

հալած, պիտի գալ կրնէ գատար փրկէ-
քէ միւթէվէնճիհն հարէքէթ իյլէնէ-
նէք տիր :

—Մէրհում Գազըլ Մուսթաֆա բա-
շանըն ֆառիկեասընը Մըսըրա կէօթիւր-
մէք իյին, խըտիվ հազրէթ լէրինին սըր-
քեաթիպի սասաթէթլու թալաթ բաշա
հազրէթ լէրինին, ֆառուս վաքորունա
բաքիպ օլտուզլարը հայտէ, կէլէնէք
բաղար եախօտ բաղար իրթէսի կիւնիւ
Տէրիսասաթէթէ մուվասըլէթ լէրինէ
պէքէնմէքաթ տիր :

—Մուսախաթէն շէրէֆասաթը օլան
խաթիթը հիւսնաթուն իւսմանաթ թէր-
նէմէ իտիլէրէք, կէլէն բաղար կիւնիւ
բաեթիթ ակթըն պիլճիւմէ իւսմ քիլի-
սէլէրինն օգունմուշ տուր :

Մէքըլուր խաթիթըն գրրաթընտան
սոնրա, պիտէ իւսմ բաթիլիկ իրիթ-
պէթլուէֆէնտի հազրէթ լէրինին թաշ-
րիթաթը ուսմաթիւնի օգունարաթ,
ֆէրմանը հիւսնաթունն աշքեամ վէ
միւնաթիւնաթը միւնիֆէսինին մէմա-
լիքի մահրունէ հալալիլէրի հազրէնտա
նէ տէրէնէ մուհասնաթը օլաճաղը
թաշրիթաթը մէքըլուրէնտէ պէնան ի-
տիլիլ վէ զաթը հազրէթ ի Դահանէ-
նին ուզուն միւտտէթ իմարը Եօմի իյ-
լէմէսի իլին, օլ պապաթ տուա իտիլ-
մէսի իլալիլէն թէնպիհ օլունմուշ
տուր :

—Կէլէն շարէնպիհ կիւնիւ իւսմ
բաթիլիկ իրիթ պէթլուէ ֆէնտի հազ-
րէթ լէրինին, խաթիլիկէ նաղըրը տէվլէթ-
լու իւշիթ բաշա հազրէթ լէրինէ պիլ-
լիլիլիթա վերմիլ տիր :

—Լարիսասաթէն եաղտըզլարընա կէօ-
րէ, իքի այ միւտտէթի իլինտէ իքի
ֆըրգա Չէրքէս մէհաճիլէրի Տէրի-
սասաթի տէն շէրի մէքիլիւրէ աշիմէթ
իթմիլէր տիր :

—Կէլէնլէրտէ իլմիլտէ եաղմուրլա
գարըլըզ զաեթի շէտիս պիլ ֆուր-
թունա զուհուր իտէրէք իւշ սասաթ
գատար իմթիտատ իլէ իլմիլ լիմա-
նընտա պուլունան մալունա վէ գա-
նըզ վէ շըրնըզ կիպի շէյլէրտէն 70-80
գատարընը պաթըրմըզ վէ գարաեա
աթմըզ վէ պու երիզտէն վուգու պու-
լան գարաթ 8-10 պին լիթա րատտէ-
սինտէ թախսին օլունտուղու իլիվա-
նէթ օլունմաթա օլտուլու կիպի լէ-
նի գալէա բիլկիւսնընտա բօրթուգու
համուլէլի պիլ գըլթա Սաղըզ սէֆի-
նէսի տախի պաթարաթ թաեթիֆէսի-
տէն նամ ու նըշա կէօրիւնմէմիլ վէ
սէվահիլի գարիպէտէն ալընան խա-
պէրլէրէ կէօրէ, օրալարճա տախի պու-
ֆուրթունաթան բէքըզ գաեաթ վու-
գու պուլունա տուր :

ԱՐԳԵԼՅԻՆ

Առ Տէրոյնց պատուելի

Չեր պատուելիութեան քանի մը
խօսք ուղղել ուղեցի, յիշելուալու հա-
մար թէ՛ աւանի փափուկ ժամանակի
մը մէջ՝ ուր իւրաքանչիւր օր նորու-
թիւն և փոփոխութիւն կը ծնէ՝ պատ-
կերի կամ կաթ ուղիկոսի անպատու խօս-
քեր նորոգելով՝ արդի ազգային օգին
առ ձեզ գրաւելու, կամ ազգին ներ-
կայ վիճակին բարեկարգութեան ան-
յողդուղի աշխատող անձնուէր հոգի-
ներն հալածելու ջանքերնիդ յիմարա-
կան են բոլորովին : Գիտցէ՛ք որ այս-
ինչ կաթ ուղիկոսին այնինչ տեղէն պատ-
կեր բերած կամ չբերած բլլալուն ան-

տեղեակ լինելով տգէտ կամ անօգուտ
չբլլալ անձ մը՝ որ ժողովրդականու-
թեան և մարդկութեան արժանի գա-
ւակ մ'է : Վսեմ գաղափարներով վայ-
լող գրիչ մը՝ ձեր խոսքն օգին կամ
պատկերազ խախտն փիլիսոփայու-
թեան չըզոհեք ազգը : Մինչդեռ օր
ըստ օրէ կրթութեան, և ընկերակալան
բլլալու փոյթը՝ համաշխարհային բլլա-
լու վրայ է, դուք կու գէք որ դրութեան,
և հին դարերու օգին ստորերկիր ան-
դունդներն իշխաք : Բնութեան օրի-
նակ առէք, որ երթալով կը նոսրի : Ա-
նա՛րգ է միշտ այն հնութիւնը կամ այն
հին օգին՝ որ նոսր օգունմէ քաղեր-
տեսէք, աշխարհ անանկ ժամանակի
մը հանդիպեցաւ ուր ամեն բան նոսր
կը միտի, ամեն բան դէպ ի նորոգու-
թիւն կը ձգտի : Չէ՞ք գէշար որ ընկե-
րականութեան փետուր փոխել կը պա-
հանջէ այս օրհնալ դարը : Դուք ալ
եթէ մարդկայնութեան իւր գերագոյն
վիճակին հասնելուն փափաքող հոգի
մ'ըլլայիք՝ այս ճշմարտութիւնն ամեն
օր կ'իմանայիք, արդեօք կը յուսա՞ք
թէ այսնորական պարտականութեան
հատուցման համար աշխատող կորովի
միտքերը ձեր պատկերազ խախտն
հանճարինստէ կընկնին : Ամենին
Հաղար օրհնութիւն, և չնորհ որոց
այս սուրբ նպատակն յառաջ մղելու
համար իրենց օրհնա՞ծ և վարդապոյն
արիւնը թափեք են : Ազատութիւնը
ծրագրեր են, Անուհ են այն մարդ-
կութեան փրկիչ ֆրանսայի զաւակնե-
րը՝ որոնք մարդահնար և հակաքանակ
ճակատագիրը սրբեցին աշխարհի ճակա-
տէն, և քաջարար պաշտպան կացին
մարդուն իրաւունքին :

