վ.եհապիերին Իրազա հիճրիմիւնե մատի օլմասը իչիւն սեֆա՝թլա միւրաճաթ օլընընը սեօյլեմիշ, Ֆագաթ պու պապատ ալընան ճեվապլար մենֆի օլմըշտը։ Օնրա չարուլճը պու աշիրեթլերե Իպն Սուսաընատա հեօքմիւ կեչմիյօրմըշ։ (Հերիֆլեր պաշը պոշ գալմըշ սեմեքտիր, զիրա իրազ նազըրլարընատ պիրիսե Իրազ հեօքիւմեթինին ճանընը իլան իտիյօրտր։)

CINEMA ROYAL
Պու նաճքա սինեմա ՐՈՒԱԵԱԼՏԱ

LES DEVOYÉS

ՏՕՂՐԸ ԵՕԼՏԱՆ ՍԱՀՄԱՆԵԼԸ

Նամ ֆէեմ՝, հրսսի, մէօհուր տրամ թէմսիլ եթաբրիլ ճեքտիր։ Պու բիւս (JEAN GUITTON) ժան Գրրրսլն «LA NUIT DU 3» նանի իւչիւ պիր կիճեսի նամ տրամընատ ալընըշտր։ (MAXUDIAN) Մագսուտեան, (JEAN DAX) ժան Տագս վէ Mlle MADYS) մաբսուսազել Մէյիս նամ մա՝բուֆ ապթէօրլեր թարաֆընատ թէսսիլ հաբլմիշտիր։

ԱՐՍԷՆ ԼՈՒՊԷՆԻՆ ԻՐ ՃԻՆԱՅԷԹԻ

ԼՈՒՊԷՆԻՆ ՊԷՍՖԻՐԻՔ

ԹԷՐԹԻՊԱԹԸ

(23)

Պունլար իյէրիսինատ վիլայէթ մէքթուպլարը, Ալմանիա խապերլերի, հէր պու հավատես ինճէ ուֆաղ եաղըլարլա քեազրա չէրիթլերէ ալընմըշ չապգանընը իյէրիսինե եէրլեշտիրիլիյորտը։

Ֆագաթ պիր կիւն, հապսխանէ պիրէքթէօրի Լ... Մ... իմզալը պիր թելեֆոն բուսուլասը ալտը պու քեազրատա, մուհագգագ ավօգաթ Քեմբելին, զայրը իսթիարի, Արսէն Լուպէնին բոսթաճըլըզընը եաբտը զընը վէ պու խուսուսա տըզգաթ օլընմասը թավսիյէ օլընիյորտը։

Հապսխանէ միւտիլի ավօգաթ Մ. Գէմպելի քէյֆիյէթատէն խապերտար էտինճէ, անտէն սոնրա ավօգաթ քեաթիպի իլէ պերապեր Արսէն Լուպէնի զիարեթէ պաշլամըշտը։

Պու տեֆատա, պիւթիւն զայրէթ վէ մէհարեթինէ բազմէն Լուպէնի խարիճ իլէ օլան ա՝լագատը ինգրթա՝եա օղրամըշտը։ Պունընատ եաբան խամընն միւտիլ վէ ճեհենիմի ատհատը իտի։

Աքսիլիք Լուպէն գօղուշը պուճաղընատ, ալեյհինէ պիրլեշէն գուվվեթլերէ գարշը գաթի վէ նիհայի բուլընը օյնամագ իւզրէ իքէն պու օեուն պօզունլըզը վուգու պուլիյորտը։ 13 Աղուսթօս կիւնիւ, իքի ավօգաթը գարշըսընատա օթուրուր իքէն Մ. Գէմպելին եվրագընը սարտըզը պիր զազեթա կեօզիւնէ իլիշտի։ Դազեթատա «813» սերնամէլի պիր Ֆըզրա կեօրիյորտը։ Ալթընատատա, «եէնի պիր ճինայէթ, Ալամանիատա հեյեճան, Աբօն էսրարը քեշֆմը՝ օլընտը» ճիմլեսի եազըլի իտի։

