ՏԱՐԻ 45ՐԴ ԹԻՒ 296 Կ. ՊՈԼԻՍ 3/16 ԱՊՐԻԼ 1902 7 ՄՈՒՇԱՐԷՄ 3 ՆԻՍԱՆ 1318 ԱՋՈՐԵՔՇԱԲԹԻ

10 ՓԱՐԱ

ՄԱՆԶՈՒՄԷ Ի ԷՖԿԻԱՐ

10 ՊՈՒՐՈՒ

ԱԶԳԱՅԻՆ ԵՒ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ — ՀԱՅԱԹԵՐԹ ԱՌԱՒՕՏԵԱՆ — ԳՐԱԿԱՆ ԵՒ ԳԻՏԱԿԱՆ

MANZOUMÉ I-EFKIAR
JOURNAL ARMÉNIEN
QUOTIDIEN, POLITIQUE, FINANCIER ET LITTÉRAIRE
Directeur-Propriétaire
OHANNÈS E. KAÏSÉRIAN
38, Grand' rue de la S. Porte, 38
Constantinople

ՏԷՐ ԵՒ ՏՆՕՐԷՆ
ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ Ե. ԿԱՅՍԷՐԵԱՆ
Առ որ կ'ուղղուին ամէն տեսակ գրութիւններ։

ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԻՒՆ
38, Պալը Ալի ճաssէսի, 38
Խմբագրութեան ուղղուած գրութիւններ ետ չեն տրուիր։

ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

	Տարեկան	Վեցամսեայ
Պոլսոյ համար	80 ղրշ.	50
Գաւառներու համար	108 ղրշ.	60

ՑԱՆՏԱՐԱՐՈՒԹԵԱՆ ՊԱՅՄԱՆՆԵՐ
Մէկ անգամի համար, տողը 5 ղրուշ։
Մէկ անգամէ աւելի ծանուցմանց համար մասնաւոր պայմաններ։

منظومهٔ افکار
صاحب امتیاز و مدیر مسئولی
اوحانس فرید قیصریان
مطبعه و اداره خانه سی
باب عالی جوارنده ۳۸ نومرولی داره خصوصه

ՄԱՆԶՈՒՄԷ

ԿԸ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԻ ԱՄԷՆ ՕՐ ԱՐՇԱԼՈՅՍԻՆ

33ՐԴ ԹԻՒԸ
Աշխարհաբար Նարեկի
ԱՅՍՕՐ ՊԻՏԻ ՍՏԱՆԱՔ

ԵՐՈՒՍԱՂԷՄԻ ՎԱՆՔԻՆ ՇՈՒՐՋ

Արէ-Էլէի Արէսը՝ազդուելով առաւօտեան Թերթի մը Երուսաղիմայ մեր վանքին նկատմամբ անպատշաճ հրատարակութիւններէն, ինքն ալ իր կարգին, կարգ մը բաներ գրած էր, առանց ստուգելու իրաց վիճակը։ Առաւօտեան այդ Թերթէն արդէն կը ըսպասէինք այդ տեսակ հակատրամաբանական հրատարակութիւններ. վասն զի, Երուսաղէմի մէջ, մենք գիտենք Թէ՝ ատենք ինչ ներշնչութիւններէ բղխած են, և Թէ ինչ նկատումներէ և յուսախաբութիւններէ յետոյ գրուած են։ Հետեւաբար, Ս. Յակոբեանց միաբանութեան, ինչպէս նաեւ այս սրբավայրը սիրող և ճանչցողներու համար՝ իսպառ կարեւորութենէ զուրկ են այդ կարգի հրատարակութիւններ։ Բայց կը ցաւինք որ Արէ-Էլէ ալ, փոխանակ իրողութիւնը ստուգելով՝ ճշմարտութիւնը մերկապարանոց յայտնելու, կոյր զկուրայն արձագանգ կը դառնայ նպատակաւոր գրութիւններու։ Արէս՝ որ առանց սամուրենիի չի կրնար պասպարուիլ, կ'երեւի որ նիւթի սովէն բռնուած՝ կը բացագանչէ Թէ՝ ինչու համար մեր միաբանները՝ վանքին գրագարանը չեն յանձներ, առանց գիտնալու Ս. Յակոբեանց միաբանութեան իւրաքանչիւր անդամին օրական պարտաւորիչ պաշտօններն ու սպասարկութիւնները, խորհելու Թէ՝ ինչ Թագուն պատճառ կայ այդ ստղերը գրելու։ Եթէ Արէս կը կարծէ որ Ս. Յակոբեանց միաբանները՝ մինչեւ իրիկուն կը յօրանջեն, և կամ խաղ կը խաղան մեր գրաբարի ուսուցիչներէ ոմանց պէս, չարաչար կը պալի։

Երուսաղիմայ վանքին մէջ, և վանքէն դուրս՝ հաղարաւոր եկեղեցական պարտականութիւններ կան, որոնց գործադրութեան մէջ վայրկեան մը յապաղել, կամ անփոյթ գտնուիլ, կրօնական անագին իրաւունքներ կորսնցնել և պատասխանատուութիւն հրաւիրել ըսել է։ Բացի Արէսէն, ամէն մարդ գիտէ կամ կարդացած է անշո՛ւշտ, այն աւել մը պակաս աւելելու, կամ աշտանակ մը աւելի կամ պակաս վառելու, խնկարկութիւնները յապաւելու կամ աւելցնելու խնդիրները, որոնք սարիներով զբաղեցուցած են գործադիր մարմինները։ Շնորհիւ Օսմանեան մեծազօր Կայսերաց, և գլխաւորաբար շնորհիւ Նորին Կայսերական Վեհափառութեան, մենք ամէնէն աւելի նպաստաւորեալ քրիստոնեայ ազգերուն հաւասար՝ կրօնական առանձնաշնորհումներ կը վայելենք, Ս. Տեղեաց ամէն մասերուն մէջ, ինչպէս Ս. Յարութեան Դերեզմանին մէջ, Բեթղեհեմի Ս. Այրին մէջ, Յովսափատեան Ձորի՝ Ս. Աստուածածնայ տաճարին մէջ, և ուրիշ Սրբազան ուխտատեղիներու մէջ։ Մրցակից քրիստոնեայ ազգաց հանդէպ, այսպէս եկեղեցական իրաւունքները պաշտպանելու, ստանձնագործութիւնները արգիլելու. Ս. Յակոբեանց միաբանութեան համբաւը վառ պահելու համար՝ վրդովները ստիպուած են, մեծ հոգածութիւն ցոյց տալ։ Ուստի, այս պարտականութիւնները Թողուլը, և գրագարանի մէջ ո՛և է ընթերցանութեամբ պարապիլ, չենք կրնար յանձնարարել միաբանութեան բազմազբաղանդամներուն։ Այո՛, մենք այնպիսի վարդապետներ ալ ունինք որ, Թէև ճառ մը չեն կրնար գրել կամ խօսիլ՝ հոգւոյ անմահութեան վրայ, բայց ոգի ի բուն կ'աշխատին կրօնական հանանուանդ ծէսերուն անվթար պահպանման, որուն իրենց անձը սիրայօժար կը նուիրեն հաւատքով ու ջերմեռանդութեամբ։

Առնցմով աւելի կը պարծի մեր եկեղեցին. որովհետեւ, գիտենք որ, իրենց պարզ հաւատքով, քրիստոնէական ջերմեռանդութեամբ հարիւրապատիկ աւելի օգտակար կ'ըլլան, քան այն Թերահաւատ, ակեպտիկ, բայց գիտուն կարծուած Աստուածաբաններ։ Երուսաղէմի եկեղեցական իրաւանց պաշտպանութեան համար՝ այս այսպէս է։

Մնաց որ Արէս՝ բնաւ խօսքը չըներ Ղալաթիոյ մեծահռչակ մատենադարանին, որուն հետ մտէն կամ հեռուէն կապ ունի, իր Ուսումնական Խորհրդոյ անդամակցութեան պատճառաւ։ Ո՞ր են, ինչ եղան, հաւաքուած ու նուիրուած այնքա՛ն ձեռագիր ու տպեալ մատեաններ։ Մուկե՞ր կը կարդան արդեօ՞ք, Թէ Ղալաթիոյ ժամկոչները։

Ցարդ, ո՞ր գրասէրը, ո՞ր բանասէրը օգտուած է անկէ։ Մեղքը վիզը, նոյն ինքն Արէս, մատենադարան ըսուած անգոյ տեղէն ներս մտա՞ծ է։ Անգամ մը դարակները պրպտա՞ծ է, գիրք մը ուզա՞ծ է։ Եւ եթէ Արէս կամ ո՛և է մէկը՝ գիրք մը ուզելու կամ փնտռելու ալ ըլլայ, ո՛վ պիտի տայ։ Թորոս աղբա՞ր, Թէ Սեբաստացի Տէր-Դարեգին քահանան, որ անցեալ տարի Ս. տեղս եկաւ և մեր նորաբաց գրադարանն ալ այցելեց։

Իսկ գալով այն կէտին Թէ՝ ի՞նչու համար միաբանական ժողով չի գումարուիր ու հաշուետուութիւն չըլլար։ Եթէ այսպէսը չգիտէր Արէս, և Երուսաղէմի նկատմամբ անիրաւ վճիռներ արձակելու կ'ելլէ, արդարեւ արգահատելի է։ Երուսաղէմի վանքին ելեւմտից հաշիւները՝ ամենայն կանոնաւորութեամբ արձանագրուած ու ներկայացուած են պատկանած կրօնաբարձրագոյն իշխանութեան։ Թէ ինչու չեն հրատարակուիր անոնք, և կամ ինչու համար քանի մը դեռաբոյս միաբաններ չեն կրնար վիճիլ անոնց վրայ, և կամ ինչու համար առաւօտեան Թերթին յօդուածագիրն ու Արէս, առիթ չեն ունենար ներկայացուած հաշիւներն ալ խնձձելու, ասոնց պատասխանատուութիւնը, ապահովապէս, հոգեւոր վերին իշխանութեան կը պատկանի, որ իր անսգիլտ արժանիքով, հանալի վարչագիտութեամբ, տնտեսագիտութեամբ և այլ աստուածատուր հանգամանքներով՝ իր ներկայ խնկելի հասակին մէջ, պաշտօնի առաջիկայ դարձած է ո՛չ միայն Ս. Յակոբեանց միաբանութեան անդամներուն իրագեկ մասին, այլ եւ համայն ազգին, և գլխաւորաբար ասոնց որոնք բաղդ ունենալով Ս. Երկիրը ուխտի գալ, մօտէն տեսած են այն աշխարհաշէն ձեռնարկներն ու հսկայ շինութիւնները, որոնք Ն. Ամենապատուութեան հրամանաւ կառուցուած են, ու ապահովելով հանդերձ Ս. Յակոբեանց միաբանութեան նիւթական գոյութեան բարեւաւութիւնը, հիացում կ'ազդեն բիւրաւոր օտարազգի այցելուներուն։

Եթէ Ս. Յակոբեանց միաբանութիւնը կարեւորութեան առնէր այս կարգի նպատակաւոր հրատարակութիւնները, ու անոնց անգիտակ ու ստրուկ արձագանգը, եթէ վանքին մէջ գործի գլուխ գտնուող անձինք՝ տկարութիւնը ունենային զգածուելու այս կարգի քանդիչ հրատարակութիւններէ, ու ամէն բան երեսի վրայ ձգելով՝ քաշուելու չավ թոյլ ըլլային, ապահովապէս հիմա առաւօտեան Թերթին գրողն ու Արէս՝ իրական նիւթեր պիտի ունենային իրենց յոռետեսի ոգեբերդութիւնները յօրինելու։

Ուրախալի է որ, միւնոյն Թերթին մէջ, քանի մը օր վերջ՝ Արէսին պատշաճ պատասխանը անուղղակի տուած է Ցուսակ, որ լաւատեղեակ է Երուսաղիմայ վանքին ելեւմտական և կրօնական վիճակին։

Կը սպասէինք Վրոյէն՝ որ Երուսաղիմայ մէջ տեղի ունեցած ամէնէն աննշան մէկ պտրագան իսկ, իր Թղթակցութեան նիւթ կ'ընէ—որ փութաբացատրութիւն տալ այդ տեսակ գայթակղեցուցիչ հրատարակութեանց, որոնք աւելի քան երբէք հրապարակ կը նետուին գիտմամբ, ուխտագնացութեան օրերուն մօտիկ, երբ ժողովուրդը մտադրէ Ս. Երկիրը այցելել։

Աչք ոչնեղողները կը տեսնեն սակայն, և ականջ ունեցողները կը լսեն Թէ՝ երբէք Երուսաղիմայ վանքը՝ գըտնուած է այս ատիճան բարգաւաճ վիճակի մէջ։

ԴԻՏՈՂ ՄԻԱԲԱՆ ՄԸ.

ԱՆՁԱՅՆ ՔԱՐՈԶ

Մարպլ-Արքէն հազիւ քառորդ մը-ղոն հեռու, Օքսֆորտ փողոցին ճոխ կողմին վրայ, կը բարձրանայ կարմիր ալիւսէ չինուած անշուք և պարզ շէնք մը. արդարև ա՛յնպի պարզ, որ հակառակ իր ունեցած եկեղեցիի երեւոյթին, անցուրդներուն չատերէն անչմարելի կը մնայ։

Հազարաւոր մարդիկ, որոնք կը պարծենան Լոնտոն քաղաքը աղէկ ճանչնալուն վրայ, չեն գիտեր այդ շէնքին ո՛ւր ըլլալը և ո՛չ ալ այդ մասին տեղեկութիւն ունին՝ անկէց անցնող բիւրաւոր անցորդները։

Զարմանալի չէ սակայն այս բանը. որովհետեւ, պզտիկ խաչ մը և կէս մը աւրուած արձանագրութիւն մը միայն կայ եկեղեցիին ճակտին վրայ, ցոյց տալու համար Լոնտոնի մէջ գտնուած հետաքրքրական շէնքերէն մին — Ս. Փրկիչ եկեղեցին, որ, Լոնտոնի մէջ գտնուող 2000 խուլ-համրերու մայրեկեղեցին է։

Հոն, կիրակիէ կիրակի, անխօս հարուստը և անխօս աղքատը կ'ազօթեն միատեղ։ Դուրսը, կառքերու թաւալումը և ամբոխին ժխորը միասին խուլ վայնասուն մը կը կազմեն, ինչ որ կարող պիտի ըլլար ուրիշ եկեղեցիներու մէջ գտնուած հաւատացեալներու մտածումը խանգարել, բայց այդ վայնասունը Ս. Փրկիչ եկեղեցւոյ ժողովրդին համար տարբերութիւն մը չունի, որովհետեւ չեն կարող լսել զայն։

Շատ բան լսած էի Դեր. Ֆ. Ռ. Ֆիլիպի քարոզ խօսելու զարմանալի մեթոտին վրայ. իմացած էի Թէ՝ ինչպէս կատարելապէս լաւ գիտէ ան՝ ո՛չ միայն մատով հեգելու հին դրութիւնը, որ արդէն ամէն խուլ-համրերու խօսակցութիւնը դիտողներուն ծանօթ է, այլ նաեւ կրնայ ձեւերու և շարժուածքներու միջոցաւ գործադրել այնպիսի դրութիւն մը, որով իր քարոզները կ'ըլլան արտադրութեան մէջ աւելի հարուստ, գաղաւորութեան մէջ աւելի կանոնաւոր, և իրենց ընդարձակութեամբ և զօրութեամբը անհունապէս աւելի ազդեցիկ՝ ունկնդիրներուն հետաքրքրութիւնը արթնցնելու մէջ։

Շատ հետաքրքիր էի և կ'ուզէի այդ տեսակ եկեղեցական արարողութեան մը ներկայ գտնուիլ, ցաւոտի անձրեւոտ հինգշաբթի իրիկուն մը, եկեղեցիին ժամերգութեան ներկայ գըտնուողներէն մէկն ալ ես եղայ։ Երբէք չպիտի կրնամ մոռնալ այն տպաւորութիւնը, որ բրա իմ վրաս այդ անխօս կերպով կատարուած՝ արարողութիւնը. և ոչ ա՛լ պիտի կարենամ մտքէս վանել այն ճնչիչ ազդեցութիւնը, զոր ունեցայ, երբ տեսայ Թէ՝ արդարև իրականութիւն մըն էր, այս դժբաղդ մարդոց պզտիկ ամբոխը, մեծ մասամբ ամէնքն ալ Թշուառ և անլուր կերպով աղքատ, կ'ապրէր, կը շարժէր, կը չխէր, մեր քովիքը, մեր մէջ՝ անայլայլ, սակայն երջանիկ, ընդունակ և մտացի, սակայն գործելու մասին ոչ բոլորովին ազատ, իրեն հանգստութեանը մասին անձնուրաց մարդ, սակայն ոչ բոլորովին դաղափարական, այլ, ինչպէս որ նշմարեցի շատ պարագաներու մէջ, մեզի պէս նիւթական նոյնպէս։

Բացի քարոզիչին կնոջմէնյ որ իր ամուսնին մեթոտին փորձ հետեւողն է, ամէնէն առաջ եկեղեցի եկողը ես եղայ։

Լոյսերը քիչ մը վառուած էին։ և կէս մութ մը կը ծփար եկեղեցիին մէջ։

Քիչ մը վերջը, վարի կողմն դուռ մը բացուեցաւ, և ոտքերը քսքսելով մէկը ներս մտաւ և սկսաւ յառաջանալ։ Անոր հետ նոյնայ ամէնէն առջի նստարանը։ Նորեկը կօչիկ ներկող մը էր, շատ խեղճ տեսակէն, ոչ ոք սակայն զինքը դուրս վռնտեց։ Դեր. Ֆիլիպի ծուխերը ամէնքն ալ հաւասար են, ամէնքն ալ իրարու բարեկամ՝ իրենց դժբաղդութեան նոյնութեամբ։ Առաջին նստարանները ամէնէն առաջ եկողներուն համար են։

Քանի մը վայրկեան վերջը եկեղեցին գրեթէ ամբողջ լեցուն էր։

Հոս կը տեսնես որ երկու բարեկամներ զիրար կը ճանչնան և կը ժպտին. անդին՝ երկու զոյգ ձեռքեր կէս-ուրթին մէջ կը փայլին, ինչ որ ցոյց կուտայ թէ տաք խօսակցութիւն մը տեղի կ'ունենայ եկեղեցւոյ մէկ կողմն միւսը։ Վայրկեան մը ետ, և ահա եկեղեցւոյն չորս կողմը խօսակցութիւն մը տեղի կ'ունենայ, թռչող, խօսող ձեռքեր մթութիւնը կը կենդանացնեն, և դէմքերը արտայայտիչ ձեւերով կը թրթռան։

Տարօրինակ տեսարան մըն է ասիկա, և միանգամայն ծիծաղելի և անհաճոյ՝ լսող այցելուին համար, որ նրսնէ սիրալիր և հաճոյակատար աղգական մը եղաւ... Ցաջողեր էր բարեկամութիւնը չահիլ ծեր կոմսին, որ շատ հաճոյք կը զգար եղբօրորդիին հետ որսի ու ձուկի ելլելով...»

Աճապարանքով, աչքերը չլմտրած և ականջները բզզուն, Բոպէր շարունակեց ընթերցումը և հակցաւ վերջապէս Թէ ինչո՞ւ համար Մարբնէ կը մերժէր զինքը իրեն փեսայ ընել։

Իր հօրը սպաննիչը չէր կարող իր աղջիկը իր զոհին կնութեան տալ...

Կարճ նախադասութիւններով, Շարդ կը պատմէր այն եղերական տեսարանը, որու վկայ եղած էր...

Օր մը, կոմսը և եղբօրորդին ձուկի ելած էին Լուարի մէջ պզտիկ գետակիցին վրայ...

(Շարունակելի)

տաս այս անխօս ամբոխին մէջ՝ առանց բան մը հասկնալու։

Քիչ մը վերջը, եկեղեցականը, հագուած՝ եկեղեցականի սովորական հագուստով, ներս մտաւ և ժամերգութիւնը սկսաւ։

Եկեղեցական արարողութեան ամբողջ տեւողութիւնը միջոցին ո՛չ մէկ ձայն լուեցաւ, բայց միայն դուրսը անցնող օմնիպիւսներու և կառքերու թաւալման դղրդիւնը։ Ո՛չ մէկ շարական, ոչ մէկ բառ, բայց միայն անընկարագրելի հեշ մը, որ գրեթէ այն տեսարանին օտարական եղողի մը ջիղերուն կը դպի։ Նաև ամբողջ եկեղեցական արարողութեան միջոցին, Թէ՝ աղօթքի և Թէ՝ քարոզի ատեն, մէկուն ակը չղատուեցաւ այն անձին դէմքէն, որ դասին մէջ, պզտիկ սեղանի մը առջեւ նստած, իրեն յատուկ եղած կերպով մը կը խօսէր։

Ամէնէն առաջ, այս տարօրինակ քարոզին գաղափարական իրականութիւնը ուրիշ ամէն մտածումներ վանեց։ Իսկի չատ հանկնալի չթուեցաւ որ կարելի էր ունենալ այս քարոզչին և իր ժողովրդին մէջ. բայց հոս, հոն, ուշադիր դիտողի մը դէմքին վրայ կը նշմարէի խորհրդածութիւն մը, որ իրեն ներշնչած էր քարոզչին ըրած ձեւերէն մէկը։

Մէյ մըն ալ, սովորականէն աւելի ընտանի բան մը բուեցաւ իրենց, այն ատեն լայն, խեղճի ժպիտ մը անցաւ ներկաներուն դէմքին վրայէն, և ամէնքը մէկէն գլուխնին շարժեցին, իրարու նայեցան իրար հանկնալու ձեւով։

Այն ատեն, առաջին անգամ ըլլալով, հասկցայ Թէ այդ Թռչուն մատները, որոնք արագ արագ կը խաղային դրասեղանին վրայ և երբեմն կը բարձրանային և երբեմն կ'իջնային, այդ ձեւերը, մարմնոյն չնորհալի հակումները, դիմագծերուն հրաշալի խաղերը, ամէնքն ալ իրենց յատուկ նշանակութիւններն ունէին։ Դիտողներուն համար ամէն պզտիկ շարժում, բան մը կը նշանակէր, խօսուած քարոզի մը մէկ բառին պէս և Թերեւս անկէ աւելի արտայայտիչ։

Երբ տեսարանին տարօրինակութեանը քիչ մը ընտելացայ, այն ատեն փորձեցի քարոզին նշանակութիւնը հասկնալու։ Ջանալ, և զարմանալի էր տեսնել Թէ իր ըրած ձեւերէն շատերը հասկնալի էին նոյն իսկ անոր որ, սորված և վարժուած չէր նշանացի խօսակցութեան։

Շատ պարբերութիւններու մէջ, ձեւերը և շարժումները այնչափ յատակ էին, որոնք խօսուած բառերու հաւասար արժէք ունէին։ Արդարև ասիկա զարմանալի յայտնութիւնն էր մարդկային արտայայտիչ կարողութիւններուն։ Երբ մարդուս մտաւորական կարողութիւնը միացած է ձեւ-բառերու դրութեան մը, և ամէնէն հասկնալի եղած՝ նոյն իսկ պարզ տղոց ալ, այն ատեն կարելի է երեւակայել Թէ՝ օ՞րչափ բան կարելի է ընել այդ ճամբուն մէջ, առանց դիմելու ամէն բառ զատ հեգելու ձանձրանալի մեթոտին, Թէպէտ և այս վերջինն ալ պէտք է, երբ նշանները այնքան նուրբ են որ միայն շատ մշակուած միտքերուն դիւրհասկնալի են։

Թարգմ. ՕՐ. Ա. Ճ.

ՀԱՐՏԱՐԱԳՈՐԾՈՒԹԻՒՆ ՍԻ ԱՌՏԵՒՆ ՏՆՏԵՍԱԳԻՏՈՒԹԻՒՆ

ՓԱՓԱՔՈՒԱԾ ՍԵՒ ՆԵՐԿԸ

Ընտիր և դիմացկուն, անթափելի սեւ ներկ մը կրնանք ձեռք բերել, շինել կամ բաղադրել հետեւեալ կերպով։

Կաւը կապոյտ ներկով ներկելէ վերջ՝ «նուա՝ ը կալ»է և «Դամբէշ»է

«ՄԱՆԶՈՒՄԷ»Ի ՆՈՐ ԹԵՐԹՕՆԸ (76)

ԿՈՐՈՆ

ԺԱՎԷԼ

ՓՈՂՈՑԻՆ ՈՉԻՐԸ

Ֆ.Գ.

ՑԱՅՏՆՈՒԹԻՒՆԸ

—...Նէյ...

Ամբողջ մարմինէն սարսուռ մը անցաւ միտքը սոսկալի կասկած մը ծագեցաւ։

Բայց Մարթ անոր դաստակէն բռնեց, և նշան ըրաւ որ ելլել նստիլ կ'ուզէր...

Օգնեց անոր...

Ու երբ նստեցաւ, ձեռքը գրասեղանին երկնցուց...

—Հոն... գրոց... մէկ կողմը...

Հասկցաւ, և կարասիին մէկ կողմը փայտին մէջ ծածկուած գզրոց մը բացաւ... դեղին և քիչ մը ճմռթկած պահարան մը երեւցաւ... առաւ զայն ու Մարթին երկնցուց...

Բայց Մարթ ետ տուաւ ատիկա, նշան ընելով Թէ ա՛տ իրեն կը վերաբերէր...

Ցետոյ, ըրած ճիգէն յաղթուած, խեղճ Տ. տը Լիւսան նստաղեցաւ...

Վայրկեան մը, Բոպէր բազկերակը բռնեց... զգաց որ հեռզհետէ կը տկարանար... յետոյ... բոլորովին կանգ առաւ...

Երբ ապահով եղաւ Թէ ամէն օգնութիւն ա՛լ անօգուտ էր, Տէրվալ և Լբրիչ միասին վար իջան և մինչդեռ այս վերջինը կը վազէր Թաղին ոստիկանապետին իմաց տալու եղելութիւնը, ինք բացաւ Մարթի իրեն տուած ծրարը...

Առաջին պահարանին մէջ երկրորդ մըն ալ կար, որու վրայ սա տողերը գրուած էին.

«Իմ Մարթ աղջկանս, որ յանձնէ Պ. Բոպէր Տէրվալի, այն օրը երբ Մարսընէ կրնայ անոր կեանքին սպառնալ...»

Տենդոտ կերպով մը, Բոպէր բացաւ այդ երկրորդ պահարանն ալ...

Իր գտնուած կացութիւնը այնքան չահեկան էր որ Տէրվալ գրեթէ մոռցեր էր այն եղերական կերպը, որով այս ծրարը իրեն ձեռքը հասեր էր...

Անյագ կերպով մը կարդաց խիտ տառերով թուղթին վրայ գրուած տողերը... «Բոպէր Տէրվալ, կ'ըսէր Մարթի մօրը յետ, մահու խոստմանութիւնը, իրականապէս կոմս և կոմսուհի Վարէնժի զաւակն է...

«Մարսընէ, կոմսուհին եղբօրորդին, օտար երկրի մէջ իր ծնողքին ժառանգած պզտիկ հարստութիւնը ցոփութեամբ վատնելէ յետոյ, Ֆրանսա վերադարձաւ և հոն իմացաւ իր եղբօրորդկան ամուսնութիւնը տը Վարէնժ ծեր կոմսին հետ, որ անոր հետ ամուսնացեր էր գեղեցկութեանը համար։ Անհունօրէն հարուստ, կոմսը ժառանգորդ չունէր... ասոր համար չատ ուրախացաւ այն օրը, երբ կոմսուհին իրեն իմացուց Թէ՝ քիչ ատենէն մայր պիտի ըլլար...

«Այս խօսակցութիւններու միջոցին էր որ Մարսընէ, սնանկացած, հիւանդ Օլիվէի մօտը գտնուող տը Վարէնժներու դղեակը եկաւ, իր եղբօրորդիին և եղբօրաղջիկին ապաստանութիւն խնդրելու, զոր այս վերջինները լայնօրէն չնորհեցին իրեն։ Տ. տը Վարէնժի յուսութեան մինչեւ վերջը, Մարսընէ սիրալիր և հաճոյակատար աղգական մը եղաւ... Ցաջողեր էր բարեկամութիւնը չահիլ ծեր կոմսին, որ շատ հաճոյք կը զգար եղբօրորդիին հետ որսի ու ձուկի ելլելով...»

Աճապարանքով, աչքերը չլմտրած և ականջները բզզուն, Բոպէր շարունակեց ընթերցումը և հակցաւ վերջապէս Թէ ինչո՞ւ համար Մարսընէ կը մերժէր զինքը իրեն փեսայ ընել։

Իր հօրը սպաննիչը չէր կարող իր աղջիկը իր զոհին կնութեան տալ...

Կարճ նախադասութիւններով, Շարդ կը պատմէր այն եղերական տեսարանը, որու վկայ եղած էր...

Օր մը, կոմսը և եղբօրորդին ձուկի ելած էին Լուարի մէջ պզտիկ գետակիցին վրայ...

(Շարունակելի)

քաղադրեալ «տէգոգսիոն»ի(*) մը մէջ կը թաղիրենք։ Վերջն ալ՝ «սիւլիգադ ոը ֆէրո»ն տիսսոլիւսիոնի(**) մը մէջ։ Այնուհետեւ կտաւը բաց օդին մէջ կը փռենք, վրայի կեղտերը, աղտերը կը մաքրենք և կը չորցնենք։

Եթէ կ'ուզէք որ աւելի ածան ըլլայ այս սեւ ներկը, «թէնթիւռ պլէօ»ին տեղ կը գործածէք «պրու ոը նուա»։

ԱԶԳԱՅԻՆ

Պրուսա Առաջնորդը Յովհաննէս Եպիսկ. Արշարունի հավատի սեպիպլէրոտէն պահս իջինճի պիր խմբիճանամէ իլէ, Պրուսա առաջնորդուղղունը գաթիյէն պրագաճաղունը Պարիարքարանա պիլտիրմիշ պիր։ Ոու պապատ եվվելէնէ պէեանը էճքեար իթանիճիմիզ իչուն, մումարիլէյէ եպիսկոպոս հագդունա մուվաֆիգ պիր զարար իմ։ Թիմսաղունը Ազգ. Կեդրոն Վարչութիւնոան պէքլէրիզ։ Պուլկարիա վէ Բուսանիա սեյեար առաջնորդլուգ մէնմուրիյէթի Պիթլիս առաջնորդուղունը գանմուլ իթմէյէն Վանան վրդ. Յակոբեանա հավանէ օրունտուղունոան, Ադշարունի եպիսկ.ը մէղքիր մէնմուրիյէթէ գանատաա կէսսթէրմէյէ խոթիճալ իտէն բէֆիգրմրդ պագալրմ մուսարիյէյի հանկը մէնմուրիյէթէ գանատաա կէսսթէրմէյէ ադ։

—Գայսերիյէ Առաջնորդը Տրդատ եպիսկ, Պալեանա՝ էսպաարը պէեան էթմէյէն մահէլը մէնմուրիյէթինէն այրըլմամասը՝ Պարիարքարանան թէնպիհ օրունմուշ իսէ տէ, Տրդատ եպիսկ. մէղքիր Առաջնորդանա տարի պաղը չէյէրի չիֆհէն պէեան իսէպիլեմէյինի պիլտիրմիշ օրուտուղունան, Զատիկէն սոնրա չէրիմիզէ կէլմէսինէ միսսատէ օրուտմուշ ադ։

—Տիարպէքիր թէմինէ միւհամ օրան քիլիսէլերէ վէ քէօյլերէ թէվզի իսիյէր իլզրէ Պարիարքարանան, Տիարպէքիր առաջնորդը օրուպ չէրիր միզոէ պուլունան եզեկիէլ վրդ.է պիր թաղըմ քիլիսէ քիթաղ վէ եվվալարը թէելիմ օրուտմուշ ադ։ Մը.մամ-

(*) Ֆրանսերէն «տէգոգսիոն» բառը, որ լատիներէն «տեգոգէր» բառն է և կը նշանակէ հայելին կառացնել, դեղարանական (սրէշարճա) այն գործողութիւնն է, որով հեղուկի մը մէջ կ'եռացնենք, կ'եփենք դեղ կամ ներկ և ատոց նման բաներ, երբ անոնցմէ հանել կ'ուզենք անոնց հանելիք, լուծուելիք էական մասերը։ «Տէգոգսիոն»ը կ'ըսնք նաև այս գործողութեամբ առուած արդիւնքին։

«Տէգոգսիոն պլանշ ոը Ժիսանոամ» կոչուածը տարբեր բան մըն է. ատիկա թանշքի և փորհարութեան համար չատ օգտաւէտ դեղ եղող ըմպելի մըն է և կը պատրաստուի հացի փոլով (միջուկով) կամ արպիգով, «կիլիսթէմ»ի «չուրուպ»ով և «սիրօ ոը կիման» չորցած այծեղջիւրով և նարնջենիի ծաղիկի ջուրով։

