

կերպով կ'ակնարկէ նա՝ Ամիրտովլաթի «Աւինիայ» բառին քով, լատին. «Othonna» բառէն զատ աւելցնելով նաև «Յ. (=արաբերէն) Օթննա», ըսել ուղեւոր թէ այդ «Աւինիայ» բառին ստոյգ ընթերցումը⁽¹²⁾ արարբերէն բառին պէս «Օթննա» է:

Հետեւաբար Բասմաջեանի այս ուղիղ մեկնութեան համեմատ, ըստ տուած բացատրութեան, Հայրուսակին (թ. 256) եւ Արմատական բառարանին (հտ. Ա. էջ 810)

«Աւինիա» բառը ուղղելու է Աւթնիա = Աւթնա = Օթնա. արբ. Ե! Օթննա, Օթնա. յունարէն եւս ὄθοννα: Իսկ իբր նշանակութիւն փոխանակ Աճառեանի գրած «Մի տեսակ հարսնուկ ծաղիկ»ին, առանց աւելորդ բացատրութիւններու⁽¹³⁾, մի միայն գնելու է «Արարբիոյ յատուկ բժշկական բոյս մը (ըստ Դիոսկորիդէսի) լատ. Փր. Othonna»:

(Շարունակելի) Հ. Ս. Ֆերուզեան

աղաւաղութիւնը հայ ընդօրինակողի մը ձեռքով եղած ըլլայ, սակայն շատ աւելի բնական է թէ յառաջացած ըլլայ արարբերէն սխալ գրչութենէ. որովհետեւ ինչպէս յայտնի է այդ լեզուին մէջ նոյն իսկ պատահական փոքր կէտիկ մը բաւական է Օթնա-ն՝ Օթնիա ձեւի փոխելու համար. (հմտ. ԼՂՂ (Օթնա) եւ ԼՂՂ (Օթնիա) ենթադրեալ ձեւին չնչին տարբերութիւնը):

⁽¹²⁾ Ճիշտ այս տեսակ սրբագրութիւններու մասին խօսելով Բասմաջեան իր Յատաշարանին մէջ կը գրէ «Մեկնուած իւրաքանչիւր դեղարանական բառին քով... դրած եմ նոյն բառին ստոյգ ընթերցումն ու լատիններէն եւ կամ Փրանսերէն գիտական համադրը» (Ամիրտ. էջ Ժ.). ուստի վերեւ Բասմաջեանի մեկնութեան մասին ըսածս պարզ ենթադրութիւն մը չէ:

⁽¹³⁾ «Առանց աւելորդ բացատրութիւններու» կ'ըսեմ որովհետեւ ինչպէս վերեւ շեշտեցի «Օթննա»ն այն բոյսերէն է որոնց մի միայն անունը գիտենք առանց կարենալ ստուգելու անոնց ինչ բոյս ըլլալը. նոյն իսկ զայդ առաջին նկարագրողն Դիոսկորիդէս միայն լսած կարծիքները կը յիշատակէ առանց իր կողմանէ բան մը յայտնելու, ինչ

որ նշան մ'է թէ ինքն ալ չէր կրցած ստուգել ատոր ինչ տեսակ բոյս ըլլալը: Դիոսկորիդէսի մեկնիչներէն Մատթիոլի իտալացի բժիշկը 1583ին հրատարակած հոյակապ պատկերազարդ հատորին (էջ 436) մէջ (M. P. A. Matthioli Sei libri di Pedacio Dioscoride Anazarbeo) կը գրէ «direi che questa pianta (Othonna) appresso a gl'Indiani fusse una spetie di *Chrisanthemo*». Իսկ Sprengel (անդ ի Dioscor. հատ. Բ. էջ 213) գանազան հեղինակներու կարծիքը յայտնելէն վերջը ինքը աւելի Cesalpini-ն կողմը հակելով, երկրայուրեամբ մը կը համարի որ Օթննան ըլլայ այժմեան Tagetes erecta կոչուած բոյսը, որ է Փր. Tagete կամ oeillet d'Inde (զոր վանքիս մէջ «Մեռելածաղիկ» կը կոչենք. թրք. եւս էօլիւ չիչէկի):