Լուպէն հեյեճանընատան սարարմըշտը։ Ալթատան չու սաթըրլարը օգուտը։

«Սոն սաաթտա իքի միհեյիճ թելեկրաֆ վիրուտ եթմիշտիր։

«Օպսպուրկ հըվարըրատա պիր պըչագ սարպէսի իլէ պօղազլանմըշ պիր քիթիտը ճնսէտ պուլունմըշտըր։ Պունատան եէրլի գազեթալարընն ինճելեմեսի ուշմուշարը։ Գուրքէն եեօդեյինտէ բոլո մերքեզինտէն պէշ օն սատմ մեռաֆէտ պեօղէ պիր խբրոշլուրդն վուգո՛ւր ճիատէն չահանը թէճճիւպարը։ Թապիի թահդիգաթ պաշլամըշ վէ լաքին պու սանէ գատար պիր իր ուճը էլտէ խոլեմմիյորտը։

ԷՐԳԱՊԸ ՍԱՆԱ՛ԹՏԱՆ ԻՄԻՇ

Հայկ Պոգոս Պամամճեան խմինտ պիրի խրբոշլուզը սանա՝թ եթմիշ։ Զաֆլեն տեֆա՝թլա մահքիմ օլմուշտը։ Ալընան ոսն խաղեցլերտէ ճեպել Թուրզի եէրոֆը իքթիմա՝ եթմեյ վէ Սուրիատա զարշը խաթիզալարընը մուհաֆազա եթմեք իւզրէ զարարա կելերեք պու պապատ հեօքիւմեթէ պիր ո՝րդա թագտիմ եթմիշլերտիր։ Շամ զաղեթալարը պու զարարա ճեվապեն, Սուրիանընն վազիֆեթ ճողրաֆիյեսինի վէ սիւրգելերին սրաղ ճնէսընատ օլարզլարընը զիքր իլէ պու հաղտիգի ժաղպաթալարըն սելիհատերմիլեճեյինի եաղիյորլար։

ՀԷՕՌԻՈՄԷԹ ՌԻՍԷՍՈՆՏԷՆ

Պազտասինէ ֆիրար եթմեյ օլուպատ. եուրտարընա սեօնմեք իսթեյեն սիւրգելերին ավտեթի էյլեն Սուրիա հէօքիւմեթինէն օն պեն սուրի լերատ թաբիս եթատիյինի «Գեթա եվ Արապ» գազեթասը եաղեյօր։

ՆԻՀԱՇԵԹ ՍԱԳԱԼԱՆՄԸՇ

Մեշհուր եէքիտատ Սելիմ Հասան խմինտ պիրի ,եօրֆի մահքեմէսի թարաֆընատ զեհապեն ի՝տամ մահքիմ օլընմեշլար։ Ժանատարմ գուվվեթի պու հերիֆի Ռաչեյա ճզվարընատ եաղալամշլ վէ թաւթ եվ հրֆզ Պեյրութա կեսնաերմիշտիր։ Պու սատմին Համմատատա Շիւքրալլահ եվ Գամարի վէ Մեթրաչի Ռզզ իսմինտ կենճլերին սե գաթիի օլարզլ սեօյլենմեքտէտիր։

ԱՎՏԷԹՏԷՆ ՍՍՆՐԱ

Սուրիա գաղրեսի բեյոթ մեֆքա՝լարընատ ավտեթ եսեն նազարլար վէ անլերլե պերապեր Շամա կիսէն զաշեթատեքլար չերեֆինե պիր զիափեթ վերմիշտիր։

«Էներ մուաֆագ օլուրսա Արսէն Լուպէնին, պիր այատան պերիլիէսրար էնկիզ պիր օուրեթատ թազրպ եթատի բլան սուեա տիւշեճեք ատմեքտիր։