(**) Թէ ինչ ըսել է «տիսսոլիւսիոն» ու «սոլիւսիոն»։ «Տիսսոլիւսիոն» կը կոչուի այն գործողութիւնը որով հեղուկ մարմին մը կը հաղորդէ իր ձայ վիճակը ուրիշ մարմնի մը, այսինքն երբ ուրիշ մարմին մը կը լուծէ։ Գիտական աշխարհն առաջարկած է վերապահել «տիսսոլիւսիոն»բառը, նշանակելու համար այն պարագան՝ երբ լուծեալ ունեցող կը փոխեն բնութիւն, ինչ որ տեղի կ'ունենայ մետաղներուն վրայ։ «Ասիդ»ներուն ներգործութեան մէջ. իսկ «սոլիւսիոն»ը գործածել կամ կոչել երբայս լուծող ու լուծեալ երկու մարմիններ, բնութիւն չեն փոխեր. օրինակի համար երբ շաքար կամ աղ դնենք ջուրին մէջ։

= «Տիսթիլլասիոն» (որ բաղկացած է «տի» բաժանում նշանակող մասնիկով և լատիներէն «սթիլլա»՝ չիթ կամ կայլակ բառով, կը կոչուի այն գործողութիւնը, որով հեղուկները չոգիի կը վերածեն, կը չոգիացնեն, տաքութեան միջոցով, վերտին զանազան հեղուկ վիճակի մէջ դնելու համար պաղութեան միջոցաւ։ «Տիսթիլլասիոն»ինպատակն է բաժնել հեղուկները կարծր մարմիններէն, կամ իրարմէ բաժնել տարբեր չոգիացմամբ մարմիններ։ «Տիսթիլլասիոն»ը կը կատարուի մասնաւոր գործիքով մը որ կը կոչուի «ալամպիգ» կամ «գօրնու» քիմիագէտները «տիսթիլասիոն սէյ» այսինքն չոր թորում կը կոչեն այն գործողութիւնը որով կը տարբերուծեն (տէգոմբոզէ), կը տարբաղադրեն բուսական կամ կենդանական չչոգիացող մարմինները, այնպիսի կերպով որ, զանազան ուրիշ մարմիններու փոխեն։

«Տիսթիլլասիոն»ի գլխաւոր Արարաց կը վերաբերի, սակայն յայտնի է թէ հիները ի գործ կը դնէին սոյն քիմիական գործողութիւնը։

լէյէ՝ պիր գաչ կիանտէն եօլա չրգաճադ տրը։

—Արմաչ մանասթիրը վանահայրը Տ. Եղիշէ եպիսկ. Դուրեան՝ պիր գաչ կիանտէն չէհրիմիզատ ֆէքլէնիլիեօր։ Տ. Եղիշէ եպիսկ՝ չէհրիմիզատ պուլունտուղը միտատէթէ Մաքրիքէօյ թաղ. Սորհուրդունէն տավէթ վէ բէճասը իւզէրինէ վէԶատիկ միւնասիպէթի իլէ, մահէլը մէղքիր քիլիսէսինտէ քարոզիչ օլանճագ տրը։

—Էրզրում զէլզէլէսինտէն զարար կէօրէնլերին մէնֆաաթնա օլարագ, շիմտիէ գատար հէր թարաֆտան Պատրիարքարանա կէօնտէրիլէն մէպալիղ՝ ճէման 2500 լիրաա վասը օլուհօր։ Ոու մէպալղըն հարբսնտան զիհատէսի՝ հալէա Պատրիարանտա պուլունուպ, ճէսթէ ճէսթէ կէօնտէրիլիեօր։

—Ս. Պատրիարք՝ պու կուն պիզզաթ մէարիֆ նազրը ճէտիտի աթուճ։ Ճէլալ պէյ էֆ. հազրէթլերինի զիհարէթէլ, մէէմուրիյէթը ճէտիտէսինտէն տօլանը միւարիւէյ հազրէթլերինի թէպրիք, իտճէէք տիր։ Եվվելքի կիսն տէ Պատրիարքարան պիրինճի գարու քէֆխուտաար Տիգրան էֆ. Տ. Ներսէսեան վէքիլլէթէն զիհարէթլէ, միւարիւէյ հազրէթլերինի թէպրիք իմիշ տիր։

—Իրմիր Ազգ. Հիւանդանոցունդն թէշիսինին եհզիհնճի սէնէի թէէրիյէսի մէրասիմի՝ չաչաալը սուրէթատ վէ իրմիր Առաջնորդը Տ. Մելքիսեդեկ Արքեպիսկոպոսըն թարիք ռիսատինատ օլարագ. վէ ազգային վէսարը ճէմաթլարանա տա պիր չօղ զէվաթ հազրը պուլունտուղը հայտ իմրա օլունմուշ տրը։ Մէրասիմին իպիրտասընտա, Մարշը ալիի Համիտի աեագտա իպինա իտիրգընէն սոնրա, թարաֆը էշրէֆը հազրէթը Բատիշահի վէ Հիւանդանոցին միւէսսիսլերի իլէ խայրխահլարը իլուն պիր չօղ տէօալար օգունմուշ տրը։ Ս. Պատրիարք՝ մէղքիր մէրասիմին իճրասը իլուն թէշքիր օլունան գօմիսիօնտ պիր Օրնոթիւն կոնդակը կէօնտէրմէքլէ պէրապէր պէեանը մէմնունիյէթիհամի պիրգրմա թէլէկրաֆ տախի չէքմիշ տիր։

—Պէրլինտէ էրպանը մէարիֆիմիզատէն Բագրատ Խալաթեան պիր ճէմիյէթը էտէպիէ մէեանընտա, էտէպիեանթրն հիքեաեէ գըբմընդն պիզատ քէսպ իթարեի՝ Հալինէ ճաիր պիր գօնֆերանս վէրմիշ տիր։

—Թէպրիզատ խայրբէվլէր Նազար Գէոնեեանընդ սոն կիւնլերատ վէֆաթ իմարեի պիլարիլիեօր։

—Ճիրպալթար Անկլիքան քիլիսէսինին եպիսկոպոսը օլուպ, ճէհրիմիզատ պուլունան Մօնսէնեօր ճէնապալարը՝ Պատրիարքարանա կէլուպ, Ս. Պատրիարքը զիհարէթ իմմիշ տիր։

—Բաղաք. Ժողով՝ կէլէճէք ճիւմաա կիւնի իճիմիա իտէճք տիր։

—Ս. Պատրիարք՝ տիւն Ամլիյէ նէզարէթը ճէլիլէսինէ կիտէրէք, ատիյէ նազրը իւպհէթլու ատվէթլու Ապտիւր Բահման բաչա հազրէթլերի իլէ միւլագաթ էյլէմիշ տիր։

—Ս. Յակոբեանց վանքընդն իքինճի լուսարարապետի Տ. Խորէն վրդպ. Բօրթուկալեանդն վախճանել օլուտուղը՝ Երուսաղէմտէն ալընան պիր մէքթուպտան անկաշըմըզ տրը։

ԱՅԻՕՆ ԴԱՐԱՀԻՍԱՐԸ ԱՊՕՆԵԼԷԵՐԻՄԻԶԷ

Կազէթա պէտէլէրինի գործակալը մը Ստեփան էֆ. Դալամանա վէրմէնիզ բէճա օլունուր։

ԽԱՐԻՃԻՅԷԼ

ՍՎԻՋԷՐԱ ՎԷ ԻԹԱԼԻԱ.— Բօմա կազէթալարը նիմ բէսմի սուբէթատ աթիտէ միւնտէրիճ պէեանաթը նէյր իտիեօրլար. «Իթալիանընդ Պէրն սէֆիրի Մ. Միլվէսթրէլի՝ Սվիչէրատա չէգան կազէթալարտան պիրինին նէյր իթմիշ օլուտուղու չիրքին մագալէլէրտէն ատալը, Սվիչէրանընդ խուսուսի մէճլիսինէ պիր շիքեաեէթնամէ կէօնտէրմիշ օլուտուզունան, մէճլիս իլէ միւշարիւէյհ սէֆիր արասընտա չախսի պիր մէսէլէ զուհուր իթմիշ, վէ պունը միւթէադբպ, Սվիչէրա հիւքիմէթի Իթալիա հիւքիմէթինէ սէֆիրին ազընը թալէպ իթմիշ իտի. հալպու քի, Իթալիա հիւքիմէթի՝ Սվիչէրանընդ պութէքլիքինի բէտտ իթարեինտէն, խուսուսի մէճլիս Մ. Սիվէսթրէլի իլէ օլան միւնասէպաթընը քէստի։ Իլէ պունա պինաէն Իթալիա հիւքիմէթի տախի՝ Սվիչէրանընդ Բօմա սէֆիրի Մ. Քարլէն իլէ օլան բէսմի միւնասէպաթընը քէսմիշ տիր։»

ՖՐԱՆՍԱ ՎԷ ԱԼԵՆԶԻԻԷԼԱ.—Նիւ Եորգ «Հերալտ» կազէթասընդն պէեանընա նազարէն, Ֆրանսա վէ Ալենզիւէլա հիւքիմէթլերի արասընտա սիեասի միւնասէպաթընդ խատէսի իչուն ագտ օլունան բրօթօգոլ թատտիգ օլունտուգտան սոնրա, 1892 թարիխինտէն պէրու Ֆրանսանընդ Վէնեզիւէլատան օլան մէթալիպի իչուն պիր հաքէմ հէյէթի թէշքիլի խուսուսընտա տախի իթիլանի հնսրլ օլմուշ տրը։

ԱՐԺԱՆԹԻՆ ՎԷ ՇԻԼԻ.— Պուէնոս Այրէսատէն Նիւ-Եորգատա չրգան «Ալբա» կազէթասընդը պէր վէճէնը աթի իչար օլունընդեօր։ Արժանթին վէ Շիլի հիւքիմէթլերէր՝ եէնիտէն պիր թագմ զըրհլըլար եաբտրբարագ, պահրիյէ գէվվէլէրինի արթըրմազա չալըշմալարը իւզէրինէ, հէր իքի մէմլէքէթատ քիլիսիյէթլի բարա պաթրիան Ինկիլիզ գումբանեալարը՝ Ինկիլթէրա հիւքիմէթինէ միւրաճաաթլա, իքի հիւքիմէթի պարբյտրբմագ իչուն արաեա կիրմէսինի բէճա իթմիշէր տիր։ Ինկիլթէրա հիւքիմէթի՝ մէղքիր գումբանեալարընդ թէքրիֆինի գապալ իտէրէք, իքի հիւքիմէթ նէգտինտէ լաղմ կէլէն թէշէպպիւսաթտա պուլունմուշ, մէղքիր հիւքիմէթլէր տախի թէվասսութը գապալ իթմիշլէր տիր։ Հէր իքի հիւքիմէթ արասընտա մէվճուտ օլան կէրկինլիթին իզալէսի սուրէթինի թէզէքքիր իչուն, Ինկիլթէրա սէվվէթինին Պուէնոս Այրէս վէ Սանթիակօ սէֆիրլէրի՝ նէգտինտէ սէֆիր պուլունտուգլարը հիւքիմէթին պաշ վէքիլլերի իլէ ուզուն ուզատրա կէօրիւշմիշլեր տիր։

ՖՐԱՆՍԱՆԸՆ ԳՕՆԿՕ ՄԻՍԹԷՄԼԷԷՍԻ.— «Ժուրնալ ոը Բարի» կազէթասընդն պէեանընա նազարէն, Ֆրանսանընդ զարպի Աֆրիգատա քեանն Գօնկօ մ. սթէմլէքէսինտէ քի զէնճիլէր արասընտա ժէղնոնընդզէգ զուհուր իթմիշ տիր։ Զէնճիլէր՝ պիր ֆրանսզգ ֆապրիգասընա հիւճում իտուպ, ֆապրիգա միւտուբ իլէ խրտմէթճիլերինի գաթլ իթմիշլեր տիր։

ՍՈՒԼԻ ՄԻՆԶԱՔԷԹԹԸ.—Տիւնքի թէլէկրաֆնամէլէր՝ պօէր բիսլէրինին Բրէթօրիաա մուվասէլէթինի խապէր վէրիեօրլար։ Էկէր Բէլբքտօրբան մէղքիր չէհրէ եալընդզ Թրանսվալ բիրնի վէքիլի Մ. Շալզ Պիւրկէր իլէ արգատաշլարը կէմիշ օլաալար իսի, պունլարընդ էվվէլնէ պուլունտուգլարը մէվզբլէրէ ավտէթ իթմէք իզրէ օլուտուգլարը զանն իսիլէպիլիր իսի։ Հալպու քի՝ Օրանժ բէյսի Մ. Շեթէյն իլէ Տէվէթ վէ Տէլարէյ կիպի Վալ Նէէրինին պու ճիհէթինտէ պուլունան բէիսլերին տէ պէրապէրճէ Բրէթօրիաա կէլտիգլէրի խապէր վէրիլմէքտէ տիր քի, պու հալ՝ պունլարընդ լորտ Բիչնէր իլէ տօղրուտան տօղրուեա միւզաքէրէ իթմէք նիյէթինտէ պուլունտուգլարընա չիւպհէ պրագմաղ։ Զաթէն Լօնտրատա վիւքէլանընդ սըգ սըգ միւզաքէրաթտա պուլունմալարը վէ Լօնտրա իլէ ճէնուպի Աֆրիգա արասընտա հիչ տուրմա գըզընդն Թէլէկրաֆնամէլէր թէաթի իտիլմէքտէ օլմասը տա պու խուսուսը իսպաթ իտիեօր։ «Սթանտարտ» կազէթասընդն պէեանընա կէօրէ, հարպիյէ նազրը Մ. Պրօտրիք՝ Պօէր բէիսլերինին քէնտի ապրալարընտա միւզաքէրէեէ տեվամ իթմէքտէ օլտուգլարընդ՝ ավամ զամբասընդն սոն իճիմիալարընտան պիրինտէ պէեան իթմիշ տիր։ Մ. Շալզ Պիւրկէր իլէ բէֆիգլէրի՝ Բիւրքտօրբատա պուլունուեօրլար իսի։ Օրանժ բէյսի Մ. Շեթէյն իլէ հիւքիմէթ ապասընտան իչի օրաեա կիթիթքլերի կիպի, Լուի Պոթա, Տէվէթ, Տէլարէյ տախի օրաեա վասը օլուտուգլարընտան, այլարատան պէրի պիրիպիրլերի իլէ կէօրիւշմիշ օլան պէր բէիսլերի՝ էմնիյէթի իչինտէ օլարագ միւզաքէրէտէ պուլունմուշլար տրը։

Միւզաքէրաթընդ նէթիճէսի քէստիրիլէմէզսէ, պու նէթիճէնին միւսաիա պուլունանաղը իւմիտ իտիլմէքտէ տիր։ Պօէր բէիսլերի՝ ասքերի նօգթան նազարընտան հալը հազրը թէագզդ իտերլերսէ, քէնտիլերի իչուն զալիպ կէլմէք իւմիտի գալմասընդընը թաստիգ մէճպուր օլուրլար զանն իտիլիր։

Պօէրլէր՝ մուհարպէպէեէ տէվամ իթտիքլերի հալտէ, Ինկիլիզ ասքերինի պիր միւտատէթ տանա եօրապիլիրլերսէտէ, հուսուլէ կէթիրէճէքլերի մուվաֆֆագըյէեէրլեր՝ հարպընդ նէթիճէսինէ թէէսիր իտէմէզ զանն օլունուեօր։ Միւսալէհաեա էն զիեատէ գարչու կէլէն Օրանժ բէյսի Շեթէյն իլէ՝ ժէնէրալ Տէվէթ պիլէ, պուրասընը թաստիգտէն պաշգա չարէ կէօրէմէզլեր ատնիիրեօր։ Մ. Քրիւկէր իլէ մախյեթինտէ պուլունան մուրախախալարընդ բէյի խըլա քընտա, Պօէր բէիսլերինին Ինկիլթէրաեա միւսալահա իչուն չարթ պէեան իթմէյէճէքլերի գավիյէն զանն իտիլմէքտէ տիր։ Օ հալտէ, թէքրիֆլէրի՝ լորտ Բիչնէր իլէ գապինէ հէյէթթի թասրֆընտան սոն ատրէճէ տրգգաթլա թէտզզդ օլունաճագ իմիշ։ Ինկիլթէրանընդ նէ կիպի չարթլարլա միւսալէհաեա բաղը օլաճաղը զաթընդ Պօէրլէրին մալիւմը տրը։ Պունունլա պէրաբեր՝ օնլարընդ թէսիմ օլմալարը իչուն հէր տիրլիւ գօղալղզգ կէօսթէրիլէճէք իմիշ։ Ինկիլթէրա՝ աֆվը ումումի իլան վէ հարպ էտիրլէրինին մէմլէքէթլերինէ ավտէթինէ միւսատէ իտէ պիլիր, ֆաագաթ էսասը մատաէլէրտէ հիչ պիր ֆէտաքարլըզատա պուլունմամազ ատնիլիեօր։ Էդ միւմէլէ իսթիգլալ մէսէլէսինի՝ միւզաքէրաթ զէմինի ատտ իտէմէզ իմիշ։ Ինկիլիզլեր իչուն, սուլհ միւզաքէրաթընդն էսասը՝ Թրանսվալ վէ Օրանժ գրթալարընդն՝ Ինկիլթէրա միւսթէմլէքեաթը սրբասընա կէչմէսինէ Պօէրլէր թարաֆընտան մուվաֆագաթ օլունմասը տրը։

