

ցոյց տուած զիւանագիտական բարձր կարողութեան՝ հետզհետէ բարձրացաւ քաղաքական ասպարէզին մէջ, նախ իբրեւ Ս. քարտուղար թուրքեւերպ սահմանազուխը զծող Յանձնաժողովին Ռուս — թրքա-

հուսկ բարձրացուց զինքը թուրք պետութեան Արտաքին Գործոց Նախարարութեան բարձր պաշտօնին՝ երբ կը վերջանար թուրք և իտալական պատերազմը թրիփոլիի մէջ: Կը յաջորդէր Պալքանեան պատերազմը դարձեալ թուրքիոյ կորուստով և Նորատունկեան մին էր անոնցմէ որ զինազաղարի բանակցութիւնները կատարեցին:

Քեամիլ փաշայի տապալումին հետ Նորատունկեան ալ քաշուեցաւ՝ մնալով անկէ վերջ պարզ ծերակուտական:

Թէ որքան խղճամիտ ու շինարար զեր ունեցած է իր վարած պետական պաշտօններուն մէջ՝ կը վկայեն իր բարեկամներն ու հակառակորդները միանգամայն, և այն բոլոր պատիւներն ու պատուանշանները որոնց արժանացաւ թէ՛ Օսմանեան կայսրութենէն և թէ՛ օտար պետութիւններէ:

Պետականէն զատ ան ունեցած է ազգային բեղուն գործունէութիւն՝ երկար տարիներ. այսպէս 1877—1896 փոփոխակի Ատենապետ Տնտեսական խորհուրդի, Քաղ. Ժողովի և Ազգ. Երեսփ. Ժողովի: Ատենապետ նաեւ շուրջ 23 տարի Իզմիրեանց մրցանակին, Սանասարեան խնամակալութեան և այլ ժողովներու:

Իբր զիւանագէտ կը թողու «Recueil d'actes internationaux de l'Empire Ottoman» 4 հատոր հսկայ գործը Ֆրանսերէն լեզուով, այնքան գնահատուած ֆրանսական կաճառէն.

գործ մը որ կ'ամփոփէ Օսմանեան պետութեան կնքած դաշնագիրներուն հաւաքածոն՝ հին ժամանակներէն սկսեալ, և այս իբր կ'ոթող իր անուան:

Տատեաններու, Փորթուզալներու, Սազըզներու և նմաններու կարգին Գարրիէլ Նորատունկեան ալ կ'աւելնայ Հայ ցեղի պարծանքներուն՝ միջազգային համբաւով:

Նման մեծ կորուստներու համազգային սուզը՝ ողբացեալին նման նոր դէմքերով միայն կրնայ փարատիլ: Այդ է որ կը մաղթենք ի սրտէ:

Հ. ԵՂՅԱ ՓԵՉԻԿԵԱՆ



Գարրիէլ Էֆ. Նորատունկեան

կան պատերազմէն վերջ, յետոյ անգամ թուրք և ռուս սահմանազուխը զծող Յանձնաժողովին, ապա 1891ին Ս. Քարտուղար Գարատաղի թուրք ղեկավարման, ուսկից յետոյ կը բռնէր ուղղակի վերելքը պետական պաշտօններու թ. Դրան քով նախ իրաւագէտ — խորհրդական և ապա Հանրօգուտ շինութեանց Նախարար Քեամիլ փաշայի դահլիճին մէջ:

Գարրիէլ Նորատունկեանի արթուն, խղճամիտ ու ձեռնհաս գործունէութիւնը



PROF. MEILLET

Սեպտեմբեր 21ի ժամը 2ին կը վախճանէր հանրաճանօթ լեզուաբանը՝ պրոֆ. Meillet, եօթանասուն տարեկանին:

Ծնաւ 1866ին Moulins քաղաքը որու պետական դպրոցին մէջ ուսմունքն սկսաւ: Համալսարանին անդամակից (agrégé) ընդունուած՝ 1899ին իր ուսուցչին Ferdinand de Saussure-ի փոխանորդ կ'ընտրուէր «Բարձրագոյն Ուսմանց Վարժարանին» մէջ հնդեւրոպական բաղադատական քերականութեան աթոռին վրայ և շուտով իրեն յաջորդեց պաշտօնապէս, երեք տարի վերջը աւելցընելով հին պարսկերէնին ուսուցչութիւնը:

Երկրորդ ուսուցչին ալ, Michel Bréalին յաջորդեց 1906ին «Collège de France»-ի մէջ. մինչդեռ երրորդ ուսուցչին Louis Havetին տեղը կ'առնէր միայն 1925ին իբրեւ տնօրէն «Բարձրագոյն Ուսմանց Վարժարանին» չորրորդ ճիւղին (պատմական և լեզուաբանական գիտութեանց ճիւղին): Հայագիտութեան կողմէն Auguste Carrièreին մահէն վերջ կ'անուանուէր ուսուցիչ հայերէն գրաբար և արդի բարբառներուն «Սրեւերեան Լեզուաց Վարժարան»ին մէջ:

«Արձանագրութեանց և գեղեցիկ դպրութեանց ձեւարանին» անգամ ընտրուեցաւ 1919ին: Մի ի թարեանց ձեւարանին նոյնպէս անգամ էր 1909էն ի վեր: Պերլինի համալսարանը արդէն զինքը 1910ին անուանած էր «պատուոյ անդամ» (Docteur honoris causa) հետեւեալ վկայութեամբ. «Բաղդատական քերականութեան լրջագոյն հեղինակ, վայելչաձեւ գրող, արժանաւորագոյն դաստիարակ, պատիւ և օրինակ քերականական ուսմանց՝ գաղղիացուց մէջ»:

Այս ասպարէզը կը լրանար թանկագին

գրութիւններով որ լեզուաբանութեան բոլոր ճիւղերուն և հնդեւրոպական լեզուներուն բոլոր ընտանիքներուն կը վերաբերէին: Այսպէս կը գտնենք ի մէջ այլոց. «Հին սրաւերէն բառարանի և արմատաբանութեան ուսումնասիրութիւններ», «Հին պարսկերէնի քերականութիւն», «Յունարէն լեզուի պատմութեան համառոտ տե-



տարիւն, «Ատտիկեան լեզուի արմատական բառգիրք (Բրոֆ. Ernoutին աշխատակցութեամբ)», «Լատիներէն լեզուի պատմութեան ուսումնասիրութիւն», «Գերմանական լեզուներուն ընդհանուր յատկանիշներ», «Լեւերէն լեզուի քերականութիւն», «Սերպ-խորուարական լեզուի քերականութիւն», «Արդի Եւրոպոյի լեզուները», «Հնդեւրոպական բարբառներ» և իբրեւ ընդհանուր բաղադատական քերականութեան գործեր, «Ներածութիւն հնդեւրոպական լեզուներուն բաղադատական ուսումնասիրութեան», «Դասական լեզուաց բաղադատական քերականութեան ուսումնասիրութիւն» (Պրոֆ. Vendryèsին աշխատակցու-

թեամբ), «բարդատական մերոտ պատմական լեզուաբանութեան», «Պատմական լեզուաբանութեան և Ընդհանուր լեզուաբանութեան»:

MEILLET ԻՐՐԵԻ ՀԱՅՍՏԱՆ

Այս հսկայական ասպարէզը հայերէն լեզուն խորին ուսումնասիրութիւնն ալ կը պարունակէր և Meilletի գործունէութեան այս միակ մասը պիտի բաւէր արդէն որեւէ ուրիշի մը՝ համբաւուրը ըլլալու համար:

Իրօք՝ Պրոֆ. Meillet 1902ին ուսուցիչ կ'անուանուէր հայերէն լեզուի «Արևելեան լեզուաց փարձարանին» մէջ և այս դերը կը կատարէր մինչեւ 1906, երբ «Collège de France»-ը զինքը կանչեց և հետեւաբար, չափազանց զբաղած՝ ստիպուեցաւ այս ուսուցչութիւնը ձգել: Meillet ոչ միայն զբաղուեց խորունկ կերպով ուսումնասիրած էր, այլ նաեւ արդի լեզուին հոգին ալ հասկնալու համար Հայաստան գացած էր և հոն բաւական ժամանակ հաստատուած այգեպանի մը տունը (1891): Քանի մը տարի ետքը նորէն իր սիրելի Հայաստանը կ'երթար գիտական առաքելութեամբ (1902):

Պրոֆ. Meillet «Արևելեան լեզուաց փարձարանին» ամբողջ հրատարակելով հայերէնի ուսումնասիրութիւնը չէր ձգեր, միայն՝ այլեւս հայերէնը իր պաշտօնական մասնաձիւղը չէր: Իրաւ՝ զբաղուելով մեծ տեղ մը կը նուիրէր բազմազան բերականութեան մէջ և ապացոյց այն է որ դեռ չորս տարի առաջ՝ բախտ ունեցայ հետեւելու իր դասախօսութիւններուն զբաղար հայերէնի բազմազան բերականութեան մասին «Բարձրագոյն ուսմանց փարձարանին» մէջ:

Աւագ, իր գործունէութեան վերջին տարին էր... 1932ին՝ կիսագոտութիւնը իր ուսուցչական ասպարէզին վերջ կու տար: Սակայն այս ահռելի հիւանդութիւնը իրեն առիթ եղաւ մեզի ցուցնելու իր կամքին ոյժը: Meillet հսկայի պէս աշխատած էր իր բոլոր կեանքը, չէր կրնար հանդուրժել որ անդամալուծութիւնը

զինքը նուազեցնէ և այս արգելքով հանդերձ շարունակեց՝ ոչ միայն նոր սերունդին գործունէութեան հսկելու՝ այլ իր սեփական գործն առաջ տանելու, իր առաջին «Պատմական հայերէնի բարդատական քերականութեան ուղեցոյցին» ամբողջովին փոփոխուած նոր տպագրութիւն մը վերադ. Հ. Լուզովիկոս վ. Մարիէսի աշխատակցութեամբ պատրաստելով:

Պրոֆ. Meilletի գրած գործը հոյակապ հանգանակ մըն է հայերէն լեզուաբանութեան: 1903 թուականին լոյս կը տեսնէր իր առաջին մեծ երկը հայերէն լեզուի մասին, որ է «Պատմական հայերէնի բարդատական քերականութեան ուղեցոյց» որ բարձրորակ հայագէտը կը յայտնէր, — զերբ մը որ հայերէն լեզուն կը բազմապէս միւս հնդեւրոպական լեզուներուն հետ, Hübschmann-ի տեսականին հետեւելով, և վերջնական ապացոյց կու տայ թէ հայերէնը հնդեւրոպական լեզուներուն ճիւղին կը պատկանի: Այս գրքին երկրորդ տպագրութիւնը մամուլի տակ է: Քիչ վերջ կը հետեւէին զանազան ուսումնասիրութիւններ, ինչպէս «Հայ աւետարանի քանի մը հիւսիս ձեւագիրներու գրչութեան մասին դիտարարութիւններ», «Հայկական շեշտուող աւետարաններ»... և նորէն զուտ բերականական գործեր՝ ինչպէս «Հայերէնի բարդատական քերականական համաձայնութեան մասին հետազոտութիւն», հիւանդի «Altarmenisches Elementarbuch»-ը գերմաներէն լեզուով, որ, թէեւ հեղինակը «տարրական» անուանեց՝ ամենաբարձր աստիճանի բերականութիւն մըն է:

Այն միջոցին գրած է նաեւ, «Լեզուաբանական ընկերութեան» զոյգ հանդէսներուն մէջ, շարք մը յօդուածներ մանաւանդ բերականական համաձայնութեան մասին՝ որ իր «Altarmenisches Elementarbuch»-ը կը լրացնեն, թէեւ շատերը անկէ առաջ գրուած են: «Արևելեան հանդէսներ» և «Հայկական ուսմանց հանդէսներ» ինչպէս նաեւ բազմաթիւ ֆրանսական և օտար հանդէսներ ընդունեցան իր թանկագին գրութիւնները:

Այսպիսի բարձրորակ գիտուն ուսուցիչ մը ունեցաւ անշուշտ շատ աշակերտներ որոնցմէ քանի մը հոգի արդէն մեծ տեղ գրաւած են լեզուաբանութեան մէջ: Միայն մէկը նշանակելով պիտի գոհանամ, որովհետեւ ասիկա բոլոր հայերուն ծանօթ է. «Պատմական բարդարան», «Հայերէն գաւառաբարդարաններու դասակարգութեան» և մանաւանդ «Ուրնատական բարդարան» հեղինակը՝ Հրաչեայ Աճառեան, Երեւանի համալսարանին ուսուցիչը:

Meillet ոչ միայն իր բոլոր հմտութեամբ և հանձարով կ'ուսումնասիրէր հայերէն լեզուն՝ այլ նաեւ մեծ սիրով, որովհետեւ մեծ հայասէր մըն էր և գիտէր թէ ազգի մը մեծութիւնը հոգատակներու թիւէն չէ որ պէտք է դատել այլ իբր գրական գանձէն և կարծեմ որ այս տեսակէ-

տով Եզնիկը կրնայ սեպուիլ իբրեւ հայ հանձարին ամենամեծ «propagandiste»:

Այս սէրն էր որ մղեց Meillet միշտ ջանալու հանրային կարծիքին՝ կամ գոնէ գիտնական դասակարգին՝ ճանչցնել Հայերը և սիրել տալ՝ Հայկական ուսմանց հանդէսին մէջ հրատարակուած յօդուածներու միջոցով: 1922 Գեղտեմբերին Lausanne-ի ժողովին կոչ մը ուղղեց, որով կ'ըսէր թէ Թուրքիոյ հայերուն վիճակը «ամօթ մըն է քաղաքակիրթ աշխարհին համար»:

Բոլոր աշխարհ կ'ողբայ անդամալուծութիւնը կորուստը հայագէտ և հայասէր Պրոֆ. Meillet-ի՝ որ եղաւ արդի ժամանակներու եթէ ոչ ամենամեծը, սակայն անտարակոյս ամենամեծ լեզուաբաններէն մէկը:

Փարիզ, 12 հոկտ. 1936

Ֆրէս. Ֆէստ

Հ Ի Ն Օ Ր Ե Ր

ԲԵՐՄ. K... C...Ն

Ո՛հ, պիտի գան արդեօք նորէն օրերն հին, ֆայցրիկ օրերն ու գիշերներն հեշտագին. Թէ գառնալով լոկ յիշատակ տխրաբեր, Պիտի տան ինձ թախիժ, ցընորք եւ ստուեր: Ամանային իրիկուն մ'էր շողողուն, Երբ քեզ ճանչցայ նայուածքին տակ աստղերուն. Կը յիշէս դուն տանիքը ձեր վաղեմի, Ուր մենք նստած կը խօսէինք սիրտ սրտի: Չեմ գիտեր բախտն ինչպէս գողեց մեր ուղին Ու իրարու խառնեց այնտեղ մեր հոգին. Մոռցուց վայրկեան մ'արբեցութեամբ կեանքին Տառապանքներն ու կսկիծներն դառնագին: Գանձ մ'եղար ինձ ու քու գորովը անգին Եկաւ ցօղիլ թոռմած ծաղիկն իմ սրտին. Աճերուդ մէջ գտայ այնքան գորովիւն Մոռնալու վիշտն ու զսպելու կիրքն հոգւոյն:

Ո՛հ քաղցր էր հոն յամիկներու բոլոր վայրի, Խորհրդաւոր ովկեանն անհուն երկընքի. Բոցերն աղօտ երգիքներուն հեռաւոր Մեր շուրջն հոսող սիրոյ ալիքը հըզօր: Լոյսերն յուշիկ կը մարէին մեր շուրջին, Կ'իջնէր գիշերն օրօրումով մեղմագին: Ո՛հ, թող ցնդի, մեզ ինչ փոյթ էր ամէն բան ձեռնարկու սէրն էր լուսաշող մեր ճամբան: Խօսէ՛, խօսէ՛ ըսիր յանկարծ ինձի դուն, Փայփայանքն է ձայնըդ զարնան արեւուն, Բախտը ինձի թարմ հասակէս զլացաւ հայր Չգողաց ճակատս ամբիժ շոյանք մ'եւ արդար: Այս դիւրաբեկ ձեռքն երբեք մի՛ թողլըքըր Որուն եղար անդորրութիւն, նեցուկ, սէր. Մինակ կտրել, ո՛հ կարող չեմ այս ուղին. Երկայն ուղին աստուածային երազին: —

Հոգիս տակաւ կարօտագին ձեզ կ'ապրի Ձեզ կը փնտռէ. կը հարցընէ ամէն մի Անցնող ժամուն, պիտի դառնամք արդեօք ես Օրեր անցեալ, յիշատակներ լուսաւէտ:

22-9-1936 Պ. Վ. ՊՁՏԻԿԵԱՆ