Հերլոք Շոլմս իլէ Արսէն Լուպէնին արասընատ վուգո՛ւ պուլաճաղը սեօյլենիլեն պու պիր նեվի տիւվեյը լխալգրն մեբագընը ճանլանարմըշտը։ Պու Արսէն Լուպէնին վէ Հերլոք Շոլմսը միճատելեսի իտի։ Պու չարբըշմանընն խաֆի մահիյեթի, վէ պիլնեթիճե հուսուլա կեթիրմեսի մեյհուզ իֆշաաթ, վէ գելլուգալ, թարֆիլինն եեքտիկերիւե զարշը վազիյեթի օլաբիլճ պիր հեյեճան ուճանատ ատմըն հիվիյեթի անլաշըլմըշտը։ Քեսելպահ մեսելեսինատ իսմի մեվզուը պահս օլան Շեթայնվեկ նամընատաքի իմթիխարատը։

«Տիկեր թարաֆան, ինկիլիզ մեշհուր թեհարրի մեմուրը Հերլոք Շոլմս... սերիեն Գոլոնիատա տավեթ էտիլմիյի պիլիրիլիյոր։ Շոլմզ օրատա իմբերաթէօրլե միլագաթ եատեճեք վէ պերապերճե Վեյլտենց գալատընա կիտեճեքլերիր։

«Հերլոք Շոլմս «Աբօն» էսրարընը քեշֆ եթմեյի թեահիտ էտինմիշտիր։

«Իե

ԲԻՇԿԻՆ ՍԷՕԶԼԷՐ

— Գիր գաղջն սէրոի ալգա, ուզուն ժիւռաէթ սահմանպիւիր վէ լաքին էրքէք սահմանմազ։ Եա ալդը անք էօլսիւրիւր վէ եսխոս օ մ'ալդնք ունուրքուր։

— Գէնի գօրգուքան էօլսիւքտէն սոնրա ճէկէնէժէ կիթժէք սէյլուբիր, կիչ գիր եէրէ կիթժէմէքտիր։

— Գալգիժիզսէ մուհապպէթ զամանդ ժիւռաֆիրէ պէնդէր, նէ կելիրքէն վէ նէ՞տէ գիտէրքէն գիրդ տանըշմազ։

— Հէր քեսէ հապգն վար սէյնն, ասլա կաչսըզ չըգմազըրը։

— Էրքէքլերին էն զոր սէօյլէսիքլերի վէ գառբնլար բէք չոպուք ինանըգլարը գիր սէօզ վարտա, օտա (Je vous aime) տիր։

— Բաս իւլ հիքմէթ Ալլահ գօրգուսօրտրը։ Բաս իւլ ճիւնուհա գառբնան գօրգմազդրը։

— Հարդա կիտերքէն գիր ատամ՝ գնաֆիտիր, ատնիկ եօլճրլըգնա էքի ատամ՝ իթթէր։ լաքին եէլենիրքէն իւչ ատամ՝ օգուտլը։

— Այնտեղ չոչ գադան զուսուրքնը նատիրէն կէօրիւր։

— Ինսանլար ինմէ գիւլ չախտ նօգսանլարքնը գաթարլար։ Իլմի կիտադրն կիւճ օլմազքնա եատրմ էտէնատ բիյազի ժուալիմլէրիրինն թադիթը ադր։

— Գէքգանէ ատամա կիւզել գիր բիւեանքտա սէօյլէմէ, ատնքտա գրդգանքը։

— Բարաբ իչիւն գէզ ալմադ կիւմիչ ատանոտա «ժիւճէատէրէ» նէժէնէ պէնդէր։

ՖՐԷՆՔ ԹԷՐԶԻԽԱՆԷՍԻ

ՄՈՒՐԱՏ ՃԷՐՐԷՃԵԱՆ

ՍՈՒԳ ՊԼՕՐԻԿՆԷՆ

Լն սոն Ռարիզ մօտալարը, հեր նէվ թագըմլար, բարախիւլէր, բալթալար քէմալը սբգգաթ վէ իհթիմամլա եաբգլըր։ Ֆիյաթլար դայէթ էլվիրիշլի։ Թէճրիպէ էտինիզ մէմնուն գալաճագսընիզ։

ՖՕԹՕԿՐԱՖԻԱՆԷ

ՅՈՎՍԷՓ ԱԲՐԱՀԱՄԵԱՆ

Թարագլուստա մ'ալուֆ ֆօթօկրաֆ խանէսինտէ հեր նէվ «արթիթիք» ֆօթօկրաֆլար եաբգլըր վէ պէօյիւթիւլիւր։ Ֆիյաթլար դայէթ էլվիրիշլի։ Միւրաճա՛թ էտէնլեր մէմնուն գալաճագլարտը։