ՎԱԼԻՏԷ ԳՕՆԿՐԷՍԻ.— Վաշինկթօնտա վալիտէլէրէ մախսուս եէնի պիր գօնկրէ աչըլմըշ տրը։ Ոու գօնկրէտէ չօճուգլարա ատտ հէր տիրլիւ էյնա՝ ալէաթ վէ էտէվաթ մէյտանա գօնուլմուշ տրը։ Պիլ խասսա Իտահօ սէնատէօրինին զէվճէսի մատամ Տիպուանընդ իտարէսի ալթընտա պուլունան պիր չօճուգ օտասը՝ սէրճիլէրին նազարը տրգգաթընը ճէլպ իթմիշ տիր։

Տիկէր աալօնլարտա՝ զաեէթ միւխթէլիֆ վէ էն սոն սիսթէմտէ պէչիքլեր, եաթագլար, օեունճագլար վէ չօճուգլարա վէ վալիտէլէրէ մախսուս քիթապլար վէ քիսթպանէլէր մէվճուտ տրը։

ՊԻԹԻԹԻՆ Հինտիսթանտա 21 չուպաթտան 8 մարտա գատար վէպատան 62268 քիչի թուտուլմուշ վէ 45604 քիչի էօյմիշ տիր։

ՄԷՍԻԼ ՐՕՏՍԸՆ ՎԱՍԸՑԵԷԹՆԱՄԷՍԻ.—«Բրվիս օֆ Բիվիս» կազէթասը՝ Սէսիլ Բոտսընդ սիեասի վասրլէեթնամէսինի նէյր իտիեօր։ Ոու վասրլէեթնամէ՝ 1890 սէպտէմբէրտէ մումարիյէյ թարաֆընտան մէղքիր ռիսալէսինին միւտրի Մ. Շեթէտ կէօնտէրիլէն մէքթուպլարտան իպարէթ տիր։ Սէսիլ Բոտս՝ Ինկիլթէրա վէ Ամէրիգա միլիոնէրլէրինին պիրլէշուպ, ումումի սուլհը թէէսին իթմէք իւզրէ, վասի պիր չիրքէթ թէշքիլ իթմէլէրինի արզու իտիեօր։ Մ. Սէսիլ Բոտսա կէօրէ, պիլճիմէյէ մէմլէքէթլէր՝ պաշլարընտա Ամէրիգա պուլունտուղը հալտէ, աղըր կիւմրիւկ թարիֆէլերի իլէ Ինկիլթէրա թիճարէթինէ գարչու կէլմէքտէ տիրլեր։ Հալպու քի, պու խուսուս մուսմարիյէյին ֆիքրինճէ էն պէօեիւք պիր մէսէլէ օլուպ, իրիգատընճա Ինկիլթէրա՝ ումումի ճիհան իչուն մահսուլաթ եէթիշտիրմէյի տիր։ Բոտս՝ սէրպէսթ միւպատէլէ թարաֆտարը օլուպ, Ինկիլթէրաեա գարչը թիճարի բէգապէթտէ պուլունանարա մուգապէյէ իչուն, Ինկիլթէրա իլէ Ամէրիգանընդ պիրլէշմէսինի արզու իտիեօր։ Բէնտի ֆիքրինճէ, ճէմահիրը Միսթէթֆիգա մէպուսան ադաը իլէ Ինկիլթէրա ավամ գամարասը ադաը ուեուշագաղ օլուրլար իսէ ումումի ասասիչի թէէմին իտպիլիրլեր։

ՄԻՐԱԼԱՑ ԿՐԻՄ ՄԷՍԷԼԷՍԻ.— Բէթէրսպուրկտան վարիս օլան պիր թէլէկրաֆնամէ՝ միրալայ Կրիմին տիվանը հարպա իտամա մահքիմ իտտիլիեինի, վէ ֆագաթ Զար Նիգոլա հազրէթլերի թարաֆընտան պու ճէզամուէպպա գալէապէնտիրէ թաճվիլ իտիլտիեինի եազըեօր։ Լէմպէրկտէ չըգան «Սլօվօ Բօլօքի» կազէթասը՝ պու մէսէլէ հազգընտա եէնի թաֆսիլաթ վէրմէքտէ տիր։ Կրիմին էլէ վէրիմէսինէ սէպպէպ՝ տօսթու պուլունան մատամ Պէրկէթրէսօրընդ ֆոթօկրաֆլարընտան պիրինին էլէ կէչմէսի օլուուղը էվվելէճէ եազըլմըշ իտի։ Հարպիյէ նէզարէթի՝ Վիէննա թաթաչէ միւիթէրի թարաֆընտան մատամընդն սէեատհաթլարտան մագասատը հազգընտա վէրիլէն մալիւմաթ իւզէրինէէ Կրիմի վէ տօսթունը թէվզզի իթմէտի. Կրիմին ճասուսլուղունը ասրլ մէյտանա չըգարան՝ Կրիմ իլէ ավա կիթմիշ օլան պիր զապիթ տիր քի, մումաիլէյհ Կրիմին ավտան ավտէթաէ օտասընտա ուեուտուղը սըրատա, օտաեա կիրմիշ վէ ուսուլճա իւզէրինտէ թաշըտըղը կիզլի էվրագը ալմըշ տրը։ Իշթէ պու էվրագ թէագզդ իտիլմիշ, վէ նէթիճէսինտէ՝ Կրիմին հազգզթաթէն ճասուս պուլունտուղը գաթիյէն անլաշըլմըշ տրը։

ԱԼՄԱՆԻԱ ՎԷ ՐՈՒՍԻԱ.— Սէն Բէթէրսպուրկտան իչար օլունտուղունա կէօրէ, Ալմանիա իլէ Ռուսիա արասընտա ադտ օլունճագ եէնի մուգավէլէնամէյէր հազգընտա, մայիյէ նազրը Մ. Վիթթէ թարաֆընտան հէնուզ հիչ պիր թէէպպիւս վուգու պուլմամըշ տրը։

ԶԻՆ ԱՀՎԱԼԸ.— Բէքինտէն չէքիլէն պիր թէլէկրաֆնամէ՝ Հօնան էեալէթինտէ Պաարէրէսթլեր իլէ եէրլի խրիսթիեանլար արասընտա զուհուր իթմիշ օլան իսիսթիֆիարը հալ իթմէք իւզրէ, Զին իմբէրատօրը թարաֆընտան պիր էմրնամէ նէյր իտիմիշ օլտուղունը պիլիրիեօր։

ԹԷՎՁԻՀԱԹ

Մուշահէտ օլան խրտէմաթը բէվիյէթմէնտանէսինէ մէպնի, միւզէի Հիւմաեուն միւտիր մուավինի սէատէթլու Խալիլ պէյ էֆ. հազրէթլերինէ թէրֆիան բիւթպէի ուլէա սընֆը էվվելի, ենճիմանը թէֆթիշ վէ մուահէնէ ազասընտան սէատէթլու Մէհմէտ Մահզումի պէյ էֆէնտիէ միւշահէտ օլան իդտամ վէ մէսաիսինէ մէպնի թէրֆիան բիւթպէի բէֆիաի մրը մրանի թէվճիհ պույրուլմուշ տրը։

ՆԸՇԱՆ

Ումուրը մէէմուրիյէթլերինի մուգտիմանէ իմ. իթմէքտէ օլմալարընա մէպնի, Գրան Ռուա սանճաղը մուհասէպէճիի Ապտիւլքերիմ էֆէնտիէ իւչունճի վէ պաշ քեաթիպ Սիւլեյման էֆէնտիէ ակօրտինճի բիւթպէլերտէն Մէճիտի նըշանը զիր անլարը ինան պույրուլմուշ տրը։

ՏԱԼԽԻԼԻՅԵԼԻ

ՐԷՍՄ ՍԷՐԿԻՍԻ.— Օսմանլը հիւնէրվէրանընդն հիւնէր վէ մէհարէթլերի էսէրի օլան լէվիալարընդ թէշհիրի իչուն, Պէյօղլունտա Պոնմարչէ գարչուսընտա տիր պինա տախիլինտէ թէէսիս իտիլէն սանահիր նէֆիսէի Օսմանիյէ սէրկիսի՝ էվվելքի կիւն աչըլմըշ տրը։ Ոու սերկի՝ իլք տէֆա օլարագ կէչէն սէեէ աչըլմըշ իտի։ Օ վագթտան պէրի միրուր իտէն ազ պիր միւատէթ զարքընտա, կէօրիւլէն սաարը թէրագզդ՝ հագզգաթէն պատիի իֆթիխար վէ չիքրան պիր տէրէճէեէ կէլեմիշ տիր։ Կէչէն սէնէ թէշհիր իտիլէպիլէն նէֆիսաբ սաար՝ անճագ պիր իքի օտալրդ եէր թուտմուշ իքէն, եէնի սէրկիսէ էնզարը թագտիրէ վազ օլուանան նէֆիս լէվալար՝ տէօրթ սաղլնը լէպալէպ տօղտուրմուշ տրը։

Բէսմ քիչատ էսնասընտա Ֆրանսա սէֆիրի Մ. գօնսթան, իթալիա սէֆիրի մարքի տա Մարսէյթնա, միւզէի Հիւմաեուն միւտիրի Համտի պէյ էֆ, Ֆրանսա վէ Իթալիա սէֆարէթ միւսթէշարլարը հազարաթը վէ Ֆրանսա սէֆարէթի աթիաչէ միլիթերի վէ միմար Մ. Վալորի վէ շէհրիմիզին պաղը բէսսամ վէ հէյքէլթարշլարը տավէթլի օլարագ հազրը պուլունմուշլար տրը։ Տավէթլիլէր՝ սալօնլարը պիրէր պիրէր կէզէրէք նէֆիս թալալարը թէմաշա թիպպիգ իտիլէն պիրիֆէկէ կէչմիշլեր վէ օրատա Ֆրանսա սէֆիրի հազրէթլերի թարաֆընտան զէմինէ միւնասիպ պիր նութգ իրատ իտիրէք, բէսմ սալօնը եէնի տօղան պիր չօճուգա թէչպիհ վէ պու նէվզատը պիր սէնէ իչինտէ հազգաթէն ումումէ մահաճագ տէրճէտէ նէչվանիմա պուլարագ, ատարը աֆիյէթի կէօսթէրմէսի՝ թէրագզյեաթը աթիեէսինէ պէրտէթը խթիհսալ օլտուղը պէեան իտիլմիշ տիր։

ՊԷՏԼԻՍԹԱՆ ՏԷԼԼԱԼԼԱՐԸ ՎԷ ՄԻԼՆՍՏԻԼԷՐ.—Լինիյէթ սանտըղը իտարէսի թարաֆընտան ուսուլ վէ նըզամ թէվֆիգիգան, սաթտրբլաճագ միճէվէհրաթն էվվելքի կիպի գուեեումճը տէլլալարը մարիֆէթիյլէ սաթլմասը իսթիտասընա տարը գուեեումճը էանաֆը քէթխուսալըզը թարաֆընտան Նաֆիա նէզարէթինէ իտիլէն արզընա՝ էմնիյէթ սանտուզը գօմիսիօնը րիեաեէթինէ կէօնտէրիլէն թաթիրի իլէ վաբօր իշէճեէ միւասիտ պիր հալէ իֆրազը իչուն տա մուամէլէեէ կիրիչիլմէսի՝ գումբանեաճա գարարկիր օլմուշ տրը։

ԷՀԱԼԻԵԷ ԳՕԼԱՑԼԸԳ օլմագ իւզրէ էտիրնէ գարուսընտա վէ Թրգգաուտա տախի պիրէր բօսթա շիւպէսի աչըլմըշ վէ մուամէլէեէ պաչանրլմըշ տրը։

ԳՕԼԷՐԱԵԱ ԳԱՐՇՈՒ.— Վէպա իսաթալըզը հաղգընտա թէագզդաթը ֆէնիրիեէեէ պուլունմագ իւզրէ, Հինտիսթանա կրօնտէրիմիզ օլան աթրպատան պիրի՝ գօլէրաեա գարչու իչիլէճէք, վէ եա լեվազիմը պէթիրիեէեէ սարֆ օլունճագ ատի սուլպա պիրագ «բէրմանկանաթ ոը բօթա» իլավիսինի թավսիյէ իթմիշ օլտուղունտան, շու նազարիեէնին սէրիան թէագզդը վէ իճապ իտէն բարօրունընդ թանզիմի՝ Թօքսանտ միւչիրիեէթինէն թըպպիյէ նէզարէթինէ իչար օլունմուշ տրը։

ՇԱՄ-ՀԱՄԱ ՏԷՄԻՐ ԵՕԼՈՒ.— Շամ-Համա տէմիր եօլունընդ, Բէեագտան Պաալպէքէ գատար ամէլիյսաթը խրթամ պուլան գրսմընդն գապուլը մուվազգաթ մուամէլէսինի իճրա իմէք իւզրէ, Թիճարէթ վէ Նաֆիա նէզարէթինէ իսթիթասպ օլունան գօմիսիօն հէյէթինին իզամը խուսուսունա իրատէի Սէնիյէէ չէրէֆիմիթեալիգ պույրուլմուշ տրը։

ԹԸՐԹԸԼԱԲԸՆ ԽՄՀԱՍԸ.— Բատոս էհալիսնէն Ազիզ էֆ. զէթթուն աղաճլարընա արզ օլան թըրթըլ պէօճէքլերինին իթլաթընա պիր չարէ քէչֆ իթմիշ վէ պուլու�՝ իլաճընդ թէէնրիպէսինի վիլաեէթէն խթիրհամ էյլէմիշ տիր։

ԳԱՊՈՒԼ ԻՄԹԻՀԱՆԸ.— Մէթթէպը թըպպիյէէ պուլունան աչը ամէլիյսաթիանէսինտէ աչըլան աչը սընֆընա գայտ օլունճագ թալէպէնին գապուլ իմմիհանլարընա պիր իքի կիւնէ գատար պաչանրլաճագ տրը։

ԻՆՇԱԻՑԵԷ ՏԷՍԹԿԵԱՀԸ.— Գամարատա թէէսիսի մուգթէվգի իրատէի Սէնիյէէնէն օլան գըզագ վէ տէսթիկեահընդ վազը էսաս ըէսմի իճրա օլունմուշ վէ պիր պուչուգ այս գատար թամիր իչուն վաբոր կէչմէսի գավիյէն մէէլմուշ իմիշ։

ՈՒՆ ԳԱԲԱՆԸ քէօրբիսսինին մուխթարալը օլան մէտսէլի պիր ան էվվէլ թամիր օլունճագ տրը։

ՄԷՍՈՒՏԻՑԵԷ զըրհլըլընընդն թէճրիսպէսի իճրա իտիլմիշ տիր։

ՄԸՍԸՐ ՀԱՎԱՏԻՍԻ.— Սաթանաթը Սէնիյէէնին Մըսրը ֆէվգէլատ գօմիսէրի Ղազի Մուխթար բաչա հազրէթլերի մայիս իպիթուալարընտա Գահիրէտէն Իսկէնտերիյէ կէլէճէք տիր։

—Պանգը Օսմանինին Իսկէնտերիյէ չիպէսինտէն զիմմէթինէ էբէյիճէ բարա կէչիրէն մէէմուրը թանզգաթընա տէվամ օլունուեօր։ մէէմուրը՝ սախթէքարլրգ, էմնիյէթի սուի խթիմալ վէ սըրգաթ իլէ իթթիհամ օլունմուշ տրը։

—Նաֆիա նէզարէթինէ իճրա իտիլէն թէաթրգզդաթ նէթիճէսինտէ, Նիլ նէհրինտէ չիմտիյէ գատար թէմամըլլա մէճճուլ օլան 13 նէվի պաղը տանա քէչֆ օլունմուշ տրը։

— Մէսաճրրի գումբանեաասընդն «Գօնկօ» վաբորը կէչէն ճիմաա կիւնի իսկէնտերիյէեէ կէլիրքէն պիրտէնպիրէ։ «Պիր ատէմ ատէնիզ տիւմիշ» ֆէրեաբը իչիտիրը։ Թաֆիք վէ եօլճուլար գաղազէտէեէ ճէսարէթ վէրմիշ վէ թախլիսիյէէ սիմիտլերի աթբարագ վէ սանտալլար ինտիրիրէ զէվալը գուրթարբլմըշ տրը։

