

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

1951 ՄԱՅԻՍ - ՅՈՒՆԻՍ ԹԻՒ 5-6

ԳՐԱԿԱՆ

- Հ. ՄԵՍՐՈՊ ԶԱՆԱՇԵԱՆ. - Եզրիա Տէմիրճիպաշեան (շար.) 97
- ՏՈՐԹ. Պ. ՄԻՍԱԲԵԱՆ. - Բարոյական ու Բժշկական Նարեկի մէջ 118
- ՄԱՌԻ ԱԹԱՆՔԵԱՆ. - Մանկաներու հովանի մէջ (ընթերցած) 127
- Հ. Մ. ԶԱՆԱՇԵԱՆ. - Մահապարտները (ընթերցած) 128
- ԱՐՄԵՆ ԵՐԿԱԹ. - Իրեկուն (ընթերցած) 137

ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ

- Փրոֆ. Վ. ԹՈՌՈՒՄԵԱՆՅ. - Հայերը և ազգայնութիւնը 108
- Prof. Marc-Antoine van den Oudenrijn O. P. - Notes sur quelques ouvrages arméniens de provenance Dominicaine (շար.) 113
- Հ. ՊՕՂՈՍ ՀԱՄԵԼԵԱՆ. - Քննական ակնարկ Հայկական վաւերացումների մը Տերմանի վերաբերման մասին (շար. և վերջ) 129
- ՏՈՐԹ. ՅՈՎՀ. ԱՐԹՆԵԱՆ. - Բայերու հայ աշուղներ «Բլեթնի և Հայհամի», «Խիւն» 138

ԳԵՂԱՐՈՒԵՍ

- ԱՐԱՄ ԵՐԵՄԵԱՆ. - Նկարիչ-Փորագրիչ Արամայիս Աղամալեան 135
- Հ. Մ. Զ. - Հայ նկարչուհի Օր. Մայրա Մանուկեան 139

ԳՐԱԹՕՍԱԿԱՆ

- Հ. Յ. Զ. - Տեղրան Մկրտչի «Ամիտայի արձագանգներ» ապ. Նիւ Եորք 1950 141
- Հ. ՅՈՎՀԱՆՆԵՍԻ ԱՆԷՄԵԱՆ. - Արշակ Աւագոյանի «Պատմական Հայաստանի սահմանները» ապ. Գահրէթ 1950 142

ՄԱՀԱԳՐԱԿԱՆ

- Տ. Տ. - † Հանգիստ հոգևոյ Մեծարոյ Մօր Թէոփիսայէ Աւետիսեանի 144

SOMMAIRE

1951 Mai - Juin N.

LITTÉRATURE

- P. Mesrop Djanachian. - Elie Demirdjibachian (suite)
- Dr. B. Missakian. - La morale et la médecine dans Naregh
- Marle Atmadjian. - Dans la vallée des violettes (poésie)
- P. M. Djanachian. - Les condamnés à la mort (poésie)
- Arsène Yerghat. - Le soir (poésie)

PHILOLOGIE

- Prof. V. Totomiantz. - Les arméniens et l'Impression
- Prof. Marc-Antoine van den Oudenrijn O. P. - Notes sur quelques ouvrages arméniens de provenance Dominicaine (suite)
- P. Paul Hamelian. - Critique d'un document sur l'Assomption de la Sainte Vierge (suite et fin)
- Dr. J. Artinian. - Noms arméniens des plantes: «Fenugrec», «Nigelle», «Tragopogon»

BEAUX-ARTS

- Aram Yéremian. - Le peintre-graveur: Aram Aghamalian
- P. M. Dj. - Mlle Mayda Mendikian, peintre arménienne

RECENSION

- P. H. Tch. - «Les échos d'Amida» de Mr. Dikran Meghounnt, ed. 1950, à New York
- P. H. Adémian. - «Les frontières de l'Arménie historique» de Mr. Archag Alboyadjian, ed. 1950 au Caire

NECROLOGIE

- D. D. - † La mort de la Révérende Mère Théobiste Alexanian

ԲԱՉՄԱՎԷՊ

ՀԱՆԴԻՍԱՐԱՆ

ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ - ԳՐԱԿԱՆ - ԳԻՏԱԿԱՆ - ԲԱՐՈՅԱԿԱՆ

1843 - 1951
109-րդ ՏԱՐԻ



ՄԱՅԻՍ - ՅՈՒՆԻՍ
ԹԻՒ 5-6

ԵՂԻԱ ՏԷՄԻՐՃԻՊԱՇԵԱՆ

ԵՂԻԱ ԴԱՍԱԽՕՍ. - ՄՕՐԸ ՄԱՀԸ. - ԱԻԵԼԻՆ ՀԱՌԸ. - ԱՆԳՈՐԾՈՒԹԵԱՆ ՇՐՋԱՆ. - ՊԱՏԱՀՈՒՄԸ ԷԼԷՆ ՆԻՍԸՆԻ ՀԵՏ
(շար. տես թաղմ. 1951, թ. 3-4, էջ 72)

Կը սկսին Եղիայի համար մեկուսացումը և առանձնութեան տարիները: 1899ին կը դադրի մտերմութիւնը Օր. Սեդրոսեանի հետ: Արդէն ասկէ տարի մը առաջ 1888-ին դադրած էին թէ՛ Գրական եւ իմաստասիրական շարժումը, որուն առաջին եւ երկրորդ տեսքերը (Յունուար - Փետրուար, Մարտ - Ապրիլ) միացեալ երկամիսներ եղան, եւ թէ՛ երկրագունդը իր նոյեմբերի վերջին թիւով: Եղիա որ դադրեցուցած էր նաեւ իր գասախօսութիւնը Հասցիւղի Ներսէսեանին մէջ, հիմա 1889-ին կը վերսկսէր նոր կորովով կեդրոնականին մէջ շարք մը գասախօսութիւններ, աւանդելով Պատմութիւն, Իմաստասիրութիւն, Իմաստասիրութեան պատմութիւն, Պատմութեան իմաստասիրութիւն, Գրականութեան պատմութիւն, Գեղեցկագիտութիւն, Մանկավարժութիւն, նիւթեր իր սրտին մօտ եւ իր տեսական մտքին յագուրդ տուող, ու

լոնցմով կը մոլորցնէր իր մտքին անել բաւիղներուն մէջ, լոյսի տեղ խաւար, ճշտութեան տեղ շիթ յարուցանելով մատղաշ ու հետաքրքիր իմացականութիւններու մէջ, որոնք պէտք ունէին ընդհանրական առաջնորդութիւն հաւասարակշիռ դուրսերէ: Չարմառային ու քննադատելին ո՛չ թէ Եղիան էր, այլ վարժապետին ինքնամակաւորութիւնը՝ որ Եղիայի պէս մէկուն կը յանձնէր ամէնէն փափուկ ու մտակազմութեան համար անհրաժեշտ նիւթերու աւանդումը:

Բայց Եղիա իր օրերու իմաստասէրն էր. իր համբաւը իրմէ աւելի մեծ էր: Ան իր մտքի կազմով ու հիւանդութեամբ, որուն մասնաւորութիւնը դեռ դառած չէ իր ճշգրիտ որակումը, չէր կրնար ան- իր ճշգրիտ մտքեր: Եւ ստուգել իր ազդեցութիւնը քայքայումի, յոռետեսութեան տրամադրող ազդեցութիւնը եղած է: Իր հոգւոյն ցմահ տրամադրեամբը,