RESTAURANT DE PARIS ET DES AMIS

ԲԱՐԵԿԱՄԱՑ ՃԱՇԱՐԱՆ

Լն միքէմմէլ վէ նէֆիս թամլար, դայէթ թէմիզ թէրթիպ, խըզմէթ միքէմմէլ, ֆիյաթլար մ'ալթէսիլ։

Գիր սէֆա գիարէթ էտին, թա՛մ ընդգը սայմա օրտա էտէրսինիզ։

ՕԹԷԼ ԼԻՒՔՍ

HOTEL LUX

Ընկէնդի Ճատտէսինտէ, Թուրիկեան Միհրան էֆէնտի իտարէսինտէ պուլունան պու օթել, աղ միւտաէթ զարֆընտա պիլումում եօլճրլարն մէմնունիյէթինի թէմին էթմիշտիր։ Ֆիհկագիգա միքէմմէլ մօպիլիասը, թէմիզլիյի, մէկպէ՛ը, կիւզել մանզարասը իլէ Պէյրութ։ էն էյի օթէլլերինտէն սայըլապիլիր։

Օթէլ Լիւքսէ կիտիցիզ

ՔԼԻՇԷ ԵԱԲՏԸՐՄԱԳ

ԻՍԹԵՑԷՆԼԵՐԷ ՄԻԻԺՏԷ

Լիրաեան մաթպա՛սընտա հեր նէվ գլիշէլեր եաբըլմագտադրը։ Գա խուսուս քէմիք իւզերինէ գըլիշէլեր իչիւն խուսուսի սանտիքեար մէկճուս տըր։ Ումումի ֆիյաթտան եիւզտէ 20 թէնզիլաթ։ Ֆիբրատը դաչրմաերընզ։

ՀՐԱՉԵԱՅ ՇԱՄԼԸԵԱՆ

ՏԱՎԱ ՎԵՔԻԼԻ

Ավօգաթ Տուէյպիզ Միւրր իլէ պիլիբթրաֆ պէլէֆէնին արգա պրնասլընտա իճրայը մուտամաթ օլսընը.

Mr, Hratchia Chamlian avocat
Immeuble Municipal No. 3 Beyroth

ԼԻԲԱՆԱՆ ՂԱԶԷԹԱՍԸ

ՕԳՈՒՏՈՍԻՆ ՎԷ ԹԱ՛ՄՐՄ ԷՏԻՍԻԶ

Պէյրութ— Պուրնա Վ. Ուզունեան էճէնսի իթթապխանէսինտէ։
Քէմբտէ Կ. Տօնրգտան էճ. իթթապխանէսնտէ
Շամտա— Սամուէլ Պէրպէրեան էճ. բէուէրէ մաղազասընտա
սատրլար։

ՀԱՅՐԱՊԵՏՆԵՐՆ

Վէ

ՍԷՖԷՐ ԹՈՆԵԹԻՊ

ԷԼՊԻՍԷ Վէ ՖՐԷՆՔ ԿԷՕՄԼԷՅԻ

Թիճարէթ խանէսի Սուֆ-Սուրսուֆ

Պէյրութ

Էրքէքլէր վէ չօճուքլար իչիւն հէր նէվ էլպիսէլէր։

(Հաղբը վէ սըմարլամա)

