

բազրութեամբ: Իսկ կեանքի վերջին շրջանին եղած է նաև Ատենապետ, սակայն ինկած ուժերէ եւ այնետալի սպատերազմով ստեղծուած համաշխարհային այս տիտուրու անձուկ պայմաններու մէջ ապրելով՝ չէր կընար անշուշտ գործածել իր սրտին ու մտքին բռլոր զօրութիւնները ի նպաստայդ Միութեան: Ողբ. Միքայէլ Ալեմանցի եւ Անտրիկ Ալթուննեանի մահէն վերջ՝ Ռւխտիս Գերպ. Աբրահօր ուղղած մէկ նամակին մէջ կ'ըսէ արդէն: «Ինքինքս տարօրինակ կերպով առանձին կը զգամ, հակառակ այն գուրգուրանքին՝ որով Միութեանս միւս անդամները զիս կը շրջապատեն, կարծէք ամէնքը վրաս կը դողան եւ յոյսերին իմ վրաս դրած են ու բռնեմ Միութիւնը. հոգիս յօժար է բայց մարմինս տկար»:

Մեծապէս կապուած էր Սեւրի Մուրատեան Վարժարանին հետ եւ իր ձեռքէն եկածը չէր զանար անոր փայլին եւ յաջողութիւններուն համար: Եւ շատ իրաւամբ կ'ըսէր նաև թէ Մ. — Ո. Ն. Ա. Միութիւնը՝ փայլ ու կենդանութիւն կը ստանայ՝ երբ զառնայ այս ազգային վարժարանին շուրջ՝ իրեւ անոր մէկ նեցուկը, օժանդակը եւ միանդամայն ծաւալու կատարած կրթական մեծ գործունէութեան: Կ'ուրախանար ու կը տրոմէր այն ամէն բանով որ նպաստաւոր կամ աննպաստ կը պատահէր Մուրատեան վարժարանին՝ այնքան սրտով միացած ըլլարով՝ Փարիզահայ գաղութին համար ահճաժէռտ այդ հայ օճախին:

Փարիզի մէջ իր գործունէութեան գլխաւոր կեդրոն էր Ժան-Լուժնի Գաղթականաց Յանձնախումբի պաշտօնարանը (Պօղոս Նուպար Փաշայի ազգային Պատուիրակութեան մնացորդներկայացուցիչ Մարմինը), ուր զեկավարի պաշտօն ունէր, եւ զոր շատ ինսամքով, զիտակցութեամբ եւ անձնուէր հոգիով կը կատարէր, մեծապէս մտահոգուելով մանաւանդ հայ Թշուառ ընտանիքներու վիճակով՝ պատելու զանոնք Փարանական խիստ օրէնքներու պահանջն՝ լու յարաբերութեան մէջ ըլլարով տեղական այն իշխանութիւն-

ԽՄԲ.

ՎՐԻՊԱԿ

Նիրկայ Բազրութեամբ «Պատասխան Եր. Տէր Կոմիտաս Ակայի «Կարծեցեալ» մարմարն մասին» խորացի կորու յօդուածին, (էջ 17) Ա. սիւմի վերջին տողին պէտք է կցել հետեւեալ տողիրը. մը սուր դատողութիւնը, ուղղամտութիւնը եւ անկեղծութիւնը: Նկատի չեն առած, որ երբ նա իր Պատմութեան մէջ մտցուցերէ Տէր Կոմիտասի վարքը՝ բարու

ՇՆՈՐՀԱԿԱԼՈՒԹԵԱՄԲ ԱՍԱՑԱԾ ԵՆՔ

Փրոփ. Տոք. Վ. Թորոմեանց. — Դպրոցական համագործակցութիւն, Առֆիս, 1941. գին՝ 20 լւս:

Արշավիթ Պ. Քաղցրումի. — Ֆինլանդական իրադրին էութիւնը, Նիւ- թիւ- 1940:

Հրատ. Միլիք. Պոլվիի. — Դասադիրք Հայոց պատմութեան, ապ. Սիփան:

Bogdan Caus. — Primavara in Vieata, poeme, Costanza, 30 էջ:

H. Dj. Siruni. — Documente turcești referitoare la evenimentele din 1821 - 1822, Bucuresti, 1940.

H. Dj. Siruni. — Bibliografia studiilor armeresti din Romania, 1920 - 1940. Bucuresti, 1940.

H. Dj. Siruni. — Doua Deizadele la Cenghel-Choi, glosar, Bucuresti, 1940.

H. Dj. Siruni. — Armeni in Romania, cu prilejul unui centenar, Bucuresti, 1940.

H. Dj. Siruni. — O navalire necunoscută a

bandelor turcești în tarile Române la 1769, Bucuresti, 1940.

Peter V. Hanes. — Istorie Literara in Calatorii, Bucuresti, 20 էջ:

Rev. George H. Filian. — Heavenly Lights, Los Angeles, Calif. 1939.

Rev. George H. Filian. — Armageddon and the Battle of Armageddon, Los Angeles, Calif. Prof. Sc. Béridzé. — Latinità e Romanità, Napoli, 1939, lire 4.

H. Lorelli. — Kamo (Շունական լեզուով) Helsingfors.

‘Եղի’ (Ֆիննական լեզուով)

G. Hofmann S. T. — Documenta Concilii Florentini de Unione Orientalium, Roma, 1935.

Acacius Coussa. — Epitome praelectionum de iure ecclesiastico orientali, Typis polyglottis insulae S. Lazzari, 1941.

Լ Ա Յ Ա Տ Ե Ա Ա Ն

ԱԹԵՂԱՀԱՅ ԵՊԻՍԿՈՊՈՍԻ ՈՒԽՇԱՅԻ



ԱՌ ՔՐԻՍՏՈՆԵԱՅ ԱՇԽԱՐՀԻՆ ՊԱՐՍԻՑ

ՎԱՅՆ ՀԱԽԱՏՈՑ

ՈՒՍՈՒՄՆԱՍԻՐԵԱՅ ԵՒ Ի ԼԱՏԻՆ ԼԵԶՈՒ ԹԱՐԳՄԱՆԵԱՅ

Հ. ՅՈՎՀԱՆՆԵԼ Պ. Ա. ԹՈՐՈՍԵԱՆ

ՄԻԱՀԱՅ ՄԻԱԹԱՐԵԱՅ

Էջ 80 — Գիւն է 2,85 ԶՈՒՅ. ՖԲ.

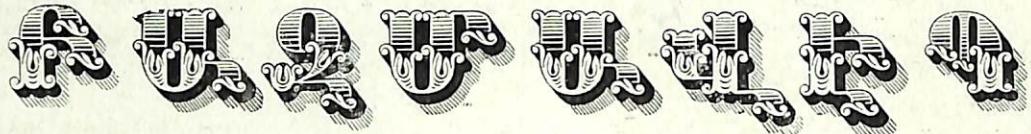
AITHALLAE EPISCOPI EDESENNI
EPISTOLA

AD CHRISTIANOS IN PERSARUM REGIONE
DE FIDE

։։։ La Messa (Letta) in Rito Armeno ։։։
Tradotta in Italiano

Prezzo Lire 2

ՀԱՐԻՒՄԵԱՅ ՅՈՒՅԵԼԵԱՆ



Ա.Մ.Ս.Ս.Թ.Ե.Ր.Թ.Ի.

1843-1943



Հայ գրի կեանքին մէջ աննախընթաց յաղթանակ մը եւ Միջազգային Մամուլի պատմութեան համար նշանակելի դէպք մըն է ԲԱԶՄԱՎԵՊի այս հարիւրամեակը :

Ազգային ոչ մէկ թերթ կամ օրագիր, եւ նոյնիսկ եւրոպական հազուագիւտ թերթեր, այնքան երկար ժամանակ տեւած եւ գործած են գիմազրելով այլեւայլ գժուարութիւններու եւ ծառայած բարձր զաղափարականի՝ ո'րքան ԲԱԶՄԱՎԵՊի : Ու Հանդէսիս հերկայ հատորին մէջ երբ ազգը կու տանք այժմէն անոր Ռուկեղէն Յոթելեանին, Խմբագրութիւնս հպարտ կը զգայ ներկայացնելով հայ ազգի եւ բովանդակ գիտական աշխարհի՝ Միխթարեան Տան զրական բազմաճիւղ գործունէութիւնը, նուիրուած մասնաւորապէս Հայ Մատենագրութեան ու Լեզուին, Հայ Պատմութեան, Հայ Արուեստին, ծանօթացնելով միանդամայն Եւրոպացիին՝ հայկական կեանքն ու գեղարուեստը, եւ փոխադարձ եւրոպական զրականութեան ու արուեստին գեղեցկութիւնները հայ ժողովուրդին, մանաւանդ իր ԳԵՂՈՒՆԻ բացառիկ թիւերու չքեզ չչերուն մէջ :

Աշխարհասասան պատերազմով ստեղծուած չարազէտ կացութիւնը սակայն, չի թոյլատրեր ո' եւ է ձեւի տակ տօնախմբելու այժմ ԲԱԶՄԱՎԵՊի այս պանծալի զարագարձը, որուն անշուշտ արդար նախանձախնդրութեամբ պիտի փափաքէին իրենց մասնակցութիւնը բերել հայ բազմաթիւ թերթերն ու օրագիրները, գտնելով իրենց Երիցագոյն Անդամի այդ փառաւորութեան եւ յաղթանակի տօնախմբութեան մէջ՝ հայ գրի ընդհանուր զնահատանքի եւ յաւերժացումին հետ նաև իրենց գոյութեան անժխտելի առացուցը :