ԳԱՏԸ ՔԻՕՑԻՒՆՏԷ սիւճճի Բարթող՝ տիւքեանտան էվվէ կիտէրքէն, կիճէ սաաթ 3ում էօնիւնէ 4 քիչի չըգարագ, տէօեէ տէօեէ մէրգուճմուն իսթիւնի արատգլարը սըրատա, ֆէրեատնա էթրաֆտան եէթիչիմիշ վէ գուրթարբլմըշ տրը։ Միւթէճասիրլէրին՝ մահէլը մէղքիրտէ սաքին սաղզգալը թագզմընդան վէ բուսմ միլլէթինէն Եանի, Թօմա վէ Սօգրաթ օլտուգլարը զաղբթաճա անլաշըլարագ, ճիմէյէի թահթը թէվզզքէ ալընմըշ տրը։

ՀԻՒԲԻՍԷԹԸ ՍԷՆԻՑԵԷ հիսապընա օլարագ Բուսիատան իչթիրա իտիլէն աթլ

լէսի իւէ պէրապէր պաթմըշ վէ իշինտէ պուլունանլար՝ հաեաթ վէ մէմաթ ա-բասընտա Ատէլեվազ խկէլէսինէ վա-սըլ օլմուշլար տըր։

ՕՏԷՍԱՏԱՍ իգամէթ իտէՆՐում զէՆ-կինէրինտէն Մ. Մարսալի՝ Սէլանիքաէ պիր թիճարէթ մէթէպի ինչասը իչուն Ռում ճէմաաթընա 2500 լիրա իհտա իթմիշ տիր։

ԱՇՈՒՐԱ ԹԱՊԻՐ.— Մուհարրէմին 10ընճը ճիւմտա էրթէսի կիւնիւ պիր-ումում գըշլա վէ գարաղօլխանէլէրտէ աշուրա թիշիրիլէրէք, նիւմունէլէրինին մանզուրը ալիի ճէնապը Թաճտարի պույրուլմասը խուսուսունա իրատէի Սէնիյէ շէրէֆիթէալիդ պույրուլ-մուշ տըր։

ՖԻԱՆՍԱ վէ Ռուսիա սէֆիրլէրի՝ տիւն Պապը Ալիեէ կէլէրէք Զաթը Սամիի Սաորբազամի իլէ միւլագաթ իթմիշլեր տիր։

ԲԻՒՐԶԷՐԻՆ Թարիգը իւզէրինտէ վէ Շգօտրա իլէ Բօգա արասընտա թէմտիտի միւթէսավվէր օլան թէլէ-կըրաֆ խաթթընին մէսարիֆի Շուրան Տէվլէթէճէ գապալ վէ թատիգ օլուն-մուշ տըր։

ՇԷՀԷՐԻՄԻԶՏԷ պուլունան Հէս Լանգրավը հաղրէթլէրի՝ էվվէլքի կիւն, մարեէթլէրինտէ եավէրլէրի պուլունտուղը հալտէ, Տօլմա Պաղչէ վէ Պէյլեր Պէյի Սէրայը Հիւմայունլարը զիեարէթ էյլէմիշ տիր։

ԹՕԲԽԱՆԷ Միւշիրի Զէքի բաշա հաղրէթլէրի՝ էվվէլքի կիւն Զէյթուն Պուրնունա ազիմէթլէ պարութխանէի զիեարէթ էյլէմիշլեր տիր։

ՍԻՒԻԼԵԱՆԻ Դաահմ Բաթրիդը Ապոիլ Մէսիհ էֆ. հաղրէթլէրի՝ Մարտինէ ազիմէթ էյլէմիշ տիր։

ԱԶԻՄԷԹ.— Օսմանլը պանգասը տիրէքթօրը Սիր Համիլթոն Լանկ՝ Բարիսէ միւթէվէճճիհէն ազիմէթ իթմիշ տիր։

ՌԵԱՂՐՏԽԱՆԷ ՍՈՒԼԱՐԸ.— Բեազրտխանէ սուլարը ինչաաթընա ըրեասէթ իտէն Ատլիյէ նազրը Ապտիւրրահման բաշա հաղրէթլէրինին Խաքիբաի Շահանէէթ թագտիմ իթտիեի լաեիհա իւզէրինէ, լազըմ կէլէն մուա-մէլաթը պիր ան էվվէլ իհրասընա Իրատէի Սէնիյէ շէրէֆասընը օլմուշ տըր։

ՊԱԱԼՊԷՔ ԽԱՐԱՊԷԼԷՐԻ.—Ալմանիա Տարիւլֆիւնուն մուալլիմէրինտէն Մ. Բիշթաշա՝ Պաալպէք ճիվարընտա ֆէնինի թէհարրիյաթ իհրասը իչուն մէէզունիյէթ վէրիլմիշ տիր։

ՀԻՒԲԻՄԷԹ Սէնիյէ գոնսօլոսլարընա պիր էմրանամէ կէօնտէրիլուպ, ասքերի թէգաիւտ մասյը ալանլարընն խթիֆագը օլուպ օլմասընը խուսուսունն թահգըգ վէ իշարը լիազումը թէպլիղ իտիլմիշ տիր։

ՏԻԻԵՈՒՆԸ Ուսմանիյէ իտարէսի՝ Տէրսէաատէթ-Սէլանիկ իլթիսագ խաթթը գումբանիասընա թէէմնաթ ազչէսի օլարագ 22600 լիրա վէրմիշ տիր։

ԽԻՒՏԱՎԷՆՏԻԿԵԱՐ վիլաեէթի տախիլինտէ իսքեան իտիլմէք իւզրէ կէօնտէրիլէն մուճահիրլէրին հէր տիւրլիւ ինթիեաճաթընն հէմա թէվվիյէէսի զրմիընտա չէրէֆասընը օլան Իրատէի Սէնիյէ՝ վիլաեէթը մուշարիլէյհաեէ թէպլիղ օլունմուշ տըր։

ՈՒՆ ԳԱԲԱՆԸՆՏ. Եէչիլ թուլում, պա ճիվարընտա սաքին եէլքէնճիլէր քէթխիտասը Մուսթաֆա աղա՝ ալաճաղընը թանսիլ իթմէք իւզրէ, տիւն սասթ եէտիտէ Ատլիյէ նէզարէթը ճէլիլէսի տարիբէսինտէ Թիճարէթը Պահրիյէ մահքէմէսինէ կիթմէքտէ վէ օրթա գաթ նէրտիպանընը չըգմագտա իքէն պիրտէն պիրէ տիւշէրէք վէֆաթ իթմիշ տիր։

Տօգթօրլարընն մուաեէնէլէրի նէթիճէսինտէ, մէրգումընն սէքթէի տիմաղան վէֆաթ էյլէտիեի անլաշըլմըլ վէ տէֆնինէ բուխաթ վէրիլմիշ տիր։ Իւզէրինտէ 120 լիրալըգ պիր գրթա սէնէտ վէ 600 ղրուշը հավի պիր քէսէ վէ ալթուն սասթ վէ գօրսօն վէ չագը վէ պաղը ալանագ էվվագը վէ քեահեալը-ղա մախսուս պիր մէօհրը ըէսմի պուլունմուշ տըր։

ԲԱՐԻԶ ՊՕՐՍԱՍԸ

BOURSE DE PARIS

15 Ապրիլ 1902

ՊՈՒՐ ԿԻՆՃԷՐԻ

Ֆրանսըզ էհտամը	(3% Français)	101	02
Ըէժի	(Tab. Turcs)	318	—
Գոնսօլիտ.	(R. Turque D.)	25	90
Շըմէնտրֆէր	(Lots Turcs)	113	—
Պանգ. Օթթ.	(Banque Ott.)	556	—
Թրանսվալ	(Transvaal)	157	—

ԱԶԳԱՅԻՆ

ԿԱՐԵՒՈՐ ԱՌԱՋԱՐԿ ՄԸ

ՄԱՆՐ ԵԿԵՂԵՑՒՈՅ ՆՈՐՈԳՈՒԹԵԱՆ ԱՌԹԻՒ

ԲԱՑ ՆԱՄԱԿ

ԱՌ ԱՄԵՆ. Ս. ՊԱՏՐԻԱՐՔ ՀԱՅՐ

Շուրջ 3-4 ամիսէ ի վեր է որ Մայր Եկեղեցւոյ վերանորոգութեան խնդիրը կը լսուի և ուրախ ենք որ շնորհիւ Զերդ Բարձր Սրբազնութեան, իրականութիւն գտած է անիկա և շինութեան ձեռնարկուելիք ամէն նախապատրաստութիւն վերջացած կամ վերջանալու վրայ է. հաւատի եմ որ Զեր ուղղած շրջաբերականը ամէն դասակարգի ազգայիններէ ընդունելութիւն պիտի գտնէ և ամէն ոք իր կարողութեան համեմատ դրամ կամ շինուածանիւթ նուիրելով՝ Զերդ Սրբազնութեան հրաւէրը անպատասխանի չպիտի թողու։

Արդ, Սրբազան Հայր, ամենահաւատի տեղէ իմանալով որ Ս. Եկեղեցւոյ ձեղունը իր արդի հաստատուն վիճակէն վար առնուելով, «պաղտատի» և «ալչի»ով ծեփել որդիացած է մէկ քանի ոչ գործէ հակցող անձանց դրդմամբ, որուն ճարտարապետ Մելիտոսեան էֆէնտի ալ համակերպած է, ու իբր վերջնական որոշումինութեան ծրագրին մէջ անցուած է, եւ՝ համակրողներէն մին՝ Մելիտոսեան էֆէնտիի, իբր փորձառու ճարտարապետ Ազգային բազմաթիւ շինութեանց զարմանքս չկրցայ զսպել թէ ի՞նչպէս հմուտ ճարտարապետ մը այդպիսի սխալ գործողութեան մը կը համակերպի. ինձի հետ մէկ քանի փորձ արուհատակիցներ ալ ազդու կերպով կը բողոքեն այդ օրինակ փոփոխութեան մը դէմ, թէ Ազգին յումպէտս վատնուելիք աւելորդ 250-300 ոսկիին և թէ ապագային անկէ գալիք անպատեհութեանը համար, քանի որ արուեստական փեռակեամ բոլորովին հակառակ և ծիծաղելի է յիշեալ որոշումը։

Արդ, Սրբազան Հայր, իբր ազգային՝ Մայր-Եկեղեցւոյ ամենակարեւոր վերանորոգութեան համար խոնարհաբար կ'առաջարկեմ հետեւեալները, յուսալից ըլլալով որ Զերդ բարձր Սրբազնութեան լուրջ դատողութեան կ'արժանանան։

1.— Որովհետեւ Մայր Եկեղեցին Պոլսոյ բոլոր եկեղեցիներուն մայրը կը համարուի, և միմիայն մէկ թաղի չի պատկաներ, հետեւաբար մայրաքաղաքս գտնուող բոլոր կարող ազգ. ճարտարապետները հրաւիրել լուրջ խորհրդակցութեան ընդ նախագահութեամբ Զերդ բարձր Սրբազնութեան. անշուշտ Զեր հրաւէրը անպատասխանի չի մնար յօգուտ ազգին և բարեւաւ վերաշինութեան Աթոռանիստ Մայր-Եկեղեցւոյ։

2.— Լրագրաց մէջ կարդալով որ Մայր-Եկեղեցւոյ Թաղ. Խորհուրդը ըստ Զեր հրամանին իր մէջէն շինութեան մասնախումբ մը կարգեր է, հետեւաբար ես կ'առաջարկեմ յիշեալ մասնախմբին երկու ճարտարապետ անդամ կարգել. որովհետեւ, յանուն անկողմնակալութեան կ'ըսեմ թէ՝ թաղական Խորհրդոյ անդամոց մէջ ճարտարապետ անդամ և շինութենէ հասկըցող չկայ։

«Մանզումէի էֆքեար» ազգօգուտ օրաթերթին 292 թիւին մէջ թէեւ ճարտարապետ մը կ'առաջարկէ հարիւրին տասը զեղչով կատարել վերանորոգութեան գործը, բայց ըստ իս, ազգային շէնքի մը վերանորոգութեան գործ մը նուազուրդով կատարել, յառաջիկային չատ մը անպատեհութեան և կնճիռներու տեղի կուտայ. հետեւաբար տուժողը դարձեալ ազգին դրամը կ'ըլլայ։ Ուստի, Սրբազան Հայր, ես իբր ազգ. շինութեանց նախանձախնդիր և էվգաֆի շինութեանց ճարտարապետներէն մէկը, թէեւ անձնական ծանր զբաղումներ ունենամ, բայց և այնպէս բնակութիւնս եկեղեցւոյ մօտիկ ըլլալով՝ պատրաստ եմ օրական 1-2 ժամու զոհողութեամբ ստանձնել ճարտարապետական հսկողութիւնը, տալով շինութեանց մասին պէտք եղած դիւրութիւնը։ Եւ կը յուսամ որ կ'ընդունիք իմ վերոգրեալ առաջարկութիւնս, հրաւիրելով մէկ քանի հմուտ ճարտարապետներ, կարճաց համաձայնութիւն մը գոյացնելու մասին որ ապագային որ և է քննադատութեանց տեղի չմնայ։

ՊԵՏՐՈՍ Ս. ԳԱԼՖԱԵԱՆ

Նշանճի ճատաէ, թիւ 18

* * *

Վատահ ենք որ Ն. Սրբազնութիւնը, կը բարեհաճի նկատողութեան առնել այս խիստ շահեկան առաջարկը, որ անմիջական կապ ունի Մայր-Եկեղեցւոյ շէնքին հաստատ խարիսխի վրայ կանգնելուն, ինչ որ անկեղծ փափաքն է մեր ամենուն։

—Ս. Պատրիարքը երէկ Ատլիէի պաշտօնատունը երթալով, տեսակցութիւն մը ունեցաւ նախարար Բարձր. Ապտիւրրահման փաշայի հետ։

— Ինչպէս ասկէ առաջ գրած էինք, տեղեկութիւն կուտան մեզի թէ Արմաշու վանահայր Տ. Եղիշէ եպիսկ. Դուրեան, Մաքրիգիւղի Թաղ. Խորհրդոյ հրաւէրն ընդունած ըլլալով, հաւանութիւն յայտներ է փոխանակ Զատկէն ետք մայրաքաղաքս գալու, Աւագ շաբթու առաջին օրէն Պոլիս գտնուիլ, յառաջիկայ Ս. Զատկի տօնական օրերու նոյն գիւղի եկեղեցւոյ եկեղեցական արարողութեանց նախագահելու և հոգեւորապէս մխիթարելու համար ժողովուրդը։

— Երզնկայի առաջն. Տ. Դանիէլ Ծ. վարդ. Ցակոբեան Ս. Հայրապետին կողմանէ իրեն շնորհուած լանջախաչին համար երախտագիտական ուղերձ մը յանձնած է տեղւոյն նամակատան՝ Ն. Ս. Օծութեան հասցէին ուղղուած։

— Ինչպէս ծանօթ է, ժամանակէ մը ի վեր Բերայի Թաղ. Խորհրդոյ և Ղալաթիոյ եկեղեցւոյ Խնամակալութեան մէջ պզտիկ անհամաձայնութիւն մը կը տիրէր նոյն թաղերու կարօտ և այրի երիցուհիներու կանակալ վաղգին բաշխումը օրինաւորապէս չկատարուելուն մասին, որուն համար Ղալաթիոյ Խնամակալութիւնն բողոքած էր Պատրիարքարան։

Բերայի Թաղ. Խորհուրդը սոյն խնդրոյն առթիւ, թաղերու և պէտքերու պահանջմանց համաձան քրած իր նոր կարգադրութիւնը տեղեկացրած ըլլալով՝ ի մէջ այլոց յայտարարած է նաեւ թէ, այս կարգադրութիւնն ընել հարկադրուած է առաւել Ղալաթիոյ թաղին մէջ բարեբաղդաբար կտակին տրամադրած այրի և կարօտ երիցուհիները չգտնուելուն և ընդհակառակը անոնց թիւը Բերայի թաղին մէջ աւելի չատցած ըլլալուն պատճառով։

Տնտս. Խորհուրդը որուն քննութեան յանձնուած էր սոյն Խորհրդոյն կարգադրութիւնը, իր վերջին նստին մէջ, համաձայն գտաւ Բերայի Թաղ. Խորհրդոյ բացատրութիւնը կտակին տրամադրութեանց և ըստ այմմ պատասխանել որոշեց Ղալաթիոյ Խնամակալութեան։

—Երուսաղէմէն վերջին փոստով ստացուած նամակէ մը կ'իմանանք թէ՝ մեր վանքին դեր-լուսարարապետ Տ. Խորէն վրդ. Փոթուգալեան վախճաներ է, և թաղումը մեծ հանդիսութեամբ կատարուեր է ի ներկայութեան բոլոր միաբանութեան, տեղացի ազգայիններու և բոլոր ուխտաւորներուն։