Մահիր թէրզիլէր թարաֆընտան իմալ օլունուր։

Ֆրէնկ կէօմլէքլերինին էնվար մէվճուտադը։

ԿԱՐԱՊԵՏ ԱՆԱՏՕԼԵԱՆ

ԲԱՍԹԱ, ՇԷՔԷՐ ՎԷ ՇՕԳՕԼԱԹ

ՖԱՊՐԻԳԱՍԸ

Հալէպ—քէլէ ճատտէսի Նօ. 4

Հէր նէվ շէքերլէմէլէր, բասթալարը էնվար մէվճուտադը։

(Հարապ վէ էնվաի լիքէօրլէր) Նուկայ, լօգում, պօնպօնլար։

Սիքարիշտիր սէրիէն կէօնտէրիլէր ֆիյաթլար դայէթ էլվիրիշլի տիր։

ՏՐ. ԱՐԹԻՆ ՉԱՄԻՉԵԱՆ

ՏԻՇ ԹԱՊԻՊԻ

Գադէլ Ֆարաճ-Օթէլ Քէլէգ էլ Նարդ

Հ Ա Լ Է Պ

Մույանենխանէմիզտէ հեր նէվ տիշ խասթալըքլարը էհմալը սիւրաթ վէ իհթիմամլա բեսավի օլունուր, հեր նէվ սանայի տիշլեր թապի՛ի տէքրլտէ իմալ օլունուր։ Մուտանճաթ իսթեյիր Ֆեվգէլատէ մեմնուն գալանագլարտը։

ԱՐԱՆԸԼԱՆԼԱՐ

Գ. Յակոբ Գէնլիէան, հարգ էտնտանընտա, Թէհգիր օղրատանընտա Մուսել պին իլէ Բաս Իւլ Այն արտրնտա, հէմչիրելէրի Հեռարիկ վէ Էմէրեն ղայդ էթմիշ։ Գունլարը արագ ատչերէթլերի իլէրիսինտէ գալաբղընը զանն էտիյօր, չայէտ գունլարն նէ՞ր բէտ օլաբղընդ խատգեր վիրէն օլուրսա էյի ժիւքսէֆթ վերիլեհէքտիր։ Մաթ գա՛ժաբղա գիլտիրիլմէսի բէհա օլընը։

Մելմէքթի, Գոսեայ, Ագտերայտը, փէտերի իտպ, Կարապետ վալլիտէսի Նէվրէկ տը։

— Տիկին Սրբուհի Ղարիպեան վէ Մ. Ղուկաս Խալարեան քէնտի պիրատէր վէ ամճատը Գրիգոր Խալարեանը արտյօրլար։

Գունատան եէտի սէքիզ սէնէ էվվէլ քէնտիսիսինտէն Նիւ—Յօրգատան խատէր աղընմըշտը։

Մա՛լիմաթը օլանլար լութֆէն իտարէխանէմիզէ գիլսինլեր։

ՎԱՀՐԱՄ ԳԱԼԱՅՃԵԱՆ

[FONDERIE]

Հէր տիւրլու տէօքմէ իշլէրի իճրա օլունուր, պատէմ ճէքէրի մամէնտարը իմալ օլունուր։

Պիլումում տէօքիւմլէր սոն սիստէմ ուսուլարա վէ միւէմմէլ սուրէտտէ իճրա օլունմամաստը։

Հ[illegible]

ՅԱԿՈԲ ՅՈՎՍԵՓԵԱՆ

ՏԻՇ ԹԱՊԻՊԻ

Պուրճ, Պէյրութ-Բարիզ ճօթօկրաճխանէսի իթիսալընտա, իւսթ գաթատ

Հէր նէմ տիշ խասթալըքլարը քէմալը սրգգաթլա թէսավի օլունուր, տիշլէրին էնվար, վէ սանայի թագըմլարը էն էլվիրիշլի վէ թապիսի ղայէթ մութէսիլ ֆիյաթլարլա իմալ օլունուր։ Թէճրիպէ իսթինիզ, մէմնուն գալաճագսընիզ։

ՏՕԳԹՕՐ ՅԱԿՈԲ ԳԱԶԱՆՃԵԱՆ

ՏԻՐ, ԹԱՊԻՊԻ

Ղայէթ սբգգաթ վէ իթթնա՝ իլէ հերնգեվ տիշլեր թեսավի էտէր Ֆիյաթլար դայէթ ուճուզտուր. թէճրիպէ էտինիզ կէտրհնէմիզ։

Ատրես թիլիլ նատտէսի Հալէպ։

ՏՕԳԹԷՕՐ ՆԱՀԱՊԵՏ ՄԱԶԼՈՒՄԵԱՆ

ՏԻՇ ԹԱՊԻՊԻ ՉԱՀԼԷ

Ղայէթ սբգգաթ վէ իթթինա իլէ տիշ թեսավի էտէր վէ սանատթընա միքէսլլեզ հեր խուսուս քէմալը մէհարէթլէ իճրա օլընը ֆիյաթլար դայէթ էհվէնտիր։

Միւրաճա՛աթ էտինիզ մէմնուն քալաճագսընիզ։

ԲԱՐՍԵՂ ՉԷՐԲԻԶԵԱՆ

ՎԷ ՄԱԽՏՈՒՄԸ

ՀԱԶԸՐ ԷԼՊԻՍԷ ՄԱՂԱԶԱՍԸ

Ղայէթ մինասիպ ֆիյաթլարլա սոն մօտա ինկիլիզ գումաշլարընտան հազըր վէ սըմարլամա, հեր նէվ էլպիսէ պուլունուր։ Սուք 'նուրիյէ պօրսա դարշընտա։

ԻԼԱՆ

«Լիրանանա մաթպասընտա հեր նէվ տիւնիւն թէսքերէլերի, միւսաֆիր շէքեր թօրպալարը, հերնէվ բասթաճըլարա մախսուս գութըլար իմալ օլունուր։ Ռէգա թիճարէթէ մախսուս գունտըրա վէ սաթը պէօյիւք քիւչիւք գըյաստա հեր նէվ գութը սիրարշաթը քէմալը սբգգաթ վէ սիրաթլա իճրա օլունուր։ Ֆիյաթլար դայէթ էլվէրիշլի։

ԼԻԲԱՆԱՆ ՄԱԹՊԱԱՍԸ

Հէր նէվ քեաղըա, մուգավվա գութըլար, տիւնիւն՝ շէքեր թօրպալարը, Բասթաճըլարա մախսուս էնվաի քեաղըա գութու վէ թօրպալը քէմալը սբգգաթլա իմալ օլունուր։ Ռէգալիք հեր նէվ մէքթէպ տէֆթէրլերի թոփտան վէ բերէքէնտէ օլարագ սաթըլըր։

ՍԻՆԷՄԱ ԳՈԶՄՕԿՐԱՖ

Պու հաֆթա իչ միւհիմ արամ թէմսիլ էթտիրիյօր։ Պիրինճէսի Մէճնուր արթիսթլէրտէն ԷԼՄՕ ԼԻՆԳՕԼՆ (ELMO LINCOLN) թէմսիլ էրտիր։

ELMO LE FORT

ՃԷՍՈՐ ԷԼՄՕ

Ռիէսըաբը։ Պուճիւհիշ արամ 18 գըսըմ աբը։

[Տեվամը կելէճէք հաֆթա]

իքինճիսի իսէ

LA PERLE MYSTÉRIEUSE

ԷՍՐԱՐ ԷՆԿԻԶ ԻՆՃԻ

Նամ արամաբը, 15 գըսըմ օլուպ մէշհուր աբթիսթ ՊԱՆ ՎԻԼՍՕՆ ՎԷ ՆԷՎԱ ԺԷՐԲԵՐ (BEN WILSON ET NÉVA GERBER) թարաֆընտան թէմսիլ օլունմըշտը։

Մէշհուր միւհասիլ ՊՕՊ ՐԻՎ թարաֆընտան թէմսիլ օլընան ՄԸՂԼՈՒՊՈՒՅԻՆ 2 բերաբելիք ֆէճի՛ արատ։

Ֆբրատը դաչրմաերընզ, գիրտ պու ֆիլմլէր աիւնեանընդ էն մէշհուր արամլարընը իրտյէ էտիյօր։

ՏԻՇԹԱՊԻՊԻ

Յ Ո Վ. Յ Ն Ն Է Ս Պ Է Ն Լ Ի Ն Ե Ն

Հէր նէվ տիշ խասթալըքլարը թէսավի էտէր։ Տիշլէրիմ հեր նէվի գայէթ թապի՛ի վէ մուտճըզ սուրէթտէ իմալ օլընը։ Ֆիյաթլար նիսպէթէն էհվէնտրը։

Միւրաճա՛աթ էտինիզ մէմնուն գալաճագսընիզ