

ՇՆՈՐՀԱԿԱԼՈՒԹԵԱՄԲ ՍՏԱՑԱԾ ԵՆՔ



ՀՈՎՈՒԱԿԱՆ ՄՐԻՒԳ

«Ծրնաց նոր արքայ ի Բերդեհիմ քաղաքի,
Որդիք մարդկան օրհնեցէք զի վասն մեր մարմնացաւ»: (ՇԱԲ.)

Անանոն, աննըման այս գիշեր
Եւ լոյսի եւ բոյրի թրթումներ
Երկնքներն ու երկիրս են բըռներ,
Անանոն, աննըման այս գիշեր:

Կը կաթէ ցօղն ամպէն թափանցիկ
Կուսական գըրկին մէջն է ծաղիկ
Լոյս - Աստուածը մանուկ աղքատիկ,
Կը կաթէ ցօղն ամպէն թափանցիկ:

Հըշտակներ ու վարսամ ձայն կու տան.
«Աւետիս, Մար, Հընդիկ, Հայաստան,
Հաշումթեան կը ծագի ծիածան»,
Հըշտակներ ու վարսամ ձայն կու տան:

Դարերն հոտ կը կանգնին քարացած,
Խորհուրդիդ յանդիման, ով Աստուած,
Ամբաւ սէր ու գորով անձկայրեաց,
Դարերն հոտ կը կանգնին քարացած:

Այդ չըքնար, այդ մեղյշ աչերուդ
Թող մեռնի ամէն լոյս հոսանուա,
Թող զոհուի ամէն սէր ու կարօս,
Այդ չըքնար, այդ մեղյշ աչերուդ:

Անմըթար բիբերուդ մէջ ահա
Կը գըծուին տեսիլքով սէր ու մահ,
Խաչդ յալթող ու կարմիր Գողգոթա
Անմըթար բիբերուդ մէջ ահա....:

Աէր ու մահ գրկապինդ փարեցէք,
Քաւելու եղեռներն մարդոց հէք
Եւ անսէր և անլաց՝ որ չունին
Ոչ բեթէմ, ոչ Գողգոթ, ոչ Երկին:

Աստղիկներ արբեցէք այս գիշեր
Տեսիլքով Մանուկին լուսահեր,
Համագոյքն ունի մէծ հըրաւէր
Անանուն, աննըման այս գիշեր:

Հ. Ե. Փ.



Ոսկեմատեսմ Հայկական թարեգործական Ընդհանուր Միուրեամ. — Արժարեայ Յորելեան
1906-1931 Ա. Հատուր, Հքեղատիպ, մէծաղիր էջ 458: Տպ. Բարիզ, 1936:
Զուարքնոց տարեգիրք գրականութեան և արուեստներու. Ա. տարի, 1937. Խմբ. Հրանտ
Բալուեան. մէծաղիր գեղատիպ, էջ 224. Տպ. «Արաք» Թօվալեան Եղբ. Փարիզ, 1937:
Ազատեան թու. — Ճամանակակից գէջքեր: Ա. Զապէլ և Հրանտ Աստանուր: Կ. Պոլիս,
1937, էջ 78. գինը՝ 50 դր. («Աշմկոյթ» մանչը. թ. 6):
Արմեն-Եիշի. — Կարմիր-Կանաչ. Ա. Հարք (1933-1934) (քերթուածներ). Տպ. Կ.
Տօնիկեան, Պէյրութ, 1936, էջ 60:
Ելեր՝ Յ. Թուուանեանի «Անուշ» հովուերգութենէն. երաժշտութիւն Ա. Սարգսւա-
Ելեր. Ա. Շարք. — 1. Սիրերգ Սարօի - Աղջի անսասուած. — 2. Ողբերգ հուրինե-
նի. Ա. Շարք. — 3. Սիրերգ վիճակի - Համբարձում եայլա: Մէծաղիր էջ 8,
բու. - Եկեղեցյալք. — 4. Պարերգ վիճակի - Համբարձում եայլա: Մէծաղիր էջ 8,
բու. Բարիզ, 1937: Դիմել Գրաստան Հ. Ամառէլ. 51 Rue Monsieur
le Prince, Paris).

(Երաժշտական հատորս ազնուօքն նուիրուած Մարտյան Ա. Թարգմանչաց Մայր
Եկեղեցւոյ երգիչ խումբին կողմէ):
Պարագ Անելեան (Խմբ. և Հրտ.): — Հայերէն երգէ. Ճայնագրեալ պատկերազարդ եր-
գարան («Կոմիտաս» մատենաշար, թ. 2). Տպ. Գարեգանուց. Անթիլիսս, 1937, էջ
47, գինը՝ 7 ֆր.:

Institut de France. — Centenaire du Collège Arménien à Sèvres, le dimanche
20 Juin 1937, Paris, typ. de Firmin-Ditot et Cie. Imprimeurs de l'*Institut
de France*, rue Jacob, 56 (Պաշտ. Հրտ. Ֆրան. Կաճախին Ճեմականներու բա-
նախուսթիւնները Մուրատեան վարժարանի հարիւրամեակին առթիւ. բանախուսթիւններ):

