Արևելյան Էջերեար

Մանզումեի էջքեաբ հաքթատա 6 եանի սենետե 300 նիւսխէ վերիլիով, սենեվի գըյմեթի, Իսթանպոլ իչին 200 ղրշ. վե ալթը պալըզը 100 ղրշ. վե թաշրալար իչին բօսթա փարասը տաթի իչինտե օլարագ սենեվի գըյմեթի 2 ատէտ վե ալթը պալըզը տաթի 1 ատէտ Օսմանլը լիրաբ օլանագ տրը։ Վե պիր նիւսխէսի 50 փարաեա սաթըլանագ տրը։

Իլանաթը պեհեր սաթըրը իչին, պիրինճի տեֆատա 3, իքինճի տեֆատա 2, վե իւչիւնճիւ վե սայիր տեֆալարտա 1 էր ղրշ. ալընանագ տրը։ Մէքթուպ վե սայիրե, Պէյ-օղլունտա տօղրուեօլտա 467 նիւմերօյու խանէտե ԼԵՎԱՆԹ ՀԷՐԱԼՏ թաղխանէսինե, Կարապետ Ց. Փանոսեան իմմինե կէօնտերիլէճէք տիր։

ՄԻԻՆԱՏԻ

ՈՒՄՈՒՐԸ ԲՕԼԻԹԻԳԸՑՑԷ ՎԷ ՄԷՎԱՏՏԸ ՍԱՅԻՐԷ

ԻՍԹԱՆՊՈԼ ԱՊՐԻԼ 23։

ՀԱՎԱՏԻՍԱԹԸ ԽԱՐԻՃԻՑԷ

ԱՎՍԹՐԻԱ ՎԷ ԼԷՀԻՍԹԱՆ

Ռուսիա տէվլէթի թարաֆընտան Լէհիսթան իմմինին նապէտիա իսիլմէսի էվրօբա տէվլէթլէրինտէն չօգլարընը ատէմի խօշնուտինի մուճիպ օլմուշ օլտուղունտան, պու վագտա իւզերինէ Ֆրանսա, ինգիլիզ վէ Ավսթրիա տէվլէթլերի թարաֆընտան Ռուսիաեա պիր իսթար օլունուր վէ եախօտ պիր սէմերե կէօրիւլմէտիկի հալտէ, մուհարէպէ իլէ իճրասը թալեպ օլունուր իւմիտինէ չօգլար զահիպ օլմուշլար իտի, խուսուսի իլէ բրէնս Ցարթօրիսքի բիասէթի թահթընտա պուլունան պիր ֆըրգա Լէհլելեր, պաշ լրձա իւմիտլերինի Ավսթրիա ըէյսի վիքէլասը Մ. Պայսթը իւզերինէ վագ իտէրէք, Ռուսիանը, Լէհիսթանը Ռուս մէմալիքինէ գարըշտըրմասընա գարշը կէլիպ, պու իշէ միւտախէլէ իթմէսինի պէքլէրլեր իտի։ Հալ պու քի, պունլարը իւմիւտէրի պօշա շրգմըշ տրը։

Վագտա, Լէհիսթան իմմինին նապէտիա օլմասընա տայիր Ռուսիա իմբէրատթօրունուն փետրվար 29 թարիխլի ֆէրմանը իւզերինէ Մ. Պայսթ մալիւմաթ իտինտիքտէ. 1815 տէ Լէհիսթանը թագսիմինէ իլհագ օլան սայրը իքի տէվլէթլերին, եանի Բրուսիա վէ Ավսթրիանը էվվելտէն մալիւմաթլարը օլմագսըզըն, Ռուսիա տէվլէթի, պու թարը պիր թէպէտիւլաթա տայիր թէշէպպիւսաթա ճէսարէթ իթմէքլիեէ սէլահիեէթի օլուպ օլմասընը իւզերինէ սիւշիւնմիշ իսէտ, Վիէննատա մուգիմ Ռուսիա սէֆիրի քօնթ Սթաքելբերկէ պու պապտէ հիչ պիր շեյ աչմագսըզըն, 1863 սէնէսինտէ Ֆրանսա, Ինգիլիզ վէ Ավսթրիա տէվլէթլերի թարաֆընտան միւթթէֆիգէն Լէհիսթան հագգընտա Ռուսիա տէվլէթինէ օլունան իիթարաթտէն պիրինէ թիճէ հասը օլմայրպ, Ռուսիա տէվլէթի աչբգտան աչբղա մէմալիքինին տաբիլի իշլերինէ միւտախէլէ օլունմամասընը պէեան իլէ անլէրին իիթարաթընը ըէտտ իթմիշ օլտուղունու տէր խաթը իթմիշ տիր։ Ընիմի իսէ թէքրար պէօյլէ պիր միւտախէլէյէ չրգրշմագ իչին, ճէնկ իթմէքլեան տախի կէօզ ալմագ լազըմ կէլէճէկինտէն, վէ Ավսթրիա տէվլէթի ճէնկ իթմէքլիեէ հազը օլմասրգճա, մուալագտա պուլունան հիչ պիր մէսէլէեէ միւտախէլէ իթմէեճէկինտէն, միւսլիհ բօլեթիգասընտա տէվամ իթմէքլիեէ գարար վէրմիշ տիր։

Վագտա Ավսթրիա տէվլէթինին, շիմտիքի հալտէ սուլհտա վագտթ կէչիրմէք իգթիզասը օլտուղունտան, 1863 սէնէսինտէ զուհուրա կէլմիշի միսիլլու, պիր բիչէքլեյի իրթիքեաց իթմէք իսթէմէտիքճէ, Լէհիսթան մէսէլէսինէ տախի միւտախէլէ իտէմէեճէկի աչիքեար տրը։ Պինաէն ալեյհ պու պապտէ փարիսէ Ավսթրիա սէֆիրի ըրէնս Մէթթերնիք իլէ Ֆրանսա ու մուրու խարիճիեէսի վէքիլի Մ. տը Մութիէ պէյնինտէ միւզաքէրաթ օլունտուղու թէվաթուրլարընը ասլը օլմաեբրպ. հաթթա մուդայիրի օլարագ, մէղքիւր թիքէնլի մէսէլէեէ թօղանմագ լըգտան բեամիլին սագընըլմըշ տրը։

ՀԱՎԱՏԻՍԱԹԸ ՄԻԻԹԷՆԷՎԻՑԷԷ

Բէչթատան Լիպերթէ զազէթասընա եազըյտրը ընա կէօրէ, Մաճարիսթանը ալթէչի մէշրէպ ֆէսատ բիշէլերինտէն պիրիսի օլան վէ Գոսսութին թարաֆկիրլերինտէն պուլունան Մ. Ազթալօսուն թէվգրֆը սէպէպլինտէն տօլաեը, Մաճարիսթանը Ֆէլէկիազա չէհրինտէ, սաաքիր իլէ էհալի պէյնէնտէ դանը պիր մուհարէպէ վուգու պուլմուշ տուր։ Իչ նէֆէր չէհրելիլեր էօլմիշլեր, վէ խայլիճէ տախի մէճրուհ վուգու պուլմուշ տուր։

— Բարա հիւքիւմէթի, էտէվսթ վէ միւհիմմաթը հարպիյէսի, Բօմատա Ալէնթ Անժ դալեասընտա թէճէմմիւ իթթիրմէքտէ, վէ Բէմինկթըն թապիր օլունան թիւֆէնքլեր իչին Փարիզ ֆապրիգասընընա 2 միլեօն ատէտ ֆիշէնկ ըսմարլամըշ տրը։

—Մօնտ զազէթասընա կէօնտերիլէն պիր թահրիրաթը մախսուսէնին իշարընա կէօրէ, բրէնս Հիմպերթին ադտի իզտիվաճընա տայիր օլան զինէթլերին իճրասը էնալարընտա, իսթիլալ կիւրուհու թարաֆընտան պիր եէնի հարէքէթ օլունմասը Բօմատա գօրգուլմագտա տրը։

—Մէքսիգատա խայլիճէ Ֆրանսըզլար, սէպէպի նամալիմ օլարագ, ալեգ ու կիրիֆթ օլունմուշլար տրը։ Մէքսիգա հիւքիւմէթինէ, պու սույի ամէլ ու հարէքէթինէ գուրպան կիտէնլերտէն էքսէրիսի, միւթէվէֆֆա իմբէրաթոր Մագսիմիլիէնին օրտուսունտա իբտիլաթ իթմիշլեր տիր։

Պու սէպէպտէն տօլաեը, վէ հիչ պիր հիւքիւմէթ թարաֆընտան հիմայէթ պուլմատըգլարընտան, Մէքսիգատա միւթէմէքքին Ֆրանսըզ մէհճիրլերի իւզերինէ հիւզն ու քէտէր հիւքմ իթմիշ տիր։

Մէքսիգա գօնկրէսօսու, քէնտի հիւքիւմէթինէն խէվֆ ու էնտիշէսինի մուճիպ օլան Ամերիգալըլարը տըշարը պրագրամընը հալտէ, սայիր քեաֆֆէի էճնէպիլերին, ճէպրէն եէրլի Մէքսիգալը օլմալարընա տայիր օլան գանունու անլերէ դապուլ իթտիրթմէք էֆքեար ու նէյէթինտէ կէզմէքտէ տիր։ Պու իթթիխազ օլունան թէտապիրտէն անճագ մադսէտ, մէրգուման էճնէպիլերի, պիր տէֆա եէրլի Մէքսիգալը թանընտրգտան սօնրա, դայէթ տէհշէթլու թազեիգաթ վէ պա խուսուս զիյատէսիյլէ թասյեիպէ շաեան զուլմ ու թէճատիլերէ կիրիֆթար իթմէքտէն իպարէթ իմիշ։

— Կարիպալտինին Գարրերա ճէզիրէսինի թէրք էյլէմիշ օլտուղու հավատիս եալանա չըգարըլմըշ տրը։

— Ինթերնասիօնալ զազէթասընտա օգունտուղունա կէօրէ, Մ. Ճօնսընին տավասընին սօնու նէ օլաճագը զընմընտա Ամերիգատա պէօյուք պիր մերագ վէ շիւրհէ հիւքմ իթմէքտէ տիր։ Սէնատօ մէճլիսինին, միւշարիլէյհ ըէյսի քեաֆֆէյի թէչէքքի պէնտէրինտէ թէօհմէթի տիւշիւրէճէկի իհթիմալտէն կէօրիւնմէքտէ տիր։

Թէվֆիգուրա նէզարէն, ատալէթ մէճլիսի պաշ հաքիմի Մ. Զէյա նիզամնամէնին ահքեամընճա ըէյս միւթթէհիմ տիւշտիքտէ, նէ Մ. Ռէյա վէ նէ տէ Մ. Գոլֆաքսընը, միւշարիլէյհ ըէյսին եէրինէ կէչէմէյէճէքլերինէ տայիր պէեանը ըէյ իթմիշ տիր։

— Բրէնս Հիմպերթին ադտը իզտիվաճը զէյնէթ աչգընտա տարիխ 22 տէ իճրա օլունմուշ վէ թէքմիլ իթտալեա միմալիքինտէ պու միւնասէպէթլէ չէնլիքլեր վէ տօնանմալար վուգու պուլմուշ տուր։

—Լօնտրատա թապ վէ նէշր օլունան Մուխպիր նամ զազէթանին մուէլլիֆի Սլի Սուավի էֆէնտինին Փարիսէ եօլճուլուգ իթտիկի էնատէ պաշընա կէլէն պիր վուգուաթ ըէյի նամ զազէթատէն նագլէն Գուրիէ տ' Օրիանտա տէրճ օլունմուշ տուր։

«Սլի Սուավի էֆէնտի Փարիսէ կիթմէք իւզրէ, շրմէնտրֆէր արապասընա բաքիպ օլտուղու հէնկեամտէ Համիլթըն նամ պիր քիմսէ տախի պիրլիքտէ այնի արապայէ պէնմիշ վէ իքի եօլճու եալընրճա զօնուշմուեա պաշլամըշլար տրը։ Ֆագաթի շրմէնտրֆէրին ուղրատըղը մէրքեզտէ իւչքիշի տահա կէլիպ, պունլար իլէ պիրլիշիրլեր։ Մէրգումի Համիլթըն քեաղրա օյնամագ թէքլիֆի իտէր իսէտ, Սլի Սուավի էֆէնտի օյնամամ տէյու ըէտտ իտէր. վէ քէնտի արգասաշլարը օյունու 500 տէն 1000 ֆրանգա գատար օյնամագա պաշլարլար։

«Մէրգումի Համիլթըն օյունտա խայլիճէ զեյան իտուպ, վէ կիւեա ճանը սրգըլմըշ տրը դիպի կէօրիւնէրէք, գատէմիզ կէլտին տէյու պաշլար Սլի Սուավի էֆէնտիյէ հագարէթ իտէր, վէ տէր հալ պիր թապանճա չրգարըպ, զայպ իթտիկի ագճէյի թալեպ իտէրէք կէօքսիւնէ տօղրու տայատը վէ պօղազընտան թութուպ սօյմայա պաշլար։

«Սլի Սուավի էֆէնտի քէնտի եօլարդաստաշլարընը իմատտէ չաղ ըրմայա թէճրիպէ իթմէտի, զիրա պունուն պիր տուզագ օլտուղունու էյի պիլիր իտի։ Մէրգումի Համիլթըն Սուավի էֆէնտինին իւզերինտէն ալթը լուիճ, պէշ Ինկիլիզ լիրալըղ պիր պանքնօթ քեաղրատը, վէ պանքէրլէր իւզերինէ չէքիլմիշ ֆագաթի իմզասըզ օլարագ պիր բօլիցա քեաղրատը պուլուր ալըր իսէտ, բօլիցանին իմզասըզ օլտուղու իչին Սլի Սուավինին էօմրիւնէ գատտ էյլէմէկէ չըգարտըղը հալտէ, Սլի Սուավի էֆէնտի տախի մէճպուրէն թազիա օլարագ քէնտու իմզասընը պէնզէտէրէք վագը իմզա էյլէմիշ տիր։

«Վէլլասըլ շրմէնտրֆէր արապասը Տուվրըեա եէթիշտիքտէ, պու տէօրթ տօլանտըրըճը տէրհալ ֆիրար իթմիշլեր։ Սլի Սուավի էֆէնտի Ինկիլիզճէ պիլմէտիկինտէն, մէրքէզ բօլիսինէ իֆատէի հալէ զայրի միւգիթտիր պուլունմուշ օլմաղլէ, բօլիչանին թէտիյէ օլունմամասընա տայիր պանքէրլէրէ իսպար էյլէմէք իւզրէ թէլէկրաֆխանէյէ կիտէր իսէտ, պիչարէ պէ թէքրար իֆատէ իտէմէզ օլուր, վէ մատամ քի փարիսէ գատտար իւճրլիթինի վէրմիշ օլուպ պէ տրատտէլ ըշր օլտուղունտան Ինկիլիթերրայը թէրք իտուպ Տուվրտան վարօրա պինմէյէ մէճպուր օլմուշ տուր։

«Սմիէնա շէհրինտէ Սլի Սուավի էֆէնտի Ինկիլիզճէ պիլէն Ֆրանսըզ ընպիրիսինէ թէլասիւֆ իտէրէք, Լօնտրատա թէլէկրաֆ քէշիտէ էյլէմիշ օլտուղունտան, 200 Ինկիլիզ լիրալըղ պիր բօլիչա քեաղրատընին իմզասընտա շիւպհէ արիզ օլունարագ, թէտիյէ օլունմատըղը պանդա գումբանեասը թարաֆընտան ճէվապ վէրիլմիշ տիր։

«Մէրգում Համիլթըն, շրմէնտրֆէր մէվզրֆինտէն խաֆիյէ մէմուրլարը մարիֆէթի իլէ տէրտէսթ պիրլէ ալագ ու կիրիֆթ օլունմուշ։ Վէ պիր թազըմ հէյլէքեար վէ տօլանտըրըճըլարընը բէյիսի պուլունտուղու զաննը իլէ, վէ Սլի Սուավի էֆէնտինին պաշընա կէլէն վուգուաթ կիպի սայիր եօլճուլարտա տախի վուգու պուլմուշ օլտուղունտան, մուհաքէմէսինէ պագրլանագ տրը։

ՀԱՎԱՏԻՍԱԹԸ ՏԱԽԻԼԻՑԷ

ԹԷՎՃԻՀԱԹ

Շուրայի տէվլէթի մուավինլիյի մէճլիսի վալեա ազայի սապրգասընտան սէատէթլու Ռիզա պէյ էֆէնտիյէ,

Շուրայի տէվլէթի էվրագ միւտիրլիյի, պաշ քեաթիպ մուավինի սապրգ սէատէթլու Սլի Շէֆիգ պէյ էֆէնտիյէ,

Շուրայի տէվլէթի մուավինլիյի, էվրագ միւտիրի սապրգ իզզէթլու Բայիֆ էֆէնտիյէ,

Շուրայի տէվլէթի մուավինլիյի, գավանին տայիրէսի պիրինճի քեաթիպի սապրգ իզզէթլու Իզզէտտին պէյ էֆէնտիյէ,

Շուրայի տէվլէթի մուավինլիյի, Թարսպուլուսու Ղարպ վիլայէթի մէքթուպճուսու սապրգ իզզէթլու Սայիպ էֆէնտիյէ,

Շուրայի տէվլէթ մուավինլէյի, Պարուլթճու պաշը զատէ իզզէթլու Ա.րթին էֆէնտիյէ,

Շուրայի տէվլէթ մուավինլէյի, Լօնտրա սֆարէթի սէր քեաթիպի իզզէթլու Սրմէտ էֆէնտիյէ,

Շուրայի տէվլէթ մուավինլէյի մութպուտաթ միւտիրի իզզէթլու Յովհաննէս էֆէնտիյէ,

Շուրայի տէվլէթ էվրաղ միւտիրի մուավինլէյի, Մազպաթա օտասը խիւլսֆասընտան իզզէթլու Մազհար պէյ էֆէնտիյէ,

Շուրայի տէվլէթ մուավինլէյի, գավանին տայիրէսի քեաթիպ մուավինի իզզէթլու Ռիֆաթ էֆէնտիյէ,

Շուրայի տէվլէթ մուավինլէյի, Մազպաթա օտասը միւմէյիզի իզզէթլու Թէվֆիզ պէյ էֆէնտիյէ,

Շուրայի տէվլէթ մուավինլէյի, Մազպաթա օտասը խիւլսֆասընտան Ռէշիտ պէյ,

Շուրայի տէվլէթ մուավինլէյի, Զիէննա սէֆարէթի սէր քեաթիպի իզզէթլու Ֆախրի պէյ էֆէնտիյէ,

Շուրայի տէվլէթ մուավինլէյի, մէքթուպիի խարիճիյէ խիւլսֆասընտան իզզէթլու Ռէմալ պէյ էֆէնտիյէ,

Շուրայի տէվլէթ մուավինլէյի, իզզէթլու Սարգիս (Ազարէկեան) էֆէնտիյէ,

Շուրայի տէվլէթ մուավինլէյի, Լօղֆէթ պէյ տամատը իզզէթլու Եանգօ էֆէնտիյէ,

Շուրայի տէվլէթի մազպաթա օտասը սէր խալիֆէլէյի, գավանին սէր խալիֆէսի ռիֆաթլու Ա.թա պէյ,

Շուրայի տէվլէթ մուավինլէյի, թահրիր դալէմի պաշ քեաթիպի ռիֆաթլու Ա.յէթուլլահ պէյ,

Շուրայի տէվլէթ մուավինլէյի, մէքթուպիի խարիճիյէ խիւլսֆասընտան ռիֆաթլու Էքրէմ պէյ,

Շուրայի տէվլէթ մուավինլէյի, Թէրճէմէ օտասը խիւլսֆասընտան ռիֆաթլու Սայիտ պէյ,

Շուրայի տէվլէթ մուավինլէյի, խազինէի ճէլիլէտ միւթէրէճճիմ ռիֆաթլու Պէօխոր էֆէնտիյէ,

