

Խմբ. — Մեր անկապտելի ժառանգու- թիւնը	1
Հայկական Տեմբարան-Բանասիրական	
Հ. Ստեփան Յերանեան. — Հին բժշկա- բան կամ Բժշկարան Գագրիկ-Հեթումեան- կարեւոր բաներ և անոնց մեկնութիւնը .	6
Մեսրոպ Յ. Սերեանց. — Թէ ո՞ր և ե՞րբ մեռաւ հայր բարեյիշատակ Հ. Եղիա Թով- մաճանի	12
Հ. Ե. Փ. — 1600եան քեղագիր մը գրա- նուած վենետիկ մէջ	14
Յ. Քիւրտեան. — Մանրանկարիչ Գրի- գոր երէց վանեցի	18
Հ. Վ. Հացոռնի. — Հայերենի հարցեր. Յակոբ-Գրիգոր. — Անտեղի հարուած- ներ	23
Խմբ. — Մեր ընթերցողներուն (հայե- րէնի հարցերու մասին)	34
Հ. Եղիա Փէլիկեան. — «Յորելինական- ախոյեանական» (ստուգաբանութիւն). .	35

Գրական	
Վիկտորիա Աղանուր. — Խաղաղութիւն (Թրգմ. Հ. Ե. Փ.).	43
Ատա Նեկրի. — Մայրիկիս (Թրգմ. Հ. Ե. Փ.).	43
Արսէն Երկար. — * * *	43
Հրաւ Քաջարեանց. — Մարդ կը փնտտեմ. » » Մօրս	44
Հ. Մ. Ազգերեան. — Նուագ առ Մօնս. Մեծօֆանդէ (հր. Հ. Ղ. Տ.).	45
Ուիլիերմ Սարոյեան. — 70,000 Ասորի- ներ (Թրգմ. Հ. Քաջարեանց)	46

Օրուան գրքեր-Գրախօսական	
Յ. Քիւրտեան. — Հին վաղարշապատի պեղումները (Ա. Քալանթար)	52
Յ. Քիւրտեան. — Նիւթեր Հայաստանի սոցիալական շարժումների պատմութեան համար (Ի. Ջաւահիրչիլի. Թրգմ. Լ. Մ.). .	53
Յ. Քիւրտեան. — Հաւուց թասի Ամե- նափրկիչը և նոյնանուն յուշարձաններ Հայ արուեստի մէջ (Գար. Արքեպոս. Յովսէփեան). .	53
Հ. Եսայի Գռնզեան. — Բաֆֆի (հր. ծննդ. 100ամեակի Կ. Յանձնախումբ). .	53

