



ՀՈՎՈՒԱԿԱՆ ՍՐԻՆԳ

«Ծըննւն նոր արքայ ի Բերդեհեալ քաղաքի,
Որդիք մարդկան օրհնեցեք զի վասն մեր մարմնացաւ»։ (ՇԱՐՔ)

Անանուն, աննրման այս գեղեր
Եւ լոյսի եւ բոյրի թրթռումներ
Երկնքներն ու երկիրս են բռններ,
Անանուն, աննրման այս գեղեր։

Կը կաթէ ցօղն ամպէն թափանցիկ
Կուսական գըրկին մէջն է ծաղիկ
Լոյս - Աստուածը մանուկ աղբաթիկ,
Կը կաթէ ցօղն ամպէն թափանցիկ։

Հրեշտակներ ու վարսամ ձայն կու տան.
«Աւետիս, Մար, Հընգիկ, Հայաստան,
Հաշտութեան կը ծագի ծիածան»,
Հրեշտակներ ու վարսամ ձայն կու տան։

Դարերն հոտ կը կանգնին քարացած,
Խորհուրդիդ յանդիման, ո՞վ Աստուած,
Ամբաւ սէր ու գորով անձկայրեաց,
Դարերն հոտ կը կանգնին քարացած։

Այդ չըքնաղ, այդ մեղոյշ աչերուդ
Թող մեռնի ամէն լոյս հոսանուտ,
Թող զոհուի ամէն սէր ու կարօտ,
Այդ չըքնաղ, այդ մեղոյշ աչերուդ։

Անմըծար բերբերուդ մէջ ահա
Կը գըծուին տեսիլքով սէր ու մահ,
Խաչդ յաղթող ու Կարմիր Գողգոթա
Անմըծար բերբերուդ մէջ ահա...։

Մէր ու մահ գրեթակնդ փարեցէք,
Քաւելու եղեռներն մարդոց հէք
Եւ անսէր և անլաց՝ որ չունին
Ոչ Բեթղէմ, ոչ Գողգոթ, ոչ Երկին։

Ասողիկներ արեցէք այս գեղեր
Տեսիլքով Մանուկին լուսահեր,
Համագոյքն ունի մեծ հըրաւեր
Անանուն, աննրման այս գեղեր։

Հ. Ե. Փ.



ՇՆՈՐՀԱԿԱԼՈՒԹԵԱՄԲ ՍՏԱՑԱԾ ԵՆՔ

Ոսկեմատան Հայկական Բարեգործական Ընդհանուր Միությանը. — Արժարեայ Յորհան
1906-1931 Ա. հատոր, չքեղատիպ, մեծադիր էջ 458: Տպ. Բարիզ, 1936:
Զուարթնոց. տարեգիրք գրականության և արուեստների. Ա. տարի, 1937. Խմբ. Հրանտ
Բալուեան. մեծադիր գեղատիպ, էջ 224. Տպ. «Արաքս» Թափալեան Եղբ. Փարիզ, 1937:
Ազատեան Թ. — Ժամանակակից գեղեր: Ա. Զապէլ և Հրանդ Ասատուր: Կ. Պոլիս,
1937, էջ 78. գինը՝ 50 դր. («Մշակույթ» մանչ. Թ. 6):
Արմեն - Սիւնի. — Կարմիր - Կանաչ. Ա. շարք (1933-1934) (քերթուածներ). Տպ. Կ.
Տօնիկեան, Պէյրութ, 1936, էջ 60:
Էջեր՝ Յ. Թովմասեանի «Սնուշ» հովաներգութեան. երաժշտութիւն Վ. Սարգսեա-
նի. Ա. Շարք. — 1. Սերբերգ Սարօի - Աղլի անաստուած. — 2. Ողբերգ հուրինե-
րու - Եկէք քոյրեր. — 3. Պարերգ վիճակի - Համբարձում եայլա: Մեծադիր էջ 8,
գինը 12 ֆր. Բարիզ, 1937: Գիմել Գրատուն Հ. Սամուէլ. 51 Rue Monsieur
le Prince, Paris).
(Երաժշտական հատորս ազնուօրէն նուիրուած Մարտէյլի Ա. Թարգմանչաց Մայր
Եկեղեցւոյ երգիչ խումբին կողմէ):
Գեորգ Ամեմեան (խմբ. և հրատ.). — Հայերէն երգէ. ձայնագրեալ պատկերազարդ եր-
գարան («Կովիտաս» մատենաշար, Թ. 2). Տպ. Գալուստեան. Անթիլիաս, 1937, էջ
47, գինը՝ 7 ֆր.:
Institut de France. — Centenaire du Collège Arménien à Sèvres, le dimanche
20 Juin 1937, Paris, typ. de Firmin - Ditot et Cie. Imprimeurs de l'Institut
de France, rue Jacob, 56 (Պաշտ. հրատ. Ֆրանս. Կաճառին ճեմականներու բա-
նախօսութիւնները Մուրատեան վարժարանի հարիւրամեակին առթիւ):
Bulletin Municipal Officiel de la Ville de Paris, (Supplément), 28 Octobre 1937. —
Conseil Municipal de Paris: Réception à l'Hôtel de Ville, des Membres de
l'Oeuvre et de l'Ecole Arménienne. (Ընդունելութիւն Բարիզի Քաղաքապետու-
թեան կողմէ՝ Մուրատեան վարժարանի հարիւրամեակին առթիւ. բանախօսութիւններ):
Bedevian K. Armenag. — Illustrated Polyglottic Dictionary Plant names: Պատ-
կերազարդ Բազմալեզուեան Բառարան Բոյսերու անուանց. Լատիներէն - Արաբերէն -
Հայերէն - Անգղերէն - Ֆրանսերէն - Գերմաներէն - Իտալերէն - Թուրքերէն. էջ
644 + 668 (= 1312). Գահիրէ տպ. Արգոս, 1936:
Frédéric Macler. — Manuscrits Arméniens de Transylvanie, vus et décrits. Libr.
Orient. Paul Geuthner, Paris, 1935, էջ 88.
Arménag Sakisian. — Nouveaux documents sur les tapis Arméniens (Extrait de
la Revue Syria, 1936), Paris, Libr. Orient. Paul Geuthner, 1936.
Festschrift aus anlas der Hundertjahrfeier des Neubaues des Mutterhauses des
Mechitharisten in Vien (1837-1937) պատկերազարդ, չքեղատիպ:

ԼՈՅՍ ՏԵՍԱԻ

« ՀԱՅ ՀԱՆՐԱԳԻՏԱԿ » Ա. ՊՐԱԿ — Խմբ. եւ հր. Հ. Մ. Պոստուրեան
Բաժանորդագրութիւն՝ Ա. հատ. 1 տողար
Գիմել. P. M. Bodourian Frumoasa — Ciuc (Roumanie)