

ՏՆԻԻԼԻՅԷ

Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի, խոսքի հետևանքով...

Պահրեհե մեղիսի պաշտոնը քեթիկոսի պաշտոնի...

Արամեան տեղի թիկն Տերիսա... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Հեյնե կին Ագաթայի ճիւղարկում... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Չոճուղուն ճարտեսներն տեղի գաղտնի... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Տիւնքի նիւսիսեհի տեղի, կէշէն բազար... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Միւթ աստղաբերդի տան օրունան... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Վիւղաֆ նաղըրը քեթիկոսի... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Տիւնքի կին ստաթ պէշ սուլա...

Րընտա, Պալաթի տա վուգու պուլան... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Լա թիւրքիսի երգողը ինչ Եւ... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Մըսըր զաղէթ աղարընտա Երիտ... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Տիւնքի կին Ֆէնէրտէ քեթիկոս... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Եւհուտի միւլէթի խախտմ... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Վիւղաֆ չարէնպիսի կին Պըրու... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Մէլուսէն մեմէթի ճանիպի... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Պիւղա ստաթի տա վուգու պուլան... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Իւշ Բիսպոպոստան միւլէթի... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Ալաֆրանկա յունիս պընտա... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Շիրքէթի խախտմէն, 8 նիւմէ... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Թըրամիւլ շիրքէթի, արապաճը... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Գառապատան Ալաշէրէ գառա... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Հիւրիւմէթի սենիսեհի, 38 միւ... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Շիրքէթի խախտմէն, արաֆրան... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Էլիւլէթի կին ստաթ 10 րատ... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Պիւթիկոսի Ապառուլա պիւրա... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

ՍՈՆ ՀԱՎԱՍԻՍԼԷՐ ԻՆԻԼԻԹԷՐԱ

Լոնտոն, 7 յուլիս Պանդ տոմար 36,000 Լինկուլ Լիւրա...

Մատեն քեթիկոսի օճաղ լարընտա... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Հինաթիւնտան զուհու խախտ... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

ԱՎԹՈՐԻԱ ՎԷ ՄԱՃԱՐԻՍԹԱՆ

Վիեննա, 6 յուլիս Պու կին պորտա պընտա... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Պրճիկի գ զոնթիւնտըն աղալարը... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Վիւղաֆ չարէնպիսի կին Պըրու... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Իւշ Բիսպոպոստան միւլէթի... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Սէն-Բէթ ըրապուրիս աղիւթ խա... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Իմէրաթ օր Պրանսոս Ժօզէֆ հաղ... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

ԻՍԲԱՆԵԱ Մատրիս, 6 յուլիս

Գալիլիթի, մարշալ Գոնչանըն... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Պիւլաօ շէրի Եւսիսէն ապագա... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Մատրիս 7 յուլիս Թօրիւլտէ գալիլիթի մաղլուպ...

ԱՄԱՆԵԱ Լիւն, 6 յուլիս

Բուսիս խմբաթի օրու, Վէյմար, Տըրքիս, Վարշաւա Վէյմար...

ՊէլճիԳԱ Պըրիսէ, 6 յուլիս

Միւթ Էլիւլէթի գոնթի մէլիսի յու... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

ԹԱՆՍԱ Բարիս, 5 յուլիս

Պուրպոն թարափըլարը, Իւսիս... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Միւթ Էլիւլէթի գոնթի մէլիսի յու... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

Եւսիս Էլիւլէթի գոնթի մէլիսի յու... Վիեննա սեֆարեթի սենիսեհի...

ԹԻԻԺԱՐԻՅԷ Լիւրա, 7 յուլիս

Սիւս Եւ Օր. Բաժնու 8 Յ/8 1/2 Տըրքիս Էլիս Եւ 8 Յ/8 Պու կին ստաթ, 14,000 պըլա...

ԱՍՐԱՑԻՅԷ Լոնտոն 7 յուլիս

Լաճաթ Բ. միւթի աղալարը 45 Յ/8 7/8 Գառապատ 45 Յ/8 5/5 65 Իսթիկըրաղը 82 1/2 5/4 71 61 1/2 6/2 Ինկուլ Գ զոնթիւնտի 92 Յ/8 5/4

Բարիս 7 յուլիս

Լաճաթ Բ. միւթի աղալարը 46 15 1889 265 Բուլիս լարի լարիսի սէնիսեհի 105 00 Էլիս 36 55 36 50 66 40 Պորտա տարիսի գառապատը

ԳԱՆԱԹԱՐ ԲԻՆԱԶԱՐ

Լաճաթ Բ. միւթի աղալարը 50-25 26 յունիս տարիսի աղալարը 50-28 Էլիս Էլիս 50-26 Էլիս 50-22 Էլիս 50-24 Իսթիկըրաղ 1885 Գ. Գ. 310 1885 311 1889 265 1872 78 1/2 1875 245 Պրճիկի Ժէնիսալ 8-

կին Օրբէթ, որ այժմ կոչվում է Շամ-
շուրայ, ժամանակը այս բերդին բա-
ւական փոփոխութիւնների տակ ձգե-
լով ի վերջոյ ձգել է վերայ իշխանու-
թեան ներքոյ, որ այն ժամանակից ըս-
կած դա կորուսել է իւր զմայլեցու-
ցիչ գեղեցկութիւնն՝ աւերման ենթար-
կվելով... Այս բերդն ունի երեք ըն-
գարձակ պարիսպ՝ վերնաբերդ, միջ-
նաբերդ և ներքնաբերդ. անուններով,
որ մինը քան միւսը ամրագոյն են, և
որոնց թագաւորների և իշխանների
պալատներ և ապարաններ են ներկա-
յանում մեր առաջ և իւրեանց տխուր
կերպարանքով, վերնաբերդի մէջ գը-
տանում է մի ուխտատեղի Աստուա-
ծածին անունով, որի մէջ Բադ (բա-
մա) իշխանական գնդերէն Հայոց Ն.Գ.
թուին մի բարձր խաչքար, որի մասին
աւանդութիւնից պատմում են, թէ
ինքն իրեն է բռնել երկրից Այսուխ-
ատեղին դիմում են միշտ հիւանդ-
ներ, լուսնոտներ, որոնք և յուսով ըս-
պատում են խաչից առաջնութիւն՝ Սու-
րա մօտ տէրը հանդիպում է մի քա-
րի, որի երեսին գրած է «Այս ինչք
բաւայ» և գրած է նոյնպէս միւսի վերայ
«Աստեկաց երկաթ Այստ, արարյալ-
թութիւն և գնաց»։ վերնաբերդում
կայ նոյնպէս չորս ահագին քարեր միմ-
եանց վերայ դրած, որոնց ամեն մինի
ծանրութիւնը կը հասնի մօտ 500 փու-
թի, որոնց համար աւանդութիւնից
պատմում են, թէ այդ չորս քարերը
դրել են միմեանց վերայ երեք եղբայր-
ներ և մի քայր, որոնց անունով և կոչ-
վում է վրաց բառով «սամ-շիլ» - դա
այսինքն երեք որդի և քայր, իսկ այժմ
Շամշուրայ, Այս բերդի շրջապատը
մօտ 2000 քայլի կը հասնէ. գիւղական
տաւարածները ստեղծաւոր այստեղ
գութերի մէջ կամ գետնի խորքում
գտնւում են երկաթեղէն իրեր, պղինձ-
ներ, օդալիներ և այլն և այլն։

Այս Շամշուրայի բերդաքաղաքից
մէկ վերստաշտի հեռավորութիւնով
գտնւում է կրճանիս անուանված ա-
ւերակի գիւղատեղը մի թաւ անտառի
մէջ և ինչպէս երևում է, այս տեղի հը-
նումն բաղմամբ գիւղ լինելով՝ բը-
նակիցները նեղուցած համապարօրեայ
հինահարութիւններից, գաղթել են
գէտի Տփլիսի դուր գետի հարաւա-
յին արևմուտքը բնակութիւն գցելով
այս տեղի կրճանիս անունը դրոշմել
են իրանց նոր հայրենիքի վերայ, որ
այժմ բոլոր Տփլիսեցւոյ ծանօթ է։

Աւերակի կրճանիս ուղղութիւնով
գէտի հարաւ արևմուտք, կատարա-
փոփոխ Խրամ գետի կղզում գտնու-
վում է ճանդառ անուանուած գիւ-
ղատեղը, որի մէջ կայ մի եկեղեցի և
նորա պարտուում մի փոքրիկ գեղեց-
կաշէն մատուռ։ Այս մատուռի գրան
մի խաչ վրան պատուանդանի վերայ
գրած է «Ես Բադ իշխանաց իշխանս
շինեցի զգիւղս և գեղեցիկս» իսկ
թիւն անցայտ է։ Սորանից բարձր մի
անդնդ աճե և անմատչելի քարտի
դիմին կառուցած է մի հայտնապ եկե-
ղեցի, կոխած սրբատաշ քարերից,
վայելչաճե շքեղ կոթողիկէով, որի
ճակատին գրած է «սուրբ անսպաս»
և որի պարսպամէջ գուռ ևս մի գեղե-
ցիկ և զմայլեցուցիչ պարտէզ է ներ-
կայանում մեզ։ Սրան ուղղում է գար-
նան ժամանակ ահագին ժայռի հիմ-
քից բլրաղ աղբիւրն, եկեղեցւոյ մէջ
հին նկարները գեւ ևս նշմարելի են։
Շամշուրայի ձերտնիներն աւան-
դութիւնից պատմում են, որ այս ա-
նպապար լի է եղել միաբնակութիւնով

ուր հաւաքուած պարսպելիս են և
դել մշտամեծունջ սաղմոսերգութիւն-
ներով, սակայն այս վարքում նահան-
քի ամբաստանութիւնն անգուցե
ընդունակներին ձեռքով անշարժ
աւերուել է և այս անապատն, որի
միաբնակութիւնը ձերտացն են եղել
Հայաստանի միւս կողմերում... այս
անապատն այժմ բնակարան է դարձած
բուերի և որջք գաղանների...։

Չամշուրայի բերդից 7 վերստ հե-
ռավորութիւնով գէտի արևմուտք
գրտանվում է Սամշիթ գիւղը, որ
այժմ մօտ 20 տուն Հայ բնակիչ ունի,
որոնք պարսպում են երկրադորում
թիւնով։

Այս գիւղն մի եկեղեցի ունէ՝ սուրբ
Գէորգ. անունով, որի դրան որման
վերայ գեղեցկաբանդակ ձևով գրած
է «Այս երկաթ պատերազմեցու ընդ
վաստիս ի վերայ Շամշուրայի» աստ
օթադայեցաւ և միւս աւուր յաղթու-
թիւն արար և գնաց»։ Միւս քարի
վերայ գրած է «Ես ետու վրամ յանդ
և այդ ի վրիւթիւն իմ և ծնողացս
և ետուն ինձ հինգ ժամ ի ժամանա-
կըս թագաւորին Հայոց Այստայ թուին
Գրիստոսի Ձիւ, թէ մարմնաւոր թէ
հոգեւոր քանդէ, քանդէ յԱստուծոյ»
Այս գրութի տառերի ձևն աւելի
մօտ է բարբաղրի քան երկաթաձևի։

Ազգ. անդր Արարատեանց
Աթիւթիւնի հալածութիւնը տալիս մէկ
քիւր Մեղու Հայաստանի դաղթիւ ա-
սրնաւ օղունմունջ տուր։

Ամբիկիական լրագիրներում տպած
է մի հետաքրքրելի դիպում ձիւսի-
սային Ամբիկիայի քաղաքական պատե-
րազմից «Եին Մարտի» վերնագրով
1861 թուին պատերազմի ամենախիստ
ժամանակը մի օրերից էլ լրա կարօլ ա-
նունով վաշինկտոնում ներկայացրեց
ղինուորական նախարարին մի պատե-
րազմական նախագիծ, որի զորա-
թիւնում պէտք էր ձեռք վերցնել գէտի
Միսիսիպի արշաւաւոյ և պատերազ-
մի գաշար տեղափոխել Տենիսի։ Օ-
րերից կարօլը հաստատում է, որ այդ
և միւս նախագիծերը, որ առաջար-
կել էր ինքը, կատարութիւնից ըն-
դունելութիւն գտան և ունեցան,
ինչպէս յայտնի է, փառաւոր հետե-
ւանքներ։ Նա սպասուց է բերում դու-
րա համար գինուորական նախարարի
վկայականը, որ 1870 թուին տուեց
ներկայացրեց իւրեան 1861 թուին Տենի-
սի տեղ արշաւաւոյ նախագիծն և թէ
կատարութիւնը ընդունեց այդ նա-
խագիծն և ի կատար տալից։ Այդ և
դուր նման միւս ծառայութիւնների
համար «Եին Մարտի» կատարուել
էին աղղային վարձատրութիւն, որ
մինչև հիմայ չէ կատարած, ուստի
այժմ օրերից կարօլը գիւղէ կոնդ-
րէսին խնդրելով կատարել իւր խօս-
տուին։

— վերջին ժամանակը Պետերբուրգի
մի քանի գաղափարներում սկսան և-
րել... լրագրի տուրով, երկու
ափիւսայք Չէնկովսկոյս և Բ. Իւանովա
որոնք պարսպում են փառաբանու-
թեամբ։ Նոքա շատ բաւ են պաշտպո-
նում գործերը։ Նոյնից առաջինը
հիմնադրապէս աւել է իրաւարանու-
կան գիտութիւնները Թուս երեւելի ի-
րաւարաններից մէկի առաջնորդ ու-
թեամբ։ Ինչ վերաբերում է 2-րդ թիւ
պետե նա չունի այնքան ընդարձակ
տեղեկութիւնք, ինչպէս Չէնկովսկոյ-
յան, բայց նորա պաշտպանութիւնն

մէջ երևում է այնպիսի ներհանու-
թիւն, որ կարող էր պատիւ բերել
երգուեղ իրաւարանին անգամ։ Տի-
կին Չենկովսկոյան մտադիր է խնդրե-
լու, որ թոյլ տան իւրեան քննութիւն
տալու իրաւաբանական բաժնում։

— «... լրագիրը հաղորդում է,
որ նորերում Սիմֆերոպոլի հասարա-
կութեան մէջ պատահել է մի հետա-
քրքիր և չպատահած Թուսաստանի
ոչ մի անկեղծութիւն։ Սիմֆերո-
պոլի փոխադարձ լրագիրն ընկերու-
թեան անդամները, որոնք գլխաւո-
րապէս հայեր են, միաձայն ընտրել են
փարչութեան անդամ Սիմֆիա Արէնդ-
տին որ առաջ ևս մեծամեծ օգուտներ
է տուել հասարակութեան, լինելով
ժողովրդական ուսումնարանների հո-
գաբարձութեան անդամ և այն ժա-
մանակ տրաւ առաջարկութեամբ ու-
սումնարաններում մտցնել են մանկա-
կան խաղեր ֆլէթերի և եղանակով։

— Պ. պարոնը հաղորդում է, որ Շա-
միսիցի Հայոց խորհրդանայ մասնակ-
ցում են չորս Տաճիկներ, որոնք գի-
տան Հայերէն «Հայրենիք սրբաղան»,
«Շուշանի» և այլն երգել, այն ինչ
Հայ երկրասարդները, սակաւ բացա-
ռութեամբ, չեն գնահատում աղգա-
յին երգերը։

— Մի անդիւսցի մեքենայ է հնա-
րել, որ մի ակնթարթում սրբում է
կոշիկները և այդ մեքենան արդէն
գործադրութիւն է գտել բոլոր հիւ-
րանցներումը և շատ մանաւոր անե-
րումը։

— Ամբիկայում հեռագրաւորով
կատարվում են մինչև անգամ պատկ-
ներ։ Եթէ նահանգի Բոնապարտ քա-
ղաքում մօտ ժամանակները երկու հո-
գի փետրոսը և հարանցաւ եկան հե-
ռագրաւորի ինչնանը, միւսնայն պայ-
մանագրած ժամանակին քահանան և
կաւ Պոսուի հեռագրաւորին ինչնանը, որ
300 վերստ հեռու էր Բոնապարտից։
Քահանան հեռագրով պատկեց նայաւ և
ի վերջոյ հեռագրով շնորհաւորեց նո-
ցա պատկը։

— Մայնից հաղորդում են, որ այժմ
այնտեղ կատարվում է բնութեան և
բնելի և փառաւոր երկրայինների մի-
նը, այն է գարգէնները լեռան մի
մասը տեղից շարժվում է։ Սկսած մա-
յիսի 4-ի այդ լեռուը փոքր առ փոքր
յառաջ է շարժվում և արդէն 2 աւ-
ժէն հեռացել է իւր առաջնայ տե-
ղից։ Այդ ահագին նիւթի շարժումը
թիւնը ներկայացնում է զարմանալի
տեսարան։ Մինչև այժմ այդ շարժու-
ցութիւնից յառաջացած փրտները
չունեն ևս, բայց դեռ յայտնի չէ, թէ
եւր և ինչպիսի կը գաղաղի լեռան
ճանապարհորդութիւնը։ Տեղային լը-
րագրերը հաղորդում են, որ խաղաղի
այդ ինքնում բացաւել են ճեղքեր և
անդունդներ, որոնք աւելի և աւելի
մեծանում են։

Ի խ թ Ա Ր

Թէչէքի իթմէք հաղգ իսէ, թէ-
չէքի իթմէք տալիս պորճ տուր։
Կէրէք թաշարտարան, վէ կէրէք
պարտաւ, Մանգուճմիլ պէտէյինի
կիւնիւտէ, վէ պողէն կիւնիւտէն
տալիս էվլէ Էտայէ հիմմէլ իսէնէլ
իլին թէչէքի իթմէք իթմէլիկ կիլի,
Էտայրդիլմիլ մէքիւ պարաւ պիլէ ճէ-
վայ վիլմէլլայ, վէ Էտայէ Բէնճիւտէ
իսէնէլ հաղգ իսէտա տալիս թէչէքի
իսէնէլ, վէ աղճէճէ զիւտէնէլլէ
իսթիւնէնէլ պարաւտաւաւ պիլմի-

րէրէք, պիլ տն էվլէլ իրաւէ վէ ի-
թայէ հիմմէլ լէրիս իլիթար վէ Բէնճա
իսէնէլլէ։

Ի Ա Ն

Ձիւրաւ նիւմէրօլար կէօսթէրիլէն
Բուճէլի տէմիլ Էօլ թահվիլթը դայպ
օլմուշ օլուպ, հէր քիմ քի պուրմուշ
իսէ, Մալիսէ իսղ ինէնիստէ քիլէրճի
Բաւիմ աղաւա կէօթիլմէսի վէ ան-
տէն պաղշիլինի ալալ կիլմէսի, վէ
չաւէտ կէօթիլմէսիլի հալտէ,
պանդ աճապաթալ հիւքմիւտէ թու-
թուլմաւ իլին լաղըմ կէլէն մահէլլէ
միւրաճապթ օլունմուշ իտուկի իլիթար
օլունուր։

578,707	540,350	233,688	233,685
233,674	233,663	233,665	233,667
	264,264	727,855	

Իլհարը իֆլաւ իթմիլ օլան Շիքեար
օլլու խարաւմպուտն թէսվիլէնի իֆ-
լաւաւ Էսհապը միլլուտաւ Մա-
նուկ Մանուկեան իլէ Գէնէա օլլու
խարաւմպու Էսալթէլէն սինալթ թայ-
կէն գըլմմիլ օլաւ զուտաւ միլիլիւր
մէրդում զիմմէլ իստէ ալտաղի օ-
լունար սալը հալ ճէմաղիլ էվլէլի-
նիս 27 սինէ վէ 90 սէնէսի հաղ իրան-
նիս 29 ինէ թէսաւիլ իստէ հիւմ
իլիլէնի կիւնիւտէն իթիլաւրէն 20
կիւն զարֆնաւա տալթ 5 տէն օնա
դատար թիւարթիլմէսիլ քիլային
Ժիւթ գօթիլմէսիլ միլլուտա օլան օ-
տայէ կէլէրէք գանաւնամէլի թիւմա-
րէլիս 199 վէ 200 ինէն պէնալէրի ահ-
քեւմիլմէսի սինալթ վէ Ժիւթ գօթիլմէ-
րի իլիննի մէհէլլէ թիւարթիլմէ տ-
ղա մուալինի թիլթալլու թագաւոր Է-
ֆէնտի մուալմէհէսինտէ ալաւաղլա-
լմմը գայտ իլէ թատիլ իթիլմէլլէ-
րի իլան օլունուր։

Շէրէքիմ հաղըրճը Ռաւիպիլ Գաւ-
պարեանը գալթի մուամէլէ իթ-
մէքտէ օլաւաւմաւն, շաւէտ մէր-
դում իմպաւլլա պիլ կէօնա աղար
մուամէլէ իստէ օլուր իսէ, պատէմ
դաղալ օլունամաւտաղը իլան օլու-
նուր։

Յակոբ Մեարդով

22 յունիս 1874
Ձինճիլլի իսան

1874 սէնէնի աղափրանկա օղստա
իլթիլաւաւմաւն Էստի Բուճի յուլիս
20 սինտէ Չարիլմանիլ ամիլմէսի քու-
րաւր քէչիտէ օլունամաղ Բուճիլի
տէմիլ Էօլա թահվիլթընն նուճի-
րօլարմաւն թէսվիլի գաղաւրը հիւ-
սէի իլլալմէսի պիլթիլլէրի (բրօմէս)
պէհէրի օն դըշա վէ բուպու գաղա-
ւոր պիլթիլլէր իւշէր դաւաւաւ սաթը-
ԼԼԸ։

Մէղքիւր պիլթիլլէրտէն զիւտէնճէ
արնայ թալիլ պալունաւըլը հալտէ,
Փիւթիլմէ պիլաղ տաւա իլլաւ օլը-
նամաղը վաւ օլունուր։

Քէչալիլ Մարաֆիլմէն 86րնթիլ էր-
թիլալթընն պիլթիլլէրի իլէ Բուճիլի
տէմիլ Էօլա թահվիլթընն էվլարանին
պողը մէնֆաւալլը հիւտէլլէրի սաթը-
ԼԼԸ Մաւալլը Քէօրիլ գաղաւրը նու-
մէրօ 75 մաղաղաւմաւ։

Ղուկաս Երեմեան