Շուրայի տէվլէթ մուավինլէյի, Գալեատի էֆէնտիյէ,

Շուրայի տէվլէթ մուավինլէյի, Մազպաթա օտասը միւմէյիզլէյի ռիֆաթլու Նազիֆ պէյ,

ՏԻՎԱՆԸ Ա.ՀՔԵԱՄԸ ԱՏԼԻՑԷ ԱՋԱԼԸՂԸ

Ա.թուֆէթլու Ա.ֆիֆ պէյ էֆէնտի հազրէթլէրինէ,

Պահրիյէ նէզարէթի մուավինի սապրդ սէատէթլու Էմին էֆէնտի հազրէթլէրինէ,

Սէատէթլու Իրֆան պէյ էֆէնտի հազրէթլէրինէ,

Սէրասքէր միւսթէշարը սապրդ սէատէթլու Ճէլալ պէյ էֆէնտի հազրէթլէրինէ,

Ռիւթպէի ուլա սընրքը էվվէլի իլէ սէատէթլու Ա.լի դօ պէյ հազրէթլէրինէ,

Ռիւթպէի ուլա սընրքը էվվէլի իլէ թիճարէթ մուավինի սէատէթլու Վահան էֆէնտի հազրէթլէրինէ,

Էմինի ֆ'էթվա ֆազիլէթլու խալիլ էֆ'ենտիյէ,

Մ'ավլիտէն թուրշուճու զատէ ֆազիլէթլու Ա.հմէտ Մուխթար էֆ'ենտիյէ,

Մ'ավլիտէն ֆազիլէթլու Ա.հմէտ խուլուսի էֆէնտիյէ,

Սէլանիք միւֆ'թիթիշի հիւքքեամը ֆազիլէթլու Ա.հմէտ Հիլմի էֆ'ենտիյէ,

Ռիւթպէի ուլա սընրքը սանիսի իլէ սէատ'էթլու Գասպար պ'յէ,

Ռիւթպէի ուլա սընրքը սանիսի իլէ իքինճի մահքէմէի թիճարէթ ռէյիսի սէատ'էթլու Ղավրիէլ էֆէնտիյէ,

Ռիւթպէի ուլա սընրքը սանիսի իլէ սէատէթլու 6. Վարդան պէյէ (Վարդան բաշա),

Մէհմէտ ճիրիկ մէմուրիյէթի, մէճլիսի վալեա ազայը սապրդասընտան տէվլէթլու Օսման բաշա հազրէթլէրինէ իպդաէն,

Հալէպ վիլայէթի վալիլիյի, ռիւթպէի սամիյէի վէզարէթլէ Ա.տանա միւթասարրըֆը սապրդ տէվլէթլու Նաշիտ բաշա հազրէթլէրինէ,

Տարը շուրա ազալըղը, մէճլիսի վալեա ազայի սապրդասընտան ֆէրիդ սէատէթլու Իպրահիմ բաշա հազրէթլէրինէ,

Տարը շուրա ազալըղը, մէճլիսի վալեա ազայի սապրդասընտան ֆէրիդ սէատէթլու Հիւսնի բաշա հազրէթլէրինէ,

Մադոմը սերասքէրի միւսթէշարլըղը, տիվանը մուհասէպաթ ռէյիսի սապրդ սէատէթլու Խալէթ պէյ էֆէնտի հազրէթլէրինէ,

Տիվանը մուհասէպաթ ռիյասէթի, տիվանը մուհաքէմէի մալիյէ ռէյիսի սապրդ սէատէթլու Ա.սիմ պէյ էֆէնտի հազրէթլէրինէ,

Տիվանը մուհաքէմէյի մալիյէ ռիասէթի Շուրայի տէվլէթ ազասընտան սէատէթլու Մուսթաֆա էֆէնտի հազրէթլէրինէ,

Ա.տանա միւթէսարրըֆլըղը Պէնդազի միւթէսարրըֆլըղը սապրդ սէատէթլու Խալիլ բաշա հազրէթլէրինէ,

Մուսուլ միւթասարրըֆլըղը, Տիվանիյէ միւթասարրըֆը սապրդ սէատէթլու Շէպլի բաշա հազրէթլէրինէ,

Տարը շուրա ազալըղը, մէվալիտէն ֆազիլէթլու Էօմէր Լութֆի էֆէնտիյէ,

Պաղտատ վիլայէթի տէֆթէրտարլըղը Մուսուլ միւթ~~ասարրըֆ ապրդ~~ իզզէթլու Ա.սէֆ էֆէնտիյէ թէվֆիհ պույրուլմուշ տուր։

— Զաթը հազրէթի փատիշահինին հէր սէնէ մուհարրէմ սերնտա Պապալխսինի թէշրիֆ պուեուրմալէրի, պու հաֆթա զարֆընտա վուղու պուլաճաղը վէ պու միւնասէպէթլէ միւթանթան սուրէթտէ Շուրայի Տէվլէթին քիւշատ օլունաճաղը սուրէթի դավիյէտէ պիլտիրիլմէքտէ տիր։ Շուրայի Տէվլէթին թէճմիմ իտէճէկի սալօնուն տախիլի թամիր ու թանզիմի խիթամ պուլմուշ տուր. 50 ազալար իչին 50 ատէտ զօլթուղլար վազ օլունմուշ վէ պու զօլթուղլար նիմ-տէվիր ուսուլինտէ վէ ամֆիթէատրը թարզ ընտա, եանի արտարտա պիրի պիրինտէն եիքսէք, տէվրիմլի օլտուղու հալտէ իչ սրրատա տիզիլմիշ վէ ռէյիս հազրէթլէրինէն մէվզրը տախի պու իչ սրրա զօլթուղլարրն դարշըսընտա վազ օլունմուշ տուր։ Նուֆիզ իրատ իտէճէք օլանլար իչին մէմպէր օրուպ օլմատրը, վէ էհալի իչին պիր մահէլլ թախսիս խարիպ խարիմէտիկի հէնուզ մալիմատ տէյիլ տիր։

— Ա.րմենիա նամ Ռումճա զազէթա քեամիլէն թարթիլ իթտիրիլմիշ տիր։

— Կէչէն կիւնլէր պիր թէլէկրաֆտա Մըսըր Խըտիվիյէթի թարաֆընտան ֆարիս պանքէրլէրինտէն 250 միլեօն ֆրանքլըղ պիր խարիդրազ ադա օլունաճաղը իչար օլունմուշ իտի. պու կիւն տլորղըմըզ պիր խապէրէ նէզարէն, մէզքիւր խարիդրազ պանքէրլէր թարաֆընտան դապուլ օլունմամըշ տրը։

— Կէչէն կիւն սադալը թըրաշ օլան ռարազ հոդդընտա Մուշլու տիր Յորութիւն տէնիլիշ իսէտ, Մուշլուլարտան իշիթտիկիմիզէ նէզարէն, Մուշլու օմ յուպ, իլլա Վանըն Սորը քէօյիւնտէն իմիշ։

— . . . Միւէլլիֆ.

Գասապա 30 մարտ 1868.

Ճիւմլէնին մալիւմի օլտուղու վէճճ իւզրէ, մահը հալին 17 սինտէն 23 ինէ գատէր, Իզմիր վիլայէթի տախիլինտէ պուլունան պազը գասապա վէ դարիյէլէրտէ, պիր տիւզ իյէ շիտտէթլի եաղմուր եաղմրը օլմասը հասէպիյլէ, Իզմիրտէն Ա.յտընա վէ Գասապատա իշլէեէն տէմիր եօլլարրընը խարապ օլմասընա, վէ թէլէկրաֆ տիրէքլէրինին սէօքիլիպ սիւրիքլէնմէսինէ, վէ քէզալիք մէզքիւր Գասապա վէ դարիյէլէր մահսուլլարը վէ հայվանաթլարրն թէլէֆ օլմասընա սեպէպ օլմուշ տուր։

Պիզ պու վուգուաթը մա թէէսսիւֆ իշիթտիկիմիզ սրրատա, Թուրղութլու գասապամըզտան պիր շէրեէք մէսաֆէ ուզաղլըղտա պուլունան Բրլամազ շայը ճօշարադ, պէլտէմիզի մուհաֆազա իտէն տիվարը հէտմ իլէ, իլէրու կէլմէյէ պաշլամըշ օլտուղուն պազըլար կէօրտիւքլէրինտէ, տէրադապ հիւքիմէթէ խապէր վէրմիշլէր, վէ Գայիմմագամըմըզ Բրզա պէյ հազրէթլէրի, պէրապէրինտէ մէճլիս ազալարընտան պազըլարը վէ պիւթիւն զապթիյէ պուլունուղու հալտէ, մէզքիւր սու պասան մահէլլէ կիտէր կիթմէզ, հէր քէսին քէնտի տիւքքեանընը դարաերպ, մահէլլէ մէզքիւրէ կէլմէյէրի իչին թէլլալ չաղրրմըշտը։

Պու վէճճլէ օրատա ճէմ օլունան ատամլար թարաֆընտան թէհլիքէնին էօնիւ ալընմասը իչին էզ ճան ու տիլ չալրշըրպ, միւվաֆֆաղ օլունտուղտան սոնրա, օրատա իհթիեաթէն պիր դաչ զապթիյէ պէքլէթտիրիլմիշ տիր։

Միւթասարրըֆ բաշամըզըն շու սայ ու զայրէթլէրի վէ տաշա սայիր խուսուսլարտա իպրազ եյլէտիկի ճահտ ու իդամամ վէ [illegible] ~~մէհ~~ եա չաեան պուլունմադին, քեաֆֆէի Լհալիմիզին մէնֆուէնիյէթ վէ մահզուզիյէթի քեամիլէսինի մուճիպ օլմուշ տուր։

* * *

ԻԼԱՆԸ ԲԷՍՄԻ

Մահքէմէի թիճարէթ պէրրիէ վէ պահրիէ իլէ տիվանը իսթինաֆտէ ֆալ ու բուիլէթ օլունան տասավնին 21 կիւն զարֆընտա իլամլարրընն թանզիմի զանտունու թիճարէթ իպթիդասընտան օլտուղունտան, վէ պունտան պէօյլէ իլամաթը մէզքիւրէնին եէվմի մուայէնտէ թանզիմ վէ իմլա վէ ասհապընա իթա օլունմասընա քէմալ տէրէճէ սրզդաթ օլունաճաղընտան, զիքր օլունան 21 կիւն զարֆընտա իլամլարընա տէսթրէս օլունամայանլար զուհուր իտէր իսէ, տէր հալ վէ պիզզաթ նէզարէթէ խապէր վէրմէլէրի իչան օլունուր։

ԹԻԻՃԱՐԻՑԷ

Մայիս 2 բիաչասը.

ԷՍԱՄԸ ՈՒՄՈՒՄԻՑԷ

Փարիս.	
Ակցիան	35,15
Գարանտը	35,20
Լօնտրա.	
Ակցիան	——
Գարանտը	——
Օսմանլը իսթիգրազը 1865 ին.	
Ակցիան	292,
Գարանտը	293,
Ֆրանսըզ ֆոնտոսու 0/0 3 ֆայիզի.	
Ակցիան	69,20
Գարանտը	69,27 1/2
Իթալեան ֆոնտոսու.	
Ակցիան	48,35
Գարանտը	48,70

ԳԱԼԱԹԱ 22 ԱՊՐԻԼ

Կէչէն հաֆթա Գալաթա պօրասընտա ֆոնտո իշլէրի իւզէրինէ էմման քեամիլէն պիր տուրկունլուգ հիւքմ իթմիշ տիր. չինքի գոնսոլիտ ֆիսթլարը չօղլուգ օյնամայրշ, 37 զուրուշ 30 փարա գարարլարընտա տուրմուշ տուր. վագտա պիր արտավիւքէլա թէպէտտիւլաթը թէվաթուրու իւզէրինէ 37,20 եէ տիւշմիւշ իսէտ, պու թէվաթուրուն ասլը օլմատրը անլաշըլտրգտա, եէնէ էվվէլքի ֆիաթընա գարար գելմըշ տրը. լիքիտասիոն գօլայլըգլա իճրա օլունաճաղ օլուպ, եիւզտէ 3 վէ 4 փարա (բբօրթ) ֆայիզ իլէ մուամէլէ օլունմուշ տուր։

ԹԷԼԷԿՐԱՖ

Լօնտրա 1 մայիս.

Գանվէ Ռիո զաեէթ գավի տիր։

Ֆիլէմէնկ չէքերի գբբրգ. զաեէթ գավի տիր. 34 1/տան 34 3/4

Թիֆթիք–36

Բումիլի վէ թունա պուղտայը եումուշագ. իյիյէ մէյեալ տրր։

Թունա արբասը 34 1/2 չիլին

Լէվանտ 1 մայիս.

Միտլինկ Օրլէանս բամուղու 12 1/8 բէնա

Ցօլարա 10 3/8

Մարսէլ 1 մայիս.

Թունա պուղտայը եումուշագ 127/123

Ռիլո. 45 ֆրանք 25 սանթիմ։

Բումիլի եումուշագ պուղտայը 123/119

Ռի,օ. մայիստէ թէսլիմ օլունմագ իւզրէ 43 ֆրանք։

ԱԶԳԱՑԻՆ

Շիմտի մա թէէսիւֆի ազիմ ալտրղըմըզ պիր դարա խապէրէ կէօրէ, Ա.զաթօն Գրիգոր էֆէնտի հազրէթլէրի բէնչէյի էճէլտէն ազատէ յի կիրիզան իսէմէտիկինտէն, տիւն սապահ ազի տարի պագա իյլէմիշ տիր։

Նասըլ քի հէր քէսին մալիմու օլմուշ տուր, կէչէն հաֆթա Բաթրիք էֆէնտի հազրէթլէրի իլէ միւխթէլիֆ մէճլիս, վէ խասթախանէ հոգաբարձութիւնու քեաֆֆէթէն խթիֆա իմմիշլէր իսի։

Թարաֆը հազրէթի Սատարէթբէնա հիտէն կէլէն տավէթ իւզէրինէ, ճիւմա իրթէսի կիւնիւ Բաթրիք էֆէնտի իլէ միւխթէլիֆ մէճլիս ազալարը Պապը-ալեյէ կիտէրէք հուզուրու ալեյէրինէ չըգմըշլար, վէ իշեոիլոիկինէ կէօրէ, խթիֆալարընն սէպէպ սիւսլ օլունտուգտա, Բաթրիք էֆէնտի իմթիհանալարընը, վէ տիկէր էֆէնտիլէր տախի բարաճա սրգընթը չէքտիքլէրինի, վէ պազը դաղէթալարն, նիյէթ ու էֆքեարլարը իհրասընա մանի օլտուղունու, թէշէքքի նէվինտէն օլարադ պէեան իյլէմիշլէր իսէտ, Զաթը հազրէթի Սատարէթբէնահիրէրի տախի, թաղիթիյէ, դաղէթալար հագդընտա տավէթլու իւպհէթլու ֆուատա բաշա հազրէթլէրի թարաֆընտան կէչէնտէ իրատ պույրուլան ատատէթ ու հագգանիյէթ վէ մէտէնիյէթին իգթիզասընտան օյան ճէվապը թէքէրրիւբ պույրուլտուղու պէրապէր, մէմուրիյէթլէրինէ օն օն պէշ կիւնէ գատար տահա տէվամ իյլէմէլէրի, վէ Պապը-ալի թարաֆընտան զուհուրա կէլէճէք էմրի ալեյէ պէքլէմէլէրի նասիհաթ վէրիլմիշ տիր։

Պու պապատէ ճիւմա իրթէսի կիւնիւ Մասիհինտէ պիր հավատես պէքլէնի միշ իսէտէ, զնբրի կէչմէտիքտէն պաշգա, տիւնքի Մասիհատէ տախի բաթրիքիանէ թարաֆընտան բէսմի պիր մալիմաթ կէօրիւլմէմիշ տիր. չինքի պիլմէյիզ քի, պու ճիւմա կիւնիւ ընդհանուր ժողով թէճմիմ իսէրէք կաթուղիկոսլար մէսէլէսինէ պագրլաճաղ մը տրը, եօխսա բաթրիք հազրէթլէրի պու հաֆթա տավէթ թեգքերէլէրի իրսալինտէն սարֆը նազար մը իսէճէք տիր։

ճիւմա իրթէսի կիւնիւ Բաթրիքխանէ հէյեէթինին Պապը-ալեյէ կիթմէսիյլէ, Պապը-ալի զէվաթը միւքերրէմէսինտէն, քէնտիսիզ խասս օլարադ կէլմիշ օլան պիր մէքթուպ իշիտիլմէսի, վէ պիզիմտէ օրատա կիթմէմիզլէն պիր պիրինէ թէսատիւճ իյլէմէսի իւզէրինէ, հէր նասըլ իսէ «Մանզումէյի էֆքեար» պիլա տա-

վա վէ պիլա մուհաքէմէ պիրտէն պիրէ գարատըլմըշ տը՝ տէյի պիր եանլըշ հավատիս տիր էթրաֆա եաեըլմըշ, վէ պազէն տիւշմէնլեր սէվինմէյէ պաշլամըշլար իսէտե, մա թէշէք քիւր վէ իֆթիխարը ազիմ պէեան իտէրիզ քի, հէման ումում էհալի վէ ալել խուսուս տօսթլար, գաթան ինանմասարգլարը հալտէ տախի պիւլիւք էսէֆ իյէմիշլեր տիր։ Վէ էսէֆլէրինի մուճիպ, եալընըզ դազէթա գարատըլմասը օյմաերպ, իլլա, պէցյէ պիր սարը մատէլէթհասրտա, վէ Ապլի բաշա հազրէթլերի իլէ Ֆուատ բաշա հազրէթլերի գէմանընտա, էօյլէ տատալէթ ու հագգանիյէթին մուդայիրինաէ օլտուգտան պաշդա, միլլէթէ վէ տէվլէթէ շունձա խրատէթ իթմիշ վէ իթմէքտէ օլան պիր դազէթանըն էօրֆէն գարատըլմասընա տէյիլ էմր իտիմէսինի, իհթիմալտէն ատտ օրունմասընը տախի իշետիպ ինանմագ իսթէմէմիշլեր տիր։ Նասըլ քի օլ պապտէ հագգլարը տախի պուլուն տուղուտա սօնրատան անլաշըլմըշ տը։ Չիւնքի, Պապը-ալի Թարաֆընտան գաթան էօյլէ պիր շեյ վուգուս պուլմասըը զահիրէ չըգմըշ տը։

Ճիւմա իրթէսի կիւնիւ պունարտան մատտա, պիր թագըմ սայիր թէվաթուրլար տախի էօթէտե պէրուտե կէզմիշ տիր։ Չէօյլէ քի, կիւեա երեսփոխանլարատան պիր գաչ քիշի (թապիաթիյէ պիրիսիտե պիզ օլտուգումուզ հալտե) սիւրկիւնե կիտէճէք իսիշ, վէղայրիհիւմ վէղայրիհիւմ, հալ պու քի պունլար զեհն պասգինլըղընտան իլէրու կէլմէ արաճիֆտէն իպարէթ շեյլեր օլմալին, էհալի գաթան սէմի իթիպար իթմէմէլի տիր։

— Կէչէն բազար կիւնիւ, Ջատիկ թէպրիքի միւնասէպէթիյլէ, Պէյ-օղլու քիլիսէմիզ Թարաֆընտան արժ։ Ամբրոսիոս վարդապետ, պիր գաչ քահանայ, պիր գաչ աշխարհական, վէ պիր գաչ նէֆեր տախի տիրայու չօճուգլար Բուսմ լար քիլիսէսինէ կիթմիշլեր, վէ գեր։ Տիօնիսիոս եպիսկոպոս Թարաֆընտան քէմալի հիւրմէթ վէ իլթիֆաթլա գապուլ օլունմուշտար, վէ քիլիսէ տէրունինտէ Բուսմճա վէ էրմէնիճէ տուալար օգունուպ վէ վազլար վերիլմիշ, վէ էհալի Թարաֆընտան տախի Ղէօ՛սէտալարըյա իզհարը մէսերրէթ խոսիլմիշ իսի։

Պու բազար կիւնիւ տախի Բուսմքիլիսէսի Թարաֆընտան գարշըլըգ օլարագ մէզքիւր բէսմի թէպրիք, սասթ տէօրթ պուչուգ բատտէլերինտէ իճրայէ կէլտիկինտէն, Ս։ Երրորդութիւն քիլիսէսին ճատտէյէ աչըլան գարուսունատան պիւյիւք զեյնէթ իլէ գապուլ օլունմուշտար, վէ տօղտու քի իսէյէ կիթմիշլեր մասունքլարը պուս իթմիշլեր, քէզալիք Բուսմճա վէ էրմէնիճէ տուալար օգունմուշտար, վէ գեր։ Տիօնիսիոս սրբազան Բուսմճա պիր վազ վերմիշ, վէ արժ։ Ամբրոսիոս տախի էրմէնիճէ վէ գրսսա պիր նութգ իրատ իթմիշ, վէ Բուսմար ղէՀ՛ լարբյա, վէ Հայլար տախի ֆեյզ՝ լերիյէ քի իսէյի աքս իթթիրմիշլեր տիր։

Եէվմի մէզկուրատ, էքսէրի Բուսմ միլէթինտէն վէ թէմիզ բաք կիյինմիշ թագըմատան օլտուղու Հալտէ օլ գատար իղտիհամ պուլունմուշ տուր քի, քիլիսէ տէրունինտէ իչնէ պըրագաճագ եէր գալմամըշ տը։

Սօնրատան ըուհպան սըրֆը վէ քիլիսէ թագըմը, վէ սայիր զաթըսը թագական խորհուրդ օտասընա թէշրիֆ իլէ արամ իթմիշլեր, վէ պիրէր թաթը վէ գահվէ ալտրգատան, վէ եէթմիշ չաղարընտա իսթիեարը պիրիսի խրիսթիանլրգ իլէ մուհապէթ իզգերինէ Բուսմճա պէշ ալթը տագրդա միւէսսիր պիր նութգ սեօյլէտիքտէն սոնրա, երինէ պիւյիւք զեյնէթ իլէ սօգագ դարուսունա գատար թերֆիդ գըլընմըշլար տը։

— Տէր։

Ձեր ազգիս համար բրած անձնուիրութիւններդ լաւ նկատելով, թեպէտ մանուկ տիօք, կը խնդրեմք որ մեր դոյզն ինչ նուէրն ալ ընդունիք ձեր հոգաբարձութեան ժամանակի գոյացած պարտուց համար ժողովուած նուէրներուն հետ, զորը մեր պիտոյից համար գործածելիքնատակէն հանդանակեցինք։

Ընդունեցէք Տէր եւ խորին յարգանքներս։

1868 ապրիլ 19

Իսկիւսար

Ի դիմաց աշակերտաց հեայ

Ս։ կարապետի դպրատան

Մ՝ԱՆԻԿ Պ։ ՍԸԼՎԱՆԵԱՆ

Ցանկ նուէրատուաց	ՂՐ։
Մանիկ Պ։ Սրվանձեան	2
Ղազանի Յակոբոսեան	2
Հայկանոյշ Եէմէնիճեան	2
Ազնիւ Յակոբեան	1
Լուսամպէր Յակոբեան	1
Յուստիկ Գէորգեան	1
Էփիկ Գէորգեան	1
Ագրիպպաս Յակոբեան	1
	11

Երբ իրողութիւնը կը խօսի, գրիչին գործը թեթեւցած կըլլայ։

Ուստի ինչ որ ալ ըսենք, դարձեալ չպիտի կրնանք այն նուիրատու օրիորդներուն զգացումը ճշդիւ նկարագրել։

Օրիորդները նուէ՛ր տան։

Օրիորդները միանան եւ Ս։ Փրկչի պարտուց նպաստ ճարե՛ն։

Օրիորդները ազգային խնդրոյ համար կամք յայտնե՛ն եւ խօսի՛ն ազգին հե՛տ։

Այս է ահա մեր ազգային վիճակին կերպարանափոխութեանը էն մեծ նշանը, եւ ապացոյցը։

Ի նպաստ Փանոսեանի մատակարարութեան պարաքին եթէ 50000 ատղ գիր դր ւէր, դարձեալ այս 11 ղուրուշին եւ 8 օրիորդին տուած ազդեցութիւնը չի պիտի կրնար ունենալ։

Ուստի կը թողունք որ ամէն ընթերցող այս օրիորդաց մեծագործութեան վճիռը իր ազատ դատողութեամբը եւ զգացումովը տայ, առանց գրիչի ազդեցութեան։ Օ։

ՄԱՍԻՍԻ ՊԱՏԱՍԽԱՆ ՄԸ

Այս շաբթուան Մասիսի մեծ թերթին մէջ յօդուած մը կարդացինք։

Այս յօդուածը երկուքի բաժնուած է, մէկը՝ Ս։ հօր եւ խառն ժողովոյ հրաժարականներուն առիթ տուող արտաքին դէպքին վրայ կը խօսի, իսկ միւսը այս առիթներուն խորին կամ հիմանցը վրայ կը խօսի։

Այս անդամ յօդուածին երկրորդ մասին վրայ չը խօսելով առաջին մասին վրայ քանի մը կարծիք յայտնենք։

Մասիս կըսէ, ստութիւն բառը արտասանելը խորհրդարանի օրինաց հակառակ ըլլալէ զատ բացարձակ թշնամանք մ՝է։

Զենք դիտեր թէ՝ ստութիւն բառն արտասանելն այսչափ խիստ քննադատող Մասիսը ինչո՛ւ անկողմնակալ դիրքէն ելնելով բոլորովին լուռ կը կենայ, խորհրդարանի մէջ եոեպոէշ եւ էեաշէպ բառերն արտասանուելուն վրայ։

Եթէ նոյն օրը ժողովին ներկայ գտնըւողներուն մէկին ալ մեք էինք, հոն ստութիւն բառը լսեցինք, բայց էտէպսիզ եւ քեաղիպ բառերն ալ լսեցինք անոր հակառակ կողմէն։ Ուստի մէկը՝ երբ միայն մէկ կողմին վրայ կը խօսի, անկողմնակալ քննադատ չը կրնար կոչուիլ այն, այլ կողմնակալ փաստաբան։

Եթէ ստութիւն բառն արտասանելը թշնամանել ըլլայ՝ քեաղիպ եւ էտէպսիզ բառերն արտասանելը հայհոյել կըլլայ։

Եթէ թշնամանելը խորհրդարանի օրինաց մէկ տատիճան հակառակ է՝ հայհոյելը հազար աստիճան հակառակ։

Բայց ասոնք ձգենք։

Ստութիւն բառն արտասանելը խորհրդարանի օրինաց հակառակ է ըսուած վճիռը քննենք։

Խորհրդարանները կարծեաց ազատ արտադրութեան ասպարէզ մ՝ըլլալը Մասիս հարկաւ դիտէ, ուստի եթէ մէկը կը կարծէ թէ այս ինչ առարկութիւնը սուտ է, կամ Փանոսեան էֆէնտիին պէս հաւատայ թէ նոյն տեղեկագիրը ստութեամբ լի է՝ ի՞նչ ընելու է այն անձը, այդ կարծիքը չարտադրէ՞ թէ արտադրէ։

Մասիս հարկաւ դիտէ որ՝ ամէն բառ իր յատուկ նշանակութիւնն ունի, ուստի սրտութիւն բառին բուն նշանակութեամբը բացատրուելիք դէպքեր Ազգերու մէջ երբ պատահին՝ այդ դէպքերը խորհրդարանները մեր ներս ուրիշ նշանակութեամբ եւ ուրիշ բառերով պիտի մնանեն։

Կաղաչենք Մասիսին թէ՝ մեզի այդ օրէնքը ո՞ր Ազգին եւ ո՞ր խորհրդարանին օրէնքն ըլլալը ցուցնէ, եթէ պատշաճից օրէնքն ըսէ՝ ատի երեւակայական է, ատանկ օրէնք չըլար, եթէ մեր Ազգ։ խորհրդարանը ըսէ, մեր խորհրդարանը օրէնք չունի։

Այս ալ ձգենք։

Փանոսեան էֆէնտիին ստութիւն բառն արտասանելը բացարձակ թշնամանք մ՝էր ըսուած վճիռը քննենք։

Մասիս գիտէ որ, խորհրդարաններու մէջ տեղեկագիրներու վրայ կարծիք յայտնուած կամ անձերու վրայ խօսուած ատեն, ընդդիմադիր մասը դինքը արդարացնելու համար պէտք է որ, խօսի եւ իր փաստերը յայտնէ։ բայց աս խօսքերը կամ փաստերը անշուշտ հիմ մ՝ունենալու են՝ այսինքն հերքելիք առաջադրութեան վրայ պէտք է որ, ապօրինաւոր է, անիրաւ է։ արդարութեան դէմ է եւ կամ յիշուած եղելութիւնները սուտ են եւայլն ըսուի եւ ապա իր փաստերը դէպ ի այս հիմերուն ուղղուին։ Արդ՝ Փանոսեան էֆէնտին ալ յիշեալ տեղեկագրին մէջի իրեն վերաբերեալ մասերուն բնականաբար ընդդիմադրելիք անձն ըլլալով, հարկաւ իր ընդդիմութեանը հիմ մը ցուցունելու էր եւ ասոր ալ ցուցած հիմը այդ տեղեկագրին ստութիւնն էր։ Ուստի Փանոսեան էֆէնտին դինքը արդարացնելու համար տեղեկագիրը ստութեամբ լի առաջադրելովը դէմինը թշնամանա՞ծ թէ՝ իր պարտքը կատարելով դէմինը ամբաստանա՞ծ մի կըլլայ։

Ամբաստանութիւն մը ինչ բանի համար ալ որ ըլլայ, ամբաստանողին համար ճշմարտութիւն մ՝է, իսկ լսողին համար լոկ խօսք մը։

Ամբաստանութիւն մը լսողէն ճշմարիտ կամ սուտ ըմբռնուելու համար, քննութիւն պէտք է։ Այդ քննութիւնը կը հաստատէ թէ՝ ամբաստանողը գիտնալով որ, իր ամբաստանութիւնը ճշմարիտ չէ, եւ դարձեալ համարձակած է ամբաստանել, կը հակցուի որ, ամբաստանողը իր դէմինին թշնամութիւն մ՝ընելու կամ դէմինը կասկածելի ցուցունելու համար այդ ամբաստանութիւնն ըրած է, ուրեմն դէմինը թշնամանել ուզած է։

Մասիս այս քննութիւնն ըրա՞ծ է մի, ոչ, այլ՝ իր կարծիքը վստահութեան վրայ հիմնուած է։ Մասիս վստահ է որ, խառն ժողովը սուտ չը խօսիր, ուստի եւ կը հետեւցնէ թէ, Փանոսեան էֆէնտին զայն թշնամանեց։

Վստահութիւնը կրնայ խաբուիլ եւ Մասիսի հանած հետեւանքն ալ ինքնին ջրրիլ։ Փանոսեան էֆէնտին այդ ամբաստանութիւնը հրապարակաւ եւ ի պաշտօնէ բրաւ, Ընդհանուր ժողովն ալ այդ ամբաստանութիւնը քննելու համար յանձնաժողով մը կազմեց, ըսել է Ընդ։ ժողովը Մասիսի չափ վստահ չէ եղեր, եւ կամ իր վըստահութեանը, Փանոսեան էֆէնտիի ամբաստանութիւնը հերքելու չափ զօրութիւն չէ տուեր։

Ուստի Մասիս փոխանակ այն պարբերութիւնը իբրեւ վճիռ ընդհանուր կերպով գրելու՝ աւելի ազէկ կըլլար, եթէ ըսէր, թէ ըստ որում Մասիս վստահ է խառն ժողովոյն վրայ, ուստի Փանոսեան էֆէնտիին ամբաստանութեանը քննութիւն հարկ չէ, եւ որովհետեւ Մասիսի վըստահութիւնը անսխալ է, ուստի Փանոսեան էֆէնտիի ամբաստանութիւնը թշնամանք է։

Մասիս ազատ է իր վստահութեանը կամ կարծիքին վրայ, ընթերցողն ալ ազատ է Մասիսի հետեւիլ կամ չը հետեւիլ եւ Փանոսեան էֆէնտին թշնամանք բրած է կամ չէ ըսելուն վրայ, բայց եթէ բոլոր մարդիկ մէկ կողմ մնալով, Փանոսեան թշնամանեց ըսեն, արդարութիւնը միւս կողմէն ամբաստանեց կը պօռայ եւ քննութիւն կը խնդրէ։ Իսկ էտէպսիզ եւ քեաղիպ բառերն հայհոյանք կոչուելու համար չեմ գիտեր թէ, այսչափ դժուարութիւն կա՞յ մի առջեւնիս։ Այո, հայհոյանք չէ եթէ ըսուգիս Փանոսեան էտէպսիզ եւ քեաղիպ է։ հայհոյանք է երբ Փանոսեան ասոնց հակառակն է։ Փանոսեանի էտէպսիզ եւ քեաղիպ չըլլալը նոյն իսկ այն բառերն արտասանողը չորս օր առաջ բոլոր աշխարհի դրով հրատարակած էր։ բայց նոյն օրը այդ բառերն արտասանելու առիթ տուողը, Փանոսեանի էտէպսիզութիւնը եւ քեաղիպութիւնը չէր, այլ նոյն բառերն արտասանողին կիրքն էր եւ գուցէ այսօր ինքալ զըզջացած է այնչափ կիրքի ելնելուն վրայ։

Պարզապէս Փանոսեանի գործածած արտութիւն բառը, իր դէմի կողմին վրայ ամբաստանութեան հիմ մ՝էր, իսկ էտէպսիզ եւ քեաղիպ բառերը գործածողն, այս բառերն ամբաստանութեան հիմ դրուելու համար չը գործածեց, այլ կիրքը յագեցնելու համար, եւ Մասիս դիտնալով այս պարագաները, այսօր միայն մէկ կողմը կը դատապարտէ անկողմնակալ քննադատ ձեւանալով, որ սիրալ է եւ անկողմնակալ չէ ու չը կրնար ըսուիլ մինչեւ որ ստութիւն բառին համար, ըրած քննադատութեան նման էտէպսիզ եւ քեաղիպ բառերն ալ չը քննադատէ։ Ի՞նչ ըսել է մեծ կարծուած անձանց ներում կամ լռութիւն եւ միջին կարգի անձանց յարձակում։ Ասի մարդիկ մինչեւ ցածութիւն եւ ստորնութիւն կը տանի, արդարութեան եւ օրէնքի առջեւ մարդիկ միշտ հաւասար են։ Ով որ աչառութիւն կընէ, ադատ մարդ չէ։ Մասիս ալ արդեօք այս տեսակներուն կարգէ՞ն է մի, բայց ինչո՞ւ համար ըլլայ, քանի որ, իր նպատակը եւ պարտքը ժողովուրդին շահն է։ եւ իր շահուն աղբիւրն ալ ժողովուրդն է։ այս կամ այն մեծ կարծուածները չեն։

Մ՝ՆՈՅԵԱՆ ՎԱՐԴ։

ՀԱՄԱԶԳԱՅԻՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

Ճարտարարուեստական եւ տեխնիկական։

Վերջին տարուան համաշխարհական արուեստահանդէսին աւարտման մասին շահեցա ընկերութիւնն հիմնելու ձեռք զարկին ամէն ազգութեանց կողմէն թէ ներկայացուցիչ եւ թէ բնիկ կարգուած երեւելի անձինք։ Կը փութամք հրատարակել նորա շրջաբերականը, իւր վեհ նպատակին վայ Արեւելեան հասարակութեան ջերմ համակրութիւնն ու խորին ուշադրութիւնն հրաւիրելով, վասն զի մինք, մանաւանդ այս ձեռնարկութենէն մեծամեծ օգուտներ պիտի կրնանք քաղել։ Մօտերս մայրաքաղաքիս մէջ մասնաւոր յանձնաժողով մ՝ալ պիտի կազմուի։ Իսկ առ այժմ Պոլսոյ կեդրոնն է Շապաճի խան թիւ 2 Լոնդ։ Յնօրէնութեամբ վեմ։ Տատեան Ներսես էֆէնտի։

Օրն ընկերութեանս հիմնադիրներէն ըլլալով մեր Հայոց գրաբեկամ Յովհաննէս էֆէնտի Թիւլսիւգեան, որ համաշխարհական Արուեստահանդէսին ներկայացուցիչ ժողովոյ անդամ եւ քնիչ կարգուած էր Օսմանեան կառավարութեան կողմէն ու համազգային ընկերութեան երեսփոխանն է արեւելքի մէջ։ իրեւ առաջին գործադրութիւն մ՝ընելու համար՝ արեւելեան նախնական նիւթոց եւ արուեստական ապրանաց մշանջենաւոր արուեստահանդէս մը փորձ հիմնելու ձեռնարկած է, որուն վրայ յաճախ խօսելու առիթն ունենալու յոյսն ունինք։

Այս այժմ ահա վերոյիշեալ շրջաբերականն։

Փարիզ 15 Նոյեմբեր 1867

«1867ի Տիեզերական արուեստահանդէսը նոր լմնցաւ։ Անի մեծ յաջողութիւն գտաւ, աշխարհիս ամէն կողմերուն զանազան ու նշանաւոր բերքերն հաւաքեց։ Եւրոպոյ գրեթէ բոլոր վեհապետներն ուղեցին այդ երեւոյթն։ Գաղղիայէն եւ օտար երկիրներէն տասը միլեոն այցելուներ դիմեցին։

«Պետարակոյս ստացուած արդիւնքն ալ յաջողութեան մեծութեանը համեմատ է։ Ճարտարութեան ու վաճառականութեան համար, հնարագէտ հանճարոյն եւ շահագէտ մտայ համար, ճշմարտին իմացականութեանն ու գեղեցկին զգացմանն համար անօգուտ չեղաւ եօթն ամիս թէ մասնաւորապես եւ թէ ընդհանուրին ցուցնել՝ նախնական նիւթոց ընտիր հաւաքումներ, աշխատութեան կատարելագործեալ գործիքներ ու եղանակներ, ամէն տեսակ գործարանի ապրանքներ, գիտութեան ու արհեստի ամենակատարեալ գործեր։ Մեծ յանձնարարութիւններ ընդունեցին արուեստահանդէսը վաճառք խրկող շատ մը մարդիկ, եւ արդէն իսկ իրենց ծուխերուն եւ ելնալը կը տեսնեն։

«Բայց 1867ի արուեստահանդէսին հետեւանքը միայն այսչափս չէ։ Խիստ զանազան ազգերէ եւ վիճակներէ բըղ

մարդիկն իրարու մօտեցնելու մեծ օգուտն ալ ունեցաւ։ Ամենք իրարու հետաքրքիր զայն քննելու համար միայն անցան գացին, ուրիշներն ալ, որոնք գուցէ 20,000 հոգի կային, մեծ դեր մը խաղացին, անոր զանազան փոփոխութիւններուն հետամուտ եղան եւ անոր յաջողութիւնն ապահովեցին՝ իւրաքանչիւր ոք իր մասին մէջ։ Այս վերջինները Շապրոմարսի մէջ իրարու հանդիպելոյն, թէ բերքերն հաւաքելու, թէ անոնց բաղդատական արժէքը դատելու եւ թէ իրենց երկիրներուն մասնաւոր արուեստահանդէսը կարգադրելու համար։ Բերքերու տուրբեւառին հետ գաղափարական փոխանակութիւն մը եղաւ։ Ժողովրդոյ սովորութիւններն ու բարքը դիտելը դիւրացաւ՝ ինչպէս նաեւ իրենց երկրին կամ ճարտարութեան հարստութիւններն։ Այսպիսի յարաբերութիւն մը մանաւանդ գործակալացը ուքնչայն համար տեղի ունեցաւ, որոնք իրենց պաշտօնին համար մէկ քանի ամիս փարիս կեցան։ Եթէ այս կենակցութիւնն ապարդիւն եղած չէ, եթէ ընդհակառակն զգացմանց ու գաղափարաց ներդաշնակութեան պատճառ եղաւ, զայն յառաջ բերող շարժառիթին ջնջուիլը տեսնելն ցաւալի է։

«Բերքերն այժմ բոլորովին աներեւութացած են պալատի մէջէն, պալատը իսկ պիտի վերնայ, հոն ժողվուած մարդիկն արդէն երկրագնդիս երեսը ցրուեցան։ Քիչ առեն գոնէ ըստ երեւութին, այս վերջացած հսկայական ձեռնարկութենէն բան մ'ալ չեպիտի մնայ։

«1867ի Արուեստահանդիսին վաղեմի գործակալներն մոռացեցին թէ՝ լաւ է անոր լոկ յիշատակէն զատ ուրիշ բան մ'ալ պահել, թէ պէտք է հաստատուն ու տեւական ընել այն մտաւորական համակրալից յարաբերութիւններն՝ զոր իրենց մէջ հաստատեցին՝ ամբողջ երկու տարուան գործակցութեամբ։ Այս յարաբերութիւններն սերտ պահելու համար այն անհատական յարաբերութիւնները զօրացնելու նպատակաւ ընկերութիւն մը հիմնել ուզեցին։ Մոռացեցին թէ իւրաքանչիւր ոք պիտի կարողանայ ի պատեհ ժամու աւելի դիւրութեամբ եւ աւելի համարձակութեամբ դիմել իր ը կերակցաց բարեսրտութեանը՝ փոխադարձաբար իւր ծառայութիւններն ալ անոնց նուիրելով, եւ թէ դիւրին պիտի ըլլայ, օրինակի համար, այս ինչ երկրին վրայ ընդունիլ՝ հոն բնակող անդամոց միջոցաւ՝ ճարտարարուեստական, վաճառականական ու տնտեսական հարկաւոր եղած տեղեկութիւններ։

«Բայց ընդարձակուիլ փափաքող ընկերութեան մը նպատակը չի կրնար ըլլալ իր հիմնադրաց մէջ հաստատուած առէկ յարաբերութեանց պահպանութիւնը միայն։ Իր ապագայ անդամոյն ալ, 1867ի Արուեստահանդիսին վաճառք խրկողներուն ամենուն ալ պարտական է նոյն ծառայութիւններն, զոր պիտի իրեն հիմնադրացն ընծայել։ Ուստի կարեւորթուեցաւ աւելի ընդհանուր պաշտօն մ'իրեն յանձնել, այն է արուեստահանդիսից մեծնալն հրատարակել։

«1867ի արուեստահանդիսին բոլոր գործակիցներն հաւասար դասող այս ընկերութեան գլխաւոր նպատակը պէտք է ըլլալ, 1867ի մրցումէ իւրաքանչիւր ժողովրդեան վայելած արդիւնքը փնտռել ու ծանօթացնել, անոր յաջողութեան օգնողները միացնել, որպէս զի յապագային կարենան այս մասին օգտակար խրատներ տալ, նաեւ այս զօրաւոր պաշտպանութեամբը ճարտարութեան ու երկրագործութեան համազգային կամ գաւառական, տիեզերական կամ մասնաւոր արուեստահանդիսից յաճախ կազմուելուն օգնել։

«Նաեւ կերեւայ թէ այս ալ բաւական չ'է, եւ ընկերութեանս հիմնական նպատակը, պարագայից ստիպողականութեամբը պիտի մեծնայ։ Արդարեւ արուեստահանդէսներէն քաղված տեղեկութիւններն, այս տեսակ ձեռնարկութեան յաջողութեանը միայն չ'են ծառայեր՝ այլ եւ մանաւանդ վաճառականութեան ու ճարտարութեան ընդհանուր զարգացմանը մեծապէս կը նպաստեն։ Կամ սանկ ըսենք, մինչեւ հիմա չի տեսնուած ամենաշքեղ հանդէսիս պատճառաւ հիմնուած համազգային ընկերութիւն մը, տիեզերական արուեստահանդիսից գործակիցներուն համար միայն սահմանափակ ժողով մը չի կրնար ըլլալ։ Անոր մասնակից ըլլալու են նաեւ անոնք որ՝ այս մրցումներուն դեռ գտնուած չեն կամ սովորաբար չեն գտնուիր եւ որ սակայն ընկերութեան նպատակին շահաւոր ըլլալը կը հաւատան։

«Զանազան երկիրներու մէջ տուր եւ առի յարմար եւ օգտակար բաները ճանչցնել տալով, ճարտարութիւնն ու վաճառականութիւնը ծաղկեցնելու միջոցները փնտռել, ցուցնել։ օրինակի համար, այն նախնա'ն բերքերը, զորս քիչ յառաջացած ազգերէն կրնայ ուզուիլ, եւ այն գործարանէ ելած բաները, զորս իրենց ի փոխարէն իրկել կարելի է։ Վաճառականութեան նորանոր յարաբերութեանց միջոցներով արտադրող, արդիւնաւոր կեդրոններ իրարու մօտեցնել, որոնք դեռ իրարմէ զատուած կը կենան աւելի շարակամութեամբ կամ անդրծութեամբ, ոգիութեամբ կամ անվստահութեամբ քան թէ հեռաւորութեամբ կամ կլիմայովն, բարուքն ու լեզուաւ, տեղեկութիւններով կամ մրցանակներով քաջալերել այն անվնաս հերուզներն, որք քաջութեամբ սակաւինչ ծանօթ կամ դեռ օտար վաճառականութեան գոց եղող երկիրները կերթան, անապատը կամ բարբարոսութիւնն առ ոչինչ համարելով։ ահա այս է նաեւ ընկերութեանս աւելի ընդհանուր նպատակը, որ ամէն երկրի ու ամէն տեսակ բերք յառաջ բերողներուն շատ շահաւոր է։

«1867ի գործակալաց հիմնած ընկերութիւնն չէթէ միայն իր սկզբանցը մէջ համազգային է, այլ եւ կազմուածքին մէջ։ Գլխաւորն կեդրոնն է ի փարիս, դիւանը՝ հոն կը գտնուի միշտ։ բայց վարչութեան խորհրդոյն մէջ ամէն ազգաց ներկայացուցիչները կան, այնպէս որ իւրաքանչիւր երկրի մէջ ընկերութեան յաջողութեանն անձնուէր հիմնադիր մը կրնայ գործոյ կեդրոն մ'ըլլալ, եւ իր հայրենակցաց համակրութեանը, լուսաւորութեան ու գործունէութեանը դիմել։

«Այսպէս կարելի կը լայ կեդրոնացնել ու ջանքերն հաւաքել բազմարդիւն ընելով զանոնք, միանգամայն ալ ընդարձակելով գործունէութեան ճիւղերն զանազան ազգեր մասնակից ընելէ այս ձեռնարկութեան ու անոնց զանազան յատկութիւններէն օգուտ քաղել։

«Ընդհանուր ժողովն ամէն տարի առ ի տարին ընտրած քաղաքին մէջ նիստ պիտի ընէ։

«Այսպէս ամէն տարի նոր ազգէ մը պիտի խնդրէ այն ստոյգ տեղեկութիւններն, այն ճշմարիտ փոխառութիւնը, որ զանազան ազգերը բաղդատելէ առաջ կուգայ գլխաւորապէս։

«Քաղաքական խնդիրները մէկդի ձգելով, համազգային օգուտ ունեցող խնդիրներու վրայ պիտի վիճէ, որոց լուծումը կարեւոր է իւր նպատակին։

«Ի հակիրճ բան, 1867ի արուեստահանդիսին գործակիցներուն փոխադարձ համակրութեամբ հաստատած ընկերութիւնս, թէ իւր կազմութեան եւ թէ նպատակին մէջ կը փափաքի արուեստահանդիսից արդիւնքն ընդարձակել եւ մշտնջենաւորել, եւ անցեալէն աւելի ազգաց վաճառականական ու ճարտարարուեստական եռանդը շարժել։»

ԻԼԱՆԱԹ

ՎԻԷՆՆԱ ՎԷ ՐՈՒՍԻԱ ԲԻԱՆԳՕԼԱՐԸ

Վիէննան հէր նէվի բիանգօ ազսիօնլարը վէ բրօմէլէրի, Գալաթատա Գօմէսիօն խանը գարուսու եանընտա Նօ. 16 սարքաֆ ճանէթօ տիւքքեանընտա ֆիրուխթ օլունմագտա տրր։

Մէրգում Մ. Ճ նէթօ հիչ պիր քիմսէ իլէ չէրիքիկի օլմայրպ, վէ սաթտըղր պիլէթլէր իւզէրինտէ գալպ օլմայաճաղը թէէմին գըլընմըշ մանասընտա պիր եէչիլ պէյկա մէհիւր պասըլմըշ տրր։

Պու տէֆա մայիս 20 տէ Վիէննատա չէքիլէճէք բիեանդօ 800 քիչի ճէման 456200 ֆիօրին գազանաճագ տրր։ Իլք գազանան 250000 իքինճի 25000, 15000, 10000 վէ սայիրէ։

Բրօմէս ֆիեաթը 30 ղուրուշ մէճիտիէ։

Քէզալիք պու մահէլլտէ Բուսանլն պիրինճի վէ իքիճի իսթիգրազլարը բիանգօսունուն պիլէթլէրի ֆիրուխթ օլունուր։ պունլարըն սէնէվի 0/0 տէ 5 ֆայիզի օլուպ վէ իքի տէֆա չէքիլիր։

Պիրինճի Նօ. գազանաճագ 200 պին, իքինճի 75 պին, սայիրլէրի հա քէզա 40 պին. 25 պին. 10 պին. 8 պին. 5 պին վէ 500 գարպօն գազանաճագլար տրր։

Պէյօղլունտա Ֆիւրուզ աղա մահէլլէսինտէ վագը եէտի պին արշըն մըղտարը պիր գըլթա արսա սաթլըղ օլմաղին, թալիպ օլանլարըն Գալաթատա սանտրգճըլար իչինտէ, 119 նիւմէրօլու գահվէյտէ խարիթասընը կէօրէպիլէճէքլէրի իլան օլունուր։

Իւսկիւտար սէլամըղ մահէլլէսինտէ մէհանէճիլէր սօգաղընտա Նօ. 18 էլէնօղ ուսթա Նիքօլինին տիւքքեանընտա հէր նէվի զախիրէ վէ մէքիւլաթճա լէվազիմաթ պուլունաճաղը մէսէա, գահվէ, չէքէր, եաղ, կազ, վէլ հլասըլ վէ իգթիզա իտէն հէր պիր չէյ, եենէ խաթանպօլ ֆիաթլարը իլէ սաթըլմաղտա օլտուղու խոսսէթէն իլան օունուր։ 6

ԷՃԶԱՑԻ ՄԻԻԹԷՆԵՎԻՃԷ ՄԱԽԶԷՆԻ ՎԷ ՏԻԻԳՐԻԱՆԸ

Միւսիւ Վիչէնցօ Ծանոի օն այթը սէնէտէն պէրու Պէյ-օղլուտա էճզաճըլըգ սանաթը իլէ մէշղուլ օլուպ վէ մահէլիմէղպուրտա Ազաճամիսի ճատտէսինտէ վագը, վէ 67 նիւմէրօ իլէ միւրագդամ տիւքքեանընտա պուլունան էճզալարըն խասլրդը, թէսիգլիի, վէ իճրաաթճա տիգգաթ վէ չարուգլուղուլա քէսպի չէօհրէթ իթմիչիքէն. մուախխէրէն իսթանպօլտա Չամիտիէ թիրպէսի իթթիսալինտէ 34 նիւմէրօլու պիր էճզայի միւթէնէվիիէ մաղազասը տախի քիչատ իլէմիշ լսէտէ պու տէֆա մէզքիւր մաղազասընը քէօրրիւ պաշընտա ինթիսապ գարշըսընտա վէ 7-8 նիւմէրօյա միւրագգամ պուլունան մաղազալարա նազլ իլէ, պիր պիրինէ միւթթասիլ պիր էճզաճը տիւքքեանը իլէ պիրտէ էճզայի միւթէնէվիիէ մախպէնի քիչատ իլէտիրկինտէ, էվրօբանըն էն մէշհուր վէ էն միւթէպէր ֆապրիգասարընտան տիգգաթը թամամէ իւզրէ ճէլպ իլէմէքտէ օլտուղու էճզալարը զայէթ էհվէն ֆիեաթլա ֆիւրուխթ իտէճէկինի ալմէնէն իլան իտէր։

Մէղքիւր տիւքքեանտա հէր կիւն միւթէպէր հէքիմլէր հազըր պուլունաճաղ, վէ սըհհէթի ուսուլիյէճէք հէր ճիհէթլէ տիգգաթ ու իլգտամ իլէյէճէքլէր տրր։

Վէ Պէյ-օղլուտա վագը տիւքքեանտա իսէ կիճէլէրի տախի հէր սաաթ ատամ պուլունուպ, իհթիեաճաթը էհալիյի իճրա իտէճէք, վէ իսթէնիլտիկի հալտէ մաքինա իլէ պուղ տախի եաբաճաղ տրր։

Ամէլիյաթը ճէրրահիյէ իճրա իթմէքսիզին, աղրբեան տիշլէրին վէճալարընը (ադրը) տէֆ ու իղալէ իթմէք, վէ տիշլէրի չըզմըշ օլանլարըն տիշլէրինին եէրլէրինէ զահմէթսիզճէ թապիի վազ օլունմուշ կիպի, զաեէթ տիգգաթ օլունսա պիլէ անլաշըլմամազ իւզրէ, տիշ գօյմագ վէ տախիլի ֆէմտէ վէ չէնէտէքի էմրազ վէ գուրուն վէ թէզէլիւլի տէնտանա թէտավի իթմէք, վէ տիշլէրի թագիրաթընտան, եանի եէրլէրինտէ օյնաեբպ, պիր թարաֆտա տէվրիտիքլէրի հալտէ եէրլէրինէ գօյմագ, վէ տախիլի ֆէմի թէմիզլէմէքտէ, վէ բասլանմըշ վէ օիեանլանմըշ օլան տիշլէրին բաս վէ քիրլէրինի չըգարըպ, ճէվհէրի զաթիսինի թէճտիտ իթմէքտէ, վէ աղզըն ֆէնա գօգուլարընը իսզան իթմէքտէ վէ աթըն վէ լասթիքտէն զայէթլէ լաթիֆ վէ բանա վէ սալապէթլի վէ խաֆիֆ եէմէք եէնտիկի վագըթտա պիր կարար ու զիեան վէրմէղ ալեա եէրլի վէ չրգար գօնուր տիշլէր հարմագտա օլան փարիսի թապիպ տիշճի Մ. Բէլէգ Պէյ-օղլունտա Կլավանի սօգաղընտա 2 նիւմէրօտա իսքեան իթմէքտէ, վէ ալաֆրանկա սաաթ 6 տան 4 է գատար կէլէն վէ կիտէնլէրէ ամէլիյաթը մէգքիւրէեի իճրա իլլէմէքտէ օլուպ քէնտիսինի կէօրմէք վէ կէթիրթմէք միւրատ իտէնլէր օլուր իսէ, օրատան սիւալ իթտիրմէլէրի։ 61

ՆՈՐԱՏԻՊ ՄԱՏԵԱՆ,

Համառօտ Փիլիսոփայութիւն կամ սկզբունք հոգերանութեան, տրամաբանութեան, բարոյականի եւ բնական Աստուածաբանութեան։

Աշխատասիրեաց.

Ա. Մ. Վ. Գաբրիելեան.

Ահա գործ մը, որ իր նիւթոյն կարեւորութենէն զատ՝ մեր դպրոցական ուսմանց ընթացքին հարկաւոր եղած տեսակի մը պակասութիւնը կը լեցուցնէ։ Փիլիսոփայութիւնը իր վերոյիշեալ հինգ մասերով եւ փիլիսոփայութեան պատմութեամբ, Եւրոպական ոչ միայն բարձրը, այլ եւ միջին ուսումնական դպրոցաց եւ վարժարանաց ամենէն կարեւոր եւ սովորական ուսմանց մէկն է։

Հեղինակը աս դասագիրքը յօրինած է Գաղղիոյ դպրոցաց մէջ Պաշլէ էնէբը կոչուած ուսակերտաց աւանդուած ոճով եւ բացայայտութեան պարզութեանը մասին յարմարցուցած է ամէն ասպիճանի մարդոց, նա եւ պատանեաց ընդունակութեանը։ Միով բանիւ համառօտութեանը հետ կը պարունակէ կատարեալ փիլիսոփայութեան դասական ընթացք մը։ Գին 7 ղուրուշ։

Փիլիսոփայութեան պատմութիւնը որ մանրագոյն տակ է, պիտի հրատարակուի մօտերս եւ կը ծախուի առանձին Հայոց դրատուները։

ԲԱՂՈՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ

Հրատարակուած

ՎԻԳԹՕՐ ՀԻՒԿՕՑԻ

ԹՇՈՒԱՌՆԵՐԸ

ԼԷ ՄԻԶԷՐԱՊԼԸ

Տասը հատորէ բաղկացեալ

Տպագրութիւն Տէտէեան Զմիւռնիա։

Բաժանորդագրութիւն հրատարակուելէ առաջ, կանխիկ 125 ղրշ.

Բաժանորդագրութիւն հրատարակելու սկսելէ ետքը, կանխիկ 150 ղրշ.

Բաժանորդագրութիւն ամբողջ գործը հրատարակուելէ ետքը 180 ղրշ.

Բաժանորդագրութեան տեղերն են Իզմիր, Տէտէեան տպագրատունը, Տէտէեանց վաճառատունը եւ Պ. Զիլինկիրեանին գրատունը. Պոլիս, Տէտէեանց վաճառատունը, Գումրու խան թիւ 11, եւ Մանզումէ օրագրին գրատունը։

ՆՈՐ ԳԵՐԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆ ԳԱՂՂԻԷՐԷՆ ԼԵԶՈՒ

Օլէնտորֆի ղրամով

Վեց ամսուան մէջ Գաղղիէրէն կարդալ գրել եւ խօսիլ սորվելու համար։

Փոխեաց է հայ թարգմանութիւն

Օլէնտորֆի այս նոր մէթոտը Եւրոպայի եւ Ամերիգայի մէջ ամէն լեզուի վրայ փորձուած է, որ ասով կարելի է եղածին չափ շուտով կը սորվիլ։

Կը ծախուի ամէն Հայ գրավաճառաց խանութները եւ մասնաւորապէս Բիւրեղեան տպարանը Ֆինճանճըլար եօղուրտ թիւ 19. Գին մէկուկէս մէճիտ։

ՍԱՀԻՊ ՂԱԶԷԹԱ
ԿԱՐԱՊԵՏ Ե. ՓԱՆՈՍՅԱՆ

ԼԷՎԱՆԹ ՀԷՐԱԼՑԸՆ ԹԱՊԽԱՆԷՍԻՆՑԷ
ԳԼԽ ՕՂԼՈՒՆՅԱ ՏՕՂՐՈՒ ԵՕԼՅԱ, ՏՕԹՕԿՐԱՅ ԱԳՑՈՒԼՀԱՀ
ԳԻՐԱՏԷՐԼԷՐ ԴԱՐՁԵՑԵՑԱ ՆԻՒՄԷՐՕ 467.