Սպասենք ուրեմն որ ժամանակը յայտնէ Օթննաին դադանիքը: - Փափաքողը՝ բառիս մեկնութիւնը կարող է փնտռել նաև J. Berendի Դիոսկորիդէսի մեկնութեան մէջ (Des Pedanios Dioskurides aus Anazarbos Arzneimittellehre in fünf Buchern, übers. von J. Berendes Stuttg. 1902) արամազրութեանս տակը չունիմ այդ գիրքը:



Վ Շ Տ Ի Ե Ր Ե Կ Ո Յ

Մենութեան մէջ տխրագին, վըշտիս պահակ՝ իմ հոգին, Թընամիւնն նետահար Արիւն կու լայ հըրավառ:

Մարմինս հոգւոյս հետ ընկեր Կու լայ իր խոցն ու աւեր, Վիրտս կուրծքիս մէջ երեր Սիրտըս միայն ողջ է դեր:

Պահ մը մարող արեգին Թոյլ կայծերուն մէջ յետին՝ Կ'ընդընթացեմ դողդոջուն վերջալոյսն իմ օրերուն:

Օղբ շիբ շիբ խաւարով Կը յագեցայ... - բուխալի՜ ծով. Ողջ էութիւնս ալ կ'ըմպէ Օրուն մըրուրը դըժնէ:

Անող ընդերքը մութին Կը պատուէ շող մը լոյսի, Ժամերն ալ ջինջ լըռութեան Լոկ իմ կոծով կը բընդան:

Կեանքի կըռուէն պարտաւած, Անկողնի մէջ՝ աչքով քաց, Արդեօք ի գո՞ւր կը նըգնիմ Տեսնել գաղտնիքը վըշտին:

«Մարմնի բանտին մէջ կապուած՝ Ինչո՞ւ այսքան բիրտ խոցուած Ունի հոգիս... Ինչո՞ւ, Տէ՛ր, Սիրտըս կ'այրեն սուր բացեր:

Կըսկիծ կաքող վէրքերէս Հընուանքի ցօ՞ղ պիտ' քամես. Կամ երբ ցաւիս մէջ մեռնիմ Բու ծոցի՞դ մէջ պիտ' ապրիմ...:

Վիշտը միքէ նոր կեանքի Արշալոյսնե՞ր կը ծնանի... Հապա ինչո՞ւ, անհա՛ս Տէր, Ամէն օր վիշտ չես դրկեր...»:

Տառապանքի՜ երեկոյ, Խաւարիդ մէջ՝ իմ Սիրոյ Կեանքը համակ՝ կը քաղուի Յուսով խինդի եւ լոյսի:

Հ. Ա. Բ.

Պ Ա Տ Ա Ր Ա Գ Ս

Երկինքն է տանարս, անձեղուն խորան, Ուր արեւն է ջահ, աստղերն են կանթեղ Մասիսն ամպամած՝ սրբագոյն սեղան Զոր ծածկեն ձիւնին սփռոցներ բիւրեղ:

Հո՞ն կը վերանամ ամէն կիրակի, «Դատ արա» բողոքս երկինք ձայնելով. Ու կ'ողջակիզուիմ առանց կըրակի, Ես ինքնամատոյց Սուրբ պատարագով:

Ստեփան՝ սարկաւագ, Իրեշտակներ՝ դըպիր, Հայրիկն քարոզիչ, սուրբերն ունկընդիր, Յիսուս տըխրադէմ ու բազկատարած Կ'ընդունի աղերսն սրտիս իմ խաչուած:

Հոգիս է ըսկիի, եւ սըրտիկս՝ նըշխար, Արցունքներս բաժկէ ու բերանս բուրվառ, Ուր կսկիծներուս հեծեծանքն արդար Կ'այրին, կը դիգեն կոյտեր հըրավառ

Եւ ուր միմունջներս պատարագորի Կը ծըխին, կ'ելլեն կապոյտէն դէպ՝ վեր Իբրեւ կայլակներ՝ քաղցրաբոյր խունկի Եւ աստուածահաճոյ իբրեւ սուրբ նըւեր:

ՍՐԻՆԳ