

ԳԵՐԵՆԻԿ ԵՊԻՍԿՈՊՈՍ. — Հայաստան. 1954. Ուղեւորական ալպոմ: Տպ. Անթիլիաս, 1954, էջ 64, մեծ. 24×16.5:

Գեղեցիկ յուշամատենան մը, հայրենիքի հին ու նոր փառքերը յաւերժացնող, զոր կը հրատարակէ Գերշ. Դերենիկ Եպիսկ. 1953-ի աշնան դէպի Հայաստան կատարած ուղեւորութենէն վերջ:

Մեծ մասով իր ճանապարհորդութեան ընթացքին, իր իսկ կողմէ առնուած լուսանկարներու հաւաքածոյ մըն է: Կը պարունակէ պատկերներ էջմիածնէն եւ անոր թանգարանէն, նմոյշներ հնարանական յիշատակներու աւերակներէն, հին վանքերու, եկեղեցիներու եւ խաչքարերու ճարտարապետութենէն, հայրենիքի դիւթիչ ընտելեան, Հայաստանի ներկայ արդիւնաբերական, մշակութային եւ ճարտարապետական վերելքէն:

Ընդամենը 95 նկար:

Ընտիր թուղթ. դժբախտաբար տպագրութիւնը նուազ յաջող. առհասարակ շատ նուազ ու տփոյն բնոյթ առած են նկարները մեծ մասով. միակ թերութիւնը:

ՍԻՈՆ ԵՊԻՍԿՈՊՈՍ. — Հայրենի երկրին մէջ. 1954: Տպ. Արարատ, Պուէնու Այրէս, 1954, էջ 70, մեծ. 15.50×23:

Գէորդ Զ. կաթողիկոսի թաղման արարողութեան առթիւ, Հարաւային Ամերիկայէն Հայաստան կ'ուղղուի Գերշ. Սիոն Եպիս. Մանուկեան: Ու դարձին գեղեցիկ զաղափարը կ'ունենայ տալու իր յուշերը, լուսանկարներով միասին (34 հատ):

Ընտիր թուղթի վրայ, յաջող տպագրութիւն, բացի Արամ Խաչատուրեանի լուսանկարէն (էջ 51):

Գրքոյի շուրջին էջին վրայ կը տեսնուին զոյգ Մատիսները, ու ստորեւ՝ Աւետիք Իսահակեանի ոտանաւորը, դժբախտաբար՝ վրիպակներով:

Առաջին տողը դրուած է այսպէս. «Արարատի ծեր կատարին»: Ուղղելու է՝ «Արարատի ծեր գմբէթից»:

Տասներորդ տող. Հերթը հիմա քոնն է մի պահ: Ուղղէ՝ Հերթը մի պահ քոնն է հիմա:

Այս ոտանաւորը առաջին անգամ հրատարակուած է 1927-ի «Գեղունի»ի ճակատին, հեղինակի ձեռագրին լուսանկարով:

ՄԻԻԹԱՐԵԱՆ ՏՊԱՐԱՆ - ՎԵՆԵՏԻԿ

~ ԱՐԱԳ ԵՒ ԱՆԹԵՐԻ ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ — ՄԱՏՉԵԼԻ ԳԻՆԵՐ ~

Տպարանս կը ստանձնէ ամէն տեսակ հրատարակութիւն Հայ եւ Եւրոպական լեզուներով, ինչպէս նաեւ Վաճառականական թուղթեր, Նամակի թուղթ, Պահարան, Գարտեր՝ զունատիպ եւ պարզ, Այցե-տոմսեր, Պիտակներ եւ այլն, եւ այլն: Առանց վարանելու դիմեցէ՛ք՝

IMPRIMERIE ARMÉNIENNE

St. Lazare — VENISE — (Italie)

ՇՆՈՐՀԱԿԱՆՈՒԹԵԱՄԲ ՍՏԱՅԱԾ ԵՆՔ

ԳԵՐԵՆԻԿ ԵՊԻՍԿՈՍ. — Ամէնուն տարեգիրքը. 1955. Բ. տարի: Պէյրութ, Հայ կթղ. տպ. էջ 560: ԳԵՐԵՆԻԿ ԵՊԻՍԿՈՍ. — Նոր Բնար. Զայնագրուած եւ պատկերազարդ ընդարձակ երգարան: Պէյրութ, 1954. էջ 640:

ԳՈՒՇԱԿԵԱՆ ԹՈՐԳՈՄ ՊՏՐԲ. — Սուրբ եւ տոնի Հայաստանայց եկեղեցւոյ: Երուսաղէմ, տպ. Սրբոց Յակոբեանց, 1939. էջ 372 (փոքրագիր): ԳՐԱՃԵԱՆ ԱՐՄԵՆԱԿ (Ա. Մանուկեան). — Մանուկներու բեմը: Պէյրութ, տպ. Մշակ, 1954. էջ 328:

ԳԵՄԻՐՃԵԱՆ ԳԵՐԵՆԻԿ. — Պատմութիւններ: Պէյրութ, տպ. Արամազդ, 1955. էջ 96:

ԻՆԳԼԻԶԵԱՆ Զ. ՎԱՀԱՆ. — Զ. Ներսէս վրդ. Ա. կիներ. իր յիշատակայ գրական զործունէութեան առթիւ: Վիեննա, Միքիթ. տպ. 1954. էջ 109:

ԻՆՏՐԱ. — Ներաշխարհ: Պէյրութ, տպ. Կաթան, 1955. էջ 192:

ԽԱՅԻԿԵԱՆ Գ. Գ. — Երեք սուրբեր. Մեսրոպ Մաշտոց, Ղեւոնդ Երէց, Գրիգոր Նարեկացի: Մարտի, տպ. Սէն Վիկտոր, 1954. էջ 30:

ԿԱՏԱՐԻԿԵԱՆ ՊՈՂՈՍ. — Մարած ճրագներ (Հաւաք գրուած Եղեռնը): Նիւ Եորք, տպ. Կոչնակ, 1950. էջ 136:

ԿԻԻԼՄԷԶԵԱՆ ՕՆԵԻԿ. — Շամանդաղ: Իսթանպուլ, 1954. էջ 36 (փոքրագիր):

ԿՈՐԻԻՆ. — Վարք Մաշտոցի. բնագիրը, ձեռագրական այլ ընթերցումներով, թարգմանութեամբ, տառադրանով եւ ծանօթութիւններով, ի ձեռն Պրոֆ. Դր. Մանուկ Արեղեանի: Գա-հրէ, տպ. Յուսարեք, 1954. էջ 126:

ՃԵԼԱԿԵԱՆ ՏՈՒԹ. — Խելագար հայուհին: Պէյրութ, տպ. Տօնիկեան, 1954. էջ 335:

ՄԱՆՈՒԿԵԱՆ ՍԻՈՆ ԵՊԻՍԿ. — Հայրենի երկրին մէջ: Պուէնու Այրէս, տպ. Արարատ, 1954. էջ 71:

ՄԱՆՈՒԿԵԱՆ ՍԻՈՆ ԵՊԻՍԿ. — Աղօթքի կենսագրո-ծոյ զօրութիւնը: Պուէնու Այրէս, տպ. Սիփան, 1954. էջ 74 (փոքրագիր):

ԶԱՐԵՆՅ ԵՂԻՇԷ. — Հատըմտիր: Պէյրութ, տպ. Կաթան, 1953. էջ 202:

ՊԵՐՊԷՆԵԱՆ ՆԱՏՈՒՐ. — Խաչին ճամբան. (գրուածներ 1915-1925): Փարիզ, տպ. Տէր Յակոբեան, 1955. էջ 166:

ՍԵԻԱՆ Լ. ԳԵՂԱՄ. — Սեւ ծովը նոյն է միշտ: Պէյրութ, տպ. Առլաս, 1954. էջ 252:

ՍԻՐԱՎԱՐԳ. — Փարամազ (Մատթէոս Սարգիսեան): Փրովանտ, 1954. էջ 118:

ՎԱՐԺԱՊԵՏԵԱՆ ՆԵՐՍԷՍ ՊԱՏՐԻԱՐԿ. — Քրիստոսի սուրբ եկեղեցին եւ անոր հակառակորդները: Պէյրութ, տպ. Մշակ, 1954. էջ 26:

ՏԱՏՐԵԱՆ ԱՏՐԻՆԷ. — Զկնորսին աղջիկը: Իսթանպուլ, տպ. Վարդ, 1953. էջ 48:

ՏԱՏՐԵԱՆ ԱՏՐԻՆԷ Եւ ԲԱԳԱՐԱՏ ԹԵԻՔԱՆ. — Շուշիկին կաղանդը: Իսթանպուլ, տպ. Դէպի Լոյս, 1954. էջ 20:

ՏԵՐ ՄԻՆԱՍԵԱՆ Ա. — Այսպէս անցան օրերը: Իսթանպուլ, տպ. Ար Իւն, 1955. էջ 176:

ՏԵՐՏԵՐԵԱՆ ԵՂԻՇԷ ՎՐԴ. (Եղիվարդ). — Լեռան վրայէն երանիներ: Երուսաղէմ, տպ. Սրբոց Յակոբեանց, 1945. էջ 118:

ՏԵՐՏԵՐԵԱՆ ԵՂԻՇԷ ՎՐԴ. (Եղիվարդ). — Վարդանանք (Թատերախաղ վեց արարով): Երուսաղէմ, տպ. Սրբոց Յակոբեանց, 1951. էջ 56:

ՕՇԱԿԱՆ Յ. — Քաղիւս: Երուսաղէմ, տպ. Սրբոց Յակոբեանց, 1946. էջ 144:

ՖԵՐԶԱԹԵԱՆ Զ. ԲԱՐՍԵՂ. — Քրիստոնէական վարդապետութիւն: Հրա. Փանկալթի Լիսէի, Իսթանպուլ, էջ 192:

ՅՈՐԵԼԻԱՐ ՀՈԳԵՂՈՐԻ Տ. Գուրգէն վրդ. Թաշ-նեան: Պուէնու Այրէս, տպ. Արարատ, 1954. էջ 32:

Գրական Տարեցոյց ԱՐԱՔՍ Մատենաշարի. 1955. ԺԴ. տարի: Աղեքսանդրիա, տպ. Ա. Ստեփանեան, էջ 152:

S. E. Le Card. AGAGIANIAN. — *Lettre Pastorale*. Beyrouth (Impr. Arm. Cath.), 1954, pg. 36.

AZAR AIMÉ. — *Peintres arméniens d'Egypte*. Le Caire (Impr. Française), 1953, pg. 54.

CRICOR. — *Peut-on prolonger la Vie?* Paris (Impr. Artistique), 1954, pg. 68.

EHRET JOSEPH. — *Die Anfänge der Basler Mission in Russland 1820-1825*. (Sonderdruck aus Band 50 der «Basler Zeitschrift» 1951, pg. 113-145).

KARDJIAN B. NAZAR. — *Jesus Christ is not a Jew by race*. Jerusalem (Karam Press), 1953, pg. 26).

KARDJIAN B. NAZAR. — *The Holy Land*. Jerusalem (The Commercial Press), 1954, p. 6.

MALEZIAN VAHAN. — *La corbeille fleurie*. Poèmes traduits de l'arménien par A. Navarian. Paris (Impr. Le Soleil), 1954, pg. 103.

MÉCÉRIAN JEAN S. J. — *Bulletin Arménologique - deuxième cahier*. (Mélanges de l'Univ. St. Joseph, Tome XXX, Fasc. 4), Beyrouth, Impr. Catholique, 1953, pg. 247.

TCHARKHOUDIAN N. — *Berceuses pour des cadavres*. Beyrouth (Impr. Nassar), 1953, pg. 95.

YERETZIAN BEATRICE. — *Mai Florentin 1953*. Turin (Impr. Canavero), 1954, pg. 40.