

LIPANAN
JOURNAL ARMÉNIEN
Directeur Responsable
ADJEMIAN
Պատասխանատու Տեղեկ
ԱՋԵՄԻԱՆ

LIPANAN

Հասցե՝ Red. Journal LIPANAN Place des Canons Beyrouth

ԵՐԵՎԱՆԻ

12

ՅՈՒՆ. 1926

ԲԱՆԵԳԻՆ ՏՐԿ: 4800:
Տեղական 250 125 Ա. Դ.
Սուրիա 300 150
Արսուա 100 50 Ֆր.
Ամերիկա 6 3 Տոլ.

Գրասարակուած ձեռագիրները եօյնե վերադարձուի

ԱՆԿՍԻ ՀԱՅԱԹԵՐԹ

Աշխատակիցները պատասխանաւ են իրենց ստորագրութեան

Բ. ՏԱՐԻ ԹԻ 163

ԲԱՆԱԲԱՎԱՆ ԱԶԳԱՅԻՆ

40 ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԻ ԳՇ. ՈՒՐ. ՕՐԵՐԸ:

ՀԱՅ ՅԱՔԻՐ ԹԱՀՐԱ ՊԵՅ

ԻԺԽԱՆԱԿԱՆ ՄԵԾԱՐԱՆՔՆԵՐ ԱՄԷՆ ԿՈՂՄ

ԶՈՐՍ ՎԵՀԱՊԵՏՆԵՐ ԶԻՆՔԸ ԿՐԵՆՈՒՆԻՆ

ԹՐԲ. ԴԵՍՊԱՆԻՆ ԳՆԱՀԱՏՈՒԹԻՒՆԸ

Ա.

Շատ թերացայ իմ օրագրողի պարտականութեան մէջ ցարդ օրեւէ բռն գրելու առիթ՝ չունենալուս այն նշանաւոր Հայ Յաքիրին համար օր Բարի մէջ ամիսներով եղաւ օրուան մարդը և համալսարանային մամուլը թափաւին կ'ըզարդէ իրմով, իր անձով, ապշեցուցիչ փորձերով և ֆաբրիկով փրկափայտութեամբ:

Հաւ է ուշ քան ոչ երբէք: Այդ յանցանքը կը քաւեմ այժմ, աւելով ընդհանուր ակնարկ մը Թահրա պէյի յաջողութեանց և անսովորական մասին, որոնք մեծագոյն մասամբ անարկ են մեր մամուլին մէջ:

Բայց նախ ներկայացնենք զինքը: Պ. Գրիգոր Գալիպեան, ծնած է Գաւառ գիւղ 1900ին. հայրը Թորոս Գալիպեան ամառային կ'ապրէր Գաւառ գիւղի Մայրը Տիկ. Մանուկ Գալիպեան՝ կը մեծնէր երբ մանուկը հազիւ 7 ամսու էր: Երախային հօգը կը տեսնէին իր մօր եղբայրը աչք. կենցիկ մէջ հանրային ճօթ Պ. Սիրովրէ Գալիպեան (Տէր) Պօլիս Երևանէ Գալիպեան, Օսմանիէ պանդուխտ, այժմ Լիւն Կասապեան և Թահրա պանդուխտ Լիւն Երևան: Միւս թիւն: Գրիգոր կը յաճախէր Գաւառ գիւղի Թորոսեան վարժարանը քիմիա 14 տարեկան, որմէ յետոյ կ'ընէր տարի չափ կը յաճախէր բժշկական վարժարան, բայց կը լքէր զայն, օրովհետեւ զէր չէր ներգրական գրառութեանց այլ զինքը ի մանկութենէ կը գրառեցնէին հոգեկան գրառութիւնները: Խ'լըր միտքը մաքսիմալիստութեան և ճիշտութեան տեսած էր և զլուսն չունէր բնաւ գործնական կեանքի:

1918ին Սկիւտար գրաւմանու թիւում կը գտնուէր Գրիգոր ձաբառ անունով: Թաքի մը յետոյ նոյն գործով կը փոխադրուի Իզմիր, ուր պահ մը մնալէ յետոյ, երբ ձեռքի շուրջ նիւթական միջոցները կը սպառին կ'անցնի Երզրաթ:

Ներկայումս իր կեանքը խորհրդաւոր է. միայն կը յիշեմ օր ճիշտական հանդէսներ սարքած էր պահ մը, Թահրա թերթերը գրեցին թէ ձաբառ է: Այս բանէն Պ. Գալիպեան չափազանց վրդովուած եւ վշտացած էր հայերէն:

Ինչ կ'անցնէր կը գտնայ, ինչ կ'ընէ, նոյն իսկ իր մօրեղբայրը լուր չունէր, և անա 1923ին կը յայտնուի Յուստանի մէջ իբր Թաքիր և իր ապշեցուցիչ փորձերը հիմը կը դնէ իր այսօրուան միջոցառման համարին:

Պ. Գրիգոր ձաբառ օր կամ թերթաւորութեամբ և յամառութիւն ունի Պալէստինայի յարաբերութեան մասին Տէրմիլներու հետ, բարեկամացած և կարգ մը գաղափարներ ձեռք ձգած, օրով կըրցած է Երզրաթի ֆաբրիկային շրջանակին մէջ մանչ, և ևս մնալով:

անոնց վարդապետութիւնը. իր խառնը ւածքին բերանը սորով անոնց արուեստը:

Եւ սակայն կեանքով լեցուն երթաւարք մը կ'ընէր սահմանափակութիւն ֆաբրիկայի տղաքառ ու աշխարհաւոր շրջաններուն մէջ: Ինչ օր թիւ շատ ուշուած անսովոր, հոգեկան գրառութիւններու հետեւած էր. այժմ Թահրա պանդուխտ Լիւն Կասապեան գաղափարին և սղ զղ թաղուելու անօրինակ արեւստին, կը փափաքէր քաղաքակրթ աշխարհին առջեւ պարզել արեւելքի այս խորհուրդը և ապագայը կարգել արեւմտ: Թիւրքիստանի որ լուծեն այս հարցը: Ուստի ֆաբրիկային ճալով Կոնստանտնուպոլիս արտոնութեան իբր քօրակաւութեան կ'անցնէր եւրոպական հող:

Ինչպէս ըսինք, նախ Յուստանու եկած է 1923ին, ուր յաջողած է չափ կ'աշխատէր բարձր շրջանակներու համարները: Ինչ ամէնէն՝ երկար հոն է օր թաղուած մնացած է՝ 28 օր: Յայն կ'ընէր գաղափար և քրիստոնէութեան դէմ արարք մը նկատելով սղութեան է հաւանք զինքը, արկէ օր կ'ընէր արարքներ: Եթէ ծագումով հայ, այսինքն քրիստոնէայ չըլլար: Յուստանու այն անհետաւորութիւնը Զօր. Բանկալի բարձր պաշտպանութեան շնորհիւ Հայ Յաքիրը կըրցած է Յուստանու մօլդաւիկներուն ձեռքէն անվընաս հետեւել:

1924ին Թաքիր է արդէն, և հոն է օր կ'ընէր արարք իր միջոցառման համար: Թաքիր Թաքիր մէջ իրեն եղած պատիւը եղած է իշխանական: Արիւնքը մամուլը զբաղած, հասարակ բարեկամ են իր մասին: Ներկայացած է Թաքիր Թաքիր, վարչապետ Մ. Մուսթաֆայի և Ս. Պապին, որոնց առջեւ փորձերը ըրած է: Կառավարութիւնը իրեն արտադրած է ինքնաշարժ մը: Ինչ իր փորձերը կատարած է նախ աշխատական ընտանիքներու շրջանակին և մտաւարական ու գրական գաւառներու առջեւ ու ապա իր համարը յանկարծ փայտաւոր է:

Համար մէջ վեց օր թաղուած է: Հաւ է օր, համարուելու համար խառնախառնութիւն մը չկայ, զառաջը գնկոյով ամբարիս զօրեւ յետոյ լուրի մէջ ձեռք են դրանք օրպէսզի ետ անհետ կ'աքնի: Գրիգոր չըլլար: Եւ օակայն Հայ Յաքիրը, Լազարոսի պէս, ողջ առաջը դարձաւ գաւառ եղած է գաղափար:

Այս պահուն Անգլիոյ Թաքիրը ու թաղուելին կը գտնուէին Թաքիր (Բալէստ): Կը լսեն համարը որ ներկայումս իր փորձերը կ'ընէ: Խառնախառնութեան պահուն Թահրա պէյ կը յայտնէ թէ ինչ հայ մըն է և թաղուածը իր համարները զառաջը կ'ընէ: Թահրա պէյ չափաւ մը յաճախած է Թաքիր Թաքիրին մօտ գաղափար:

նուր մը համար: Ս. Պապին ալ հետաքրքրուելով հրաւիրած ընդունած և իր օրհնութիւնները տեսած է անոր:

Համար մէջ ի պատիւ անոր թէյա, սեղան մը արարած է օրու յերկայ եղած են Մուսթաֆայի, օտար իշխաններ, նախարարներ, զեականներ և այլն:

Իստանբուլ ժողովարդը խառնախառն ցոյցեր կ'ընէր ամէն անգամ որ ան Երևան օրուան խառնախառնութեան նիւթը ան էր, մամուլը նորութիւններ կը հրատարակէր, ծաղրաբերութիւն սկսան նկարներ դնել իր փորձերուն երկարայն ընկ այս կամայն պետական մարդը: Թաքիր մէջ խառնախառնութեան վրայ գաղափար մը տարու համար ըսենք Բէ 10—15 հազար խառնախառն համարներ անգամ արձանագրուած են ֆաբրիկայի շատ մը մասաւորականներ նորիւրու են այդ վարդապետութիւնը ուսումնասիրելու, վերլուծելու և տարածելու:

Այս դպիւններով ծանրաբեռնուած 1925 Յուլիոյն ան Բարի էր արդէն: Հայ Յաքիրը խնդիր ու գործնական մարդ զորք է եկած իր բօրակաւութեան մէջ: Եւ յաջեալ ինչ զեականներ մը հանգամանքը պիտի օւնենար և արեւելքի փողոցներուն մէջ փորձեր կատարող փողոցի ֆաբրիկային մէջ եւրոպական խառնախառնութիւնը: Ինչ գործունէութեան շատ լաւ յառաջացած մը Եւ ինչպէս ըսինք, իբր ներկայացուցիչներ Եւ ինչպէս ըսինք, ան եկած է ֆաբրիկային մօտ ծանրաբեռնուած արեւմտեան աշխարհին: Ուստի անգամ մը որ տեղ մը երթալ՝ Թաքիրին տնօրէնները չէ օր կը գտնէ, օր զեականներ աշխարհն ու մամուլը:

Նախ մամուլին մէջ կը տեսնուէին անսովորութիւններ և արեւմտեան փորձերու մասին յայտարարութիւններ: Ապա կը վարձէ արար մը եւ հոն կը ընդունիր մամուլը ներկայացուցիչներ, մտաւարական աշխարհին տղաքառ գէմերը, նշանաւոր գրառներ, բնութիւններ և հոգեբաններ. անոնց կը բացարձէ թէ կայ արեւելեան գրառութիւն մը որուն անձնութիւն, անոր փորձերը պիտի կատարէ կը խնդրէ օր ամենայն խառնախառն հակադէմ, բացարձակութիւններ ուղեն եւ ինչ ալ փոխադարձաբար կը փափաքէր կարծիքն օւնենալ արեւմտեան Նորոգայի ֆորմուներուն:

Այս մասնաւոր հրաւիրակներու նիստը անգամ մը օր եղաւ, արդէն յաջող օր իր համար: Ինչպէս եւ մամուլը վրայ է. Թաքիրին աչքերը, գործի մարդիկ իր գուրը ալ կ'առնեն որ ժողովրդական ներկայացուցիչն ալ իրարու հետ կը օրքն նպատաւար պայմաններ առաջարկելով:

Բայց Թահրա պէյ անմիջապէս չի պատասխաներ. երկրորդ, ի հարկին երրորդ մասնաւոր նիստեր կուտայ: Եւ անգամ մը որ զիտական աշխարհի համար իր փորձերուն իրականութեան և անխառն ժողովրդական ներկայացուցիչներու որ անհրաժեշտ են իր բնութեան պարտականութեան համար:

Այսպէս բաւ Հայ Յաքիրը Բարի մէջ ալ: Ֆրանսայի մէջ իր ունեցած յաջողութեանց մասին յաջողով:

ՆՈՐ ԼՈՒՐ

ԽԱՅՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ

ԽԱՅՏԱՐԱԿՈՒԹԵԱՆՑ

Ա. ՄԱՍ

Պէյրուսի Հ. Յ. Գալիպեանի մօտ յառաջը կարծիք Կարգութեան մասին: անդամներուն անսովորաբար խմբագրած «Մեր առաջին և վերջին պատասխանը Լիւն Կասապեանի վերջնադրով ազատ և խառնախառն գրառութիւն 161 թիւ, Յուլ. 1 Թահրա Պապ. Վերանայի մասին էլին մէջ մեծ գաղափարով կարգացի:

Մեծ գաղափարով կ'ընէմ, որովհետեւ այդքան ազատ, խառնախառն պիտի չէի կարծէր այդ խնդր ու կըրակ վարդութեան անգամ կ'ազատ անադի, գրառներ հրկները: Պահ մը խորհեցայ թէ այս քան լուրջ և արդարացի քննադատութիւնները վերջ գէթ գաւառական պէտք պիտի ունենային և իրենց պիտի, անպարկեշտ ընթացքը, բարոյական: Դէմ գործած չար գործերը և գաղափարները չարաշուք արարք պիտի փոխէին: Եւ այդ, մեր խառնախառն անսովորականներ իրենց խառնախառնութիւնը աւելի աւել կը տանին, օրպէսզի հանրութիւնը աւելի մօտէն և օրչափէս զառափուր կազմէ Պէյրուսի Հ. Յ. Գալիպեանի մօտ յառաջը կարծիք ինչ վարդութեան ստորին, անպարկեշտ և անազաւարտ աստիճանին մասին:

Ո՛վ բարոյականի և հանրային պարկեշտութեան դէմ և կարծիք ինչ ինչ: Անունին տակ գործող ինքնաշարժ և հերոսներ, կ'ընէ անսովորաբար դէմ ու գէն յարձակումներ կը գործէ, հոն ու հոն վերաբերի խառն, քաղեր կը նետէ, փառաբանութեան ցոյցեր կը տարձէ, պոռոտախառնութիւններով անհետի քաղաքականներ կը մայրէ, Զեր վրա սրտին մաղաղակը, Թահրա լից թոյնը կ'արտադրէ: Բայց միւս կողման չէ խորհր թէ ապիկար հրէշներ, աղբիւր վատաբանները գրեւեւ ամողորմիկ արարածներ էք: այս է իմ և ամբողջ ազգին հոգեւորացած համար: Զեր մասին, հասկըցած ո՛վ անպարկեշտ հերոսներ:

Ո՛վ Հ. Յ. Գալիպեանի ըսուած զգուշիկ և ապիկար, չար միջոցներ: Զեր ամբողջ էնթրիկաները. խառնախառնութիւնները Հայ ազգը չաւառ անաշուք է. ալ դուք զձեզ չէք կըրար արդարացնել և ազգին վատաբանութիւնը չափել:

Ո՛վ խառնախառնութեան, երկպառակութեան ծնունդ անադիներ, հրէշներ, ման գաղափարներ, ամբողջ ազգի մը արեւնը քամող անաւակներ, կ'ընէ գեառանսովաբար ազգին խառնախառն, հանգիւսը կը վրդովէ և մասնաւորեան և գաղափարեան ամենազգուշիկ, ցած միջոցներուն կը դիմէ:

Ո՛վ օրվալուկ վեւականի ինչ Հայ առաքանէն և Պարսկաստանէն վտառան դի, թափառական ճշգրտներ, անողորմ արեւմտաբաններ եւ քննիչ գաղափարաբար թափառաշրջիկ բանաստեղծներ, հոն Զեր անարեւելիք օղորտաբանութիւնը կ'ընէ վարձի և արարածներ այն մեծ առիթը, ուր հայը հաւաքած կ'անգրէն առիթ պիտի ունենալ անգրած

Գրքի մեջ չէր գտնվում պարզ ծառայի
հավատարմության մը որ կը յուսանք
մեն կերպով վայելուչ պիտի ըլ-
նարիր չէր հայ հասարակութի համար:

ԿԱՆԱՆԶ ՕՂԵՐՈՎ ԱՂԶԻԿԸ

(ՎԵՊ ԻՐԱԿԱՆ ԿԵԱՆՔԷ)

ԳՐԵՏ՝ ՀԱՅՐ—ԱՐՇԱԿ

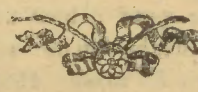
Է. ՄԱՍ
ԹՎՓՆՈՒՄ ԲՆԱԿԸ

Միտքն իր տան մէջ հաստատուեալ էին ետք, սկսած էր գործ մը փնտռել Երեւն հաստատութեան մը մէջ, իր ապրուստը ճարելու համար. քանի որ իրեն ինկած ժառանգութեան մեծ մասը ժամանակի ընթացքին վաճառեց էր. իր պէտքերը և մտայնութիւնը հաճոյքներուն, իսկ այժմ քիչ մը ներքին մնացած՝ կ'ըզէր նորոգելու մը ձեռք ձգել, և կամ գործ մը ունենալ որպէսզի իր պահանջը կատարուի և փառամբ զգացումներուն գոհացում տար. և վերջապէս կարենար հետգործութեան ապրիլ. Ու ճիշդ այդ պահապանը, առաւօտ մը իր արդ ու զարդը ընկէ ետք, առնէն զուրս կ'ելլէր քանի մը տեղեր դիմելու համար. իր երկաթաբարձական զեղեցիկութիւնը և տեղերի արդ ու զարդը ալ աւելի

գիւթիլ ապաւորութիւն մը կը թողնէր իր վրայ, իսկ իր խորտակող մտքերով աւելի ուսումնասիրի մը կը նշանէր քան հայի մը. Առաւօտեան այդ ժամանակը ամէն մարդ գէպի գործի կ'ուղղուէր, կառք մը կանգ կ'առնէր Ալֆօնսի դռան առջեւ և Սիրուն վար իջնելով կ'ուղղուէր գէպի ներս տնօրէնը տեսնելու համար: Տնօրէնը որ հազիւ թէ նոր եկած էր, գեղանի կնոջ մը ներս մտնելը տեսնելով հետաքրքիր աչքերով սկսած էր զննել զայն, մինչ Սիրուն այդ տեղի պաշտօններուն տեղը տնօրէնը տեսնելու փափաքը կը յայտնէր: Ալֆօնսի տնօրէնը ժպտազիւ ներկայութեամբ կը մտնէր Սիրունի ինքնիշխան ծանօթացնելով. — Հա ես ալ ձեզ տեսնել կը փափա-

քէի, կ'աւելցնէր Սիրունը, ձայնին մէջ ներդաշնակ ելնէլ մը դնելով: — Ո՛հ ինչքան ձեր խելքը, կ'աւելցնէր տնօրէնը կնոջն արտաքին. Ի՛նչպէս ոչտակար կրնամ ըլլալ ձեզ: — Ես ապրող է Պարսն, ես կը փափաքեմ զարգանք մը ունենալ ձեր հաստատութեան մէջ: — Ամենայն սիրով Օրիորդ, մեր արթնութիւնըն մին մեկնած է ձեզ անոր տեղ կը վարձեմ: — Ես չնորակալ եմ Պարսն, բայց ինչ պիտի ըլլայ իմ պարտականութիւնս: — Ես ապրող է Օրիորդ, պիտի ջանալ յաճախորդներու համակրութիւնը գրաւել, և երբեք ալ պարել սինեմաներու ներկայացումներու ետք: — Ես ալ լաւ կ'ընդունիմ բայց ի՞նչ պիտի ըլլայ իմ վարձքս: Տնօրէնը քիչ մը մտածելէ ետք. — առ այժմ ձեզ օրական երկու օսկի կուտամ. դուք իրաւունք պիտի ունենաք նաեւ ձեր բարեկամներուն ծախուած պիրսոնէն կամ շաքարեղէնէն հարկին որոշ բան մըն ալ ստանալ, և այսպիսով շատ քիչ ժամանակի մը մէջ, առաւ Գրամ կրնաք շահիլ, ու կրնաք լաւ կեանք մը տեսնել: Ես ապրող եմ Պ. տնօրէն, ուրեմն — Ուրեմն այս իրիկունէն սկսեալ

գործի կը սկսեմ: — Այդ ցտեսութիւն, իրիկունս մօտ կուտ և կը սկսիմ իմ պաշտօնս: — Ես ալ լաւ Օրիորդ, ձեռնամարտութեամբ կը սպասեմ: — Յետագային Պարսն: — Յետագային Օրիորդ... Սիրունի մեկնելէն ետք տնօրէնի գէպին վրայէն գոհակամարտութեան զգացում մը կ'առնէր և ձեռքերը կը չզփէր օրիորդութեան. քանի որ իրեն նոր համանակի մը կ'ապաւորուէր, միւս կողմէ իր յաճախորդները գոհ կը թուէր հաստատութիւնը օժտելով նման զեղանչ արթնացում մը: Իրիկունս մօտ Սիրուն ամենազեղեցիկ և գոհարար հագած և լաւագոյն արդուարդ մը տալէ ետք, Ալֆօնս կը մտնէր. տնօրէնի մօտ իր ներկայութիւնը անցնելէ ետք, տնօրէնը լաւ ընդունելութիւն մը ընելով ի պատիւ Սիրունի չիլ մը Եսմարանէն պատիւ ըրած էր, և իր կնիքները գոհակամարտութեան, Սիրուն կ'սկսէր անձնատուր ըլլալ հետզհետէ:



ՀՈԳԵՐՈՒԺԱԿԱՆ

Ե

ԵԼԵՔՏՐԱ-ՃԱՌԱԳԱՅՐԱՐՈՒԺԱԿԱՆ

ՀԱՅՐԱՅՐՈՒԺԱԿԱՆ

ՏՕՔԹ, ՄԻՋՐԱՆ Կ. ԲԵԾԻԾԵԱՆԻ

Պատշաճ մրցանակ եւ պսակաւոր Փաթիկի հոգեբուժական վարժարանէն եւ վկայեալ բարձրագոյն հիւանդանոցներէն: Նախկին Բժշկապետ Մեդիկոսի Ֆրանս. Զին. Փաթ. եւ վեներական Հիւանդանոցներուն Պատու Մեդալ Ֆրանսայի Առողջապահական Նախարարութենէն: Անգամ Փաթիկի Հոգեբուժական, Ելեքտրական Բուժարանական, Վեներական եւ Հոգեբանական գիտութիւններու Միջազգային Ընկերակցութեանց:

Մեծելով սոյն առաջին և միակ հոգեբուժարանը ունի դարձանագրական զօրաւոր մէթոտներ (ընթացական, մաքսիմալ, թելադրական, ֆէյթաւան), որոնց գործադրութեամբ անբուժելի նկատուած շարք մը ներքին հիւանդութիւններ, իջային ցւեր և նոսքաներ, օտար անսովոր և արագ արթնանքներ, բարոյական անբարեկամութիւններ, թերութիւններ մեծ յաղողութեամբ կը դարձանակուին: Սոյն մէթոտներու կատարելագործման համար, Տօքթ. Միջրան Քէլիչեան երկար տարին կանանաւոր դասընթացներու հետեւեցող Ներազգային մէջ, մասնաւորաբար Բարիկ և Պերլին:

Նկատելով որ հոգեբանութեան կողքին կայ ուրիշ զօրաւոր ուժ մը ևս, արդի ելեքտրաբուժութիւնը, որ դասական դարձանագրութիւնը կատարելագործելու համար, Տօքթ. Միջրան Քէլիչեան Պերլինի վերստին հիւանդանոցին մէջ, մեծ տեսակ Փրօֆ. Նալեյըմիթի քով, Միւնիխի մէջ, ինչպէս նաեւ Բարիկ, Բիւրիի Բարոֆաւաժական հաստատութեան մէջ, Փրօֆ. Պէլլէրի և Լըուա Լըպարի քով ուսումնասիրեց ելեքտրաբուժութիւնը իր անսակուն և զօրնական բազմազան ճիւղերուն մէջ ու օժանդ իր հաստատութիւնը Ներազգային մեծ քիչիւններու նման գիտութեան էն զօրաւոր և կատարելագործեալ մեթոտներով:

Ելեքտրաբուժութեամբ կը դարձանակուին արտի, թոքերու, օստիոքի, աղիքներու հիւանդութիւններ, չլային ցւեր, ինքնած ըրւմարիզմ, ծննդածիլական գործարաններու ինչ և նոր բարձրագոյն, անբուժելի նկատուած ինչ շերտածիլ, զութիւն ու անկարողութիւնը, արգանքային հիւանդութիւններ, քաղցկեղ, օսկրութեան թիւն և օսկրային հիւանդութեան, երկար քարինքէ ի վեր չի քաղուած վերջեր և ֆիւրիւլներ, ամէն տեսակ լիւփրււ, մորթի զանազան քրօնէ հիւանդութիւններ, նալեյի տարուկը, զէմքի բիւնը, մաշկ հիւանդութիւններ և այլն:

Ելեքտրաբուժութիւնը կ'ապաւորէ նաեւ անարական մանուկներու օսկրային և մկանային զարգացումը: Թոքախոռոչէ մը կը գործածուի օրպէս զգուցանող ինչ եւ բուժիչ, անդայս համար անձնօթ այս մէթոտները Ներազգային մեծ հիւանդանոցներու և քիչիւններու մէջ հրաշալի արդիւնքներ կուտան: Գաղափարներ զօրութիւնը, զօր ֆրանսական Բիւլիակ, Ալաքիման ընդունեց օրպէս լաւագոյն միջոցներէն մին թոքախոռոչի դարձանակում: Արեւելքի մէջ, առաջին անգամ օսկի հաստատութեան մէջ սկսած է գործադրուիլ:

Տօքթ. Միջրան Քէլիչեան օսկի նաեւ քիչիւններու և միջոցաւորներու կան աշխատանք մը օր կ'ըլլան մէջի, խոխի, արեան, Թաքսիի և վնասական հիւանդ. համար Իւլքա Միլեուֆիլի, քիւնութիւններ Այս Լապորտրուար յառաւ և միայն իր անձնական հիւանդներուն և յանձնուած վարձ և վրայիս Բիւլիակէն:

Հիւանդ կ'ընդունին ամէն օր, բացի կիրակիէ 8—12 և 3—5 եւ ժամադրութեամբ:

Զորեղարթի օրերը մինչեւ կէսօր. վկայեալ աշխատանքը միայն ձրի, մաւթ վնասում չիկայ:

ՀԱՅՐ. — Դամասկոսի փողոց, օթակի վրայ, Հայ Կարոյիկ եկեղեցիի մօտ Միլեուֆիլի մեծ շէնքը:

Թղթակցութեան հասցէ. — Փոսթ արկղ թիւ 691 Պերլին:

ՏՕՔԹ. ՄԻՋՐԱՆ ԲԵԾԻԾԵԱՆ

(Վկայեալ Ամերիկեան Համալսարանէն) ՄՍՄՍԱԳԵՏ—ՎԻՐԱՐՈՒԺ

Կանանց արգանքի, ներքին, աչքի և վեներական հիւանդութեանց Հիւանդ կ'ընդունին ամէն օր իր տան դարձանագրական մէջ. Ժամը 8—12, 2—5 ՀԱՅՐ. — Կուրս փողոց, Թրամվէի Ըճկ. երկու կայան վար, իր դարձանագրութեամբ:

ՏՕՔԹ. Հ. ՀԱՅՐԱՊԵՏԵԱՆ

ՎԻՐԱՐՈՒԺ—ԱՍԱՄՆԱՐՈՒԺ

Պէյրուքի առաջին ելեքտրական դարձանագրութեամբ, ուր կը դարձանուի գրական մեծագոյն մեթոտներ և բերանի բոլոր հիւանդութիւնները ելեքտրական կազմով մտնելու միջոցաւ: Լիքնուելու հիւանդութեանց եւ բարդութիւններու դարձանագրութեամբ եւ Թաքսի լիւսով (Rayen ultra violet) գործիքներու ելեքտրական անխառնով ծայրայեղ մաքրութիւն:

Կը պատրաստուի կատարելալ խղձներու քաղցրեղէն և արագ, արուեստական ամեն օթակի անհոգեւոր: Գիւնեւոր դիւրամաշիւքներուն համար կ'արժէ մեկ անգամ միայն այցելիլ:

Հասցէ՝ Հաւուզ—սաաթ ՄՕՄԱՆԻՐՈՒ ՇՂԱՅԻ փողոց մարտնչներու եկեղեցիին կից:

Երան. Եաթաթ օրերը վկայուած աղհասներու ձրի դարձանագրութեամբ:

ԳԵՂԱՐՈՒԵԱՆ. ԼՈՒՍԱՆԿԱՐԶԱՏՈՒՆ

ԽԱԶԱՏՈՒՐ ԲԻՐԻՔՃԵԱՆ

ԶԱՀԼԷ

Ամբողջ Սուրիոյ եւ արտասահմանի մէջ հանցուած եւ սիրուած

ՄԻԼԿ ԵՐՈՒԵՍԵՂԻՑ ԼՈՒՍԱՆԿԱՐԶԱՏՈՒՆ

Որ ամբողջ աշխարհի արուեստագէտներուն մէջ

Հիւանդալ պատուոյ նշաններուն արժանացած է:

1921ին ոսկի մետալ . Բարիկի Դօնկիէն 1800 արուեստագէտներու մէջ.
1924ին ոսկի մետալ . Բարիկի Դօնկիէն 2200 արուեստագէտներու մէջ.
1925ին պղինձ մետալ . Բարիկի Դօնկիէն 2255 արուեստագէտներու մէջ:

ՓՆՏՈՒԹԷՔ	{	Արուեստի ամեն օթակի ներքին	{	ԵՒ ԳՈՂ՝	
		ձօգրիս գործունէութիւն			ՊԵՏԻ ՄԱԲ.
		Զափառուած գիւնը			

Հասցէ. — Գրաթ. — Կապալաւոր. ՉՀԱՅԻ

ԳԵՐԶԱԿՈՒՅԻ

ՏԻԿԻՆ ԱՐՄԵՆՈՒԶԻ ԳՈՒՅՈՒՄՃԵԱՆ

Մասնագէտ—Ուսուցչական և անդամութեան և կարի, պիտի դասախօսէ Գոյնեւորներու գիւնուստը մէթոտով՝ անսակուն և զօրնական անդամութիւն:

Հետեւող աշակերտութիւնները վեց ամսուան ընթացքին մէջ պիտի ուսանին ձեռքի և կարի: Կը պատրաստուի նաեւ ամենամեծ անդամով թայտը և Բիւլիակի ճիւղերը: Գիւնեւոր դիւրամաշիւքի:

ՀԱՅՐ. — Կապալաւոր. — Կապալաւոր. — Կապալաւոր. — Կապալաւոր.

ԿԸ ՓՆՏՈՒԹԷՔ

Բնիկ Տիարալեքիցի՝ այժմ Բայաթ քանակող Տիար Հաճի Սարգիս Զէր Մասնակցական և արիւն Տէր Մանուկեան կը փնտռեն իրենց 18 տարեկան զաւակը Արաւալ Տէր Մանուկեանը զորս 1914 ին Ներսիսեան գոյնուած է, ինչեւ թուականէն ի վեր օրեւէ լաւ առողջ չէ, անդակութիւն անցնողներէն կը խնայի իրեն ճիւղացող ճիւղերէն և Լիւքսեմբուրգի միջոցաւ: 1—8