Տ. Խորէն վրդ. բնիկ Ռոտոսթոցի էր, և աշակերտն ու սարկաւագն էր վախճանեալ Տ. Թադէոս սրբազանին, որ թաղուած է Պալաթու Ս. Հրեշտակապետ եկեղեցւոյն բակը։

Տ. Փոթուգալեանվ. յետոյ Երուսաղէմ երթալով, միաբանութեան մէջ մտաւ, և հոգելոյս Տ. Եսայի Պատրիարքէն, Երէցեան Տ. Դէորգ սրբազանի և այլոց հետ վարդ. ձեռնադրուեցաւ։

Տ. Խորէն վարդ. Փոթուգալեան՝ վանքին մէջ և վանքէն դուրս զանազան ծառայութիւններ մատուցած եւ տեսչական պաշտօններ կատարած է։ Գնահատելի է մասնաւորապէս՝ Կիպրոսի մէջ երկար տարիներ կատարած հովուական պաշտօնը, շատ անգամ նիւթական զրկանքներու ալ կուրծք տալով իր համբերատար ազնիւ բնաւորութեամբը։

Վերջին տարիներս, Երուսաղէմ վանքին փոխ-լուսարարապետութեան պաշտօնը կը վարէր, որ ըսել էր, ապագայ լուսարարապետութեան համար կը պատրաստուէր, երբ Տ. Սահակ Ս. Խապայեան, աւելի բարձր պաշտօնի մը կոչուէր։

Տ. Խորէն վարդ.՝ Ս. Ցակոբեանց Տնօրէն ժողովոյ ալ անդամ ընտրուած էր վերջին կազմակերպութեան ժամանակ, և իր պաշտօնը խղճի մտօք կը կատարէր, միաբանական զանազան կուսակցութեանց համակրութիւնները միանգամայն իր կողմը քաշելով։

—Ամասիոյ Առաջնորդ Տ. Արիստակէս Ծ. վարդ. Վանքեան Սամսոն կը գտնուի այս պահուս, և առջի օրը հեռագիր մը քաշելով Պոլիս, կը յայտնէ թէ՝ Պաթում գացող չոգենաւին կ'ըսպասէ։ Ո՛ր օրը որ հանդիպի չոգենաւը, նոյն օրը մեկնելու տրամադրուած է, և Զատկական տօնը պիտի կատարէ Ս. Էջմիածնայ մէջ։

Միւս կողմանէ Վանէն Տ. Սահակ Ծ. վարդ. Բագրեւանդեանն ալ մարտ 13 թուական նամակ մը ուղղելով Պոլիս, կ'իմացնէ թէ՝ վերջին չաբաթներս տեղացած ձիւնին և եղանակին սաստկութեանը պատճառաւ, Ապաղայի հովտին ճամբաները գոցուած են։ Ուստի Ս. Զատկի տօնէն յետոյ պիտի կրնայ մեկնիլ Վանէն, երթալ եպիսկոպոս ձեռնադրուելու համար։

—Իզմիրի Ազգ. Հիւանդ տնոցի հաշիւրամեակը կատարուելուն առթիւ, տարբաղաքս գտնուող բարձրաստիճան եկեղեցականներու ալ նիւթապէս մասնակցելու համար պաշտօնական հրաւէրներ ուղղուած է Ս. Պատրիարքին կողմանէ։ Կը լսենք թէ, սոյն պատրիարքական հրաւէրին ամէնէն առաջ գործ. նականապէս պատասխանած են Բերայի քարոզիչ՝ Տ. Հմայեակ եպիս. Դիմաքեան, և Ծանօթ վաճառական՝ Ցակոբ էֆ. Գորեան։

—Երէկ առաւօտ Մայր-Եկեղեցւոյ մէջ «Արեւագալ»ի երգեցողութիւնները խիստ սրտառուչ կերպով տեղի ունեցան, գրեթէ դպրաց դասուն բոլոր անդամոց մասնակցութեամբը, ի ներկայութեան Ս. Պատրիարքին, Տ. Գէորգ Ս. Երէցեանի, վարդապետներու և քահանայից դասուն, և երկսեռ ժողովրդեան հոծ բազմութեանց։

—Գումգաբուի չորս միացեալ թաղերու Աղքատախնամի Տնօրէն ժողովոյ կողմանէ որոշուած թատերական ներկայացման համար մասնաւորապէս կազմուած գործադիր յանձնախումբը, իր պատրաստութեանց պիտի ձեռնարկէ Ս. Զատկի տօնի երրորդ օրէն։

—Ռէթէոս էֆ. Պէրպէրեան որ անձնական տկարութեան պատճառաւ ստիպուած էր առանձնախուցը մնալու անցեալ շաբթու կիրակի օրուընէ ի վեր ապաքինման ճամբուն մէջ է կատարելապէս։ Մեծարգոյ դպատիրարկը այս առթիւ այցելութիւնները կ'ընդունի բազմաթիւ անձնաւորութիւններու։

—Ասկէ առաջ գրած էինք թէ կէտիկ-Փաշայի մէջ թաղին կարօտ տղոց Զատկի առթիւ հագուստ և կօշիկ հայթայթելու համար թաղին երիտասարդներէ մասնախումբ մը կազմուեր է։ Կը հաւատանն մեզի թէ այդ մասնախումբը առանց առժամեայ հանգամանք մը ունենալու, տեւականօրէն պիտի աշխատի աղքատ տղոց զանազան պէտքերը հայթայթելու հոգ տանիլ։

—Երէկ Ս. Պատրիարքին այցելութիւն տուաւ Ճիպրալթարի անկլիքան եկեղեցւոյ եպիսկոպոսը։

—Ս. Պատրիարքը, այսօր, անձամբ պիտի այցելէ Կրթական նորընտիր նախարար Վսեմ. Ճէլալ պէյի։

—Սեւանիկէն Պատրիարքարան հասած հանրագիր մը Կրօնական. Ժողովին որոշումին հակառակ, կը խնդրէ որ Տ. Արսէն քահանան Սեւանիկ մնայ։

—Թօք-Դարուի Թաղ. Խորհուրդը, Ս. Զատկի տօնին առթիւ քարոզիչ մը խնդրեր է պատրիարքարանէն։

—Պատրիարքարանէն յանձնարարուեցաւ Սրմաշու փոխ-վանահայր Տ. Եղիշէ եպիսկ. Դուրեանի որ մէկ քանի վարդապետներ զրկէ Պոլիս, Զատկի տօնին առթիւ քարոզիչ չունեցող եկեղեցիներուն մէջ պաշտօնավարելու համար։

—Ուզունճը-Օվան Ալթըմէրմէրի եկեղեցին միացնելու խնդրանքը՝ նոյն թաղին Թաղ. Խորհուրդին կողմէ՝ գրած էինք ասկէ առաջ։ Այս անգամ, Սամաթիոյ Թաղ. Խորհուրդը՝ մերժելով այդ պահանջը, խնդրեր է Պատրիարքարանէն որ իր դիտողութիւններն ու փաստերը ձեռնհաս անձի մը կողմէ քննուին և ապա ըլլայ հարկ եղած անօրինութիւնը։

—Ռոտոսդոյի Պիղա գիւղին միակ քահանան վախճանած ըլլալով, տեղւոյն Թաղ. Խորհուրդն ու ժողովուրդը հանրագրութեամբ մը խնդրեր են իրենց եկեղեցիին վրայ քահանայ ձեռնադրել Պ. Ցակոբ Մալուճեանը։ Առաջնորդ Սրբազանը յօժարելով այս հոգեւոր խնդրանքին, հարկ եղած քննութիւնը ընելէ վերջ, կատարեր է ձեռնադրութիւնը կոչելով զայն Տ. Նեկոպէս։ Նորընծան Ակնայ կամարակապ գիւղէն է և իր ուսումը առած է Երուսաղէմի Ժառանգաւորաց վարժարանին մէջ։

—Դաւրէժէն կը գրեն թէ վերջերս մահկանացուն կնքեր է հոն Պ. Նալբանդեանցը, 59 տարեկան հասակին մէջ, և մարմինը ամփոփուեր է Բերդաթաղի եկեղեցւոյն բակը։ Հանգուցեալը Պարսկահայոց մէջ յարգելի դէմք մըն էր, իբր հոգաբարձու և իբր նախագահ զանազան կրթական ընկերութեանց։ Թուրքահայ ընտանիքի զաւակ, հանգուցեալը զանազան կառավարական պաշտօններ վարած է Թուրքիոյ մէջ, ի մէջ այլոց հեռագրատանց մէջ պաշտօնավարած, և այդ առթիւ իր մատուցած ծառայութեանց փոխարէն արժանացած է Դ. կարգի Մէճիտիէ պատուանշանին։ Յետոյ վաճառականութիւն ըրած է և Եւրոպա ճամբորդած։ Սմուռնացած է Դաւրէժի մէջ և 7 զաւակներու տէր եղած։ Խնայողական ընկերութեան հիմնադիրը և Լսարանական Ընկ. հիմնադիր անդամներէն մէկը եղած է։ Գրականութեան ալ պարապած է։ 1880ին Պոլիս տպուած դաստիարակութեան վրայ գիրք մը ունի գրած, ուր ողջ գաղափարներ ունեցած է կրթութեան մասին։ Հանգուցեալը օրէն նաեւ «Պարսկահայոց» վրայ ուրիշ կարեւոր ուսումնասիրական գործ մը, որ անցեալ տարուան Իզմիրեանց մրցանակին 30 ոսկիով վարձատրուեցաւ։ Վենետիկի Մխիթարեանները ստանձներ են անոր հրատարակութիւնը։ Ունի նաև պարսկ-հայ-ֆրանսերէն բառարան մը։ Իր 30,000 րուպլիի հարստութիւնը թողած է իր կնոջ և զաւակներուն, անոր հարիւրին 2 տոկոսը Արմաշու դպրոցին յատկացնելու պայմանաւ։ Հանգուցեալը կը գովուի իր բարեմասնութիւններով։

—Գասրգիւղի աւագերէց և կրօն. Ժողովոյ անդամ Տ. Կարապետ աւագ քահանայ Սանտալճեան, 15 օրէ ի վեր անկողնոյ կը ծառայէ։ Այս առթիւ ծերունի սիրելի քահանային եկեղեցական և աշխարհական դասակարգէ բազմաթիւ անձեր ամէն օր այցելութեան կ'երթան։ Կատարեալ ապաքինութիւն կը մաղթենք Ջամակրելի Տէր Հօր։

—Նորութիւն մը պիտի ըլլար գերմաներէն քերականի մը երեւումը մեր մէջ, ուր այդ տեսակ փորձ մը գրեթէ չէ եղած մինչեւ հիմա։ Այդ նորութիւնը կը բերէ ուրիշն Անդրանիկ էֆ. Բէօսէլէճեանի «Գերմաներէն քերական և գրուցատրական ընթերցարան» անուն գրքոյկը, որ վաւերացուած է Ուսումն. Խորհուրդէն և լոյս տեսած Դաշքերեան Տպարանէն։ Բայց մանաւանդ այն մէթոտը, որ այս քերականին է, ճշմարիտ առաւելութիւն մը կարելի է համարել որ ա՛նքան հեշտ կը դարձնէ գերմաներէն լեզուին սկզբնական քայլերը առնել։ Դիւն է Զ ղրշ.։

ՆԱՄԱԿԱՏՈՒՓ

Գումգաբուի Դրսի Թաղ. Խորհրդոյ և Ս. Քարոզչին Նախաձեռնութեամբ թուղթին երիտասարդներէն Դըպրաց ընտիր Դաս մը կազմակերպուած է ծանօթ երաժիշտ Գրիգոր Զուլհանեան էֆ.ի Դարպանութեան տակ։ Նորակազմ Դպրաց Դասը եկեղեցւոյ մէջ շրջաբերուած պնակներու չնչին հասոյթին վրայ իր անձնական քսակէն ալ կարեւոր գումար մը աւելցնելէ և ասով մասնաւոր սենեակ մը կահաւորելէ յետոյ, նախընթաց օր, կիրակի, եկեղեցւոյ աւարտումէն վերջ, խաչանգիստի արարողութիւն ալ կատարել տուաւ։ Ցիշեալ դպիրներու սոյն օրինակելի ձեռնարկը գովելի է մանաւանդ, որ առանց արտաքին ոևէ ակընկալութեան և լոկ աղքատիկ թաղեցիներու լուսոյն ապաւինած՝ կազմակերպեալ մարմին մը յառաջ կը բերէն թէ՝ իրենց հոգեւոր ու բարոյական պարտականութիւնները կատարելու և թէ՝ չապկիներու շինութեան, հոգաթափի եւն.ի ծախուց հոգն ստանձնելու համար։ ԹԱՂԵՑԻ

Զ Ապրիլ

«ՄԱՆԶՈՒՄԷ»Ի ՊԱՏԱՍԽԱՆՆԵՐԸ

ԱՖԻՕՆ ԳԱՐԱՀԻՍԱՐ.—Մեծ. Աշ. Պազպազեան էֆ.ն Նամակները կարեւոր չեն, կրնաք ձեր քով պահել մինչեւ որ մեր շրջուն Թղթակիցը Դասպար էֆ. վերադառնայ։

ԵՐԶՆԿԱՑ.— Դեր. Դանիէլ Ծ. Վ. Ցակոբեան։ Շնորհակալութիւն՝ Նարեկի առթիւ Զեր ուղղած քաղաքական տողերուն։ Ղրկուած նամակը սխալի մը արդիւնք է, ներողութիւն։

ԹԷԼԷԿՐԱՖ

ԼՕՆԴՐԱ 14 ապրիլ.— Մէպուսան մէճլիսինէ Մ. Պալֆուր՝ Պօէրլերին սուլհ թէքլիֆթը հագգրնտա լօրտ Քիչնէր թարաֆրնտան հիւքիմէթէ միւհիմմ թէպլիղաթ իհրա օլունտուղունը պէեան էյլէմիշ տիր։ Բաղար կիւնի ինիգատ իտէն մէճլիսը վիւքէլտան սոնրա, հիւքիմէթ թարաֆրնտան լօրտ Քիչնէրէ լազըմ օլան ճէվապ վէրիւմիշ իսէտէ, պու պապտէ սարը թաֆիլաթ վէրիւմէսի միւմքին տէեիլ տիր։

— Լօրտ Քիչնէր թրանսվալը զարպ ճիհէթինտէ չիտտէթլի մուհարէպէլէր վուգու պուլտուղունը վէ իքի թարաֆը զաեիֆաթը միւհիմմ օլտուղունը հարպիյէ նէզարէթինէ պիտիրմիշ տիր։

— Մուհաֆազաքար կաղէթալար՝ Ինկիլիթէրանը թիճարէթինէ մուզիրը օլտուղունտան պահլէ, սէրպէսթիի միւպատէլէ ուսուլլերը ըլազվընը իսթէեօրլար։

— Պիւտճէ լաեիհասը՝ պու կիւն մէճլիսը մէպուսանա թէպլիղ իտիլմիշ տիր։ Պիւտճէյէքի աչըզն 45 միլիոն 100 պին լիրա օլտուղը՝ պու լաեիհատան անլաչըլըեոր։ Պու աչըզը գաբթմագ իւզրէ, պօրճլարը ըէսխիւմալինին էօտէնմէսինի կէրի պըրագմագ վէ 32 միլիոն լիրա իսթիգրազ իտիլմէք վէ իրատ վէրկիսինի վէ բուլ վէ գայտիրէք վէ զախիրէ բիւսումընը արթըրմագ ճիհէթլէրի թէքլիֆ իտիլմիշ տիր։

— Թէէմին օլուգնտուղունա կէօրէ, Պօէր ըէիպլէրի՝ ըէիս Բրիւկէրէ վէ Էվրօպատա պուլունան Պօէր մուրախխասլարընա սոչէ միւղաքէրաթընա տարր պազը չէյլեր սիւալ իտէպիմէք իւզրէ, թէլէկրաֆլա մուախպէրաթ իհրասը իչուն միւսաատէ իսթէմիշլեր տիր։

— Լօրտ Բիչնէր Բրէթօրիատան չէքտիեի պիր թէլէկրաֆնամէնէ, միրալայ Դօլնպրանտրը՝ պու այրն սէքիլինճի կիւնի Պէրբէսին իտարէսինէ պուլունան պիր Պօէր օրտուկնամը իւզէրինէ հիճճում իթտիեինի վէ Պօէրլէրիտէն էգզէն, եարալանան վէ էսիր մեհչէկլերին 106 քիչի օլտուղը վէ ապրիլին 11 ինճի կիւնի Ինկիլիզ միրալայը Բէքէվիլին ասքերի իլէ Պօէրլեր արասընտա շիտէթլի պիր մուհարեպէ վուգուա կէլիպ, Պօէրլերտէն 4ի էօմիւշ 34ի եարալանմըշ վէ 20սի էսիր տիւշմիւշ պուլունտուղը պիլտիրիլմիշ տիր։ Պօէրլեր՝ 34 գրթատա թօր դարպ իթմիշլեր տիր։

