

Մանգրուսի Զփեար
սէնէտէ 300 նիւսիս վէ-
րիկիւ, սէնէվի գըյմէ-
թի իսթանպուլ իշին 230
դըյմ վէ ալթըւայը 128
դըյմ վէ թալալար իշին
բօսթա բարասը իշինտէ
օլարագ, սէնէվի գըյմէ-
թի սալ ագճէ 280 վէ
ալթըւայը տալի 128
դըյմ տուր :
վէ պէնէր նիւսիսի
40 բարասը սաթըլը :

Մանգրուսի Զփեար

Մ Ի Ի Ն Ա Տ Ի Ի

ՈՒՄՈՒՐԸ ԲՕԼԻԹԻԳԸՅՅԵ ՎԵ ՄԵՎԱՏՏԸ ՍԱՅԻՐԷ

Իլանսթըն պէնէր սաթը-
րը իշին պիլիմիտի տէֆա 5
լիւնէի տէֆա 2, վէ իւ-
շինէի վէ սալիք տէֆա-
լար իշին 1էր գըյմ իլանսթըն
բօսթա գօնուլման ի-
լանսթըն սաթըլը 372 տուր :
Մէթթուզ վէ սալիք
Գալաթա տալիս իշինէի տալիս
բօսթա իշինտէ վագը 7, 28
իլանսթընտա Կարա-
պէտ 8, Գանսթան իսթի-
նէ 45 տէֆա իշինէի տէֆա :

ԵՆՏԻՆՃԻ ՍԵՆԵ 1789 ՃԻՄԱԶԻԼ ԱԽԸՐ 1872 ՅՈՒԼԻՍ 27 ԲԵՆՃԵՄՊԻՆ ԱԼԱՅՐԱՆԿԱ ՕՐՈՍՏՈՍ 8 ՆԻՄԵՐՈՒ 1948

ԻԼԱՆԱԹ
LOYD SUISSE
ԼՈՅՏ ՍՈՒԻՍ
ՍԻՆՈՒՐԱ ԳՈՒՄԲԱՆԵԱՍԸ
ՎԻՆՏԵՐՈՒՐՍԱ
ԱԼԵԲՅԱՆՏՐ ԲԵՔ ԵՁ
Մէգըլը գումրանեան իսթանպուլ
տալի անէնթ օլարը, դարա, ալիւի վէ չալ
իւզըլիս մալլը սիլթըլթա թուլման
բօսթա իշինտէ վագը 7, 28
իլանսթընտա Կարա-
պէտ 8, Գանսթան իսթի-
նէ 45 տէֆա իշինէի տէֆա :
ՉԻՐՄԱՆ ՉԻՐՄԱՆ ԱԼԵԲՅԱՆՏՐ ԲԵՔ ԵՁ
ՃԻՄԱԶԻԼ ԱԽԸՐ ՍԱԶԻՆԹ
Գարանթիոն սօգ 7, 2 Պաղլէ գարա-
իսթանպուլ

Les annonces et abonnements pour la
France sont reçus exclusivement chez MM.
Orain et Micoud à Paris, Rue Roche-
chouart, N° 7.

Médaille d'Or et Prix de 16,600 fr.
QUINA LAROCHE

ԱԼԹԻՐՈՒՆ ՄԻՏԱԼԻՍ
16,000 ՖԵԼՍԵԻ ԻԳՐԱՄԻՅԵ
Յ նէվի, Եանիլդըրմըլը սարը վէ քիւլընիկ
դընպըլման իշինտէ վագը 7, 28
իլանսթընտա Կարա-
պէտ 8, Գանսթան իսթի-
նէ 45 տէֆա իշինէի տէֆա :
ՉԻՐՄԱՆ ՉԻՐՄԱՆ ԱԼԵԲՅԱՆՏՐ ԲԵՔ ԵՁ
ՃԻՄԱԶԻԼ ԱԽԸՐ ՍԱԶԻՆԹ
Գարանթիոն սօգ 7, 2 Պաղլէ գարա-
իսթանպուլ

ՉԻՐՄԱՆ ՉԻՐՄԱՆ ԱԼԵԲՅԱՆՏՐ ԲԵՔ ԵՁ
ՃԻՄԱԶԻԼ ԱԽԸՐ ՍԱԶԻՆԹ
Գարանթիոն սօգ 7, 2 Պաղլէ գարա-
իսթանպուլ

ԳԱԼԱՐԱՆ ԳԻՆԵԱԼԱՐԱՆ
Պիլիպիլ Աղաճալի գարալըմտա վագը
16 իլանսթընտա Կարա-
պէտ 8, Գանսթան իսթի-
նէ 45 տէֆա իշինէի տէֆա :
ՉԻՐՄԱՆ ՉԻՐՄԱՆ ԱԼԵԲՅԱՆՏՐ ԲԵՔ ԵՁ
ՃԻՄԱԶԻԼ ԱԽԸՐ ՍԱԶԻՆԹ
Գարանթիոն սօգ 7, 2 Պաղլէ գարա-
իսթանպուլ

Ալեքսանդր Գըպըլը գումրանեան
Կարապէտ 8, Գանսթան իսթի-
նէ 45 տէֆա իշինէի տէֆա :
ՉԻՐՄԱՆ ՉԻՐՄԱՆ ԱԼԵԲՅԱՆՏՐ ԲԵՔ ԵՁ
ՃԻՄԱԶԻԼ ԱԽԸՐ ՍԱԶԻՆԹ
Գարանթիոն սօգ 7, 2 Պաղլէ գարա-
իսթանպուլ

NORTH BRITISH AND MERCANTILE
A. D.
1809
ԵԱՆԻԼՆ ԻՅԻՆ ՍԻՆՈՒՐԱ
ՆՈՐԹ-Զ ՊՐԻԹԻՇ ԵՆՏ ՄԵՆԻԸՆԹԱՅԻ
(Լըյ. ինկ)
Ասըլ սէրմայէ 2,000,000
Թարիլիս տէկին սէրմայէ իշինտէ վագը 7, 28
իլանսթընտա Կարա-
պէտ 8, Գանսթան իսթի-
նէ 45 տէֆա իշինէի տէֆա :
ՉԻՐՄԱՆ ՉԻՐՄԱՆ ԱԼԵԲՅԱՆՏՐ ԲԵՔ ԵՁ
ՃԻՄԱԶԻԼ ԱԽԸՐ ՍԱԶԻՆԹ
Գարանթիոն սօգ 7, 2 Պաղլէ գարա-
իսթանպուլ

VINAIGRE DE TOILETTE
DE
JEAN VINCENT BULLY
67, ՄՈՆՏՈՐՈՒԼ ԵՐԵՎԱՆ, ԲԱՐՍԻՍ
1867 ՆԵՄԵՐՈՒ 1948
ՊԻՆՏԱՆ ՄԱՍՏԱ ՄԻՆԻՍԹԱՆՍՈՒՆ
Մէգըլը գումրանեան իսթանպուլ
տալի անէնթ օլարը, դարա, ալիւի վէ չալ
իւզըլիս մալլը սիլթըլթա թուլման
բօսթա իշինտէ վագը 7, 28
իլանսթընտա Կարա-
պէտ 8, Գանսթան իսթի-
նէ 45 տէֆա իշինէի տէֆա :
ՉԻՐՄԱՆ ՉԻՐՄԱՆ ԱԼԵԲՅԱՆՏՐ ԲԵՔ ԵՁ
ՃԻՄԱԶԻԼ ԱԽԸՐ ՍԱԶԻՆԹ
Գարանթիոն սօգ 7, 2 Պաղլէ գարա-
իսթանպուլ

Մէգըլը գումրանեան իսթանպուլ
տալի անէնթ օլարը, դարա, ալիւի վէ չալ
իւզըլիս մալլը սիլթըլթա թուլման
բօսթա իշինտէ վագը 7, 28
իլանսթընտա Կարա-
պէտ 8, Գանսթան իսթի-
նէ 45 տէֆա իշինէի տէֆա :
ՉԻՐՄԱՆ ՉԻՐՄԱՆ ԱԼԵԲՅԱՆՏՐ ԲԵՔ ԵՁ
ՃԻՄԱԶԻԼ ԱԽԸՐ ՍԱԶԻՆԹ
Գարանթիոն սօգ 7, 2 Պաղլէ գարա-
իսթանպուլ

ԳԱՆԸՐ ԵԱՐԸՐԸ
«ԻՍԹԱՆԳՈՒԼԻՆ ԻՍԹԻՐԻՍԱԼ ԵԱՇԹԻՆԿԻՆՏ»
ՊՈՍԹԻՆԿԻ ՆԱՄ ԳԻԼԻԿԻ
Ալալըմալ օրոտտո 27 տէ վագը
պուլման գանըլ Եարըլըմալ իշինտէ
վագը 7, 28 իլանսթընտա Կարա-
պէտ 8, Գանսթան իսթի-
նէ 45 տէֆա իշինէի տէֆա :
ՉԻՐՄԱՆ ՉԻՐՄԱՆ ԱԼԵԲՅԱՆՏՐ ԲԵՔ ԵՁ
ՃԻՄԱԶԻԼ ԱԽԸՐ ՍԱԶԻՆԹ
Գարանթիոն սօգ 7, 2 Պաղլէ գարա-
իսթանպուլ

ԵՅԻՆԵՆ ԵԼԼԸ	ԴԵՐԸ	ԴԵՐԸ
10	սանտալ	1 միլ
10 30	Պողպատ իշինտէ վագը 7, 28	իլանսթընտա Կարա- պէտ 8, Գանսթան իսթի- նէ 45 տէֆա իշինէի տէֆա :
10 50	Եթի իշինտէ վագը 7, 28	իլանսթընտա Կարա- պէտ 8, Գանսթան իսթի- նէ 45 տէֆա իշինէի տէֆա :
11 20	Պողպատ իշինտէ վագը 7, 28	իլանսթընտա Կարա- պէտ 8, Գանսթան իսթի- նէ 45 տէֆա իշինէի տէֆա :
11 40	Պողպատ իշինտէ վագը 7, 28	իլանսթընտա Կարա- պէտ 8, Գանսթան իսթի- նէ 45 տէֆա իշինէի տէֆա :
12	սանտալ տէկինտէ վագը 7, 28	իլանսթընտա Կարա- պէտ 8, Գանսթան իսթի- նէ 45 տէֆա իշինէի տէֆա :
12 50	Պողպատ իշինտէ վագը 7, 28	իլանսթընտա Կարա- պէտ 8, Գանսթան իսթի- նէ 45 տէֆա իշինէի տէֆա :
1 15	Ատալար գանըլ իշինտէ վագը 7, 28	իլանսթընտա Կարա- պէտ 8, Գանսթան իսթի- նէ 45 տէֆա իշինէի տէֆա :
1 15	Պիլիմիտ սանտալ իշինտէ վագը 7, 28	իլանսթընտա Կարա- պէտ 8, Գանսթան իսթի- նէ 45 տէֆա իշինէի տէֆա :
1 20	Եթի իշինտէ վագը 7, 28	իլանսթընտա Կարա- պէտ 8, Գանսթան իսթի- նէ 45 տէֆա իշինէի տէֆա :
1 45	Սանտալ իշինտէ վագը 7, 28	իլանսթընտա Կարա- պէտ 8, Գանսթան իսթի- նէ 45 տէֆա իշինէի տէֆա :
2 15	Սանտալ	5
2 45	Ատալար գանըլ իշինտէ վագը 7, 28	իլանսթընտա Կարա- պէտ 8, Գանսթան իսթի- նէ 45 տէֆա իշինէի տէֆա :
3 15	Սանտալ իշինտէ վագը 7, 28	իլանսթընտա Կարա- պէտ 8, Գանսթան իսթի- նէ 45 տէֆա իշինէի տէֆա :
3 45	Եթի իշինտէ վագը 7, 28	իլանսթընտա Կարա- պէտ 8, Գանսթան իսթի- նէ 45 տէֆա իշինէի տէֆա :
4 15	Սանտալ	6
4 45	Պիլիմիտ սանտալ իշինտէ վագը 7, 28	իլանսթընտա Կարա- պէտ 8, Գանսթան իսթի- նէ 45 տէֆա իշինէի տէֆա :
5 15	Ատալար գանըլ իշինտէ վագը 7, 28	իլանսթընտա Կարա- պէտ 8, Գանսթան իսթի- նէ 45 տէֆա իշինէի տէֆա :

Պիլիմիտ սանտալ իշինտէ վագը 7, 28
իլանսթընտա Կարա-
պէտ 8, Գանսթան իսթի-
նէ 45 տէֆա իշինէի տէֆա :
ՉԻՐՄԱՆ ՉԻՐՄԱՆ ԱԼԵԲՅԱՆՏՐ ԲԵՔ ԵՁ
ՃԻՄԱԶԻԼ ԱԽԸՐ ՍԱԶԻՆԹ
Գարանթիոն սօգ 7, 2 Պաղլէ գարա-
իսթանպուլ

... խմբագիր ,
Ազգայնական վարժարանի և ձեր թըշնամիներուն կամ հակառակորդներուն կողմէն ձեզի դէմ երկու ամէն 'ի վեր բացուած բանակաւ կը դիտեմ , և անոնց կողմէն դարձեալ ձեզի և ձեր վարժարանին դէմ լարուած որոգայթներուն ակնատես եմ : Ոչ թէ լոկ հետաքրքիր և անտարբեր հանդիսատես , այլ իրաւունքի և արդարութեան այս աստիճանն ոտնհար ըլլալուն համար զայրացած , և այս ալ իր սկզբունքի դրօշակին վրայ արդարեւ և երբեք գրողի մը կողմէն : Ներքեցէք , պարոն խմբագիր , որ պարզեմ բաժնս . դուք վարժարան մը հիմնեցիք Սամաթիոյ մէջ . առ հիմնարկութեան ճիշտ պատմութիւնը չեմ գիտեր , բայց գիտեմ որ դուք այն վարժարանին տէրն և անոր բացարձակ տնօրէնն էք , մեծ մասամբ ազգին գրասկան ձեռնտուութեամբ կը խնամէք զայն . ուրեմն թէ որ ձեր վարժարանին մէջ զեղծում մը ընէք , միայն ազգին ամբողջութեանը պատասխանատու կըլլաք , ու աշակերտաց ծնողքը ուղղակի ձեզի հետ կըրնան դատուել , կամ ձեզի համար կուզում ընել ազգին վարչութեան առջև : Ուրիշ պարագայի մը մէջ ալ թաղ . խորհուրդ մը կրնայ ձեզի դատի հրաւիրել դարձեալ ազգային վարչութեան ատենը և կրնայ յանուն ազգին , իբրեւ պաշտօնական մարմին , օրինաւորապէս ձեզի ամբաստանել , եթէ վերանստղծ կամ զեղծումը որուն համար կըլլայ դատը ուղղակի դատախազ ըլլալու մարդ մը չունենայ , և այս ալ ըստ դատաստանական օրինաց , ամբաստանութեան ճշտութեան կամ ստութեան մասին , իբրեւ պարզ անհատ մը , պատասխանատու մնալով :
Այս խօսքով չեմ ուզեր Սամաթիոյ թաղ . խորհուրդը արդարացիել , ինչու որ ամբաստանութիւն մը պէտք է որ օրինաւորապէս 'ի լոյս ածուի , առանց անձնական կրից և ատելութեան , առանց գաղտնի և յայտնի թշնամութեան , առանց ստորերկեայ տեղումներ մտաւորելու , այլ բաց դաշտի վրայ , ձախտ ձախտի , այսինքն հաստատուն վաստերով և իրաւունքի տալաւով : Ամբաստանութիւն (1) մը ելաւ ձեր վրայ , ես լսեցի բայց չի հաւատայի , և աւելի մեծ եղաւ զարմանքս , երբոր նստիկն Նիքատ և Մեղրու զայն խոյտառակ կերպով նկարագրեցին , (ըրադիր արձագանք տուաւ , և ամենքը սկսան ձեր վրայ յարձակիլ :—Ինչ է այս յարձակումը և այս ամբաստանութիւնը ընողներուն նպատակը .—կործանել ձեր վարժարանը , ազգին առջև ձեր յարգը կտրել , և ձեր դպրոցին փլատակացը վրայ իրենց , այսինքն թաղ . խորհուրդ կամ Սամաթիոյ աղջկանց վարժարանին աւելի փալ և մեծութիւն տալ . պատել և փռել վատիկի :

Այս է ահա հակառակորդ մասին աստիճանն ուստի սկզբունքը :

Այս է միանգամայն Սամաթիոյ թաղ . խորհուրդը ամենամեծ սխալ սկզբունքը , որուն բերանը համարուած լրացրին մէջ ամեն օր կը տեսնանք այն մեղքներն թիւնները , որոնցմով խմբագրողը , և կարծես թէ իրեն հետ թաղ . խորհուրդն ալ , այն նպատակին հասնի կը ջանան :

(1) Պառ . Եան բշտը , պիղիմ իջին օրոն ամբաստանութիւն օրհնելով , իրա ինքիբնա վճարելով իր տիր :

Անհատական իրաւունքի և ազատութեան դէմ է մասնաւորի մը վարժարանը կործանել ուղղել , Սամաթիոյ մէջ թէ որ ձեզի պէս քսան հոգի ալ զատ վարժարաններ բանան , ոչ ոք կրնայ արգիլել , և ասկէ պաշտօնական վարժարանին ամենեւին փնտ չի գար , ինչու որ մրցումը յառաջագիմութեան խթան է , մրցումը կեանք է , և ով որ մրցումը չուզեր , յառաջագիմութիւն ալ չուզեր . կարծեմ այս կարծ խօսքով կրցի հասկնել ձեր հակառակորդաց նպատակին որքան սխալ սկզբունքի վրայ հիմնուած ըլլալը :

Նաեւ Ազգայնականի մէջ առանդուած կրթութեան կերպը կարհամարհեն , իբրեւ թէ աշակերտութիւնը միայն դաշնակի , պարի և երգի վարժեցնել կուտար և ուսմանց միւս ճիւղերը , ինչպէս լեզուագիտութիւն և այլն բարձի թողի եղած են : Յիրաւի , . . . խմբագիր , այս մասին Ազգայնական վարժարանին ինչ վիճակի մէջ ըլլալուն լաւ տեղեակ չեմ , այսու ամենայնիւ ազատ դատարարական սկզբունքին յարեալ ըլլալով , կը կարծեմ որ ամեն մարդ ազատ է իր վարժարանին մէջ իր ուզած կերպով ուսմանը տեսնելու , անկախ ամենուն համար մեծ ազատութիւն մըն է . թէ որ ճամբարի Ազգայնական վարժարանը այս վիճակին մէջն ալ ըլլայ , ձեր հակառակորդները չեն կրնար ասկայ իրենց զենք մը ընել ձեզի դէմ :

Դարձեալ կուզեն ձեր յարգը աղգին առջև կոտորել և ասով զիրենք յարգելի ընել : Յիրաւի խիստ չափ գնում զգացմունքի տէր է այն մարդը որ ուրիշի մը յարգը կոտորելով իրենք չենել կը մտաբերէ . դուք Սամաթիոյ մէկ խորքը վարժարան մը ունենալով և միայն զայն ազատօրէն կուսովարելու մտադիր ըլլալուդ համար , այսքան նախանձ ձեր վրայ հրաւիրելիդ , ձեր հակառակորդաց պատիւ չը բերեր :

Իգական սեռի դատարարականութեան խնդիրը փափուկ ըլլալով , վարժարանը վիհալայր մը կը սեպուի , ով որ զայն կործանել , կամ անոր պատիւը յանդիւրաւ աղարտել կուզէ , սրբապիղծ է , և այնպիսին մարդկութեան օգտակար ըլլալու տեղ փնտաւեր կըլլայ , և այնպիսի վարժարանի մը խնամակալին դէմ եղած յարատեւ յարձակումները գէշ դիտաւորութեան յառաջ կուգան , վասն զի վարժարան և խնամակալ միեւնոյն պատուոյ և յարգանաց արժանի են :

Ուրեմն կրնամ ըսել թէ Սամաթիոյ թաղ . խորհուրդը այս խնդրոյն մէջ հաստատեալ կանոնաց դէմ վարուեցաւ . ամբաստանութիւն մը քննելու պատրուակաւ խաղաղութիւնը վրդուից , անձնական ատելութեանց և կըրից արձագանք եղաւ , իրեն բերան և ատենապետ ունենալով այնպիսի անձ մը (որուն փոռն փաստերը դուք կաղգեն) որ ամեն օր կը ջանայ կործանել վարժարան մը որուն մէկ գերանը չի պիտի կրնայ վերահաստատել , և որ իր դրօշակին վրայ արդարութիւն և իրաւունք գրեց և զայն միշտ ոտնակոխ կընէ :

Սամաթիոյ թաղ . խորհուրդը այս մասին ուղղութիւնը և անաշտութիւնը անգոյնելով չտալաւ յարչտակեց ամբաստանութեան խնդիրը և զայն իրեն զենք մը ըրաւ հիմն 'ի վեր տալաւ : Եւ համար իրեն դրացի վարժարան մը ոչ փուշ էր իր աչքին , բնաւ միջոց չի խնայուեցաւ ձեզի վճարեցնելու համար . նոյն խորհուրդը գոնէ փոխանակ դործը լրջութեամբ և խոհեմութեամբ

քննելու և ամէն գէշ տարածայնութեանց կանխաւ առաջն առնելու , ամեն զրպարտութեանց բաց ասպարեղ թողուց , ամենաւերջ միջոցներու աջակից եղաւ իր ատենապետին միջոցաւ , որ լրագրի ալ խմբագիր ըլլալով կը պարտէր գոնէ անձնական ատելութիւն մէկի թողլով , խոհեմութեամբ վարուել , և եթէ ճամբարի դատարար մ'էր , կը պարտէր մինչեւ վերջը համբերել և գործին երբին սպասել :

Խօսքս եղրակացքնելով կըսեմ թէ , որքան որ ես հեռուէն դիտող անհատ մը ըլլալով լուծիւն պահել ուղեցիկ , բայց չկրցայ անդուստի եռանդիս դիմադրել , նկատելով որ անհատական ազատութիւնը կը բռնաբարուի խումբ մը անձերէ , ուղիղ բանին դէմ կը գործուի , բարոյականի խանգարումը մինչև գրականութեան մէջ կը սպրդի և համատեղութեան ու պարկեշտութեան անխղճաբար ծանր հարուածներ կը տրուին : Թէ որ բարոյական կատարելութիւնը գոնէ կիսով չափ ընդհանրացած ըլլայ ազգին մէջ , անանկ խմբագիրներ չեն կրնար համարձակիլ այս պէս վարելու : Բայց աւաղ , տակաւին ազգերնիս կատարելապէս լուսաւորուած և աղէկը գէշնց որոշելու կարող չըլլալուն համար ետ մնացեր է , և միթէ ասոր տխուր ճամբարութիւնները չեն երևար ձեր «սոխեազ պօղոզ» անուն յօդուածին մէջ զոր իցիւ թէ հրատարակած չըլլայիք , որովհետեւ այսպիսի պարագայի մը մէջ ուր ժողովուրդին բարոյական օգնութեան ամենէն աւելի պէտք ունիք , մինչդեռ թշնամիներէ պաշարուած էք , ասանկ պարագայի մը մէջ , կրնամ , դուք պարտաւոր էք ժողովուրդին բարոյական ոյժը ձեզի վահան ընել ձեր թշնամեաց դէմ , աւելի մօտենալ անոր ձեզի շահել զանի , և անով խորտակել ձեր թշնամին :

Կարծիք կը յայտնեմ , և միանգամայն կաղտնեմ ձեզ որ կարեւորութիւն չի տաք ձեր հակառակորդներուն , մանաւանդ նախատինքի դէմնախառնիք , և թշնամեաց դէմ թշնամանք չընելով , ձեր լեզուին մէջ խիստ չափաւոր և պարզ ըլլաք . որովհետեւ թշնամին անարգական խօսքերէն աւելի համարձակութիւն կստանայ և աւելի դիւրութեամբ ձեզի կը փնտէ , հաստատ եղիք ձեր ընթացքին մէջ , յարատեւութիւն տուէք : ձեր վարժարանին և մի վճարեք , զի վճարութիւնը պարտութիւն է և թշնամոյն ալ ուղածք այս է . աներկելի դիմադրաւեցէք ամեն տեսակ զրպարտութեանց և բամբասանաց , քանի որ անմիջ էք և խղճներդ հանգարտ է , մի յուսահատիք և այն ատեն կը յաղթէք : Ուստի խօսքս վերջացնելով կը խնդրեմ որ բարեհաճիք ներկայս ձեր լրագրին մէջ հրատարակել և իմ յարգանացս անկեղծ հաւատարմութեամբ քննուել :

Գ. Զ. 1872 յուլիս 24 խսկիւտար

Կէտիք—բաշա 26 յուլիս 1872

... խմբագիր ,
Ձեր լրագրոյն 1847 Էրրորը թուին մէջ Տ . Դ . Սիմանեան էֆէնտիի մէկ նամակը կարդայի որ Կէտիկ—բաշայի թաղ . խորհուրդը ապօրինաւոր ընթացքը վրայ աղատ դիտողութիւններ կընէր , և միանգամայն բացատրութիւն կը խնդրէր , նոյնպէս մենք իբրեւ թաղեցի անհատական արդար իրաւունքնիս յարգելով կը մասնակցիմք նոյն իրաւացի բողոքին և արդէն խել մը տարածայնութիւններ կան հասա-

րակութեան բերանը իբր թէ նախորդ թաղական խորհուրդը ձեռամբ եկեղեցւոյ և թէ դպրոցի շինութեան համար առնուած այն ամեն պիտոյքները որ եկեղեցւոյ մէջ ամփոփուած են , նուազ առ նուազ անհետանալու ընթացքին մէջ կը գտնուին եղեր . ուստի հաճին թ . խորհուրդոյ յարգի անդամը ույն տարածայնութեանց վերջ մը տալ և թաղիս հասարակութեան յուզեալ մտքերը հանդարտեցնել , որպէս զի շինութեանց համար յառաջիկային մէջ արգելք մը չը լինի :

... խմբագիր , բարեհաճեցէք սոյն փոքրիկ երկտողս ձեր պատուարժան թերթին մէկ անկիւնը զետեղել :

Յովակիմ Գ . Յովակիմեան

ՏԱԽԻԼԻՑԷ

ՈՂՁՈՅՆ ԾՆՈՒԹԵԱՆ

Ա Ա

ԲԱՐՅԱՐԱՐԱՆԻ ՄԻՋՆԱՅ ԲԱՇԱ

Երկիր մը որ դիւրացանց ծնունդարտաբար է , քաջաց և հայրենասիրաց բնագաւառն է երջանիկ է , զի ունի նա մեծ պարծանս յապագայ դարս , ոսկետող էլըրը պատմութեանց մէջ , անեղծ գրոյմը 'ի կուրծս երախտադէտ բնակչաց : Թագաւոր մը որ իմաստութիւն իրեն արթնակից ունի , լուսաւոր պաշտօնէնից յարգը կը ծանչէ եւ կը բարձրացնէ 'ի շուքս և 'ի պոչտօնս , վատերը և անարժանները կը խոտէ կը մերժէ և մինչև իսկ կը տարադրէ , երջանիկ է և հզօր , զի իւր տէրութեան հիմը այն անասուն ժայռին վրայ հաստատուած է , զոր ոչ միանունը ոյկիւն անայ ոչ հեղեղը ջուրոյ և բուռն հողմունք հիւսիսի կարեն խախտել և տապալել , այլ նա կը տեսնուի միշտ , անվահեր և խիզախ կը դիմէ 'ի դարս անըստապաւ պէս երջանիկ է ճաճկաստանը զի ունեցած է և ունի իւր դիւրացունս հայրենասէրս որոնք իրենց բոսորափայտեանց կաթիլը թափեր են 'ի փոռս Օսմանեան պետութեան և 'ի պաշտպանութիւն հայրենեաց . երկոյս երջանիկ է և հզօր վիհափառ Սուլթանն զի լուսաւոր պաշտօնեայք իւր շուրջը պատած են , որոնց մէջ բարձրապատիւ Միտհաթ փաշան իրենեւ լուսաւորածանց աստղ մը ակնախառնի գոհար մը վառ 'ի վառ կը փայլի , նա լուսաւոր է և վերանորոգման անդուռ աշխատող և նար խանձախնդիր , իւր ոտք որ երկիր ու կոխէ , իւր մեղր և առատութիւն կը բղխէ : Դրեթէ ամեն կուսակալներէն քիչ չափ դաւանադիր տրոտնիները կը լսուին , իսկ անոր կուսակալարած երկրի բնակիչներէն երախտադիտութեան օրհներգ կը լսուին վասն կենաց վեհ . Սուլթանին և նորա արդարասէր պաշտօնէին :

Դանուր Պաղտատ Օսմանեան հզօր պետութեան ամենակարեւոր և ամենաբարձր գաւառաց բնակչաց բերան օրհնութեամբ լի է , նորա արարք և մեծագործութիւնը անդր 'ի գաւառս Դանուրի և Պաղտատայ նորա վառաց գովեստն պատկ են , արհեստական դըպրոցները նորա ջանից արգասիքն է . այսպիսի տղար և անդոր գրիչը նորա գործոց նկատմամբ չեն կարող ըստ արժանւոյն ներբողել , զի գործք են միայն վառաց ճամբարի քարոյ :

Երբ նա իր բարերար ոտք կոխեց վոսթրի ափանց վրայ , մեր սիրտը թընդաց այն համակրական եռանդեալ որ սովոր են մեծ մարդիկ և մեծ հանճար մաքնիսական եղբորականութեամբ յինքեանս քաջել յանդէսս և

