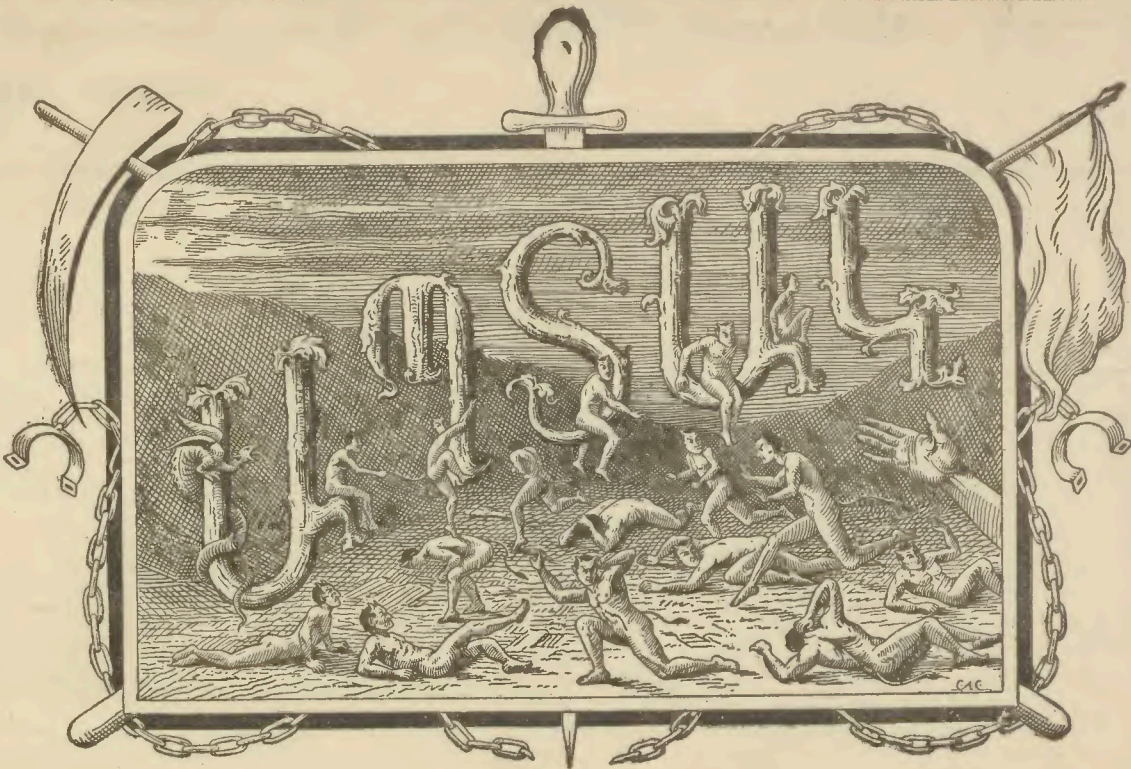


ԹՂԹԱՆՈՒԹԻՒՆՆԵՐ
ԵՒ ԴՐԱՄ
ՂՐԿԵԼՈՒ ԴՄՍՑԷ
M. BENIARD.
22, Ormiston Road,
Shepherd's Bush.
London, W. [Angleterre]

Ամեն քան ժողովրդի մեջ
Հոգով, ժողովրդի կամքով եւ
ժողովրդի համար:

Իւրաքանչեւ եւ ընդհանուր
հաւատարմութեամբ քարտեզ
կենտրոն — զաւ Եւ ծառ
ընտ ազատութիւն:



ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ
ԱՄԵՆ ՏԵՂԻ ԶԱՄԱՐ
ՏԱՐԵԿԱՆ 5 ֆր.
ԿԷՍ ՏԱՐԵԿԱՆ . . . 3 „
ՄԻ ԶԱՄԱՐԸ . . . 1/2 „

Ժողովուրդ, դու ինքդ մի-
այն կարող ես ձեռք բերել քո
ազատութիւնը:

Արեւմտեան ծախսեր — ահա
ազատութեան ծանապարհը:

Ժողովուրդ, մի աղերսիւ,
այլ պահանջիր եւ ձեռք բեր

ԵՐԳԻԾԱՐԱՆԱԿԱՆ — ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ՀԱՆԳԻՍ

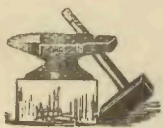
ՉՈՐՐՈՐԴ ՏԱՐԻ

ԼՕՆԴՕՆ

Nr 1. ՄԱՅԻՍ. Nr 1.

1897

Մ Ի Ա Մ Ս Ե Ա Յ



„ԹԱԳԱՒՈՐ ԹԱԳԱՒՈՐԱՅ.“

Պառաւ տխմարը երբէք այդպիսի հար-
սանիք չէ ունեցել, ինչպէս հիմա: Իր ջէն-
նէթական երազներում անգամ նա չէր
կարող այնպէս պարել ուրախութիւնից,
ինչպէս հիմա: Իր խալիֆայական փառամո-
լութեան տագնապում իսկ նա չէր յու-
սալ, — օ, երբէք — որ վեց Մեծի իր ու-
քերի տակ ընկած, կը փաղաքեն նրա կեղ-
տոտ փեշքերը եւ կամ մոլեկան օյնբազու-
թիւններով խմբապար կը կազմեն նրա հետ
Մեծ Արջի սրինդի տարօրինակ ձայնի տակ:
Եւ սակայն այսօր դա իրականութիւն է:
Եւ հին մեծ երգչի, Համբարումի, հերոս
զաւակը, հէլլենական ժողովուրդը, դաւա-
ճանաւած ու խաբւած իր գլխին թագաւո-
րող ցեղի եւ վեց Մեծի կողմից, ընդհա-
նուր թշնամու վայրենի ու կատաղի յաղ-
թութեան տակ կորացած, զսպում է իր
կուտակւած զարդովը եւ կիսամեռ՝ իրան
սեւնում ընկած պատերազմի դաշտում՝
անխնամ, մեռակ ու անպատուած:

Եւրօպայի հէնց այդ զոհն էր ուզում:
Ուզում... Ինչո՞ւ... Հէլլենական դրո-
շակի պարտութիւնը չէ՞ արդեօք ամենա-
կարծ միջոցը վերջ տալու այդ անիծւած
Արեւելեան Խնդրին ամբողջովին: Եւ այդ
նպատակի համար չէ՞ր արդեօք, որ նրանք
գաղտնաբար գրգռեցին սուլթանին, օգնե-
ցին ու օժանդակեցին նրան ջախջախելու
Յոյսին... Եւ այդ սքանչելի գործն անե-
լուց յետոյ եւ այդպիսով կարծելով թա-
ղել Արեւելեան Խնդիրը, բնական չէ՞ արդ-
եօք, որ՝ մոռացած ամօթն՝ այդ հսկաները
թզուկների պէս մարմնամարդական խաղեր
հանեն իրանց անփոխարինելի թագաւորի,
մարդասպան սուլթանի շուրջը:

Վերջ ի վերջոյ, չէ՞ որ այդ է նրանց
շահը:

Եւ այդ իրողութիւնը թող է տալիս
սուլթանին հաւատացնել իր խաւար ժո-
ղովրդին, որ նա ոչ թէ միայն Յունաս-
տանի դէմ է պատերազմել, այլ ամբողջ
Եւրօպայի եւ... յաղթել է...

Յաղթե՞լ... Ամբողջ Եւրօպային...
Հարկաւ. տեսէք թէ ինչ ամբարտաւան
ոճով է խօսում մեծ եպարգոսը եւ գրում՝

Թիւրքական մամուլը: Կարծես ամբողջ
աշխարհ իրանց ձեռքն են գցել: Կարծես
սուլթանը թագաւոր է թագաւորաց:

Աշխարհում միջդեռ կան անկիւններ,
որտեղից ողբն է ազդակում: Վա՛ւ մայրն
է, որ լալիս է իր զաւակի դիակի վրայ. դա՛-
կինն է, որ սարսափած է իրան հասցրած
անպատուութիւնից. դա՛ երեխան է, որ յու-
սահատ կանչում է իր մորթւած ծնող-
ներին: Այդ ողբացողները եւ ողբացեալնե-
րը խալիֆայի ու վեց Մեծի մարդասող-
խող, ազգակոտոր զոհաբերութիւններն են
միւսիւրկմանական կատաղի կուռքին եւ քը-
րիստոնէական խարդախ Ոսկէ Հորթին:
Ողբերով լի եւ վրէժից խելագար այդ ան-
կիւններն են... Օ, չը տանք այդ անու-
նները... դա հին աշխարհի նախնի պար-
ծանքներն են... Այսօր խաբւեայ վեց Մե-
ծերն անխիղճ կերպով ծաղրեցին հին Հէ-
լադայի եւ Մինոսի եւ Հայաստանի ձա-
կատաղիքը, եւ զոռելի ախտով վարակւած
Հիւանդ Մարդն իր ապականիչ մաղձը
թափեց նրանց արեան մէջ:

Եւ այդ ամենը տեղի ունեցաւ 19-րդ
դարու վերջերում... բուրժուազական
քաղաքակրթութեան ամենահասուն մի-
ջոցին... Հէնց իսկապէս այդ միջոցին...
Ազգերի եղբայրութեան ու մարդկային հա-
սարակութեան ընդհանուր բաղդաւորու-
թեան ու կատարեալ Ազատութեան յաղ-
թանակի նախընթաց օրը... Հէնց իսկա-
պէս այդ միջոցին... Վա՛ւ հին ու ներկեւ
աշխարհն է, — Զարիզմն ու Սուլթանիզմը,
Կեսարութիւնն ու հին ազնւական Լօրդու-
թիւնը, ինքնադաւաճան Հանրապետութիւ-
նն ու սնանկացած Ասպետականութիւ-
նը, եւ այդ բոլորն էլ միասին կազմելով ըն-
չաքաղը ու անսիրտ Բուրժուազիս, նրա
ծուծն ու fine fleur-ը, — այդ հին ու ներ-
կեւ աշխարհն է, որ գնում կորչում է
պատմական բեմից, իր հոգեւարքում թող-
նելով կտակ իրանից՝ մարդկային հեկա-
տօմբներ, սուգ, աւերակներ...

Բայց կռիւն իր գործը կանէ... Պատ-
մական դուռն չէմքին է վերակենդանութիւ-
նը ու յարութիւնը ժողովրդների, ազգերի,
մարդկութեան...

Մէկերի մահը կը լինի պայման միւս-
ների ծնունդի...

ՕՐԻԱՅ ԽՆԴԻՐՆԵՐ

Ֆրանսիական հաստափոր մամուլի երկու
արժանաւոր ներկայացուցիչներ մէջ. —

— Աստուած իմ, Աստուած իմ... ով է
ասում, թէ սուլթանը բարի չէ: Տեղիս իր ներ-
կայացուցչի միջոցով հա՛ն նա ինձ տալիս է
20,000 ֆրանկ, որ իրան պաշտպանեմ թուր-
քա-յունական տագնապի ամբողջ տևողութեան
միջոցին:

— 20,000 ?... Ա՛խ, թշուառական. ինձ
տւել է միայն 10,000: Պէտք է վաղը ես
գրեմ մի խիստ յարձակողական յօդուած այդ
չրէշի դէմ... Այն ժամանակ նա կը հասկա-
նայ, թէ ինչ է նշանակում ինձ գնահատել
կէս կերպով...

*
*

Սուլթանի յատուկ պատուիրակը „յատուկ
գործերի“ համար՝ գնում է այցելութեան ֆը-
րանսիական մամուլի պարծանքներից մէկի մօտ,
որը համայն աշխարհում նշանաւոր է իր ան-
շահասիրութեամբ եւ Ազատութեան գաղափարին
անկաշառ ծառայութեամբ: —

— Ձեր բարձր հանձարն ու դիրքը մեր
վեհափառ սուլթանը վաղուց ի վեր գնահա-
տում է... սկսում է Զիա փաշան:

— Վնահատում... սուլթանը... միթէ նա
այդպիսի բաներ հասկանում է... չէ կարողա-
նում զսպել իր ծիծաղը մեծ Ֆրանսիացին...

— Վ երջապէս 400,000 ֆրանկով կը գո-
հանաք... կարճ է կտրում Զիան:

— Ինչո՞ւ չէ... ասում է Ֆրանսիացին եւ
մի րօպէ կանգ առնում... Զիայի դէմքը յան-
կարծ փայլում է հրճուանքից... եւ դա երկու
տեսակէտից... մանաւանդ նրա համար, որ
սուլթանն այդ Ֆրանսիացու համար հրամայել է
տալ 1,000,000 ֆրանկի կաշառք եւ... 600,000
շահում է... Զիան:

— Ին՞չ է, հարում է Ֆրանսիացին քիչ
կանգ առնելուց յետոյ. միայն մի պայմանով...
կրկին կանգ է առնում:

— Գ!

— Վարմը ստանալուն պէս ես պէտք է
հոգսկեմ սուլթանին կաշառատու Ռէյնախ
պանամիստի պետ եւ պիտի առաջարկեմ, որ
նրան կախեն իբրեւ քրէական ամենամեծ յան-
ցանաւորի...

Երեւակայեցէք Զիայի թթւած քիթ ու
մուկութիւն:

*
*

Մի-մի Ֆրանսիացի, Անգլիացի, Իտալացի,
Գերմանացի, Աւստրիացի եւ Ռուս հաւաքւած
միասին՝ խօսակցում են օրւայ դէպքերի վրայ
— յունա-թրքական տագնապի մասին...

— Ամեն պատճառ կայ երկիւղ ունենալու
մեր ամենքիս վիճակի մասին... ասում է Ֆրան-
սիացին:

Ռուսաստանի սրինգի տակ Բենդ մեծերը Մեծ Մարդասպանի հետ պարում և տօնում են Արևելեան խնդրի մարեցումը և փոքրիկ Յուճաստանի վրայ իրանց տարած յաղթանակը շնորհով խալիֆայի և յօգուտ նրա:



Բայաստան
Գրիգոր
Տրամպուստան

ԱՅԳԼԱ

ԻՆԴԻԱ

ՄԱԴԴՍՊԱՆԸ

ՅԻՆԱՍԻԱ

ԱԿՍՏԻԱ

ԳԵՐՄԱՆԻԱ

ՌՈՒՄԻԱ

— Հիմա... մերթմընում է մտածելով Անգլիացիին, կարծում եմ, որ դուք իրաւունք ունեւք: — Ինչպէս, ինչո՞ւ... անհասկացաւ բացաւ: — Կանչում եմ միաժամանակ միւս չորսը, չէ հասկանալով երկու խօսակցի միտքը... — Փահ, տէր իմ Աստուած... երկուդ կայ, որ կոտորածները մեր ազգերի մէջ էլ կը սկսեն... Չէ՞ որ ամբողջ Եւրոպայի պետն ու կառավարիչը հիմա սուլւեան Մարդասպանն է... — Ղաւ կատարեալապէս ճիշդ է՝ համաձայն խօսող բանականութեան, աւելացնում է Անգլիացին՝ նոյնպէս անտարբեր մտածելով... *

— Օտարմանալի բան է, թէ ինչ աշխարհ կերպով են գործում թիւրքական թնդանօթները թիւրք անկիրթ զօրքերի ձեռքը, բացականչում էր պարզամտի մէկը:

— Օտարմանալի բան չը կայ: Տես... — Թիւրքական թնդանօթի հոգին է Ռուսիան, ազին է ֆրանսիան, խողովակը՝ Անգլիան, սրբողը՝ Իտալիան, ուսմբ դնողը՝ Աւստրիան, պայթեցնողը՝ Գերմանիան... իսկ սուլւեանը՝ ծաղրածու մասխարածին, որ թէ նրանց է ծաղրում և թէ իրան... և թէ ամբողջ աշխարհին:

— Սոյն քիան, քիա փաշան, գնացել է Բիսմարկի մօտ նրան կաշառելու սուլւեանի կողմից: — Սուլւեանը կարող է կօշիկներս փայլեցնել, հարցրել է պաղ կերպով երկաթէ Մարգը, շիթթութեան մէջ գցելով ողորմելի պատուիրակին... Եթէ կարող չէ, այն ժամանակ հաղորդեցէք նրան իմ բոլոր ողջոյններս, վերադարձէք նրան գրամը և առացէք, որ փայլեցնել իմ կօշիկներս կամ իր երեսը միւսնոյն արհեստն է, բայց գոհար արհեստ, որովհետեւ ես ինքս իմ երեսս բնաւ չը կառողացայ փայլեցնել:

Օտան այդ ժամանակ ակամայ նայեցաւ իր երեսը հայելու մէջ... Բիսմարկն իրաւունք ունէր քիայի նկատմամբ ևս:



ԱՎԵՑԻՆԵՐԻ «ՏԻԵՋԵՐԱԿԱՆ» ՄԻՈՒԹԻՒՆ.

«Ապտակի» ստանալ լրաբերը ինչ որ տեղից ձեռք է ձգել հետեւեալ նամակը որը «Հայք»-ի խմբագիր Dr. Gabriel գրած է յայտնի դաւաճան Արփիար Արփիարեանի:

Մեծ. Արփիար Էֆ. Արփիարեան. Զմեծաւ ուրախութեամբ ընկալայ զպատուական թերթն Ձեր զ«Դրամ» զոր զՁերդ Մեծապատուութիւն աղուէսի խորամանկութեամբ տառերը շօջելով հակառակ կողմը՝ շինած էր «Մարտ». դորն ասեմ, որ այդտեղ զվարպետութիւնն Անցու և զձիւզութիւնութիւնն կաթողիկ Պօլսեցու խառնուած էին ի միմեանս, այնպէս, որպէս փրօւն է զանունն իմ թերթիս զոր յորջորջի «Հայք» Հայկազն թերթ: Զուրախութիւնն իմ անզրաւական է, զոր մենք Արփիար Էֆէնտի, հէմիշերի ենք, զարմեցն Արփիարից, որպէս զՄիսիւ Զերազ, խաբել զմիմիանս ոչ կարեմք, բայց համբաշխութեամբ ուրիշներին խիստ դիւրաւ...

Դառանիդ զնամակովս խնդրէ զաջակցութիւնն Ձեր սակա թերթին իմոյ, զոր զուստ Հայկազնեան է, գտնել զբաժանորդս, զի այսպիսի մի պատուական թերթ, զոր այժմ ի հաշիւ Զեր ի թերթի իմում կը պախարակեմ և կը հարուածեմ զնազարբէկ, որուն Գուր, ես և զՄիսիւ-Զերազ ռեբրիմ թշնամիներ եմք, և թէպէտ այդ նազարբէկ յաղագս Ձեր և Տաւադեանի յայտարարեց թէ Տաճիկ կառավարութեան լրտեսներ էք և մասնիշներ, բայց ըստ իս, նա իրաւունք չունէր այդ անելու, այնու զի, եթէ ես ալ ըլլայի Ձեր տեղը ի Վ. Պօլսի, ձեզմէ պակաս զեր չէի կատարել ի պարծանս ազգիս Հայկազնեան... Ես, «Տիեզերական Ապտակութեան» հիմնադիրս, հազար

անգամ գրեալ եղէ ի թերթի իմում, որպէսզի կաղմբ կերպով անկանական վարիչ մարմինը ձեռնարկող դիւանագէտ և կարող ազգայնովք, և զորս կարենան աէրութեանց հետ հաղորդակցութիւն անել և գալ ի հասկցողութիւն. ասելիք չը կայ, որ այդպիսի վարիչ մարմինի մը գլուխը տաղանդաւոր որմնագիրս և դիւանագէտս, Ձեր մեղաւոր ծառան պիտի լինէր, որով չէր կօտորուէր զազն իմ հայկազնեան...

Ինդ գրութեամբ իմով յայտ անեմ ձեզ զնորագիտ խորհուրդն իմ, զոր յաջաւ զգրութիւն իմ կանկարաւոր ի շաբաթի վերջում:

— Կաղմբ գաղտնի ընկերութիւն մը, բաղկացեալ սակաւթիւ անդամովք, նուստս, Գուր և Միսիւ Զերազ՝ երեք Անկցիներս, զգործողն եղիցի զՏիար Տաւադեան, վասնզի, քանզի եթէ նա Անկցի չէ, բայց ունի գերազանցող Պօլսեցի և կաթողիկ ձիւզիկ յատկութիւններ: Անուանքն մեր եղիցին ծածուկ ի ժողովրդեանէն, զնպատակ ընկերութեանս եղիցի խաբել զԺողովուրդն ազգասիրական քողով, ըզգրպան նորա գարգահել, որով գաղտնի ընկերութիւն մեր տացէ մեզ զգրամս բազումս յաղագս սեփական գրպանաց մերոց, ըստ որում, դա մեր իրաւունքն է, որովհետեւ, վասնզի, քանզի մենք հրատարակեմք զուստ Ազգային և զուստ Հայկազն թերթ: Զսկզբունքն իմ գովել է զայնս, զորս զօգնութիւնս գրամականս հասուցանեն իմ Տէրտիս: Այս տարի զեկամուտն «Հայք» ի է խիստ սակաւ, միայն երկու հարիւր ութ տօլար... Զզգայուն և զանզգայս, զգործաւորս և զվաճառականս, զուստ և զանուսս, զաղքատս և զմեծատունս այսչափ կրցած են անել «Հայք»-ին համար... Զօտարամիտ և զաղիտարեր թերթքն ազգիս եղի ու մեղրի մէջ կը լողան, իսկ անաչառ և Հայկազն զ«Հայք» ստիպուած է չարչարանքով, սոսկալի նեղութիւններով հրատարակել: ԶՅոյսս բաղուս ունեմ ես, Արփիար Էֆէնտի, որ ընդ հուպ հասուցանիցէք ինձ զոյժ գրամական առ ի քաջալերութիւն, որպէսզի, մանաւանդ զի պիտի փառաբանեմ զձեզ ի թերթի իմում, և հայհոյեմ զնազարբէկ... Մնամ Ձերում Մեծութեան նուստ ծառայ Dr. Gabriel.

Հիմնադիր — «Տիեզերական Ապտակութեան» և խմբագիր, — «Հայք» Հայկազն թերթի: ԾԻԾԱԼ.

Հիմնադիր — «Տիեզերական Ապտակութեան» և խմբագիր, — «Հայք» Հայկազն թերթի:

ԾԻԾԱԼ.

ԽՕՍԱԿՑՈՒԹԻՒՆ ԵՐԿՈՒ ՀԱՅ ՀԱՐՈՒՍՏՆԵՐԻ ՄԷՋ

— Ողջն ասած, ամաչում եմ, տեսնելով Յոյն հարուստների այս աստիճան ոգևորութիւնը գէպի իրանց հայրենիքը: Նրանք ոչ թէ հազարներով, այլ միլիոններով են տալիս իրանց ազգային դատի համար, չեն խնայում ամեն ջանք...

— Եւ կը զարմանամ, որ դուք Մարկոս Ապեր, այդքան հիացած էք Յոյն հարուստների առաքինութեան համար. միթէ մեր հարուստները պակաս ազգասէրներ են. դեռ անցեալ օր մօտ հարիւր հայ փախստականների համար ծաշ տուինք Լօնդօնի մէջ, յետոյ հարկ եղած ժամանակ անգլիացիներին տուած ենք առատ կերպով որպէս զի հայերի համար միտինգներ գումարեն: Տէրտէրների, վարդապետների ամեն կերպ կօգնենք, ալ ինչ կարող ենք ընել...

— Այո, բայց այդպիսի օգնութիւններ հայ ազգի ազատութեան գործի համար առանձին նշանակութիւն չունեն. հաւատացնում եմ քեզ, հաճի աղա, ես մինչև անգամ մի քանի հարիւր ոսկի կըտայի ազգիս, եթէ, մէկը պաշտօնական թղթերով երաշխաւորէր որ ապագայում առկոսով ինձ կը վերագարձեն...

ՄԻՈՒԹՆԱՐԻԹԻՒՆ.

Ֆրանսացի մի յայտնի աստղագէտ վերջերս իր կատարած մանրագնեն քննութիւնից յետոյ երեւան բերաւ այն ենթադրութիւնը, որ Հրատ Մոլորակի մէջ մեզ նման արարածներ կան և որ նրանք աւելի զարգացած են մեզնից:

Այս լուրը մեծ ցնցում առաջ բերաւ Լօնդօնի Լօրտերի ժողովում, որտեղ Սօլզբերի առաջարկութեան համաձայն քուէարկեցին իսկոյն հաղորդակցութեան մասեւ Աստղի հետ և միսիօնարութիւն ուղարկել այնտեղ օդի միջով շուտով միացնելու համար այդ նոր երկիրը Մեծն Բրիտանիայի հետ...



ՍՈՒՏ — ՊԱՏԳԱՄԱՌՈՐԸ

Արդէն գիտէք, որ Մինաս Զերազ 10-20 տարի շարունակ հրապարակապէս խաբում էր ամբողջ աշխարհին, թէ ինքը Բերլինի Վեհաժողովում պատգամաւոր էր և այդ պոչաւոր խոշոր սուտը երբ մենք հրապարակ հանեցինք, նա ստիպեցաւ խոստովանել իր անամօթ խաբեալութիւնը և յայտարարել, որ ինքն չէ եղել պատգամաւոր, որ «նախկին-պատգամաւոր» տիտղոսն այլ ևս չը պիտի գնէ իր թերթի ծախատը, ինչպէս նա անում էր այդ ամբողջ եօթ-ութ տարի: Բայց խաբեալութիւնն արհեստ է. փոխիր աղուէսի մորթը, աղուէսը միշտ աղուէս է: Եւ ահա լսում ենք, որ դիւրութեամբ կարողանալու համար շարունակել իր արհեստը, որն իր պատմական կոչումն է, սուտ-պատգամաւորը վերջնականապէս արձանադրել է անգամ ջեղուիտների ընկերութեան, որի ասնն էր արդէն քսան տարիից ի վեր:

Սրանց շնորհաւորում ենք. դրանից աւելի տաք ու յարմար տեղ նա չէր կարող գտնել իրան համար: Ամեն ձուլածք իր կաղապարն ունի:



ԳՈՀՈՒՆԱՌԻԹԻՒՆ

— «Ապտակ ստանալ, մասնիչ, դաւաճան, ազգագաւ մակդիրներով Պարիզի մէջ մի ժողովում, մարգավայել մէկի համար բարոյական մեծ մահ է»:

— Ա. Արփիարեան. ծօծրակը քորելով. այո, այո, անտարակոյս, բայց ասիկա բան մը չէ, ես Ապտակէն դո՛հ մնացի... կարող էին սպանել զիս, աղբար...

— * * *

Հնորհալ եմ, թէ տան անուն ինձ մասնիչ, կամ դրամակուլ ու վաստիչ, կոչուիմ ազգիս դաւաճան, Ստոր խաբախի ստացած ըլլամ աստիճան — Հնորհալ եմ, այդ ամենն ալ թուրքին հետ ես կընդունիմ այսուհետ, Լոկ իմ կաշիս չը գտնեն, Հոգիս բերնէս չը հանեն:

— * * *

ԼՈՅՍ ՏԵՍԱԻ Ժ Ր Ո Ղ Ո Ր ՀՆՁԱԿԵԱՆ ԿՈՒՍԱԿՑՈՒԹԵԱՆ ԵՐՐՈՐԴ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆ ՅԱԽԵԼՆԱԾ՝ ՔԱՅԱՐԱՐԱՆ ՅՕՐՈՒՆԱԾՆԵՐ. ԳԻՆԸ 1 ՔՐԱՆԿ.

— * * *

«Ա Պ Տ Ա Կ» ԵՐԳԻՅԱԲԱՆԱԿԱՆ — ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ՀԱՆԴԵՍ (ՄԻԱՄՈՒՆԵՍ) «Ապտակը» մոնում է իր զոյւթեան շորորդ տարեջըլանը: Բաժանորդ զովի ցանկացողներն խնդրում ենք առանց ուշացնելու դիմել «Ապտակի» խմբագրութեան: «Ապտակի» տարեկան բաժանորդագրին է 5 Քրանկ:

ԼՕՆԴՕՆ. «ՀՆՁԱԿԻ» ՏՊԱՐԱՆ.