

ԳՆԱՀԱՐԱՆՈՒՄՆ ԼՈՒՍԱՆԱԿԱՆ ԴԱՏԱՎՈՐՈՒԹՅԱՆ ԿԵՆՏՐՈՆԻ ԶԻՉԵԿԱՆ

Հալէպ

Լճադը Սուրիոյ եւ արտասահմանի մէջ ճանչցուած եւ սիր-
տած միակ արուեստագէտն է:

Կը պատրաստէ մեծ խնամքով, նորաձեւ լոյսերով, Գնդար-
ունտոյնի հարազատ լուսանկարներ:

Մեծագիր նկարներ, եւ քաղթ փոթաշէնք:

Գնդարամաշէնի գինն, փախաքողները թող զիմէն Գոթո
նկարէնք, Չիչէքեան, Հալէպ: 235-250

ՍԻԿԱՐԷԹԻ ՄԵԾ ԳՈՐԾԱՐԱՆ

Պրոֆեսոր եղբարք

Հալէպ եւ սասը

Կը պատրաստենք լաւագոյն ծխախոտէ ամէն տեսակ սիկարէթներ,
կատարելապէս զիւրամաշէնի գինն: Մեր սիկարէթները կը ծախ-
ուին ամէն կողմ, քէմբերը, շուկայի ծխախոտի վաճառատուններ:

Եւ չեցէք միմիայն Պրոֆեսոր եւ ինչեք-եղբարք ընկ-թեան
սիկարէթները, որ իրանանի ամենամեծն եւ ամենալաւ սիկարէթ-
ներն են: 233-350

Ճաշկաւոր գերանի ու մանաւանդ էրիկ մարդոց համար պատ-
րաստ ընտիր ու աման բաժնին շաւիկ ուղիներ զիմէնք անյապաղ
-թարիք շամ-գարագոլ ապրտի քով

ԴԵՐՁԱԿ ՄԻՀՐԱՆ ԿԻՆԼԵԱՆԻ:

232-46

ՆՈՐ ՕԹԷԼ ԴԱՄԱՍԿՈՍ ՀԱԼԷՊ

ԿԱՅԱՐԱՆԻ ՄՕՏ՝ ԲԱՅԱԳ

Իպրանիմ Համզա

մաքրութիւն, առողջապահական, օգտաւն զիրք հանգստութիւն
անթերի սպասարկութիւն եւ զիւրամաշէնի գին: Սքանչելի աեսարան
եւ մօտաւորութիւն ի կայարան:

ԸՆՏԱՆԵԿԱՆ ՇԲԵԼ ՊԱՐԱՀԱՆԳԷՍ

Հոկտ. 23-926 շաբաթ երկուր ժամը 9 ին

ԿԱԶԻՆՈ ՊԵԼ-ԼԻՆ Ի ՏԵՎ (ՍՈՍԵՄԱ ՊԵՐՈՒԹԻ ԿԻՑ

ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԾ

Պարի ծանօթ ուսուցիչ

ՊՐԵ: ԿԱՐՊԻՍ Գ ՏԱՄԱԿԱՆՆԻ ԿՈՂՄԵ

ՕՐՔԷՍԹՐ

ՃԱԶ ՊԱՆՏ



ՔՍԹԻԼՈՆ

ԵՒ

ՍԻՔԻԻՍ

Մուտք Գնդարիէ 50 Պ. Գ.

Տամ-Գնդարիէ 60 Պ. Գ.

Գոթոթ-Յարգելի պարուէր հասարակութեան կը յայտարա-
րենք որ զուտ ընտանեկան պիտի ըլլան ուրիշ կարգադրութիւններ
կանխաւ տեսնուած է:

ԿԸՕՄԵԼԵՐՊԻԶ

ԿԸ ՓՆՏՈՒԹԻ

Երաբիւրցի Մեքորոյ Քիւլաճըեան կը փնտռէ իր մօրեղբայրը
Սարգիս Եպատեան կամ Հալէպեան. եւ երբայրը Սարգիս Քիւլաճ-
ըեան Եւաջիկը Պաթուր մեկնած է 1892ին վերջ, իսկ երկրորդը
ընդհ. պատերազմէն երկու տարի առաջ իր եղբորը քով գացած:

Մինչեւ ընդհ. պատերազմը իրենց հետ յարաբերութիւնը կա-
նոնաւոր էր, իսկ անկէ յետոյ մինչեւ այժմ անտեղեակ ենք իրարմէ:

Եւս մասին կը խնդրուի լաւ ունեցողներէն որ հաճին իրենց տե-
ղեկութիւնները տալ Pharmacie de la Paix-ի միջոցաւ Գէ-
որդ Քիւլաճըեանի:

Հայաստանի Թերթերէն կը խնդրուի արտ առաքել:

ԹԱՏՐՈՆ ՔՐԻՍԹԱԼ

ՀԻՄԵՆՇՏԻ ՆԵՐԿԵՅԵՑՈՒՄ

Կիրակի Հոկտ. 24 ին 1926 թ. սկիզբը զիմէն ժամը 8,55 ին երեկոյեան:

Հայ Տրամադիք Կերասանական խումբը, զեկաւարտ թեամբ

Մ. Ա. ԿՈՍՏԱՆԵԱՆԻ

Մասնակցութեամբ Տիկին ՄԱՄԻԿՈՆԵԼԵՆ-ԿՈՍՏԱՆԵԱՆԻ
Կ. Բաբեհաճ մասնակցութեամբ տեղւոյս զերասաններին, Տիկին Կա-
նըսկայեայի, Պ. Պ. Կ. Խաչիկեանի, Ընէմեանի եւայլն:

Կը ներկայացնէ ժողովուրդի խնդրանք առաջին անգամ Պէյրութում

ՅԵՑՏԵՍ ՏՐԵՄԵ

ՔԱՅՔԱՅՈՒՄԸ ԸՆՏԱՆԻՔԸ

ԿԸՄ

ԵՐԿՐՈՐԴ ԵՐԻՏԱՍԱՐԴՈՒԹԻՒՆԸ

4 գործ. հեղինակութ. Նէվէճէնի

Ե. Գործողութիւն. — Համեստ ընտանիքի քայքայումը.

Բ. » Սիրոյ ոյժը, եւ մայրական տանջանքը.

Գ. » Վրէժի լուռն, եւ Եստուծոյ արգարդատառանքը.

Դ. » Որդան աքսորանքը. եւ նոր զոյժումը.

Ընցքը կատարում է Մոսկուայում:

Տեղերի գինն. — Կարգ Ե. 79, Բ. 75, Գ. 59

Տոմարները նախօրոք ծախուած են Պ. Պ. Սարաֆեանի վաճա-
ռատում, եւ Ուզունեանի գրաւաճառանոցում,

Իսկ ներկայացման երեկոյ ժամը 5 ին թատրոնի կիշէյում:

Նախօթութիւն. — Յայտնում ենք ի զիտութիւն յորդոյ հասո-
րակութեան, այս ներկայացման բեմական յարմարութիւններ լինելուն
պատճառաւ ներկայացումը կսկսի ուղիղ ժամը 8,50ին եւ կը վերջա-
նայ ուղիղ ժամը 11,50 ին:

Խնդրում ենք թափառել հասարակութեան որոշուած ժա-
մին ներկայ գտնուիլ:

Կառավարիչներ, Տեղ. Գաղչացեան եւ Կարապետեան.

Կառավարութեան կողմից կը լինին ոտտիկաններ կարգը պաշտպա-
նելու համար:

Վ. Ա. ՃԻՀԱՆԵԱՆ

ՀԱԼԷՊ, ՀԱՄԱՄ — ԷԼ — ԹԷԼ, ԹԻԻ 25

ՏԵՂԵԿԵՆ ԵՒ ԵՒՐՈՊԵԱՆԵՆ ԿԵՐԿԵՍԵՆԻ

Զափի վրայ պատրաստուած ներանաւակ վարագոյրներ, օժիթի
համար մոսկուայ խնամով պատրաստուած բաղնիք եւ լոգանքի
խալուներ, պառնուզներ փէսքմալներ. ասեղնագործ եւ հայկա-
կան ճանաչելիք, մեքանիզմներ անագործներ. պլուզներ, քրտագեղե-
սներ, բուլբուլներ, սեղանի ծածկոյցներ, եւայլն Հալէպի մեքան, սեփրոգ
մուսակ, քրիֆո հագուստներ:
Ապագաներու ներկայացումներ յանձնում, 220-40

ՀԱՆՆԱ ԱԶԱՐ

ԶՈՒՄԵՆ ԵՒ ԹՕՐԵՕՅԻ ԳՈՐԾԵՐ

Զուլիլ ֆէսի կաղապարներ, եւ ամէն տեսակ ձուլածոներ կը պա-
տրաստուին կատարել խնամքով Գինները խիստ զիւրամաշէնի:

Ահրաւ փողոց թիւ 36 քաղ փարավիա. 29-34

ՏՕՐԹ. ԴՐԻԳՈՐ ՔԵՆԵԼԵՆ

ԱՏԱՄՆԱՐՈՅԻ

Դիմեցէք իրեն եթէ կուզէք աման, զեղեցիկ զիմէնք անհաւան անհաւան
նշխար տարիներու փորձառութիւն: Հասցէ. Բիւլուլէ Հալէպ: 221-41

ԱՐՄԵՆԱԿ ՊԱՏԿԵՐԱՅԱՆԵԱՆ

ԼՈՒՍԱՆԿԱՐԻԶ

Անոնք որ կը փափաքին մաւուր, բնական, մուր հաւաքով պատ-
րաստուած լուսանկարներ ունենալ, բոլր հանրի գիմի լուսանկարիչ
ԱՐՄԵՆԱԿ ՊԱՏԿԵՐԱՅԱՆԵԱՆԻ:

Դամասկոս. Պապրումա: Աստա փողոց: 209-35

ԳԱՐԵԴԻՆ ԻՄԱՍՅՈՒՆԵԱՆ

ՀԵՅԿԵԿԵՆ ՄԵՐԵՐԵՆ

Ի. Օ. ՎԱՏԷ

Հատ կողիկ կաղապարներով այս ճաշարունը կը արամաքի իր յա-
ռապարկներուն խիստ համեղ կերակուրներ, զիւրամաշէնի գիններով
փորձեցէք եւ զԳ՝ պիտի մնաք: