գտնուհլու իր բախտին, միջտ սաւառնակ, ներու որակը բարւոքել ջանացած է, քանի որ ո՛ և իցէ պահու մը իր գործարանները կընան լաւագոյն օրինակներէն մեծաքա, նակ արտադրել։

իտալիա այս երկու քաղաքականուժեան միջին ճամբան հետեւիլ կը Թուի, իր օդա, նաւային տորմիդները իրենց որակով մեծ վարկ ունին աշխարհի մէջ, որուն իր կեանքի գնով զարկ կու տայ և կ'ոգեւորէ Նախարար Ձօր. Պալպոյ։

Գերմանիա՝ որուն կ'արգիլէ Վերսայլի դաշնագիրը զինուած սաւառնակներ շինել, արդէն իր գործարաններն ու մեջենականունիւնը կատարելունեան հասցուցած և իր երիտասարդունեան շարջերը լծած նեւատարած նորչջի (Vol à voile) տի-

րապետելու արուեստին, ու այսպիսով արդկային մարզուած պաշարը պատրաս ատծ է։ Գալով սաւառնակին, վաճառակա նական սաւառնակ մը շինել ու պատե րազմական բոլոր պէտքերուն ծառայեցնել մէկ ամսուան գործ է, և հաւանարար գերմանացին տեսական ամէն աշխատու Թիւն, ամէնընտիր կազմածներով արդեն պատրաստ ունի։ Բաց ատկէ զէնք գտնել միշտ ալ հնարաւոր է, ինչպէս ցոյց կու արգելքը եւ զինագործ վաճառականին պայմանագրուԹիւնը յարգելու պարտա արուժիւնը։

վ ազդեն Ա. Անդրեասենն Ճարտարագետ

ひとんじたるるかひたる るかみひを るかえかるをかっ

(ԻՐ ՄԱՀՈՒԱՆ ՏԱՍՆԱՄԵԱԿԻՆ)

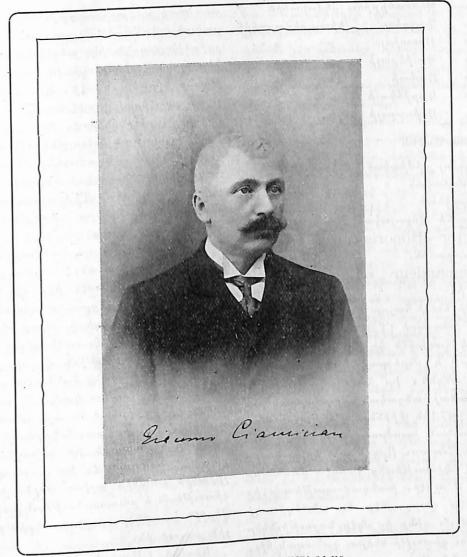
իջներն Թբիեսի քաղաքի Հայ գաղութին մեջ պատմական ու պատկառելի անուն մը պիտի քնայ Չամչեան ընտանեաց անունը ։ Ան տուած է միարանակից մը Միսիթ. Ուիստիս՝ Հ. Թովմաս Չամչեանը (Ծն. 1815 ի Թրիեսի) և անոր եղբօրորդին՝ Ուս. Ցակոբ Չամիչեան՝ մեծ գիտնականը, որ ծնած է հոն՝ ի Թրիեսի, 25 Օգոստոս 1857ին և մեռած ի Պոլոնիա 2 Ցունուար

Հակառակ որ միջազգային դէմը մ՝ է ան՝ իր բազմանիւ գործերով աշխարհիս բոլոր գիտական միջավայրերուն ծանօն, հայ մամուլը սակայն՝ «Բազմավէպ»ի մէջ երեւցած 1909ի 8. Ֆէսհեանի համառօտ գրունենկն և 1922ի Հ. Ե. Սիրունեանի երկու էջ նարգմանունենկն զատ՝ կարծեմ առին չէ ունեցած անոր մասին խօսելու։

Պատճառն հասկնալի է, որովհետեւ նա պատմական, գրական և քաղաքական աս, պարէզներու չէր նուիրուած։ Նա զուտ գիտնական մ՝ էր, բնուխեան առեղծուած, ներուն մէջ խափանցող հսկայ միտք մը, նիւթեն աննիւթն անցնող և անկենդան առարկաներէ կենդանի էակներու մասնիկ, ներ բաղաղրող մեծ քիմիաբան մը։