Bulletin Municipal Officiel de la Ville de Paris, (Supplément), 28 Octobre 1937. —
Conseil Municipal de Paris: Réception à l'Hôtel de Ville, des Membres de
T'oeuvre et de l'Ecole Arménienne. (Ընդունելութիւն Բարիզի Քաղաքապետու-
թեան կողմէ՝ Մուրատեան վարժարանի հարիւրամեակին առթիւ. բանախուսթիւններ):
Bedevian K. Armenag. — Illustrated Polyglottic Dictionary Plant names: Պատ-

կերապարդ Բազմակուեան Բառարան Բոյսերու անուանց. Լատիներէն - Արաբերէն -
Հայերէն - Անգլիկերէն - Ֆրանսերէն - Գերմաներէն - Իտալերէն - Թուրքերէն. էջ
644 + 668 (= 1312). Գահիրէ ապ. Արգոս, 1936:

Frédéric Macler. — Manuscrits Arméniens de Transylvanie, vus et décrits. Libr.
Orient. Paul Geuthner, Paris, 1935, էջ 88.

Armenag Sakisian. — Nouveaux documents sur les tapis Arméniens (Extrait de
la Revue Syria, 1936), Paris, Libr. Orient. Paul Geuthner, 1936.
Festsschrift aus anläss der Hundertjahrfeier des Neubaues des Mutterhauses des
Mechitharisten in Vien (1837-1937) պատկերազարդ, Հքեղատիպ:

ԼՈՅԱ ՏԵՍԱԿ

«ՀԱՅ ՀԱՆՐԱԳԻՏԱԿ» Ա. Պրակ. — Խմբ. եւ հր. Հ. Մ. Պոտուրեան

Բաժմուրդագրութիւն՝ Ա. Բատ. 1 տոլար

Դիմել. P. M. Bodourian Frumoasa — Ciuc (Roumanie)

Հ Ա Յ Ա Տ Ե Ս Ա Ն

ՀԱՅՈՒՀԻՆ ՊԱՏՄՈՒԹԵԱՆ Ա.Ա.ԶԵՒ

Գրիգ Հ. Վ.Ա.ՐԴԱՆ Վ. ՀԱՅՈՒՆԻ

Պատկերազարդ, հետաքրքրական գործ ամէն հայ ընտանիքի համար,
որ կը նկարագրէ հայ կնոջ կեանքը իր ընտանեկան ու ընկերական շրջա-
նակին մէջ, պատմական ազբիւրներու լոյսին տակ. Էջ 472, գի՞ն՝ 8 ֆր. դուից:

1938

Օ Բ Ա Ց Ա Ց Ց

1938

ԵԽ

ԳՈՒՇԱԿ ՕԴՈՑ

գի՞ն՝ 0.50 դ. ֆ.

ՊԵՆԻ ԴՈՅ ՄՈՒՍՍՈԼԻՆԻ

ՎԱՐՔ ԱՌՆԱԼՏԻ (ԵՊԲՍՅՐ ՄՈՒՍՍՈԼԻՆԻ)

Թթվագիր. Հ. Գ.Ի.ԳՈՐ ԱՍՏՐԱԽԱՆ. տպ. 1937, մեծագիր, էջ 126, գի՞նը՝ 1,50 ֆր. գուից.

Թանկագին հատոր մը՝ ուր կարելի է տեսնել ամբողջ նկարագիրն և հոգերանութիւնը բազարական մեծ մար-
դուն, լինչպէս նաև անոր բազարական – կրօնական – ընկերային յոտակ զաղափարները:

Հ. Գ.Ի.ՈՐԳ Վ. ՈՍԿԵՍԻՆ

ՔՐԻՍՏՈՆԵԱԿԱՆ ՎԱՐԴԱՊԵՏՈՒԹԻՒՆ

Մանուկներու համար. էջ 48, գի՞ն՝ 0.35 դ. ֆ.

Հ. Ա.Հ.Ա. Վ. ՏԵՐ-ՄՈՎԱԿԵՍԻՆ

ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ ՀԱՅՈՑ

Դասագիրք Պատկերազարդ, հարց ուսուասխանով Գ. տպ. էջ 182, գի՞ն՝ 2 դ. ֆ.

FREDERIC FEYDIT
Diplômé de l'Ecole Nationale des Langues Orientales

GRAMMAIRE DE LA LANGUE ARMENIENNE MODERNE
DIALECTE OCCIDENTAL — 2^e et 3^e Année

(Քերականութիւն՝ աշխարհաբար հայերէնը ֆրամասացիներուն սորվեցնելու համար):
La présente grammaire est destinée plus spécialement à des élèves qui ont déjà quelques connaissances de morphologie arménienne et veulent approfondir un peu l'étude de la langue.

(1936) Pag. 205. Prix 4 frs. Suisses

ԸՆԴ ՄԱՄԻՈՎ.

ԿՈՐԴԱԿՈՐՈՒԹԵՒՆ ՀԱՅՈՒՀԻՆ Ա.Ա.ԶԵՒ ՀԱՅՈՒՀԻՆ ՀԱՅՈՒՀԻՆ ԵԿԵՊԵՑԻՈՆ

Համեմատ հոյնութեամբ 1898ի տպագրութեան, էջ 1238 + ի. գի՞ն՝ 23 դ. ֆր.

ԱՅԲԵՆԱՐԱՆ, պատկերազարդ եւ արդի պահանջներու համաձայն. Ա. եւ Բ տարիներ