Իսկ դու, հնութիւնդ դու, ինչու
լը խռովիս : Է՛ր այդչափ յաղաչանք
առ Պ. Պ. Չերազ և Բօրթուգալեան :
Դեռ կը խլրաթ՝ հոգիիդ մէջ՝ գլտորած
գարեբու և տարիներու դահիճ օգին՝
որ մարդկութեան հոյին սեռով կը ծե-
փէր, և անոր ճառագայթները կը ծնին
վրայ՝ ամպապեալ կծու մուխերու մէջ
կը խլրէր : Է՛ր այդչափ կը զարիս վե-
րանորոգութեան յառաջամարտներուն
վրայ, որպէսզի գրական բարբարոսու-
թիւնը և գաղտփարային անանկու-
թիւնը ծածկես : Ետ քաշուէ՛, ո՛վ
քարոզող ուսմիկներու, և կարապետ-
ամայի միտքերու, ներկային բաղդը
լուսեղէն դասերով գծուած է արդէն
անոր ճակատին վրայ : Դուք և ձեր
հոգիին կցորդները, դեռ չէ՞ք գմայ-
լիլ բանաւորութեան կրօնի անմահ շա-
հատակներուն վրայ : Դեռ չէ՞ք գմայ-
լիլ իննսուն երեքի անմեռ յիշատա-
կարաններուն վրայ, ուր կրօնի անու-
նով եկեղեցական պարպարիկ և դժո-
խային իշխանութիւնը խորտակեցին :
Չէ՞ք յիշեր այն դիւցազն Մօթի անեաթ-
ները՝ որոնք կրօնի Մալաթիոմի տեղ
բանաւորութիւնն հաստատելով արքայ-
ութիւնն հերարձակ հիմնեցին : Է՛ք
յիշեր այն համալխարհային նահատակ-
ները՝ որոնք ձեզի նման սեռով ներկե-
ւած հոգիները խորտակելու համար
զոհուեցան ընկերութեան արքազան խո-
րանին վրայ : Ա՛հ, դեռ պոչ կը շար-
ժէք դուք, սակայն ձեր ուղած կրօնը
յառաջ չըպիտի երթայ այսուհետեւ,
վասնզի ձեր ուղած կրօնը աշխարհներ
կը սեյցունէ, մինչդեռ քեզին մէկ լու-
սալի ճառագայթը, և մէկ ինքնածին
շառաւիղը՝ Աստուծոյ երէկուան հետ
կը խառնուի : Աստուծոյ կրօնքն այն է՝
որ զմարդկութիւնը կը վերականգնէ...

Ձեզմէք ընդհանուրը, և մասին իշ-
նեմք :

Դուք չէ՞ք գողար արդեօք ետ մի-
ջէք թէ նոյն ձեր կ'օնական անշահ
և վստայի կ'օններուն զոհ տարիք այն
նահաւոր և մեծ հայ հոգիները՝ որոնց
նորական յըտնքին արդեւնքը կազ-
մութիւնը պիտի ուղղէր, և ուրոց փըշ-
րուքը գոնէ դեռ կը վայելէ ժողովուր-
դը : Պատկեր մը կը հանէք, և ճահնա-
զարեան մը կը հալածէք, պատկեր մը
կը հանէք, և Ոսկանեան մը կը հալա-
ծէք, պատկեր մը կը հանէք, և Մա-
մուրեան մը կը հալածէք, պատկեր
մը կը հանէք չգիտեմ գո՛վ կը հալածէք,
է՛ պոչ՝ հալածու մեծերով ազգն ի՛նչ տա-
տիճան ստրկութեան մէջ միայն իտէք :
Եւ հիմայ կու գէք զերիտասարդու-
թիւնն հալածել խիստ է յաւը գնու-
թիւննիդ, ժայռին դէմ գնտիկ մ'է
զօրութիւննիդ : Գիտցէ՛ք որ ժա-
մանակին պահանջած հոգին կը-
րող երիտասարդութիւնը պիտի աշ-
խատի վերանորոգելու ամեն անար-
դին դրութիւնները : Ստուգիւ պիտի
աշխատի՝ մինչև որ գաղգը լոյսին
և կրթութեան նաւահանգիստը հանէ,
Դպրոց, եկեղեցի, վանք, կրօնք, սովո-
րութիւն, և ամեն ինչ որ ազգին ամ-
բողջութիւնն ու ոգին կը կազմեն՝ պի-
տի վերանորոգին և բարեկարգին ձեր
հալածել փորձած հոգիներուն չնորհալ՝
բայց գոցէ պիտի ուշանայ, և դուք
չպիտի տեսնէք : Պատուելի՛, անցան
այն աշաբէկ օրերը, անցաւ այն կրօ-
նաշաղա՛ և տիրապատ ժողովուրդը,
որոյ խղճին վրայ կը բռնանայիք, որոյ
հոգիին ճաճանջները մուխերով կը խըզ-
դէիք, և որոյ սիրտն ու զգացումը
բարոյական ինքնակենտրոն (1) մէջ բան-
տելու՝ մինչև անկերպարան ստրկու-
թեան յատակը կիլեցունէիք : Բայց
այսուհետեւ ալ մի յուսաք, թէ կրթ-
ութեան, վերանորոգութեան և բա-
րեկարգութեան հակամէտ երիտասար-
դութիւնը պիտի կրնաք բնկնել պատ-
կերի, դատաւանակի, վարչամակի, կամ
վերարկուի անարժէք և անշահ գրու-
ածներով : Վասնզի դարիս պահանջած
քաղաքակրթութիւնը՝ վերցուցած է
ալ անոր հոգիին վրային վեր-ցական
բեռները : Մի՛ աշխատիք այսուհետեւ
ձեր հոտած ուղեղը հրապարակին վրայ
քամելու : Դուք նայեցէ՛ք որ միայն
երանելի մարտիկներուն և հայրա-
պետներուն հետ կրօնքին բոլորտիքը
աշկապուք խաղաք, և գոյնզգոյն կը
բօններու հետ ուղեղային խառնուրդ
մը կազմուիք, բայց կաշա չեմ, յանուն
ազգութեան, և անոր ապագային ու
միտակ ձեզի պահէք այդ իմաստուր
թիւնները : Ասանկ փոփոխութեանա-
կի մը միջոցով ամեն ժողովուրդ ծան-
րապէս զբաղուած է իւր առանձին հաշիւ
ներուն, իւր վերականգնումին, և կրթ-
ութեան ապագային բանալուն, մի-
թէ ծաղրելի խելք չէ՞ բոլորովին ժա-
մանակով թոցուցած Չօհալի, Երեւակի,
և Արուսեակի պէս մոլորակներդ յի-
շեցնող գրուածներ հանելի հրապարակի