— Հօնկ-Փօնկտան ալընան պիր թէլէկրաֆնամէնէ կէօրէ, սարլար՝ Բիւնանչիվա քէօրթէկինտէ, եաղմաեա պաչլամըշլար տիր։ Զին ասքերլերի սահիլտէն էօթէկէ հարէքէթտէն ամիզ կէօրիւնիւօրլար իմշ։

ՊԷԼԿՐԱՏ.— Եագընտա ագտ օլուանագ սըրպ իսթիգրազը՝ եիւզտէ պէշ ֆարզլի 40 միլիոն ֆրանգ օլանագ վէ ինհիսար հասըլաթըյլա թէէմին իտիլէճէք տիր։

ԲԱՐԻՍ.— Աժանս Հավաս՝ գրալիչա նաթալինին Գոթթոլիք մէզհէպինի գապուլ իթտիեինի խապէր ալմըշ տըր։

ԿԷՃԷՔԻ ԹԷԼԷԿՐԱՖԼԱՐ

ՊՐԻՒՔՍԷԼ, 15 ապրիլ.— Տօգթօր Լէյսոյ՝ սուլհ ագտը իւմիտլէրինտէն ֆէրազէֆ իտիլմէք լազմ կէլտիեինի պէեան իթտիեինտէն, մուսիալէյհ մուրախասլար՝ Ճէնուպի Ափրիգա վալիսի Լօրտ Միլնէր իլէ կէօրիւշէճէքլերինի պէեան իթմիշլեր տիր։

—Պու կիւն վիւքէլա մէճլիսի՝ Բրէթօրիատան կէլէն միւհիմմ պիր թէլէկրաֆնամէի միւպատէլէ ալընան թէպլիղ իտիլմիշ տիր։

ՍԱՐՐԱՖԻՅԷ

ԳԱԼԱԹԱ ՊՕՐՍԱՍԸ

Էսկ. Ուս. ամուն ագչ. գաբ.	27—36½
» » » էն եիւքէք	28—
» » » էն ալաղը	27—35
Ռումէլի չըմնն. ագչմ գբնտ.	110—⅞
» » էն եիւքէք	111—¼
» » էն ալաղը	110—¾

ՊԱՆԳԱ ԱԳՍԻՕՆԼԱՐԸ

Ըէժի ագսիոնը Օս. լիր.	
Սիկարէթ Ա.	0—15
» Բ.	—66
Թրամվայ	5—82½
Ժուբանա	1—60
Օպլիկասիոն Թրամվայ	484—
Ասիւրանս	3—55
Գորբօրասիոն	0—08.6
Գոմմէրսիալ	0—09
Լօրիօտ	73—
Պանգ Նասիոնալ տը Կրէդ	405—
Թրանսվասալ	158—
Բրխթըմ Թահվիլաթը	481—
Դրէտի Ֆոնսիէ Էժիբսիէն	267—50
Անտաօլը չըմ ագսիոնը	10—42½

Ս.ԳԶԷԼԷՐԻՆ ՖԻՑԱԹ

Օսմ. լիրաը 100 ղ. տան	ղ. բր.
Պէյազ մէճիտիյէ ֆարգը	108—07
Մէթալիք	102—
Ինկիլիզ լիրասը	110—06
Ֆրանսըզ ալթունը	87—26
Բօլ	90—
Գրէմից ալթունը	51—06
Գարպոն գայմէսի	8—58

ԷՎՐՕԲԱ ՊՕՐՍԱՍԸ

Լօնտրա 12 ապրիլ

Ինկ. էհտամը Ինկ. լիրասը	94—63
Օսմ. էհտամը գաբանը	25—37
» » Բ	27—37
« » Գ	51—
Օսմանլը Պանգասը	12—25
Մըսրը Տուլ. մութթահրաէ	108—12
Պուլկար իսթիգրազը	83—
Գամպիո Բարիզ 3 այ վաաէ	25—32¼
Թրանսվասալ	6—15
Շարթրէթ	3—31

Ա. Զ. Գ.

Ղալաթիոյ Ս. Լուսաւորիչ եկեղեցւոյ խնամակալութիւնը կը ծանուցանէ թէ՝ Ամենայն Սրբազան Պատրիարք Հայրը հրաւիրուած է յառաջիկայ հինգշաբթի, (4 ապրիլ 902), աւուր պատշաճի իւր պերճախօս և հոգեշունչ քարոզութեամբը հոգեւորապէս մխիթարել բարեպաշտ ուխտաւորները։

(ԿՆԷ.)

1 Ապրիլ 1902 Ղալաթա

Մանօթ. Սկզբնաւորութիւն ժամերգութեանց ի ժամ 1, Արեւագալի՝ 2½ Քարոզի՝ 3½։

Գ. ՅՈՎՀԱՆՆԷՍԵԱՆ

ԱՏԱՄՆԱՌՈՒԺ

ՎԿԱՅԵԱԼ ԲԱՐԻԶԷ

347, Մեծ Փողոց Բերա, Պէն Մարքէ դէմաց, Բարիզէ նոր հասած ըլլալով հաստատած է իր դարմանատունը Բերա, ուր կը դարմանէ ամէն տեսակ բերնի հիւանդութիւններ և ակռաներ ըստ ամենավերջին դրութեան կատարելագործեալ գործիքներով։

ԶՐԻ ԴԱՐՄԱՆՈՒՄ կարօտելոց համար Զորեքշաբթի օրերը առաւօտեան մինչ ցորեկ։ 25—3

ՄԻՒԼԷԹԵՐԻՄ ՄԻՇԹԵՐԻԼԷՐԻՄԻԶԷ

ԿԻՒԶԷԼ ՊԻՐ ՀԷՏԻՑԷԷ

ՎԱՓՍԻՆ նամ սուրզ եանան իտարէ գանտիլի հէր թէրտէ սաթըլմագտա տըր։

Հէր գութուեա պիր քէրրէ ալամէ-թը ֆարիգամըզը թանըմագ իչուն, տրգգաթ իսթիզ։

Սթանպոլ մուհթէրէմ միւշթէրիլէրիմիզէ թավսիյէ իթմէքտան օյտուղումուզ պու իտարէ գանտիլէրի՝ Ամսթէրտամտա վագը Մ. Վէրդօտ վէ Զօնրն ֆապրիգալարընտան կէթիրիլմէքտէ տիր։ Անլէս պալմամընտան մատմուլ օլուտուգարը կիպի, 6, 8 վէ 10 ատաթ միւթէմատիյէն եանմագտա տըր։

Պու գանտիլին ֆիթիլէրի՝ էն եիւքսէք ատրէճէի հարարէթէ մուգալէմէթ իտէր վէ եաղլարը պօղուլմազլար։

Հէմտէ պունլարը եագմագ իչուն, սուեատա լիւզում եօգ տըր։ Պու՝ էն պէօհիւք մուհասէնաթտան տըր. չինքի, սու՝ թէմիզլեէ մանի տիր։ Պինէն ալէյհ, պու ֆիթիլէրի սուսըզ պիր թապագ իչինէ գօյմագ քեաֆի տիր։ Եագըլընմա, պիւթիւն կիհէ բարլագ պիր զրեա վէրիր վէ՝ ասլա գօգու նէյր իթմէզ։ Ֆագլա օլարագ 24 գութու եագագարընը, կէթիրէճէքլէրի գուսթուլար ատրունինտէ պուլունան վէ ուսուլը իսթիմալինէ տանիր օլան սարը քեաղրտալարընա իսպաթ իտէնլէրէ կիսմիշ գաբլամալը վէ եախօտ բէրուրէ վէ սիմլի թաշը պիր էրքէկ գրավաթ իյնէպի վէ եախօտ գատն իչինէպի իհտա իտիլէճէք տիր։

Պիթինմէմալիքը Օսմանլիէ իչուն, մէզքիւր ֆապրիգանընը չիւպէսի՝ Բաբաեանօղլու գումբանեասը՝ Գումբու խանընտան Սթանպօլտա Սուլթան Համամընտա, Հաճօղլու խանընդն իւթ գաթընտա 29 վէ 30 Նիւմէրօլու օտալարա նագլ իթմիշ տիր։ 12—26

ՄԵՋՊՈՒՐԵԱՆ ՎԱՐԺԱՐԱՆ

ԳԻՇԵՐՕԹԻԿ ԵՒ ՅԵՐԿՏԱՑ

Գատըգիւղ, Մէշհիւրտար, Ռիզարիէ փողոց, թիւ 16

ՄԱՆԿԱՊԱՐՏԷԶ ԷՒ ՆԱԽԱԿՐԹԱՐԱՆ՝ ԵՐԿՍԵՌ. ՈՒՍՈՒՄՆԱՌԱՆ ՄԻԱՑՆ ԱՂՋԿԱՆՑ

Գործնական եղանակաւ և դիւրուսոյց մեթոտներով կ'աւանդուին, գիտութիւններէ զատ, Հայ։ Ֆրանս. Անգլ. և Թուրք. լեզուները, նաև ձեռարուեստք եւ երաժշտութիւն ձայնական ու գործիական։ Մասնաւոր հոգածութիւն՝ աշակերտաց մէջ լաւ նըկարագրի կազմութեան և բարեկրթութեան։ Դիւերօթիկները կը վայելեն ընտանեկան կատարեալ խնամք և հանդրստաւէտութիւն՝ առողջապահիկ պայմաններու մէջ։

ԴԱՍԱՒԱՆԵՐԷ, վարժուհիի խնդիրը միանգամ ընդ միշտ լուծելու համար, գաւառային վարչութիւնը կարող են ուշիմ աղջիկներ ղրկել, այս վարժարանին մէջ դաստիարակուելու և ապա իրենց ծննդավայրին մէջ իբրեւ վարժուհի ծառայելու համար։

Բանակցութեան համար դիմել առ Ց. Գ. ՓԱԼԱԳԱՇԵԱՆ, Տեսուչ վարժարանին։

ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԵՑԱՒ «ՆՈՐ ԴՊՐՈՑ»Ի

Թ. պրակը։

Մամուլի տակ է Ժ. պրակը՝ Ժ. և վերջին պրակը լոյս տեսնելուն պէս պիտի դադրի բաժանորդագրութիւնը։

ՉԱՏԻԿ ՉԱՏԻԿ ՉԱՏԻԿ

ՃԻՎԱՆ ՏԱՎՈՒՏԵԱՆ մեծ չաքրավաճառանոցը որ 1881էն ի վեր ծանօթ է հասարակութեան իբր առաջնակարգ ՄԱՔՈՒՐ և ՔԱՂՑՐԱՀԱՄ ՇԱՔԱՐԵՂԷՆՆԵՐ պատրաստող, այս անգամ կուգայ զեկուցանել իր պատուական յաճախորդներուն թէ, հոն, սովորաբար գտնուած թարմ անուշեղէններէն, Եւրոպական համեղ բմպելիներէն, հարմնիքի կամ տօնոյթներու համար պատրաստուած «Ֆօնտա»յէն, «բբթի ֆուռ», «ֆուռէ», «ֆռիւ կլասէ», և այլ չաքարեղէններէն, ու «բաթիսբրի»ի վերաբերեալ ճոխ մթերքէն զատ, այս անգամ Չատկի առիթով, կարագ իւղէ համեղ և քաղցրահոտ և ամէն տեսակէ ԶԷՕՐԷՔԵՐ

ԶԷՕՐԷՔՆԵՐ

ԶԷՕՐԷՔԵՐ

յատկապէս պատրաստած է, է՛ն դժուարահաճներն անգամ գոհացնելու յատկութիւններով օժտուած։

Ուստի եթէ կ'ուզէք ԶԱՏԻԿի առիթով ունենալ ընտիր

ԶԷՕՐԷՔԵՐ,

ՇԱՔԱՐԵՂԷՆՆԵՐ

ԸՄՊԵԼԻՆԵՐ, դիմեցէ՛ք

Ճ. ՏԱՎՈՒՏԵԱՆ

ՄԵՄ ՇԱՔԱՐԱՆՈՑԸ

Գումգաբու, Սթամբուլ, թիւ 27, և Պալի-Փաշայի զարիվարին վրայ գտնուող թիւ 50 խանութները։

ԴԻՄԵՑԷ՛Ք ԵՒ ԳՈՀ ՊԻՏԻ ԸԼԼԱՔ

Տէր և Տնօրէն

ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ Ֆ. ԳԱՅՍԷՐԵԱՆ

ՈՒԷՍՏԸՐՆ

TORONTO 1851 WESTERN LONDON

ԲԱՐԼԱՄԷՆԹՕՆԸՆ ԳԱՐԱԲԸ ՄԱՀՍՈՒՐՍԾԱԼԻ ԹՕՐՕՆԹՕ ՎԷ ԼՕՆՏՐԱՏԱ

1851Տէ ԹԷՍԻՍ ՕԼՈՒՆՄԸՆԸ

ԵԱՆԿԸՆԱ ԳԱՐՇԸ ԻՆԿԻԼԻԶ ՍԻԿՈՒՐԹԱ ԳՈՒՄԲԱՆԵԱՍԸ

Թազմին օլունան զիյանլարընը մէճմուի	ինկ. լիրա	6,000,000
Մէվճուտ ագչէ վէ հասըլաթը սէնէվիյէ	» »	1,250,000
Քեամիլէն թէէտիյէ օլունմուշ սերմայէ	» »	410,000

Թուրքիա չիւպէսինին միւտիրի ումումիսի. ԳԱՌՆԻԿ ԱՍՏՈՒԱԾԱՏՈՒՐ Իսթանպոլ, Պահճէ Գաքու, Անանիատի խան, Ն՝ 20, 21, 22։

Թաշրալարտա իշկիւզար վէ միւթէպէր աճէնթէլէր արանըմագտա տըր

ԻՄԱՍԱՐ.— Շէհրիմիզին էն մասրուճ Ֆրանսըզ վէ Ամէրիկա գումբանիալարընը սերմայէսի հասըլաթընա նիսպէթէն 100% օլտուղը հալտէ Ուէսթրընքի 125% տիր։ Իշէ պու հաշիգաթ Ուէսթրընը բրագիպլէրինէ թէֆէվվիւգ իթմիրմէյէ էն պէօյիւք թէէմինաթ տըր։

ԱՐԻՍ ԵՒ ԸՆԿ

ՇՈԳԵՇԱՐԺ ԳՈՐԾԱՏՈՒՆ

ՀՈՏԵՂԻՆԱՑՈՒՑԱՌԻ

ՀԻՄՆԵԱԼ 1889ԹՒ Ի ՊԱՐԻՍ Թանգարէ

Արուեստագիտական վերջին ճաշակաւորելագործութեամբ և առաջնակարգ մեքենաներով օժտեալ և Եւրոպացի վարպետի մը հսկողութեան ներքեւ կ'արտադրէ ամենա ուրբ հոտեղէններ ինչպէս նաև թուալէթի հոտաւէտ և լուացքի պարզ օճառներ

Ցեսակի ա ուութեան մասին՝ Եւրոպական՝ ամենամեծ գործարաններու ապրանաց դէմ մրցելու առաւելութեան կը միացնէ գիներու գերազանց ժամանութիւնը։ Փափաք ղներուն քաթալօկը ձրի կը ղրկուի։

Մեծաքանակ գնում ընել ուզողները կրնան դիմել Կ. Պոլսոյ մէջ Օրստոպաք և Կ. Ինճիճեան Որդիք վաճառատունները, իսկ գաւառներու և օտար երկիրներու մէջ դիմել գործակալութեանց որ ի ստորեւ, ուր պիտի գտնեն նմոյշներու ցուցադրութիւն մը՝ պէտք եղած բոլոր տեղեկութիւններով։

ԲԱՐԻԶ.—ՊՊ. Լաքատիէ Որդի և Ընկ. 28, Ռիւ Շաթոտէօն։
ՊՈՄՊԱՁ.— ՊՊ. Ապքար և Ընկ.
ԱՂԵՔՍԱՆԴՐԻԱ.—Պ. Մ. Գալֆաեան.
ԳԱՀԻՐԷ.— Պ. Հ. Ռոզանթալ.
ՌՈՒՍՃՈՒԿ.— Պ. Պ. Կ. Ինճիճեան Որդիք.
ՎԱՌՆԱ.— Պ. Կէոռն Արաթիի.
ՍԵԲԱՍՏԻԱ.— Պ. Պ. Վ. Ս. Մեծաուրեան։
ԻԶՄԻՐ.— Պ. Յակոբ Մոմճեան։
ՌՈՏՈՍԹՕ.— Պ. Յակոբ Բսօվատալ։
ԶՄԻՒՌՆԻԱ.— Պ. Հայնրիխ Վառնինկ.
ՍԵԼԱՆԻԿ.— Պ. Տինօ Ֆէրնանտէզ.
ԻՒՍԿԻՒԴ.— Պ. Մ. Բափուանօ.
ՊԷՅՐՈՒԹ.— Պ. Ֆրանքէլ Շիֆֆնէր.
ՍԱՄՍՈՆ.— Պ. Պ. Պեարսեան Եղբարք։
ՏՐԱՊԻԶՕՆ.— Պ. Արիս Կ. Ինճիճեան.