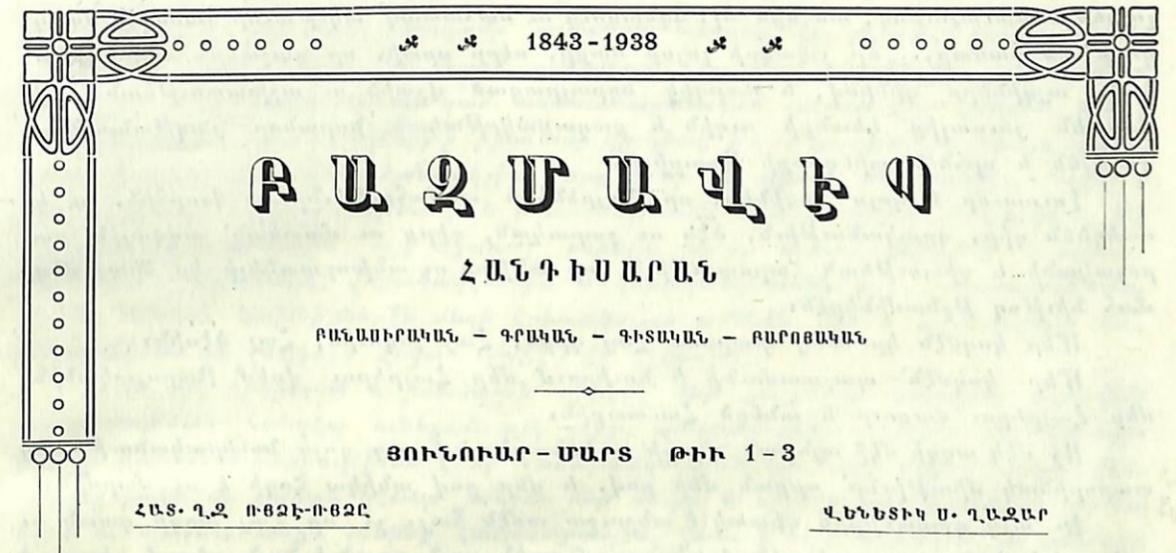
Շարք տես Գ. էջ

Réd. — Notre héritage inviolable	1
Académie Arménienne-Philologie	
P. E. Ferahian — Ancien Traité de Médecine des rois Kakigh et Haitoun .	6
Mesrovb J. Seth — Date et lieu de naissance du père de P. E. Thovmadjan. P. E. P. — «Θηροιακή Ἀνδρομάχου», L'An- tidote d'Andromaque (spécialité de 1600). H. Kurdian. — Le miniaturiste prê- tre Grégoire de Van	12
P. V. Hatsouni — Questions de la langue Arménienne.	14
Hagop-Krikor. — Des coups injustes (linguistiques).	18
Réd. — A nos lecteurs (questions de de la langue arménienne moderne)	23
P. E. Païtchikian — Etude sur les formes des mots «Յորելինական-ախոյեան- ական»	34

Littérature	
Vittoria Aganoor Pompilj. — Pace (trad. en Arm.)	35
Ada Negri. — A mia madre	38
Arsène Yergath. — * * *	43
H. Katcharentz. — Je cherche des hommes	43
H. Katcharentz. — A ma mère	44
P. J.-B. Aucher — Sonnet à Mezzo- fante	45
William Saroian. — 70,000 Assyriens (trad. par H. Katcharentz)	46

Recensions	
H. Kurdian. — Les fouilles près Va- gharchabad (par A. Kalantar)	47
H. Kurdian. — Matériaux pour l'histo- ire des mouvements sociaux de l'Ar- ménie (par Djavakhievili), (trad. L. M.). .	52
Kurdian H. — Le «Sauveur» du cou- vent «Havouts thar» et des monuments homonymes dans l'Art arménien (par Mgr. K. Hovsépian)	53
P. I. Krouzian — Raffi (par le Co- mité du Centenaire)	58

Voir la suite, page 3.



ՄԵՐ ԱՆԿԱՊՏԵԼԻ ԺԱՌԱՆԳՈՒԹԻՒՆԸ

ԲԱՐՔԱՐՈՍ ազգերու իշխող ու աշխարհակալ պետերը սուր և կողոպուտ կը կտակեն իրենց պայազատներուն. և այդ անարգ ու վատ ժառանգութիւնն է որ կ'անցնի սերունդէ սերունդ, ժողովուրդէ ժողովուրդ: Քաղաքակիրթ ազգերուն կը մնայ պատմութեան աւանդել սեւատառ ու սեւազրոյժ անոնց դատապարտութիւնը և յաւիտենական անարգութիւնը բոլոր դարերուն վճռով:

Մեր Հայրերը սակայն աննման ու անեղծ ժառանգութիւն մը թողած են մեզի, կտակ մը որ աստուածային կնիքն ունի իր վրայ, ժառանգութիւն մը որ հարստու-
թիւն ու ցեղային պարծանք է միանգամայն:

Մեր Բարոյականը և մեր Գիրը:

Մեր բարոյականը՝ որ լոյս է գազանօրէն մեզ խողխողող ցեղերու խաւար մո-
լեգնութեան քով. մեր Գիրը՝ որ շինութիւն ու փառք գիտցած է վճռել ու արձանագրել՝
մեր երկիրն ու քաղաքակիրթութիւնը մոխրի վերածող հրոսակներուն կործանումին և
անարգութեան հակառակ:

Մեր քաղաքակիրթութիւնը՝ կրկին անգամ նուիրական. իր հինաւուրց փառքե-
րով նրբաքանդակ, քրիստոնէական սրբաբոյր օժումով վերասլաց:

Աւելի քան 17 դար է որ մեր Յեղը այդ մեծ ու բարդ, անհամեմատ գեղեցիկ
ու վսեմ ժառանգութեան է փարած, յամօթ վայրագութեան այն ցեղերուն՝ որ մեզ
տասանորդեցին, որ անկարող եղան օգտուելու Գողգոթայի հրդեհի բոցավառ լոյսէն
որ երկու հազար տարի է կը կը ճառագայթէ տիեզերքին ու կ'եղբայրացնէ ցեղեր
ու ազգեր, որ կեանք կու տայ զրին ու գեղարուեստին, որ կը պատրաստէ անթիւ-
րանակներ, դաս դաս լեցնելով անապատներու ամայութիւնը, լեռներու կողերն ու
փապարները. նուիրուած հոգիներ վանքերու մէջ սրբակեաց ու գործօն, առաքելու-
թեան ցուպով պանդուխտ հեռաւոր աշխարհներ Աւետարանի և քաղաքակիրթութեան

լոյսերու ծաւալումով, ամէնքն ալ, ճգնասուն ու նահատակ՝ աղօթաւոր համօրէն մարդկութեան համար... որ չպակասի լոյսը մտքի, սէրը սրտի, որ դաշտերն աճին ցորենով, այգիները գինիով, և մարդիկ եղբայրացած վշտին ու աշխատութեան մէջ, վարդեն յուսալից կեանքի ուղին և քաղաքակրթական նորանոր յաղթանակներ, վայելեն և օրհնեն տիեզերքի Արարիչը:

Լուսաւոր և կոյս հոգիներ, որ Հայրենիքի անմահութիւնը կը խորհին, ու կը ստեղծեն գիր, գրականութիւն, ծէս ու շարական, գիրք ու մատեան՝ ազգային բարոյականի և գիտութեան հարստութիւն, որ անխոց ու անխորտակելի կը մնայ մեզի մահ նիւթող թշնամիներէն:

Մեր կողմէն կը մնայ փարում Հայ գրին, Հայ լեզուին, Հայ ծէսին:

Մեր կողմէն՝ պաշտամունք և նուիրում մեր Հայրերու վսեմ Բարոյականին, մեր Հայրերու մաքուր և անեղծ Հաւատքին:

Ոչ մէկ ազգի մէջ այնքան զգալի ու կենսունակ է այդ զոյգ նուիրականութեանց տարօրինակ միութիւնը՝ որքան մեր քով. և մեր քով անիկա հոգի է ու մարմին:

Եւ այդ գաղտնիքին գիտակ է անշուշտ ամէն հայ. չէ՞ որ Հայ ազգի դատն ու քրիստոնէական աստուածային հաւատքը միասին բոյն դրած և նոյն սիրով սիրուած Մեսրոպի սրտին վրայ, միասին ծնան ու յայտնուեցան իրրեւ մարդկային և աստուածային փրկական տարրեր և տուին Հայութեան լոյսի ու փառքի ոսկեղէն դար մը՝ որուն նմանը երբեք չէ արձանագրուած տիեզերական պատմութեան մէջ:

Չէ՞ որ մեր մանուկներու հեզած գրերն ու վանկերը հայ էին ու քրիստոնէայ միանգամայն, հայ գիր ու Աստուածաշունչ, Հայ գրեր հայ հայրենիքի անխորտակելի պարիսպներ՝ յաւերժական ճշմարտութեան ու գեղեցկին պատգամներով կանգուն:

Աստուածային շունչով առաջին անգամ կերպարուած ու կենդանի Հայ գրերն էին որով խորենացին մեր Հայկազանց պատմութիւնը կերտեցին՝ Հոմերական քերթութեան չափ վսեմ, որով մեր անմահ թարգմանիչները աշխարհի գրական փառքերու մատենադարանն ու շտեմարանը դարձուցին ամբողջ Հայաստանը:

Այդ գրերով հեզեցին Ղեւոնդեանք ու Վարդանանք իրենց հաւատքի նախատարրերը և այդ գրերու և Աստուածային Գրքին համար արիւն և կեանք ալ տուին օր մը. երէկ անոնք, այսօր մեր Ապրիլեան Նահատակները: Եւ ասոնց ու անոնց արիւնը անխորտակելի ամբարտակ է և անփոխարինելի զրաւական և երաշխիք Հայ Գրին անմահութեան, մեր Հաւատքին ամբութեան:

Հետեւաբար այդ կրկին նուիրականութեանց փարումը այնքան գիտակից և բուռն պէտք է ըլլայ մեր կողմէն, որքան մեր բեկորները նշաւակ են դժխեմ ճակատագրի մը՝ անտուն, անտիրական, օտար ու վատ ազդեցութեանց հոսանքին մէջ, ուր կ'եղծանի, կ'այլալի և ի սպառ կը կորսուի մեր Հայրերու աստուածատուր լեզուն, մեր Հայրերու ամբիժ հաւատքը:

Եւ այդ նուիրականութեանց փարումը այնքան հզօր, ապրուած ու պողաբեր պէտք է ըլլայ, որքան որ դեռ թարմ է տիեզերական շուքով ու շինդով մեր սօնախմբած 1500ամեակը թարգմանութեան այն Գրքին՝ որ մեր Լեզուն ու Հաւատքը կ'ամփոփէ, և այդ է որ էականօրէն կը մնայ անխախտ, լուսաւոր և հրաշափառ կոթող մեր գոյութեան և մեծութեան. գաղտնիք՝ զոր կ'անգիտանան մեր թշնամիները:

Քննենք սակայն պահ մը աստիճանը մեր գնահատանքին և պաշտամունքին հանգէպ այդ Գրին ու լեզուին, հանդէպ մեր Հայրերու Հաւատքին:

Առանց երկար ու խորացնելու հետազոտութեան՝ զայն կարելի է տեսնել ու չափել «Հայ Եկեղեցւոյ բարեկարգութիւն» պատգամին մէջ որ Էջմիածնէն ելած ու բռնած է Հայ Ազգի մեծագոյն զանգուածին ուշադրութիւնն ու մտահոգութիւնը միան-

գամայն. և իսկապէս այդ պատգամը այնպիսի հարցեր կը շօշափէ՝ որոնք իրենց ուղղակի առարկայ ունին Հայ լեզուն՝ զբարարը, Հայ ծէսը՝ ժամագիրքը — Մաշտոց — Ճաշոց են, Հայ դաստիարակը կամ աստուածաբանական ուսումը Հայ կղերին, են:

Սաղիմեան պաշտօնաթերթը իրաւամբ կը դիտէ թէ «Նուիրական — բայց չբաշտուինք ըսելէ — նոյն ատեն ծանրակշիռ հարց է որ կը դրուի մեր առջեւ. հարկ է անոր մօտենալ երկիրդածութեամբ և իմաստութեամբ միանգամայն», անշուշտ ոչ թէ քանդելու կամ աւերելու, այլ «յառաջ բերելու սուրբ ոգեւորութիւն մը և աշխատելու վերագարթումին, վերածաղկումին և վերականգնումին այն Հաստատութեան, որ մեր անմահ նախնիքներէն մեզի հրիտակուած ամենէն մեծ և պատուական ժառանգութիւնն է» («Սիռն» Հոկտ. 1937, էջ 208-10):

