

Հ Ա Ն Գ Ի Ս Տ Հ Ո Գ Ի Ո Յ

### Գ Ե Ր . Լ . Յ Ո Վ Լ Ա Ն Ն Է Ս Վ . Թ Ո Ր Ո Ս Ե Ա Ն

Թ . Ա . Գ . Ա . Դ . Ի . Բ . Ա . Բ . Ա . Յ . Ի

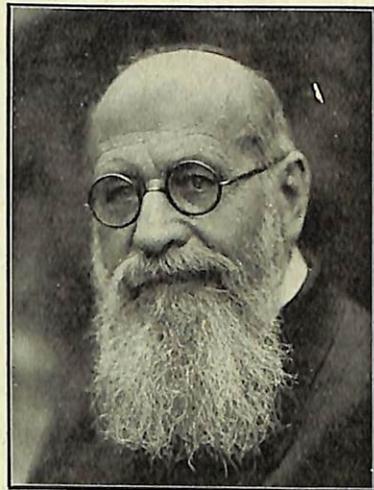
Մուրաթ-Ռափայկեան վարժարանի ամարանոցէն (Ազուլոյ) իր թո՛ւնը կ'անէր զէպի երկինք Մխիթարեան Ուխտիս վաստակաւոր երէց միւրան Գեր. Զ. Յովհաննէս Վ. Թորոսեան տարւոյս (1940) Յուլիսի 8ի միջօրէին:

Տարինքով, աշխատանքով եւ ճշմութեամբ վաստակաբեկ մարմնոյն շուրջ ճանգուցեալին՝ հաւաքուած հետեւէն ու մօտէն Ուխտիս միարաններ, աշակերտութիւն, Մուրաթ-Ռափայկեան վարժարանի հին եւ նոր սաներ, աղջայիներ, սեղւոյն աղնիւ բարեկամներ եկեղեցական ու աշխարհիկ դասակարգերէն՝ իրենց սիրոյ եւ յարգանքի տուրքը կը հատուցանէին, ապա սուրբ Պատարագին խորհուրդով, խունկով, աղօթքով եւ մեղամաղձ շարականներու երգեցողութեամբ Յուլիսի 10ին զանկա յուզարկաւորեցին քաղաքին դերեզմանատունը՝ զնեկով Միարանութեան շայրերուն յատուկ շիրմին մէջ խաչադրո՞ւմ, ուսկից կը ճանչնէ հաւատքի թեւերով յոյսը յարութեան լաւագոյն կեանքին՝ ուր կը դադրի ամէն վաստակ ու ցաւ եւ կը բացուի երանութիւնը՝ վարձք արդար ու բարի հոգիներուն:

Կեանքը. - Թորոս ծնած Պարտիզակի մէջ 1860ի 28 Յունուարին, 1874ին կը մտնէ Ս. Ղազար, ու 1877ին Վանական սքեմին հետ կ'աննէ Յովհաննէս անունը. 1880ին կը կատարէ իր ուխտադրութիւնը եւ կը դառնայ անդամ Մխիթարեան Միարանութեան: Ծնորհալի բարքով եւ ուսումնասիրութեամբ գովելի կերպով կ'աւարտէ իր աշակերտական շրջանը եւ 1882ի Ծննդեան (25 դեկտ.) կը ձեռնադրուի քահանայ: Այդ օրէն կը սկսի իր կեանքի գործունեայ շրջանը - բաց ի 1891-2 միամեայ ուսանողական ընթացքէն Հոռմի մէջ Ս. Գրգի, Ս. Հարց եւ ասորի լեզուին ուսման համար - որ իսկապէս բեղուն եղաւ շուրջ 60 տարիներու երկար ընթացքին (1882 - 1940), իր սրտի եւ մտքի բաւազոյն կարողութիւնները եւ ձիրքերը նուիրելով իր Միարանութեան եւ Ազգին՝ ուսուցչական - դաստիարակական, քարոզչական, գրական - բանասիրական եւ հուսկ Միարանութեան վարչութեան գործերու ալլազան ասպարէզներուն մէջ:

Այս ընդհանուր պատկերին մէջ շեշտելի են մասնակի պաշտօնները զոր վարած է նա. այսպէս 1885էն կը սկսի իրբեւ օգնական մեծաւորի եւ Ուսումնասիրտ վանքին մէջ, եւ յետոյ Մուրաթ-Ռափայկեան վարժարանի (1894). 1895-1903 մեծաւոր է վանքի աշակերտութեան, յետոյ տեսուչ կ. Պոլսի Քաղկեդոնեան մեր վարժարանին, 1907ին

տեսուչ Վենետիոյ Մուրաթ-Ռափայկեանին, եւ 1909 տարիէն մինչեւ 1929 վանքի վարչական պաշտօնակաթեան մէջ Ընդհ. Քարտուղար, յետոյ առաջիկայ (վարիչ անդամ) եւ Աթոռակալ՝ Գերգ. Իգնատիոս Արքեպս. Կիւրեղեանի օրով եւ 1922-1929 Աթոռի պարապութեան շրջանին: 1929ին կը կարգուի մեծաւոր Փարիզի մէջ վերաբացուած մեր Մուրաթեան վարժարանին մինչեւ 1938, ուսկից կը



վերադառնայ Վենետիկ եւ իր առ Աստուած երջանիկ փոխումը կանխող երկու տարիներուն կը մնայ Մուրաթ-Ռափայկեան վարժարան իրբեւ հոգեւոր հայր, եւ ինչպէս Փարիզ՝ հոս եւս միանգամայն պարապելով բանասիրական ուսումնասիրութիւններով եւ դասաւանդութեամբ սոհմային նիւթերու:

1932ին Ս. Ղազարու, Մուրաթ-Ռափայկեան եւ Մուրաթեան վարժարաններուն մէջ կատարուած շքեղ հանդէսները հանդուցեալի քահանայական 50ամեայ յորելեանին առիթով՝ արդէն ցոյց տուին թէ որքան պատկառելի էր անոր անձը եւ որքան բեղուն եւ արդիւնաւոր իր գործունէութիւնը:

Իր վանական ու դպրոցական պաշտօններու ընթացքին միանգամայն վարած է գովելի եւ յոյժ գնահատելի կերպով Բաղմալէպի խմբագրութիւնը (1889-1890 եւ 1896-1898) յատուկ մղուած տալով ազգային բանասիրական - մատենագրական կարեւոր հարցերուն՝ քննական այն յատկատեսութեամբ զոր ժառանգած էր իր մեծանուն տաղանդաւոր վարժապետէն՝ Հ. Արսէն Սուքրեանէ:

Գրական գործը. - Ինչպէս ամէն հեղինակի՝ Հ. Յովհաննէս Վ. ի գրականութիւնն ալ ունի իր մէջ ցուրբ իր նկարագրին եւ գրոշմը դադափարներուն:

Իր ոճն եւ շունչը յատուկ շնորհք մը եւ օծութիւն մը կը կրեն, պարզութեան հետ վսեմ, կուռ եւ երբեմն հետաքրքիր պերճանքով շողշողուն:

Այսպէս են իր «Վարք Մխիթարայ Աբրահօք»ը, «Միքայել Փորբուգալ փաշա», եւ մանաւանդ «Ընտիր Հայկազունք»ը, որ քերթողական ու ազգային վառ ոգին ալ կը մասնանշէ իր մէջ:

Իր դադափարը, ծրագրիներն ու բանասիրական թանկագին գործերը, ինչպէս ակնարկեցինք, ընդհանրապէս ժառանգած է իր պաշտելի վարժապետէն՝ Հ. Արսէն Սուքրեանէ, որ եղած է նաեւ ուսուցիչը գերման մեծանուն հայագէտ Հիւրշմանի:

Ի՞նչ է գիրքն ու գերը Հ. Արսէն Սուքրեանի՝ Մխիթարեան պանթէոնին մէջ եւ որո՞նք են իր դադափարներն ու ծրագրիները. - Հ. Ա. Սուքրեան բացառիկ տաղանդի տէր միտք մը եղած է, եւ եթէ վաղահաս մահը խլած չըլլար գիրք՝ պիտի ըլլար մէկը Մխիթարեան ամէնէն արդիւնաւոր եւ հսկայ ղէմքերէն գրական պատկառելի հունձքով, ինչպէս կը ցուցնեն իր յղուածներն ու քանի մը պատկառելի գործերը հազիւ երեսնամեայ հասակին արտադրած (ծն. էր 1851ին եւ վխծ. 1882ին):

