

ՀԱՐՒԻՐԱՄԵԱՅ ՅՈՒԵԼԵԱՆ



ԱՄՍԱԹԵՐԹԻ

1843-1943

Հայ զրի կեանքին մէջ աննախընթաց յաղթանակ մը եւ Միջադարձին Մամուլի պատմութեան համար նշանակելի դէպք մըն է ԲԱԶՄԱՎԵՊԻ այս հարիւրամեակը:

Ազգային ոչ մէկ թերթ կամ օրաթիւր, եւ նոյնիսկ եւրոպական հաղուագիւտ թերթեր, այնքան երկար ժամանակ տեւած եւ դորժած են դիմադրելով այլեւայլ դժուարութիւններու եւ ծառայած բարձր գաղափարականի՝ ո՛րքան ԲԱԶՄԱՎԵՊԻ: Ու Հանդէսիս հերկայ հատորին մէջ երբ ազգը կու տանք այժմէն անոր Ոսկեղէն Յոբելեանին, Խմբագրութիւնս հպարտ կը զգայ ներկայացնելով Հայ ազգի եւ բովանդակ դիտական աշխարհի՝ Միւլթարեան Տան զրական բաղմաճիւղ դործունէութիւնը, նուիրուած մասնաւորապէս Հայ Մատենագրութեան ու Լեզուին, Հայ Պատմութեան, Հայ Արուեստին, ծանօթացնելով միանգամայն Եւրոպացիին՝ հայկական կեանքն ու գեղարուեստը, եւ փոխադարձ եւրոպական գրականութեան ու արուեստին զեղեցկութիւնները Հայ ժողովուրդին, մանաւանդ իր ԳԵՂՈՒՆԻ բացառիկ թիւերու շքեղ էջերուն մէջ:

Աշխարհաստան պատերազմով ստեղծուած չարադէտ կացութիւնը սակայն, չի թոյլատրեր ո՛ր եւ է ձեւի տակ տօնախմբելու այժմ ԲԱԶՄԱՎԵՊԻ այս պանծալի դարադարձը, որուն անշուշտ արդար նախանձախնդրութեամբ պիտի փափաքէին իրենց մասնակցութիւնը բերել Հայ բաղմաթիւ թերթերն ու օրաթիւրները, գտնելով իրենց Երիցազոյն Անդամի այդ փառաւորութեան եւ յաղթանակի տօնախմբութեան մէջ՝ Հայ զրի ընդհանուր զնահատանքի եւ յաւերժացումին հետ նաեւ իրենց գոյութեան անժխտելի ապացոյցը:

