

ՍԿԶՐՈՒՆԵՐ ԳԱՂԱՔԱԿԱՆ
ՏՆՏԵՍՈՒԹԵԱՆ
ՀԵՂԻՆԱԿ
Ժ Օ Զ Ե Ֆ Կ Ա Ր Ն Ի Է
Ժողէֆ Կարնիէնում Թրանսըզ մէջ
մուր միւլէլիֆին էսէրինտէն օրուպ,
Մասիս Ղազէթասը միւլէլիֆի Կար-
պետ էֆէնտի իւթիւնեան թարօֆէն-
տան թէրճէմէ իւրիւղ, Մասիստէ-
բէրաէրբէյ տէրճ իւրիւն « Սկզբունք
փաղաքական անտեսութեան », նաւ
հիւֆիտ քիթապ, պուքէրէ ճիւլէն
միշ օլտուղու հալտէ, կէրէք Մասիսին
մօթողասընտա վէ կէրէք քիթապ-
ճը աււքքեանլարընտա պէհէրի 10-ր
ղշտ սաթըլմագտա զէ մէքթէպլէր ի-
շին աընտըլընտա, Եիւզտէ 20 քսքօն
թօ իտիւմէքտէ տիր:

Բայրթխաթը մը դըտա, զանն իտէրիվ քի
է Լարսէնէն էն զինատէ բարա սարքի իմ մը
տէն օլան միւլլէթլէրնէն պիրի տախի միւլ
լէթի միւլ օլուպ, վէ ալէ իլտուտու գատնի
ճա Էպրսուլէր իչին իսէ, ինչէ մտախթէ
րէ միւրաճաաթի օլուն բարա, գարարա
զինատէ բարալար միրիլէթտէ օլտու տա
պաշա, չօգ տա Գա չօգլար, էսկի մտա
լար էն ին մտա Գա ինչին, վէ կուսթօտու
շէյլէրի կուսթօլու էն ինչէն ալարա, ի
զնլէրէրնէն կիւսթիւրտիլլէրնի կէ օլտի
կիւսիւ գաւնէ, վէ ինչլէրի տախի մտախթ
լէրէ միւրաճաաթ իմ մէ մէն ինչլէր ինէ 4
պիրիլէր իչլին գարարա պուլլուլլէն 4