Մտքի տաղանդին հետ ունէր լայն յիշողութիւն, խոր հմտութիւն դասական յոյն եւ լատին եւ արդի եւրոպական լեզուներու, քաջ հայկարան եւ ինչ որ նշանակելի է յատկապէս՝ քննական - բանասիրական մեծ միտք եւ ստոր համար իսկ սահմիւրայ բանասիրական այդ ճիւղին, խոր ծանօթութիւններով հայ մատենագրութեան:

Ահա այսպիսի հոգւոյ մը հանդիպած էր Հ. Յովհաննէս Վ. իր մանկութեան օրերէն, անոր յարած ու փարած եւ անկէ ծծած իր հոգւոյն գեղեցիկ ծարաւով սէրը հայագիտական դասական - քննական ուսումներուն, որոնց համար ինք ալ խորապէս հմտացած էր դասական լեզուներու մէջ եւ մատենագրական - բանասիրական ուսումներուն նուիրուած յատուկ սիրով:

Իր բանասիրական կարեւոր երկերուն մէջ տաւջին տեղը կը բռնէ քննական ուսումնասիրութիւնը եղնիկի «Եղծ աղանդոց»ին, որու նկատմամբ ինչպէս այլուր ըսած է ինք (տե՛ս Բաղմալէպ 1933, էջ 89) «Հ. Յովհաննէս Վ. Թորոսեան առաջինը հանդիսացաւ համեմատութեանց գրական փաստերով նշանակելու աղբիւրներ՝ որոնցմէ օգտուած եւ երբեմն կտորներ աղուցած է եղնիկ «Եղծ աղանդոց»ին մէջ. այդ աղբիւրներն են Ս. Բարսղի «Վեցօրէք»ը եւ մասնաւորապէս Ս. Եպիփանի «Ընդդէմ հերձուածոց»ը:

Իսկ Ս. Բարսղի Վեցօրէպ արարչութեան շուրջ ճառերուն մեր Ոսկեղարու թարգմանութեան վրայ կատարած աշխատութիւնը (գեո անտիպ) իսկապէս

գնահատելի է եւ մեծարժէք, ուր կը տեսնուի իր խոր հմտութիւնը յոյն լեզուին եւ հայերէնի ոսկեղարեան գանձերուն: Նա ինք ճառերուն իւրաքանչիւրն առանձին քննած եւ սրբազրած է նոր թարգմանութիւն մը յորինելով ինք առանձին տեսութիւններու մէջ, յետոյ 4-5 տեսարակի մէջ ալ ամփոփելով գիտողութիւններ, Ս. Բարսղի կեանքը, «Վեցօրէք»ը պարունակող մեր ձեռագիրներու նկարագրեր, եւն: Այս երկը միայն որպէս վերահազմութիւն կամ նոր թարգմանութիւն Ս. Բարսղի գործին իր հարազատ բնագրէն՝ ցոյց տալով ոսկեղարու հայ երախտաւոր թարգմանչին գործած բազմաթիւ սխալներն ու շիտթութիւնները, կրնայ լիովին ապացուցանել բանասէր հօր լեզուագիտական հմտութիւնը եւ քննական նրբատեսութիւնը:

Ուրախ ենք ըսելու թէ Գեր. Հայրը սոյն աշխատութեան հետ պատրաստ ունի Ս. Բարսղի հայրապետի գործերէն երկու անտիպ ճառեր եւս՝ թարգմանուած մեր ոսկեղարու հեղինակներէն, «Հայեաց ի քեզ» եւ «Զվաշխոցաց» կամ «Զվաշխատուաց», հանած զանոնք վանքիս ձառնտիրներէն, եւ ոչ միայն կատարած է անոնց մասին բանասիրական քննութիւն եւ տուած կարեւոր տեղեկութիւններ, այլ նաեւ գրաբարին քով գետեղած աշխարհարար թարգմանութիւն մը եւս:

Անդին ունինք աւելի կարեւոր աշխատութիւն մը, այն է ընդարձակ ուսումնասիրութիւն մը Եղեւիոյ Այիթալահ կամ Աթեղախ Եպիսկոպոսի թուղթին, որուն ոսկեղարու հայ թարգմանիչ կը զնէ ողբ. հեղինակը նոյն ինքն Եղնիկը՝ համեմատութիւններ մէջ բերելով «Եղծ աղանդոց»էն: Այդ երկի ընտրի համեմատական ուսումնասիրութեան զատ հեղինակը պատրաստած է նաեւ լատիներէն ընտիր թարգմանութիւն մը խալերէն նախարանով. այս եւս պատրաստ գործ է յոյժ պատուարեր երկասիրողին եւ հայ մատենագրութեան: Կ'արժէ տեղեկանալ իրմէ թէ երբ եւ ինչպէս ձեռնարկած է այդ գործին: Իրբեւ կիսատ նշխար հանդուցեալը հետեւեալ ծանօթութիւնը թողած է. «Ի քառասուն գոգցես ամաց հետէ (1899) լուսաւոյն ալեգարդ Հ. Ղեւոնդ Ալիշան վարդապետ մեր՝ Աթոռակալ Ուխտիս եւ Պետագրապետ վանացս, յաման արարեալ էր ինձ քարգմանել ի լատին լեզու եւ ընծայել ի լոյս գծուղթ հովուական Այիթալայի եպիսկոպոսի Եղեւիոյ, գրեալ իբր յամին 426, զկնի առաջին տիեզերական Ս. Ժողովոյն Նիկիոյ, որոյ բնագիրն ասորի անհետ լեալ, չգոյր ոչ ի հելլենի սպառ ամանօք մնացեալ բանասիրաց: Ի միտմ ի ձեռագրաց վանացս տեսեալ Ռոհայի յորպարաւ, քննեալ եւ խուզեալ յամենայն երկասիրութիւնս հայրագիտաց եւ մանաւանդ յԱրեւելեան Մատենագարանի հոչակաւոր Ատրագիտացն Աստմանեայ Եղարք, եւ ոչինչ գտեալ դոյզն իսկ ծանօթութիւն

Եւ յիշատակ գրութեանդ, եւ ինձ օրինակել ի մե-  
նագրէն զգրութիւնդ»:

Անտիպ բանասիրականներու կարգին կարելի է  
յիշել Ս. Եփրեմի Այլակերպութեան ճառը յարակից  
խնամոտ ուսումնասիրութեամբ, եւ քննական հա-  
մեմատութիւն մը Անտիպ Եփրեմի «Յաղագս  
երկնի» գործին (տպ. Ս. Պետերբուրգ) «բազմա-  
տեալ ընդ օրինակին մերում որ է վանս Ս. Ղազար-  
բու» ինչպէս կը ծանուցանէ Ողբը: Այլուր եւս,  
Ս. Բարսղի վեցօրէքն ուսումնասիրելու ասէն կը  
նշանակէ նոյն Եփրեմի փոխառութիւններն ու  
նմանութիւնները անկից:

Գեո Երկար է շարքը Ողբ-ի անտիպ երկերուն,  
մաս մը բանասիրական, մաս մ'ալ ուրիշ բնոյթով  
գնահատելի աշխատութիւններ. այսպէս շարք մը  
բանասիրութիւններու զոր կատարած է Փարիզի  
Մուրատեան վարժարանին մէջ 1930-1937ի շրջա-  
նին, յիշենք «Միջօրեայ գրական գործունէու-  
թիւնն եւ Ս. Ղազարու Հայկական ձեմարանը»,  
«Այլիւն», «Վեներտիկ», «Տանդէ», ինչպէս «Կորիւն»  
եւ «Ս. Եփրեմ» վանքիս ճեմական համախմբումնե-  
րուն մէջ:

Յետոյ կարեւոր երկեր են «Հայկական հին մա-  
տեմագրութեան» ընդարձակ դասագիրք մը հմուտ  
ծանօթութիւններով, «Վեներտիկի ընդարձակ պատ-  
մութիւնը» խառն հայկական յուշերով՝ 420 մեծ  
էջերով, «Ս. Բենեդիկտոսի վարք» թարգմանու-  
թիւնը, Տանդէ Ալիկերիկի կեանքին եւ գործին խոր  
եւ ընդարձակ ուսումնասիրութիւն մը եւ հուսկ  
գեղեցիկ ծրագիրը «Հայկական համայնագիտակի»  
մը, այս եւս ժողովրդած շ. Ա. Սուրբէին:

Իր սպառնալից թարգմանական գործերէն զատ,  
ինչպէս են Աւիլայի «Խօսք առ Բահամայն» (գրա-  
բար), Գեղեցիկ «Հետազոտութիւնք հայ դիցարա-  
նութեան», եւ «Փաւստոս Բուզանդ կամ Հայկական  
եկեղեցւոյ սկզբնաւորութիւնը», Տէ Ամիլիոսի «Յուշի  
Լոնտրայի», Չեփարիի «Վարք Ս. Յովհ. Պերճման-  
սի» եւ հուսկ Մոնտարբէի «Բանի մը բանասիրու-  
թիւնք Բահամայնութեան եւ Ս. Հաղորդութեան  
խորհուրդներուն վրայ», աւելորդ չեմ համարիր  
յիշել իր բանասիրական յոգուածներէն կարեւոր-  
ները Բագմովէպի մէջ (Եղիկի մասին տեսանք  
վերեւ). այսպէս. «Անանիա Եփրակացի» (1898),  
Ս. Ն. Լամբրոնացի (1898), «Կիլիկիոյ եւ Կիպրոսի  
առնչութիւնք եւ Կոնստանտնուպոլիսի» (1899), «Ա-  
տովմանց նահատակութիւնը» (1899), «Ակնարկ Ս.  
Եփրեմի Հին Կտակարանի մեկնութեանց հայ քարգ-  
մանութեանց վրայ» (1925, էջ 3 եւ 1927, էջ 33).  
«Ս. Եփրեմի Այլակերպութեան ճառը» (1927, էջ  
3), «Համեմատութիւն Յովհ. Մանդակունոյ  
«Վասն փոխոց եւ վաշխից» եւ Ս. Բարսղի «Ընդդէմ  
վաշխոյաց նախորդն» (1927, էջ 65) «Կորիւնի մա-  
սին բանասիրական հարցեր» (1931, էջ 465), «Կո-  
րիւնի գրքին մէջ Բանի մը խնդրական կէտեր»

(1932, էջ 327, 412). «Ս. Բարսղի Կեսարացի - Իր  
վեցօրեայ ճառերը եւ հայ քարգմանութիւնը»  
(1934, էջ 327, 412), «Հայ Ոսկեդարը եւ Աստուա-  
ծաշունչի քարգմանութիւնը» (1935, էջ 293), «Սե-  
բերիանոսի Թ. նախնի յոյն բնագրին գիտը եւ հայ  
քարգմանութիւնը» (1937, էջ 4), «Ս. Սահակի  
կանոնները» (1938, էջ 86, եւս.), «Կորիւն եւ  
իր գրութիւնը» (1939, էջ 100, 145) եւս. ասոնցմէ  
զատ յատուկ կարեւորութիւն մը ունի «Հ. Արսէն  
Սուրբի - կեանքը եւ գրական աշխատութիւնները»  
(1932, էջ 343, 517 եւ 1933, էջ 52, 148), յոգուած  
մը ուր ողբ-Նեղինակը կը պատմէ իր անցեալի  
յուշերը, անոնց մէջ կարծես ակնարկել փորձելով  
իր տաղանդաւոր դաստիարակէն ժառանգած բոլոր  
ծրագրերները, աղբիւրները եւ նոյն իսկ զբաւոր  
յուշիկները իր շատ մը բանասիրական պրպտում-  
ներուն, ինչպէս վերեւ ակնարկեցինք:

Գեո. Հ. Յովհ. Թորոսեան այս բոլոր գործե-  
րուն մէջ ցոյց կու տայ ինքնինքն իրը հմուտ  
լեզուագէտ, պատմագէտ, հայբանաս, մատենա-  
գիր, քննական միտք, խղճամիտ եւ պրպտող, գրա-  
կան բացառիկ ճաշակով եւ շնորհով, ինչպէս էր  
իր ընդհանուր նկարագիրը լի աղնուական լրջու-  
թեամբ, հայրական քաղցրութեամբ, պատկառազ-  
րու եւ միանգամայն սիրալիր եւ ձգիչ:

Ինչպէս ինք օգտուած էր իր դաստիարակնե-  
րէն, գիտցաւ իր կարգին մեծ հաղորդականու-  
թեամբ անցընել իր դաստիարակած սերունդներուն  
ոչ միայն սէրն ու ճաշակը հայ դպրութեան թա-  
քուն դանձերուն եւ անհասնում հարցերուն քննու-  
թեան, այլ նաեւ նիւթապէս գծելով ուղիւ, թե-  
լաղբելով եւ տալով նիւթ եւ ծրագիր հայագիտա-  
կան աշխատութիւններու. այդպէս ըրաւ հանգու-  
ցեալը իր աշակերտներէն շատերուն որոնց մէջ  
կ'արժէ յիշել որպէս երախտաւոր մշակներ հայ  
դպրութեանց՝ Հ. Եսայի Տայեցի, Հ. Եփրեմ  
Ապրոյեան, Հ. Ներսէս Անդրիկեան, Հ. Կարապետ  
Տէր Սահակեան, Հ. Վարդան Վ. Հացունի, Հ.  
Սահակ Տէր Մովսէսեան, Հ. Մ. Պոտուրեան, Հ.  
Յ. Աստուրեան եւ գեո շատեր: Որով իրաւամբ  
կ'անմահանայ իր անունը Միջօրեայ գրական  
պանթէոնին մէջ շարքին այն դասական գեղեցիկ  
որոնցմով կը պարծի Ազգն եւ Միարանութիւնս:

Միարանութեան սիրոյ եւ յարգանքի բացառիկ  
տուրքին հետ իրրեւ խունկ եւ ազօթք՝ կը յիշենք  
պատուաւոր պատկները զոր իր գլխուն գրին ժա-  
մանակին իր երախտիքներուն համար Սապոյազեան  
կաթողիկոս եւ հուսկ Եկեղեցւոյ գլուխը Պիոս ԺԱ.  
Ս. Քահանայապետ՝ իրը Գեղարդելի, իրը Թա-  
ղաղի Արքայ եւ Պորհրդական Արեւելեան Եկեղեց-  
ւոյ Ս. Ժողովին, պատկներ որ այսօր իր շրջիմը  
կը զարդարեն եւ միանալով ամենուն ազօթքին կը  
հայցեն յաւիտենական երանութիւն:

Հ. Ե. Փ.



ՏԱՐԵԿԱՆ ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ՑԱՆԿ

« Բ Ա Ջ Մ Ա Վ Է Պ »

1940

Բ Ա Ն Ա Ս Ի Ր Ա Կ Ա Ն

ՄԱՏԵՆԱԳՐԱԿԱՆ - ԵԿԵՂԵՑԱՊԱՏՄԱԿԱՆ

Արամեան Հ. Սամուէլ . . . . .	Հիւանդաց Օծման Պորհուրդը Հայ Եկեղեցւոյ մէջ . . . . .	33 . 94
Աւգեր Հ. Յովհան . . . . .	Առաքելական քարոզութիւնը Հայոց մէջ . . . . .	6 . 87
Գոուգեան Հ. Եսայի . . . . .	Փլորենտիոյ Տիեզերական Ժողովը . . . . .	145
Թումանեան Հ. Թադէոս . . . . .	Յուդա Թադէոս Առաքելին յատուկ պաշտա- մունքները Եւրոպայի մէջ . . . . .	57
Նազիեան Արքեպս. Յովհաննէս . . . . .	Երանելի Տէր Կոմիտաս քահանայի եւ Նահա- տակի մարմնոյն հարցը . . . . .	38 . 98 . 157
Փէչիկեան Հ. Եղիա . . . . .	Լայպնից եւ Հայերը (Պատուիկներ Լայպնի- ցի նամակներէն) . . . . .	128
Քիւրտեան Յ. . . . .	Կիլիկիա գրուած քանի մը հին ձեռագրաց Յի- շատակարանները . . . . .	61
Ֆերահեան Հ. Ստեփան . . . . .	Ամիրտովլաթ Հայ Բժշկապետին «Անգիտաց Անպէտ»ը . . . . .	106

Պ Ա Տ Մ Ա Կ Ա Ն

Գոուգեան Հ. Եսայի . . . . .	Եւրոպական մեծ պատերազմը (1 Սեպտ. 1939) . . . . .	187
» » . . . . .	Ճերմակ Քրոնիկ (1939 - 1940) . . . . .	186
» » . . . . .	2000 տարուան մէջ Դրոզ անգամն է որ Բարիկ կը զրաւուի . . . . .	185

Գ Ի Տ Ա Կ Ա Ն

Ուլնեցի . . . . .	Կենդանի էակներով օժտուած ուրիշ մոլորակ- ներ ալ կա՞ն . . . . .	48
-------------------	--	----