

Եւ այ յապառախայիցէն հիւքս զօրւն
զընտ տարի տաւլէն նէգարէն ինին
քէնէսէն էզէլէթի հիւն մէհնէն ի
տա գրասթ զօրւնմէն արք. Մէ
նէթթօրօլախն իմի իյազաթտա թ
օրւնտն ուտլ իօլապիքտա մէհա
այիտիմտէ մաւնգէմէ խտիմէն
տաւալը վէրիլէն հիւքսին, մէզքի
բայ. զայ խտիմէմէսին գարաք
բիլմիւն ախր:

Լա թիւր

Հ. Իգիլի/Մէթօն/ Շէրէիկ/ Մէհմէտ

խմամբանք էլ չէր բխի Ապոստոլոսն է
լէրի մէծամարիթէնէ Եւնէանէ կէտ
րիկից զապիտէնէ Եփորանցնա ի
մէկ իւն պէտքապէր ուշաւմայար
չիւն Նասրէսնէ իմ մէկէրէ զարար
արարելու տար:

ՏԻՒԱՆԻ ՀԱՌՈ՞ զարարելա ը
պէտէնը արնըպ միւսէ Եսաիոս եւր
սիւրիկն իստիւրիւն ունա տվըր
ըմալարնը այրը արը մահալըտն
հափաղարը միւշըխիւթը մահալ
մասնա զէ հալի իտալիթէնէ
զարէն թէգախալիթէն տարէ
իմքա օրմարնա պիտէն, պուսն
իւնուտն ճիւղիթնն պիր մահալ
զէ ճիւղիթն իւն օրմառա իգալիթ
տարիթմիւրիթ զմընթան մագալ
աինտէն էմր զէրիմիւշ տար:

ԳԻՒՐԱՌ ԲԻՅՑ քեօքարիւնն 237
լըր իւն հէնիւրն հաքըրն ը
Ալէմանիտան Նիւրթէնպէրիտն ը
պիր Գալիլայ իւն Պարսիկն նեգա
պարսիտան հալիթն Եսաիոսն օր

մուգ գլխամեկ իւր, ակիբէն թա-
օրանս մուգակլէնամէյէ զէ պո-
ւանքն քերթիլ հասարակընասի
հտէ 10) լիւս գարըրլլզ Կէօսթը-
րէ ՏՅօլլզ Պանգանաս իսի իրըպ-
ւանք օրան մուգակլէնամէյին ի-
վէ թէմաթիսին Սալլլէ նէգարէթ
Թիմանքիթ զէ Լուսիլան նէգարէ
Սէկզուսիթ թէ զէ Պարիլլէ նէգարէ
տէ Սալլլմաթ իթմարան մէնլիւր
քէլլս գարըրլլս իրաւտի Սէնիէ
ալըր օրլու՞ն ալըր :

ՀՈՒՏՈՒՏ ԳԻՆԿԱՍՈՐ. — Սոզ
տէլէ մէկընընտա հուտուտը Կէլլ
ձ. Կ. Ե. Զ. Ը. Թ. Դ. Ը. Կ. Ը. Ը.

ԳԼԽԱՎՈՐ ԵՐԵՎԱՆԻ ՄԱՐԶԻ
 ՍԱՐԵՓԷՐԱՆՈՒՆԱՆ ԿԵԼԵՐԻՄԻԴԻԶ ԵՎ
 ՓԵՂԵՏԻ ՍԵՐԿԱՆՆԻ ԼՈՒԻԶԻՆԵՐՈՒ
 ՄԱՍՆԱՆՈՒՆՆԵՐՆԱՆ ԹԵՄԱԿԵԼԵՐԱՆՈՒՆ
 ԳԼԽԱՎՈՐ ԵՐԵՎԱՆԻ ԷՆԹԵԼԵԿՏԻ ՄԱՐԿԻ
 ԶԻՆՆ ԿԻՆԵՐԱԼԵՏԻՆԵՐ ԳԱՅԻԹԻ ԹԵՄԱԿԵԼԵՐ
 ԻՍԹԻԽԱՆՈՒՆ ԳՐԱԴԱՆԻՍՏԻՍՏԻՍՏԻՍ
 ՍԱՐԵՐԵՐ ԵՐԵՎԱՆԻՆԵՐ ԹԱՄԱԿԵԼԵՐԻ
 ԿԵՆՏՐԱԼԵՐԻԴԻԶ ԽԻՐԻ ԵՆԵՐՈՒՄԻՆ
 ՍԱՐԵՐԱՆՈՒՆ ԳՐԱՄԱՆԱԳՐ ԵՎ ՆԱԽԻՄՆ
 ԿԵԼԵՐԱԿԻՄԻԴԻԶ ԵՎ ԼՈՒԶԻՆԵՐՈՒՆ

Խորհրդակցություններ

լալըն հիւանդ խիթամ վերիմէսի
վէ հարպլյէ նէզարէթի, էտիրնէ վէ
լանիկ վիւայէթլէրինէ լազըմ

ԻՇ ԱՐԱՅԱՆ

Կազմելու արարտա մուկարրիլիք
միշ վէ էրմմիլնէտն մաստա բո
վէ թիւրքնէտն աշխա Պ. Գար
տէր Աւետիքեան իմմնէտն պլր զ
Տէրաստանէթտէ վէ իյնապը կալ

Մ. Թաշրայա կերթաճք ինչուն պիր իշ
մագոտա տըր: Մեղգասմ Թիճարեթի
լերինտե տախի ՀալըՀմաղը արզ
տիյօր: Գէնտիտինե իշ վեւմեք ս
լեթը հալինե տե պիր մուսալէնթ

ԼԱՀԷՅ Օսմանլը սէֆարէթիս
պաշ քեաթիպի Յովհաննէս Շէ

Եֆ. Նին աղինը Իսլամը գապուլ էլ
Կինի «Լ. Հէրալդ» եազըյօր:
ԱՏԱՆԱՏԱՆ Մինաս Հալաթ
Խախտե Կիո Եւ Կիւլմեթէ

նուի գլար իյրատ իթտիկինտէն տ
հապս իտիկիպ, մուսիսխէրէն սէր
պրազըլմըլ իսէ տէ նէֆինէ գարա

վուգուս պուլան շու իսնատաթը
իթմիշ տիր:

ԲԱՐԻՋ ԴՈՐՍԱՍԵ
Bourse de Paris
21 Հոկտ. 909
Պատանոց լաւթը ֆր. 9

նըզ	Իւնիֆիէ	»	9
օ-	Բում. չըմէնաւֆէրի	»	19
էք-	Օամ. Պանգաւը	»	73
	Պանգաւը	»	44

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page is bound, showing dark stitching or thread. There is no text or other markings on the page.