24—21

ՊԱԼԳԱՆ

ՍՕՖԷԱՏԱ ՄԻԼԼԻ ՍԻԿՈՒՐԹԱ ՃԻՐՔԷԹԻ

ՍԵՐՄԱՅԷ, ՐԷԶԻՅԱԹ, ԹԷՄԻՆԱԹ ՖԻ. 7500000

1899ական մէրի իւլ իճրա էօմիւր սիկուրթասը պէտէլի ֆրգ.		19,534,276
» » եանկրն » » »		460,267,203
» » » » բրիմի »		1,433,965

Էօմիւր էնէրէնէ վէ չօճուգլար իչիւն միւթէտիլ չէրարթ իւլէ սիկուրթա ագտաէր

Եանկրնա էուրլը հէր նէվի պինա վէ եշկա իւզերինէ սիկուրթա ագտ իտէր։

Նէրէյտի էուրուրբա էուրը մալ, եվրադը նագտիէ վէ վագոր սիկուրթասրը գապուլ իտէր։

Հիսսէտարանա՝ 1896ական 18½%, 1897էէ 18%, 1898էէ 18%, 1899ական 16% թէմէթթիւ թէվզի իթմիշ տիր։

Ներքէթին Պանքէրլէրի (Տէրսաատէթէ Դրէսի Լիմնէ, Լօնտրատա Անկլօ Աւսթրիան Պանգ, Օսֆէատա Պանգ Նասիոնալ Պիւլկար։

Թաշրալար իչիւն միւստահա վէ միւթէպէր քէֆալէթի ճէնթլէր արանըրյոր Թիւրքիա իչիւն ումումի ճէնթէ ԱՐՇԱԿ ՈՒՆՃԵԱՆ

Գալաթա Մէրթէպանի սոգագ, Ճէտիտ խան

ՄԱՄՈՒԼԱԹԸ ՏԱԽԻԼԻՑԵԷՄԻԶՏԷՆ ՀԱՄԻՏԻՑԵԷ ՖԷՍԼԷՐԻ

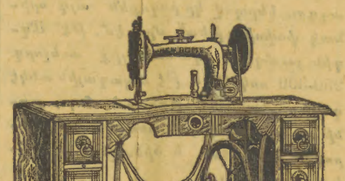
Սայէի Շահանէէտ Սթանպօլտա Ֆէրիքէօյիւնտէ թէէսիս իթտիկմիզ «Համիտիյէ» ֆէս ֆապրիգասը մամուլաթը՝ էվրոբա մալլարընտան գաթ գաթ իսթիւն վէ մէթին վէ զարիֆ օլտուղը կիպի, ֆիյաթճա տա էվվէն պուլունտուղը ճիհէթլէ. տախիլի մամուլաթըմըզըն ըվվաճընը թէէմին իթմէք արզուսընտա պուլունան միւհէթէմ էհալիմիզի էզէհ ճիհէթ մէմնունն իթմէքտէ տիր. էսասէն մագսատըմըզ միլլի սէրբաոչըմըզը տախիլէն իմալ իթմէք էճնէպիլէր իհթիյաճտան վարէպէթ գալմագ նօգթալարընա միւնասիբ օլուպ, պու էմէլին հուսուլի իսէ, էվրոբա մալլարընա հէր վէճհէլէ բիւճհանիյէթի պիլթէնբիւպէ սապէթ օլան իչպու մամուլաթը տախիլիյէմիզէ էհալիի քիրամըն լայիգ օլտուղը տէրէճէտէ բաղպէթ պուլյուրմալարընա միւթէվագգիֆ տըր. չայանը իֆթիխար պիր ճիհէթ տախի ֆապրիգամըզ վուգու պուլան սաթրտան 100 տէ 2 սինի էագիմը ասասը Շէհրիյարիտէն օլան Հիճազ չըմէնտֆէրինէ մաէլմէնունիյէ թէրք իթմիշ օլտուղու կիպի, Տար իւլ Սաճէզիյէ 450, վէ Պրուսա Համիտիյէ Սաանայի մէքթէպինէ 150 աստէտ մա բիսկիւլ ֆէս իհտա իթմէք սուրէթիյլէ տէ

ԲԱՐԻԶ ՍԷՐԿԻԻԻ ՈՒՄՈՒՄԻՍԻ 1900

ԱՄԷՐԻԿԱՆԸՆ ԷՆ ՄԵԾՀՈՒՐ ՏԻՔԻՆ ՄԱՔԻՆԱՍԸ

ՍԱՏԷ, ՄԷՔԻՆ, ՍԷՐԻ, ՀԱՖԻՖ

ՆԻՒ-ՀՕՄ



Մէզքիւր Սէրկիի Ումումիսինէ միւքեաֆաթընը, HORS CONCOUR ըէգապէթիով գաղանմըշ տըր։

Էն ուֆագ թէֆէրրուաթընա գատար էմալընտա թէվզիֆֆիւլ իտէր։

Թիւրքիա իչիւն էէկեանէ ճէնթաստը ԱՄԷՏԻՕ ՍԱԼՎԱԹՕՐ

Մէրքէզի ֆիրուխթը Սթանպօլտա, Պահճէ Գաքուսընտա, Համիտիյէ ճատտէսի, Ն՝ 7 Թրամուէյ խաթթը իւզէրինտէ։ Շիրիպէլէր՝ Իզմիթտէ, Միլիվրիտէ, Աֆիոն Գարահիսարտա վէ սաիրէ։

Լ'ԻՒՆԻՕՆ

ԵԱՆԿԸՆԱ ԳԱՐՇԸ ՎԷ ԷՕՄՐ ԻՉՈՒՆ ՍԻԿՈՒՐԹԱ ԳՈՒՄԲԱՆԻԱՍԸ

1828 ՎԷ 1829ՏԱ ԹԷՍՍԻՍ ԻՏԻԼՄԻՇ

Բարիստէ Բլաս Վանտօմտա, 9 նօմէրօլու տարէյի խուսուսի։

ՀԱՐԻՒՐ ՇԻՐՔԷԹԻ

Սէրմայէ վէ իսթիհսաթ 107,000,000 ֆր.
Սէնէյին մագպուզաթը 21,000,000 »
Էօմէնէյն զիհան 252,000.000 »
Սիկուրթալը խանէլէրին գրյմէթի 19,000,000 »

1828 L'UNION DE PARIS

ԷՕՄՐ ՇԻՐՔԷԹԻ

Սէրմայէ վէ իսթիհսաթ 153,000,000 ֆր.
1900 մագպուզաթը 17,000,020 »
Էօմէնէյն զիհան 120,000,000 »
Սիկուրթալը էօմիւր 260,000,000 »

ՊՈՒՇԻՐՔԷԹ զայէֆ միւսահտ չէրարթ իւլէ Թիւրքիատա սիկուրթա գայտ իտէր

ԷՕՄԻՒՐ ՍԻԿՈՒՐԹԱՍԸ տախի միւսթէլիֆ սուրէթտէ վէ խուսուսի էվվէն։

ֆիհասլա էօմիւր սիկուրթա իտէր։

ՇԻՐՔԷԹԻՆ ՊԱՆԳԱՍԸ «Պանգ Օթթօման» օլուպ, Սթանպոլ Ամանսը տախի Կալաթատա «Պանգ Օթթօման» գարշըսընտա տըր։

)(162)(

ԹԵՐԹՕՆ «ՄԱՆԶՈՒՄԷԻ ԷՖԷՔԵԱՐ»Ի

ՔԱՍԻՄ

ԺԱՌԱՆԳՈՐԴԸ

ԶԼԽՈ ՅՈՀԱՆՆԷՍԻՆ ԿԵԱՆՔԻ ԵՐԻՐՈՐԴ ՄԱՍ

Ե.

Տիկին Սրուակեան, Արտաշէսի այս հաստատ խոստումներէն կասկածելով.

— Ինչէ՞ն գիտնամ որ, վերջինն է ասիկա, հարցուց և չարաթ մը ետք հին խենթութիւններուդ պիտի չսկսիս. գիտե՞ս, Բերա երբ կուգայ ըրիր մօտիսթրրային հետ ու բանը կը տանէին կոր քեզ, այն ատեն ալ ասանկ խոստումներ ըրիր...

— Ասիկա վերջնական է. այսօր մաղաղային մարդոց ամէնուն ալ ճամբայ տուի, ըսաւ Արտաշէս ուշադրութեամբ մօրը երեսը նայելով։

— Խենթեցա՞ր տղա՛յ. չեղտեց կիսնը, յանկարծակիի գալով։

— Ինչո՞ւ խենթենամ, շատ ազէկ ալ ըրի. ա՛ն գո՛ղ աւազակները ի՞նչ գործ ունին. ասկէ ետքը ես պիտի կառավարեմ գործս։

— Ըսել կ'ուզես որ, մնացած ապրանքն ալ, աչքդ գոցես ձեռքդ բանաս ատակ պիտի ընես, մաղազան ալ պիտի գոցես։

— Ընդհակառակը, հօրս ժամանակէն աւելի փայլուն պիտի ընեմ։

Տիկին Սրուակեան որ արդէն կը կասկածէր զաւակին այս աստիճան որդիական ցոյցերէն և անպատճառ նըպատակ մը կը նշմարէր անոնց տակ, հիմա հասկնալով որ, Արտաշէս արմատական յիմարութիւն մը ընել մտադիր է, չկրցաւ յուզումը զսպել ու յուսահատ լալ սկսաւ։ Արտաշէս՝ եթէ չլմորած օրերուն մէջ գտնուէր, անտեղի ողբուկոծերէն աւելի եւս գրգռուելով պիտի սկսէր պօռալ, կանչուրտել, հայհոյել ու նոյն իսկ ծեծելու սպառնալ մայրը, սակայն հիմա իր ըրածներուն անտեղի ըլլալը կռահելու չափ զգաստացած.

— Մա՛յր, գոչեց հաստատ ձայնով մը, մի՛ լար, սիրական մայրս, հաւատա՛ որ հին Արտաշէսը չեմ այլ եւս. պիտի տեսնաս որ ո՞րչափ խելօքցեր եմ։

— Աստուծմէ չվախցո՛ղ, հեծկլտաց կինը, անգամ մը հօրդ մեռնելէն ետք գլխուս բերածներդ աչքի առջև ա՛ռ. ոսկիները ջուրի պէս խարճեցիր, բան չըսինք, ծախեցիր կերա՛ր, խելքը գըլուխը կուգայ՝ վնաս չունի, ըսի, օրերով տուն տեղ մոռցար, աչք գոցեցի, ինձի ծեծելու ելա՛ր, անոր ալ համբերեցի. չէ՛, ալ չեմ կրնար սպասեր որ մաղազան ինչ կայ ինչ չկայ ծախես ուտես, ետքն ալ, մէկ երկու կտոր տուն տեղ մնաց անոնք ալ ծախելու ելլաս, չէ՞ չէ՞, ես ետքի օրս մուրալու միտք չունիմ։

— Իրաւունք ունիս, մա՛յր, կրկնեց Սրուակեան որդի, ատոնց ամէնքը ըրի՛, բայց ասկէ ետք բոլորին...

— Ատանկ խենթի խօսքեր չեմ ուզեր Արտաշէ՛ս, «խուլու խուեուն»ատ վաղ կէչմէզ».

— Պիտի ամչնաս մա՛յր, այս օրուընէ պիտի սկսի մեր երջանկութիւնը.

— Անանկ բան մ'ըսեր զաւա՛կս. ես ի՞նչ մեղաւոր ծառան եմ Աստուծոյ որ երջանկութիւն տեսնեմ. իմ ճակատըս ցաւ, կռիւ, ծեծ, արցունք գրուած է. օր մը այսպէս օր մը ա՛յսպէս։

Արտաշէս ծանր գլխով սկսաւ մխիթարել, մայրն ու խոստումներ շռայլեն անոր որ մէկ կողմէն կ'ողբար զաւակին նորերեւոյթ անառակութեան վրայ, սակայն միւս կողմէ ալ անոր լուրջ ձեւերն ու սովորականէն տարբեր խօսուածքը տեսնելով տակաւ յոյս մը կ'ըզգար։

— Մեր ցեղին ընութիւնը գիտես մա՛յր, յարեց Արտաշէս, ամէն բանին աղէկը կ'ընենք. հայրս ալ ամէն անառակութեան ծուծը հանած էր։

— Զընե՛ր չհասնէր ընելու որ օր մը օրանց երեսս չնդացուց, ինք հալածել երթալէն ետքն ալ զաւակին կատկեց որ չարչարէ մայրը։

— Զէ՛, մա՛յրիկս չէ՛, աղուոր մայրիկս, սիրդդ մի՛ հատցուներ, դուն քեզի սիրտ տուր, որ կեանքը վայելենք ասկէ ետք, երջանկութիւնը շատ հեռուները չէ։

— Իմ երջանկութիւնս գերեզմանին մէջ է մինակ, ո՞ւր է, Աստուած հոգիս առած չունի որ ազատի։

— Մի՛ ատանկ ծանր խօսքեր ըներ, չէ նէ հիմա ես ալ կը սկսիմ լալու։

Մայր ու զաւակ, երկու երեք ժամ շարունակեցին իրենց տեսակցութիւնը. խեղճ կինը, սովորականէն տարբեր բարի կամեցողութիւն տեսնելով զաւակին վրայ, կը սկսէր աստիճանաբար հաւատ ընծայել անոր խօսքերուն ու խոստումներուն։

Արտաշէս. հետեւեալ օրը գործի մարդոց նման վաճառատուն գնաց, ուր մնացած ապրանքները բեռնակիրին աջակցութեամբ ձեռքէ անցնելով, մաքրեց, կոկեց ու մինչեւ իրիկուն չարաչար աշխատեցաւ։

Վաճառատան նախորդ պաշտօնեաները, վաճառատան շուրջ դեգերելով, հեռուէ հեռու կը դիտէին իրենց երիտասարդ տիրոջ ժիր գործունէութիւնն ու իրարու մատնանիշ կ'ընէին Արտաշէսը։

— Մաքրէ՛, մաքրէ՛ մենախօսեց մէկը, կարելի է քառորդ գինով առնող կը գտնես։

— Գինը նշանակութիւն չունի անոր համար, պատասխանեց միւսը որ ամէնէն աւելի կը մնասուէր այս պաշտօնանկութենէն. բաւական է որ դրամ անցնի ձեռքը։

Այսպէս վայրահաջութիւններով կը ծաղրէին իրենց տէրը, ամէնէն աննըպաստ գուշակութիւններն ընելով անոր ապագային նկատմամբ։ Մինչդեռ Սրուակեանի տղան կարեւորութիւն իսկ չտալով շահմոլներու, գործ հիմնողի աշխուժով կ'եռեւեռիէր վաճառատան մէջ, շարունակ նոր ծրագիրներ յղանալով մաքին մէջ ու խորհելով իր ապագայ ուղղութեան վրայ։

Բախտը բոլորովին աննպաստ չգնաց այն օր Արտաշէսի, ուղեւոր վաճառական մը մտաւ վաճառատունէն ներս ու տասը ոսկիի մօտ գնում ըրաւ կանխիկ։ Այս գումար Արտաշէսի համար գիշերուան մը ծախք իսկ չէր կրնար ըլլալ երբեմն, սակայն հիմա, նոր սկսած կեանքին համար ամէնէն մեծ քաջալեր մը, զօրավիգ մը եղաւ ապնառակ որդիին որ սրտին հրճուանքը չէր կրնար զսպել։

Ցաճախորդին մեկնելէն ետք, տօմարները առջին առաւ ու նոր էջեր բանալով, այս առաջին գործողութիւնը մեծ վաճառականի մը կանոնաւորութեամբ արձանագրեց, ակնդէտ սպասելով երկրորդի մը եւս որ չուշացաւ և մէկ ոսկիի չափ ալ այս վերջինին ծախելով նոյնպէս արձանագրեց։

(Շարունակելի)

ՀԱՅ ՍՆՏՈՒԿՃԻ ՀԱՐՍՆԻՔԻ

ՄԱՔՍՈՒՏ ԳԸԼԸՃՃԵԱՆ

Կ. Պոլիս, Էսկի-Զապթիյէ

Ճամբորդներու համար 5% զեղչ
Ամուրիներու » 10% »
Աղջիկներու » 50% »

ԶՈՐՍ ԱՆԳԱՄ ԿԱՐԳՈՒՈՂՆԵՐՈՒ ԶՐԻ