Մինչև հիմայ կրօններու հնոցը տի-
կերով իւզ լեցուցիք, անոնց մաշած
փութերը նորոգելով ուժգին փշեցիք,
ծիսային ժողովները բոլորք հաւքելով
սրինգ և փող հնչեցիք, դատաւանակին
հօրը, վարչամակին ծովը կամ վերար-
կուին գետն ինչալը կամ չինչալը «տը-
րամաբանեցիք», այսինչ կաթ ուղիկոսին
բերած տախտակէ կամ երկաթէ պատ-
կերը մեկնեցիք, վերապէս ըստ ձեր

(1) Մշտնջենաւոր լանտ վանագ միջ :
Մշ : Խ :

Կաթ ուղիկոսին կաթ ուղիկէն, հային բո-
նուր քննեցիք և գննեցիք : Դուք
միայն կը հարցունեմ ձեզ այդ ամենաատ-
ուածարունական հմտութիւննիդ փո-
շիի չափ օգուտ մ'ըրի՞ն արդեօք ըն-
կերականութեան յառաջդիմելուն,
կամ աղքատութեան նուազելուն, կամ
տգիտութեան և թշուառութեան հա-
լածուելուն, կամ մեր թշուառ ազգա-
կիցներուն հարստահարութեան ճան,
կերէն փրկուելուն, և կամ ընդհանուր
մարդկութիւնը ստրկութեան, այսինքն
ձեզի նման ուղեղային կոյանոցէն ա-
ղաւտուելուն : Ըսէ՛ք, ամեն անոնց հիւ-
լէի մը չափ օգուտ րրի՞ն ձեր վրօնա-
կան և ուստուածաբանական հմտու-
թիւններն ու քարոզները :

—Ամենին Յիշեցէ՛ք, ուրեմն ո՛վ
Չամուրճեան, ի՞նչ կապիք այնպիսի
փափուկ ժամանակի մը մէջ՝ ուր մարդ-
կայնութիւնն աղտոգորութեան հանելով
իրեն նախասահմանեալ ճակատագրին,
այսինքն աղաւտութեան և լուսաւորու-
թեան հորիզոնները, և կրթութեան
բարձունքը բարձրացնել կտրամադրէ,
և ո՛չ թէ պատկերի, դատաւանակի
և այլն անճոռնի և անհամ զրուածնե-
րով ազգն ու ժողովուրդն զբաղեցու-
նել : Ի՛նչ, դարձեալ պատկեր և կա-
թ ուղիկոս խառնելով Պ. Բօրթուգալեա-
նի պէս աղաւտմիտ, արժանաւոր և
ճշմարտութեան զոհուող գրագէտ մը
հալածել կու գէ՞ք ձեր հին աստուա-
ծարանական տաղանդին նոյն փայլ մը
տալու համար : Այդ տաղանդը վան-
քերու մէջ փայլեցուցէք այսուհետեւ :

Եւ կամ վստահե՛ք բառը ժամանակե-
րով Պ. Չերազի նման հանճար մը, ըն-
կերականութեան արժանի զաւակ մը,
որ իր անտիական հասակէն ի վեր իւր
ընտիր և յատակ ոճով, վսեմ գաղա-
փարով, և պայծառ հոգիով իր տա-
ղանդը կը փայլեցունէ՝ կու գէ՞ք որ
ժա՛ղընել փորձէիք հրապարակին առ-
ջև : Խղճա՛մ զբեզ գրիչդ խոսքն
և ամայի : Կաղաչեմ յանուն ազգու-
թեան և երիտասարդութեան, ձգեցէ՛ք
ալ կրօնական տիրապետի կուրծք
ժայթքելու փորձը : Վասնզի այս քա-
ղաքակրթական ժամանակին մէջ՝ ինչ-
պէս բոլոր ազգերը՝ նոյնպէս նաեւ մեր
ազգը պէտք ունի ծանր կերպով զբա-
ղել իր ֆիզիկային և բարոյային յա-
ռաջդիմութեան : Դժոխքին պատկերը
գծելու տեղ, ճշմարտութեան տեսլիլը
պէտք է նկարել ազգութեան : Անքառ-
նալի վարագոյր մը ձգէ՛ մոլորակներդ
յիշեցնող օրերուն վրայ : Հայը երբէք
անոնց պէտք չունի, և կը մերժէ : Կրթ-
ութիւնն և գիտութիւնը երբ մար-
դըս կը բանաւորեն, կը ճառագայթի
անոր հոգին, և պայծառ, խիստ պա-
ծառ կը տեսնէ ստուծոյ տեսլիլը, ա-
ռանց ձեր մոլորակներուն պէտք ու-
նենալու :

Վահան կաթ ուղիկոսին պատկերը
չկրնար ո՛չ սիրտ մը բարձրացունել, ո՛չ
խիղճ մը վեհացունել, ո՛չ հոգի մը պայ-
ծառացունել, և ոչ մարդկութեան դէ-
պի բանաւորութիւն դէպ իր երեւական
օրերուն քայլ մ'աւելի առնելուն օգնել :

1875 Դեկտ. 13 Ձմիւռնիս

Յ. Կ. Սիւսեան

ՍՏԱՆԿ ՂԱՅԷԹԱ
ԿԱՐԱՊԵՏ Յ. ՓԱՆՈՍԵԱՆ
Գաղաթառա Բէնճէլիպի-բաղարընտա
Նօ. 41 Իրսի խանընտա

ԽԱՍԹԱԼԱՐ ԻԶԻՆ ՐԷԶՊԷՐԻ ԱՄԷԼԻԵԱԹԸ ԷՄՐԱԶԻԷ-ԹԱՎՍԻԷ ՕԼՈՒՆՄՈՒՇ ԻԼԱՃԼԱՐ

առաքել էսինի վե ֆենասընը եաբարչլար տըր քի սըհհեթի ամմե իչին հեր ան թենչլեքելէ տիրէր: Իմտի էհհալիյե , իշ պու իլանըն զիյըրինտե կէօսթէրիւմիշ օլան թիւհհաըրարա միւրաճաաթ իյլեմէէրինի թաւսիե իտէրիլ . չիւնքի միւմայիլէյիւմ թիւհհաըրար , տօղրուտան տօղրու Պըրաշնսբզ միւհիտուէրինտէն սաթըն ալմբշ օլտուգլարը մուալիհէէրի սաթ մագտա տրրյար :

սը վէ թէէսիր իթմէսի վէ իթինճի իչինտէ աֆիօն
պուլուն ժամասը վէ պինասպլորին զարարսըղ օլմասը-
նա մէպնի տիր :

ԵՆԵՆԻ ԷՅՈՒՆԵՄԻՆ ԽԱՍՈՒԱԼՔԳԼԱՐ — Սըժման
 թուրքուալարն թէտաճխի իշին գաթէն զգրի
 սէպգաթ իթմիշ օլան լապաւագըն զընագընար
 գուգվիթ քիճրիճ իրաճարն իշնէն պիրիշնիսի
 տիր : Մուգանէս օլունմագ ստըթթտէ միւնէր օ-
 լան իշ պու չըրպագ , իարսիւն հէթմիթ պազաթմիւս-
 ր թարաֆնուան թահսի յոստմուշ օտուղու հալ-
 ան , խասթարլըգաան ենիշ չըգվըլ առաւմար , գա-
 յիֆմիդաճ վէ գուգվիթթտէ տիւշմիւշ ըսանաճ վէ
 հնտու գ լօնաւալըգաան չըգմը գաընթար , վէ կիւճ
 պէօյիթնի վէ սերփիլէն գըղպարա , վէկնաըլ սիննէ-
 րի իդթիդարսնաճ զայիֆլէշնիճ ինթիարլարա պէօ-
 յիւք խըմաթ իթմիւշ տիր :

ԶԱՏԻՑ ՄԻԶԱՃ, ՎԷԻԷՄ, ԳԷՄԻԲ ՍԱՐԳՍԻԱՐԴՆԸ
— Ի՞նչ պու խառնթարցարար միւսը չէ՛լա օյանալը, ՊԵՐ-
ՇԷՆԻՑ Մօրիսն պալաղէ հաղընտան կիւնտէ՛ պիբ քաջ
գաւընց արմալը տըրարը: Պալաղէ հաղընտար իշխնտէ՛ հա-
լընցէ պու պալըն հաղը տըր քի՛ Բաթրիսին Հէքիմիբ
դաղտէմնաւը թարափընտան թա՛նոհն օլունմուշ
տուր: Մէջքեւր պալընց հաղը խալիա տիբ: Կու իսա-
խիսիլն զիհատէ՛ հՀՃՄԻԻԵՆԹ ՎԷՐԻՆԸՆԸ՛ քալիբ չէ՛լ տիբ
զիրա Բիւրաղտան սաթըլուն պալընց հաղընտան չօ-
ղու, Հէր ճինս հաղի գաղընց տըր: Է

[illegible]

2020 ՆՈՎԵՄԲԵՐԸ ՏԻՇ ԶԵՐԿԱՐԱՄԱՍԵՐ — Զօճուգ-
լարըն տւի չըգարմալարընա զօյալըբ օյմազ վէ չօ-
ճուգլարըն բարագմա թուրմասը վէ քէմիք սրագա
լըզէ չօնիւնիւն ալագա իշին Օսթիա ՄԵՐԻԷԻ Թապիր
օյունան մուալինէսինտան ալէա մուալինէ եօգ ալը .
մէգըբիր մուալինէ : ֆօֆֆի ալ շ վէ եումուրթմանը
ալէեագըրտան իպարէթ տիր : իշ պու իրաճ սիւտ վէ
եա եթ թու եուեռ իշինէ գօեարագ / լէլիւր : շէր պիր
լինէ իլէ պէրապիր պիր թէ ուֆագ չօլչիւ վէրիւր
քի պու եուեռ իլէ չէ մըգտար ալընաճալը անլալըրը :
իշ պու մուալինէ բարիսիւն հէքիմիք ազատէմեսը
Թարաֆնրտան Թաշսին օյունանա ալը :

ԶԻՐԻՐԻՔ ՏԻՇԼԵԼԵ ԻՆՁ — ԻՎԻՆ ԽՈՐՀԻՆՆԱՆԵ
ՕՐԱՐԱԳ ԹԵՂԹԻՎ ՕՐՈՆՄՈՒՆ ԽԻՆ ԻԼԱՏՐ ԻՍԹԻՄԱՎԻՆ
ՄԷՆ ԻՆՏԻ ԿԵՂԻՆ ՕՐ ԴԱՄԱՐ ԽԻՆ ՎԵ ԽՈՐԳ ԽԱՍԹՈՒ
ՂԵՂՐԱՐԵ ՎԱՐ ՄԱՐԲԻ Կ, ԿՐԻՐԱՏՆԵ ԳՐ ՆԻՐԱՎ ԽԻՆԻՆ
ԻՆՆԻ ԽԱՏՐԱՆ ԿՐԻՐԱՎՈՐԻՆ ԿԻ ՍԻՆԱՍԻՎ ԿԵՐՄԱՆԵ

Բարխուխն հնչեցիմբ ազատեմասը ազասընտան միւսիւ Բէլքթիէն ՎՍիւլֆաթ տը Գլինինի պուլարազ հնիսի ինասան բէք պիւլիւք պիր խորմէթ իթտիք տանի ստերա զէտրի իլրի ապչիւնտէն տիշ աղբորոնն տախի պիր իլաճ պուլմանե չալընզպ, տիշէրին չիւրիւմէսի էքսրիւս, օլ վազթէ աշիկին ինաստ օլոււնան տիշ իլաճարքի իսթիկնալինտան իլէրու կէլտիւլինի վէ պուրտուն տաւ սէ պօլի, մէքէլը իլաճարըն պուրտ գայիտէսինէ մուղայիր օլարազ անը օլմալարը պուրտմուշ տուր: Միւսիւ Բէլքթիէ պիրի գաթը վէ տիւիկի տուլու օլարազ տիշ էշին էթի նէվ իլաճ ետար:

Օտոնթին Բէլթիէ եռմաւադ. պիր խամուր օւ
լուս, ըսադ պիր ֆըրչա խաֆիֆճէ պուռնուն իւղէ-
րինտէն կէշիրիւր քի օլ վագըթ աիւլէրի գար կիպի
աէկապաթարրր :

Բելըթիլիսի ներքին տեղ խնչին ետքաբարը շուրուսպու տիշ
էթէթիլիսին գուվվէթլիթտուրիպ, աղբաբ թէմիպ պի
գոգու սէթիլիլ գէ զիւրիւստաւու զաւաթ գոգուեւու տիլֆ
խորտը: Պիր պարտագա սու խնչին պուեւտաւ պիր գաշ
տամաւ աղբթտարըրըրտաւ սու կիւզէլ պիր գոգու
բէխտաւ տաւտը: Ինչ պու իրի տիլ կիւսճարը, պիր ճոգ
տիլ խասթալըլարը ճօնիւիւի ալըր: Պու կիւսճարը
իստաթ խոսնիլ խամի վէ կիլի, պուեւտարը իգմայէ
խառոտըրտիւր օյմաբաւաւ պիր քէֆալէթ տիր:

Պու. իլաճալարըն սաթըլաղըր մահէլլ, Տէրիսաառէթ աւ հանձիւք պիրատէր-
էրին վէ փառապեաւ վէ Տէյա Սուտա վէ Շրանինին Պէյոյու վէ իպթանայոյ Թարաֆյարըրնաքի էճգալանէլէրի տիր