Ահա այդ երկիրդած և իմաստուն դիրքը, մեր Հայրերու կտակած սրբազան ժառանգութեան հանդէպ ունեցած այդ սէրը, պաշտամունքը և զայն պահպանելու գովելի նախանձախնդրութիւնն է որ համարձակութիւն կու տայ մեզի, ըսել ու թելադրել քանի մը էական կէտեր յանուն մեր սուրբ և սիրելի այն Նախնեաց որոնց սէրն ու պաշտամունքն ունինք հաւասարապէս, յանուն այն աւանդին որ անխտիր ամէն Հայու կը վերաբերի, և որուն վերածնունդ տուաւ Ուխտիա Հեղինակը՝ Լուսանորոգն Մխիթար, նորոգող ու վերածնող մեր ոսկեղէն Գրին, և մեր ոսկեղէն Հաւատքին՝ որ խտացած է մեր Հայրերու մատենագրական գանձարանին մէջ:

«Վերածաղկումի և վերականգնումի» տեսակէտով անշուշտ Հայկական սրբազան լեզուն՝ գրարարն է որ իր դատը պիտի հետապնդէ՝ ընդդէմ այն հեռաւոր ծրագրին որ կը ձգտի զինքը արտաքսել իր վերջին ապաւէնէն՝ Հայ ծէսէն:

Բայց միթէ այդ սպանուիչը անո՞ր համար որ արդէն զրեթէ լքուած կամ անկենդան է անիկա հայ կրթարաններուն մէջ... և միակ ու վերջին ապաւէնը Հայ ծէսին ու հայ տաճարին մէջ է որ ունի — բաց ի քանի մը հայ վանքերէ...:

Կը խորհուի՞ թէ նման ձեռնարկ մը դատապարտութիւնն է մեր ցեղային ամէնէն հարազատ գանձին ու ժառանգութեան, գեղարուեստական ու քաղաքակրթական ամէնէն մեծ պարծանքին, որ քրտինքն ու կեանքն արժած է մեր Հայրերուն, որով ծովացած գրականութիւն մը ունինք բնիկ ու եկամուտ: Կը խորհուի՞ թէ ատիկա դաւ մըն է յաղթանակին դէմ մեր Վերածնունդին՝ զոր երկնեց Մխիթար ու իրականացուցին Մխիթարեանները՝ դարաւոր ճիգերով, անլուր տառապանքով, ըսենք նաեւ հաւածանքով ու զոհողութեամբ՝ մերկացնելով ունիթոռական խայտառակութիւնները, վերստին հազցնելով ոսկեղէն դարու պերճ ու վսեմ պատմուածանք Աստուածաշունչին ու մեր եկեղեցական սրբազան գրքերուն: Այդ էր որ երէկ կը փառաբանէր Անթիլիասի «Հասկ»ը, այդ է որ ըսած էր Լոնտոնի «Հայ Եկեղեցի»ն. «Մինչեւ ցայսօր ամենէն հարազատ և անթերի հայկական Աստուածաշունչն Վենետիկէն գնելու է»:

Լեզուականէն անդին ծխակաւ — արարողականը կայ, որմէ եթէ դարերու ծանրաբեռնութիւններ, անհարկի խճողումներ ու կրկնութիւններ յապաւելը չի նշանակեր քանդել մեր Նախնեաց իմաստուն ու բարեպաշտօն կերտուածքը համապատասխան և զուգընթաց իր ընդհանուր գծերով կաթողիկէ եկեղեցւոյ կարգաւորութեան հետ, սակայն ցանցառ ու միայն պարբերական կատարումները՝ որոնց կ'ակնարկուի, կը զրկեն եկեղեցականը իր կոչումէն՝ որ էպէս մարդն է աղօթքի, երկնքի և երկրի միջեւ պատգամաւորը, զոհարերն ու հաշտարարը:

Ո՞ր են մեր հնութեան ու միջին դարերու վանքերն ու անապատները՝ ուր կը ճգնէին երկնքի հանդէպ սրբաբոյր, աղօթաւոր հազար ու բիւր հոգիներ... և հայ ժողովուրդը անոնցմէ կը սպասէր երկնքի օրհնութիւնը, աշխարհի շինութիւնը, իր վշտերուն սփոփանքը: Անոնց թերին այսօր հակառակ ուղղութիւն պիտի թելադրէր:



