

ԲԵՃԱ

Զաթէն ազճէնէ ինքնաճարձ
մտիւմ օրուայ, վէ երբ պաշտ իսկ
եազլաշմը օրուադունտան, թաշ-
րաբարտա պուլունուպ առ, հէնուդ
ազճէ կէօնտէրմէմիշ օրան գաթիւ-
ըն, պարի պու միւնտէպէթիէ հի-
սապարընը թէմիզէնէրէք ազճէ
իրապիսնէ հիմմէթիէ պէրապէր, զա-
զէթալարընը իրապիսնէ տէվամի-
տիկայ վէ եաթառ խորիմէմէսինի
պիտիլմէթիէրինի տաթի ընճա խա-
րիզ:

Էկէր եէնիսէն իշլէնէնէք օրան
միւտտէթ իշլին պիւր սէնէլիք կէօն-
տէրմէթիէք քէնտիլէրէ աղըր կէ-
մէքաէ իսկ, պարի ալթըշար ալթըք
եալընը Էէր մէճիսիյէ իրապիսնէ
հիմմէթ իշլէմէթիէրինի ինթար իշ-
լէրիզ:

ԻԼԱՆԱԹ

Իսթանպուլտա քէօրիւ պաշտն-
տա վազը Վալիտէ Սալիման խաթ-
տէրմէթիստէ թաճիթ իտարէլի ա-
ճիղանէմտէ պուլունուպ Գրաթիսա-
պէտէ, Տէրիսաաաթէթաէ էրիսնէլի
միւլթիլիթիէտէ թապ ու նէլի օրու-
մադաա օրան հէր նէվի զազէթալար
պուլունուպաա օրուադու կիպի,
գաճիլ, լօգում, վէ չալ վէ էնվա-
լի շուրուպարըն տաթի զալէթ նէ-
ֆիսթիլնտէն պուլունուպաա սալ
ու իղտամ իսթիլթիսնէ մէպի,
թէլիթիէ թապէթ իտէն զէվաթըն
պաաթի մէմիսնիլէթի օլմադլա
միւլթիլիթի պուլունուպաա իսթի-
տէ, վազթ ու հալէ մուվաթըք օ-
լարաք, ֆիսթիլնտէն է հիլիլիլէթի ճի-
հէթիլլէ տաթի, հէր քէսին մէմ-
նունիլէթիլի մուճիպ օլմադլիլլը
արզու իլլէտիլիլմաէն, զնկա. 28տէն
պէտ իլլէ գաճիլէին 40 փարաաան
20 փարաաան, վէ սալիլ մէլիլապա-
թըն ֆիսթիլնտէն տաթի ալիս իսթ-
պէթ իւզըն, նըսթընտ թէնիլլի ի-
տիլիլիլիլի իլան ու պէնտն իտէ-
րիմ:

Մէնիլէր Դէնք

ԴՐԱՏՈՒՆ ԴԱԽԱՌԱԿԱՆ

Ս. Յ. ՓԱՓԱԶԱՆ

Ուղղւոյ Զարէ Է- 370

Յիշեալ զրատուիլ փոխադրուած
է կամուրջի զիսէն նոյն տեղն, որ
կաղանդի առթիւ բայ պիտի լինի
գնկա. 19 և 26 կիրակի օրերն, ուր
կը դառնան ամեն տեսակ օսկիզօժ
և պարզ օրացոյցներ, պատկերներ,
պատկերազարդ. Կաղանդի նաւեր-
ներ, նա և եկեղեցական, դպրո-
ցական, թատերական և վիպասա-
նական հին և նոր գրքեր:

Սոյն գրատուիլ գիտուիլներ զոհ
կը լինին ըստ ամենայնի, Դաւառ-
նիքէ յանձնարարութիւնք ալ կը բն-
դառնան և վաճառվ կը կատարուին:
Նաև, գաւառի ելթէ 500 զրշ. է
աւելի լինի, ապրանքը մինչև չո-
գենաւ կը յանձնուի:

Ժիլ ՊԱՍՆ նամ Բարիս զազէ.
թալընը հէր կիւնքի նիւթիլլէրին.
տէ, Թրանտա իտէպպայի մէշհու-
րէսինտէն:

ԻՄԻԼ ԶՈԼԱՆԸՆ

Հէնուզ Թապ օրուամալը օրան
Օ ՊՈՆԼՈՐ ՏԷ ՏԱՄ

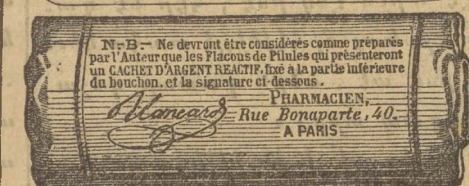
Նամընտա պիւր բոմանը թէֆիլիզա
թարիլիլլէ թապ օրուամալ արք:
Մէլլըրի զազէթիսնը 3 ալթը
ապօնէ պէտէի 17 ֆրանկ տըր:
Պալունուր Պէլլիլլաա, Թիւնէլ
մէվլէթը գարընընտա քիթապճը
Միւսիւ Բ. Պաթէնին տիւքքանըն-
տա:



Սոյն մանր կըրրակ թէպըր խա-
զաաան և արեան պակասութեան ո-
ւառնը նըման աղտիլ բըթըլլէրին
համար կըբըթաժվին:

Սոյն ինչ թէպը հընարային ըստրա-
կուլթիլլէր ետր լիլլին վրա կըբընդվի:

Չնմանէրէն ըստընալը կապը-
պըրլին. 227



ASTHME

Թիլիլ լիլլաՍՈՒԹՈՐ նամ պիւր նէվ
սիկարալար նէվլէլի, կէօքիւս թըգան-
մաալըն, նէֆիս գըսըլմաալըն վէ հէր
նէվ նէֆիս պօրուլարը խաթալարընը
թէտալի իսթիլլէր: Ֆիսթիլ Ֆրանսաաա
3 ֆրանք տըր:

Մէրքէլի ԲԱՐԻՍԵՆ ՍՈՆԵՆ սօգաղընտա Ն. 23 պիլիլիլի սընքի էճգաճը վէ
ընկաալըն Մ. լիլլաՍՈՒԹՈՐիւն մաղաղաաը տըր: Իսթանպուլտա Մ. վ. Գաապէանըն
էճգա մաղաղաաընտա, վէ Իսթանպուլիլլէտէ Մանէան վէ Գոմընըն մաղաղաաընտա
վէ հէր պիլիլիլ էճգաթանէլէրտէ պուլունուր:

NEURALGIES

Սարա խաթալընը տօգթօր ԳՐՈՆ-
ՏԻԷՆԻՆ ԱՆԹՈՆԵՎՐԱԼԻԹԻ Թապիլ օ-
լունան հապարը իսթիլալ օլունուպաա,
սնիլտէ քէսիլլէր: Ֆրանսաաա գուլթու-
սու 3 ֆրանքա տըր:

VERITABLE LIQUEUR BÉNÉDICTINE

Ֆրանսաաա ընտին Ֆիլիպ Նամ մանաթըրտա թէրթիպ օլունան
մէշհուր ՊէնէՏԻՔԻՆ Նամ
Նէֆիս, Սիսթիլիլի, Գուլթիլլէրիլի, վէ իշթիլաա ալընը Իշլի
ՏԻԷՆԵԱՆԸ ԷՆ ՆԷՖԻՍ ՄԻԻՍԻԹԻՐԱԹԸ ՊՈՒ ՏԸՐ

Հէր վազթ, իշլէնիլ ալթընտա
մէգըր մանաթըրըն տիլթըթ-
րուտէ լիլլաալըն միւզիլ չո-
լթիլլէթիլլ պուլունուպաա տիլթ-
լիլլ իթմիլ տիլ:

Իլլալ ՎԵՐԻԹԱԲԻԼ ԼԻՔՈՐ ՊԵՆԵԴԻԿԻՆ Նամ իլլի, իլլ
ԹԱՆՊԱՍՆ, ՄԷՏԻՔԻ վէ գուլթաալըն, վէ Ֆ. ԱԼԷՔՍԱՆԸ
ՕՂԼՈՒՍՏ. Լիլլաալըն գաճիլլաալըն, վէ ՎԱԼՈՐԻ շէթըլլէթի տիլթըթաալըն,
ՊԻԼՈՐԵԱՆ վէ գուլթաալըն իլլէ, ՖիլլէնՈՒՄԼՏ, Է. ԼԱՆԸՍԵՆԱ, Ս. ԲԱՐԻՍ,
Հ. ՏԷՔԻԼԻԹԻՍ, վէ Բ. ՕՂԻԼԻՆ մաղաղաալընտա, վէ հէր պիլիլիլ էճգաղա-
արտա պուլունուր:



Մշտարհի զարմանալըք:

Համաշխարհային Մազի Նորոգիչը:

ՏԻԿԻՆ Ս. Ա. ԱԼԼԻՆԻ

Իրաւցունէ ինքն իսկ գերաճալը կատարուիլին, որով
լանն անգամոր ուզուի կրնայ մազըրը իրենց առջի գեղեց-
կութեանը դարձուիլ, ու իրենց թարմ գոյնին ու փայլին
վերածուիլ: Կընորդէ մազըրուն կենդանութիւնը, ոյժը և
աճումը ու: Դուաալ մէկդի կ'ընէ թեփը: Լանման Նորոգիչը
մազըրու, և բուրումընի զմայլելի և առատ: Կլիսաալը մթերանը
(114 and 116, Southampton Row). Լանտն է Կոյնպէս Բարիլ ու Կիւն Եօրք: Կըվաճաալը
ամեն սափրիչներու, անոյշ իւղազործներու և անգղիացի դեղագործներու քով:



ՀԱՐԱՆԵԿԻՆ ՆԱԿԻԼԻՓՈՒՆՅ.

ԳԵՂԵՑԿԱՑՈՒՆԵԼՈՒ ՄԱՐՄՆՈՑ ԳՈՅԸԸ

ՄԻՇՏ ԾԱՆԿԱՑՈՒԹ, ՄԻՇՏ ԲԱՐՄ:

Միակ փորձ մը բաւ է համոզել ամեն Տիկին որ այդ ծաղկընըրը կը գերազանցեն
ուրիշ որ և է ջուր երեսի փոշի: Կանի մը վայրկեանի մէջ երեսի, վզի, թեւերու և
ձեռքերու քնքուշ փայլկութիւն և մարմարիտի ձեւը կ'ընդունի, հանդերձ լիւակի
և վարդի անոյշ գունով: Սէկիլ կ'ընէ թեփը, երեսի ցանը արեւայրուքը,
և ամեն բրտութիւն և բիծ: Կլիսաալը մթերանը Լանտն է (114 and 116, Southampton Row).
Կոյնպէս Բարիլ ու Կիւն Եօրք: Կըվաճաալը սափրիչներու, անոյշ իւղազործներու
և անգղիացի դեղագործներու քով:



ԿԵԱՆՔ, ԱՃՈՒՄՆ և ԳԵՂ ՄԱԶԵՐՈՒ:

ՄԷԼԻՐՈՒՅ

ՄԱԶԵՐՈՒ ՄԷԿ ՀԱՏԻԿ ՆՈՐՈԳԻՉ:

Իր մէջ կը բաւանդակէ ամեն յատկութիւն որով առատ մազ մը, որ "Կնութեան
գեղեցիկ Պապին" է, կրնայ պահպանուիլ ու նորոգուիլ: Մէլլըրը ներկ չէ:
Մէլլըր գործածէ, երբ որ մազըրու դմէջ ձեւակ ինչայ կամ ձեւընիլ: Մէլլըր
գործածէ, երբ որ մազըրը սկսին թափիլ և կամ երբ որ թեփոտին: Կը վաճաալը
երկու չափ շիշով, ամեն դեղագործներու քով և անոյշ իւղազործներու: Կլիսաալը
մթերանը Լանտն է (114, Southampton Row). Կոյնպէս Բարիլ ու Կիւն Եօրք:

Տիկին Ս. Ա. ԱԼԼԻՆԻ "Համաշխարհային Մազի Նորոգիչը" "Հարսանկան
Կոյնպէս" և "Մէլլըր" Մազըրու Նորոգիչը" կը վաճաալին:

Պալէտէթի սալ սուեու, վէ երկտէթի լէքէլէրի չըգարան սու, վէ
սալարը ուղաաան վէ չօղաաան սու Պէլլիլլաա Տօղրու Եօլաա վա-
զը Դանձիլ պիւրաալըրիլ ինկիլլ էճգաթանէսի նամ էճգաթանէ-
սինտէ, վէ Դալաթա երկուք գալարըրմաա, Մ. Էտմէա Դարուա-
նտըն ինկիլլ մաղաղաաընտա պուլունուպաա տըրլար:

Մ Ա Ր Ր Ա Ֆ Ի Յ Է

ԵՎՐՈՊԱ ՊՈՐՏԱԼԱՐ			ԳԱԼԱԹԱ ՊՈՐՏԱԼԱՐ		
Բարիս, 6 յունվար			Էօհ. Ում. Նոյնմ. 19 աղլմ. գր.		
Ֆրանսալ Փօնտօնէ 8 %	115-12 1/2		" " Նոյնմ. 20 աղլ. ալ.	12-56	
" " 8 %	79-60		" " Էն երկաթ	15-	
Էօհամը Ումուլիէ ալլըր	11-87 1/6		" " Էն ալաղը	12-58	
" " գարանտը	11-92 1/6		" " Սաաթ 3 տէ	12-58	
Իթալիա Փօնտօնէ	-		1883 Իթիլ. (Ուլթիլ) 8 % ֆ.	-	
1885 Իթիլաղը	-		1865 " " 8 % ֆ.	72-	
1889 " "	61-		1869 " (Բիւնա) 8 % ֆ.	38-	
1873 " "	57-		1872 " (Պօն տիւ Թրէգօր	22-50	
Բուլգէլի չըմէնտը. Թաճիլլա.	54-73		1873 " (Բիւնա) 8 % ֆ.	69-	
Օսմանը Պանգաաը	738-75		Բուլգէլի չըմէնտըթէր	54-50	
Գրէտի Լիլլէ	557-51		Մըրըր Իթիլաղը պիլլէլիլ	78-26	
Բուս Փօնտօնէ 8 % (1877	-		Բէթօր շուրուլ	-	
Բուսիսըն Եարը Իթիլաղը	-		Հէվալիլ	20-	
Մըրըր Իթիլ. պիլլէլիլ	558-57		Աղլէ Փալիլի	9-	
Իսթանա Իսթիլի Իթիլաղը	62-1/2				
Դամպի Լօնտա իւղէրիլ	25-22				
Բարիս, (Պուլվար)			ԱՅՍԻՆԱԼԱՐ ՖԻՆԱՆՍ		
Ֆրանսալ Փօնտօնէ 8 %	115-11 1/2		Գրէտի ժէնէրալ 8 %	7-	
Էօհամը Ումուլիէ	-		Սալիլլէ ժէն 8 %	8-16	
Լօնտա 6 յունվար			Իսթանալ Պանգաաը	9-	
Ինկիլլ գօնալիլի	101-1 1/2		Սալիլլէ Օթման	4-10	
Էօհամը Ումուլիէ ալլըր	11-3 1/2		Թրամիլլ 8 %	550-	
" " գարանտը	11-3 1/2		Լալիլիլ (մաալէն)	155-	
1885 Իթիլաղը	14-				
1889 " "	12-9/2		ԱՅՁԵԼԵԼԻՆ ՌԻԱԶԱՍԸ		
1871 " "	72-1 1/2		Օսմանը իրաաը 100 զրլաա	2, 1/2 ֆ.	
1872 (Պօն տիւ Թրէգօր)	24-		Ինկիլլ իրաաը	110-15	
1873 " "	11-1 1/2		Ֆրանսալ ալթուլա	37-51	
Տէվէթի Եիլիլի 1877 Իթիլ.	84-1 1/2		Բօլ	90-14	
Օսմանը Պանգաաը	19-1 1/2		Գրէտիլ ալթուլա	51-25	
Բուսիս Իթիլաղը 1873	82-1 1/2		Պէնալ մէճիլիլ	108-5	
Մըրըր Իթիլաղը պիլլէլիլ	71-1 1/2		Մէթալիլ	102-	
" Իթիլիլաղը (չըմէնտը.)	95-1 1/2		Պէնէլ	104-5	
Տաթա սանիլիլ	71-		Ալթըր	104-	
Մըրըրը Բօլլա Իթիլաղը	91-1 1/2		Գարպօն գալիլիլ գարիլ	925-	
1877 Մաաթիլիլ Էօհամը	99-				
Դամպի Բարիլ	-		ԳԱՅՍԵՆԻՆ ՌԻԱԶԱՍԸ		
Էօհամը, 8 յունվար			Էն երկաթ	950-	
Լօնտա իւղէրիլ գաալիլ	110-60		Էն ալաղը	950-	
Բուլգէլի տէմիլ Էօլ Թաճիլլալ	25-20		Սաաթ 4 տէ	950-	