Միցեալ դարու զերմանացի ամենամեծ օրկանիր քիմիաբանը, Emil Fischer, քանի մ'անգամ առաջարկած է անոր յատկացնել ծանօխ Nobel ի մրցանակը. միայն ասիկա արդէն բաւական էր իր անունը դասելու գերազոյններու կարգին։

Դարեր տեւող չարունակական փոփո֊ խութիւններ և խառնակութիւններ հայ ժողովուրդին թոյլ չեն տուած ամփո փուելու և նուիրուելու նման դժուարամա_֊



ՈՒՍՈՒՑՉԱՊԵՏ ՅԱԿՈԲ ՉԱՄԻՉԵԱՆ

դարական ուժը կը կազմեն։

Չամիչեան իբրեւ թիմիարան՝ պատեւ րազմի ժամանակ խտալիոյ անՀամար ծառայութիւններ մատուցած է : Պատերազմական կազերու ղէմ պաշտպանուհլու

համար հնարած է առաջին դիմակը հե հակառակ իր յառաջացած տարիքին՝ ան իոնջ աշխատած է գերմանացիներու ար ձակած Թունաւոր կազերը բնորոշելու և նոյն ու այլ միջոցներով հակայարձակում կատարելու։

իսկոյն գաղափար մը տալու համար Չամիչհանի հռչակին՝ յիջենը որ նա էր. Նախագան իտայիոյ բիմիական ընկևրու.

phuli.

Հրամանատար խտայիոյ Թագին. Ծերակուտական խտալ. թագաւորութևան. Անդամ Լինչեի ձևմարանին. Danul Allemberphlin abdunulifile quany fing Popun. alestunuli hli

Ponzuling Just he pungh >>

Guzkunh կարինկայի

Profermana je

ՊԱՏՈՒՈՑ ԱՆԴԱՄ

Գաղդիոյ թիմիական ընկերութեան Physlalinguli » Dulliphylande »

Լոնտոնի Արթայական Հաստատութևան Doctor «Honoris causa» 4pmupudh Համարսարանին.

neur» h:

Չամիչեանի հայրը միայն հայ էր, իսկ մայրը՝ իտալացի (Carolina Ghezzo)։ Մանուկ հասակեն կը կորսնցներիր հայրը (Յակոբ) և մօրեղբայրներուն խնամբին տակ կ՝անցնի ։ իր նախնական ուսումը կը ստանայ տեղական վարժարաններու մէջ և 1874ին վիեննա կ'երթայ համա. լսարանական բարձրագոյն ուսմանց հեւ տեւելու Համար։ Արդէն այդ երիտասարդ հասակէն գիտութեանց հանդէպ մասնաւոր ծարաւ մ՝ունէր. խանդավառութեամբ իր միարը կը զարգացներ եւ անտեղիտալի զգացում մը զինք կը մղէր նորութիւններ փնառելու գիտութիւններու զանազան ճիւ ղերուն մէջ։ Գլիւաւորապէս թիմիարանութեան նուիրուեցաւ Barth / և Weidel / առաջնորդութեամբ , բայց երեկոները կը կը յաճախեր նաեւ բնագիտութեան և կեն. դանաբանունեան դասերուն և փորձերուն։

Համալսարանի արձակուրգի շրջանին Թրիեսի կը դառնար և կ'աշխատեր կեն. դանաբանութեան թանգարանին մէջ։ П.թ. բոլոր հաստատունիւններուն մէջ նա սովորական ուսանողի մը հրեւոյթը չուներ ան. ոչ միայն իր ըննութիւնները փայլուն կերպով կը պատրաստեր, այլ նաեւ ձեռը կը զարներ փորձառական ինընատիպ այխատութիւններու, որոնց կը հրատարակուէին։ Տարրալուծական ճիւղէն դուրս

տասնեակ մր աշխատութիւններ հրատա_ րակած է 1876-1879 տարիներուն։ Նոյն շրջանին տասնեւհինգ տեղեկատուուժիւն. ներ ըրած է Վիեննայի Բնական Գիտու. թեանց նիստերուն մէջ ։ Նա զբաղած է լուսապատկերով (spettroscopio), երգիչ բոցերով , բիւրեղներով , ջրային կենդա. նիներու սեռային երեւոյթներով, փոքրիկ կենդանիներու անդամագննուխեամբ, ե_ րագներու հոգերանական հարցով. բոլորը այնպիսի տարիքի մր մէ 9՝ երբ ուսանողներու մեծամասնութիւնը իր ըննութիւններուն տակէն հացիւ դուրս կու գայ։

Дյս կանիսահաս գործունեութիւնը որ կր ցուցնէր աշխատանըէ անյագութիւն և Commandeur « Légion d' Hon- հետաքրբրուներնն ամեն ինչ գիտնալու, կարող էր ուժերու ցրուում պատճառել, որուն հետեւանքը պիտի ըլլար մակերե. սային գիտությիւն մր ամէն ճիւղի մէջ և Նաեւ մտային ամյութիւն մր որ յաճախ կր հետեւի չափազանց կանխահասութեան մո։ Բայց իր ուժեղ կամքը և գօրաւոր միաթը զինթը փրկած են այն տեսակ վր. տանգէ մր ու իր բազմակողմանի զար գացումը հետագային իր ամբողջ կեան. րին մէջ ծառայած է։ իր ուսանողական շրջանին առաջին աշխատանըները բնա. գիտութեան և բուսաբանութեան շուրջ՝ իր վերջին տարիներու աշխատանքին բանա. լին տուած են։

> կիսենի (Աւստրիա) Համալսարանէն 1880ին կր պսակուի Դոկտոր Քիմիաբանութեան։ կիսեն գնացած էր ստիպուած, որովհետեւ միակ համալսարանն էր որ այն ատեն այդ տիտղոսը կու տար առանց դասական ուսմանց հետեւած ըլլալու։

Գոկտորի աստիճանն ստանալէ յետոյ անմիջապես կը փոխադրուի Հռոմ և Հոն իսանդավառ ու յառաջադէմ երիտասար. դութեան մր մէջ կը մանէ, որոնը բոլորն ալ նշանաւոր քիմիաբան S. Cannizzaroh ձեռքին տակ կ'աշխատեին : Հոս է որ առաջին անգամ կը ծանօթեանայ բի միաբան Prof. Raffaello Nasinip, որ յետոյ իրեն կնունեան կ՝ առնէ Չամիչեա. up gajer: 2m te Augusto Piccini,

անուանի անգործարանաւոր մարմիններու թիմիարանը, Mendelejef ի օրենքներով խանդավառուող և անոնց ամենաՀարա. զատ մեկնիչը։ Քիչ վերջ Չամիչեան հոս կը ծանօթանայ նաեւ բիմիագէտ Պօղոս Silber ի որ իտալիա եկած էր առողջու [ժիշնը դարմանելու մարով. երկութին մի_ ջեւ մաերիմ յարաբերութիւն մը կը սկսի, այնալէս որ գերմանացին այլեւս իր հայրենիջը չի վերադառնար և Չամիչեանի հետ 35 տարի շարունակարար կ՝աշխաշ տի : Ciamician e Silher ստորագրու [ժիւնը թիմիական հանդէսներու մէջ ամէ. ներ հրայուն և ամերեր հոչակաւորներեն Lymb L:

իր փորձառական աշխատութիւնները շուտով իր համրաւր տարածեցին և Բիրոլի (pirrolo) վրայ ըրած աշխատանգը Lince ի Թագաւորական մրցանակին արժանացաւ՝ երբ դեռ ինջը 30 տարու էր։

Եշխը տարի Հոոմ անցընելէ յետոյ, 1887ին Ուսուցչապետ կ՝անուանուի Բաաուայի համալսարանին, բայց հոն երկու տարի կը հեայ և ապա կը փոխադրուի Պոլոնիա, ուրկէ մասնաւոր հրաւէր ստացած էր։ Հոն 32 տարի շարունակարար կը մնայ, այսինըն մինչեւ իր մահկանացուն կնքելը։

Պոլոնիայի մէջ է որ զանազան ուղղունեամբ իր աշխատանըներէն շատերը յաջող վերջ մը կ՝ունենան, ուրիջներ սկիզբ կ'առնեն և արդէն իրենց նախնա. կան թայլերուն մէջ ամբողջ գիտական աշխարհի ուշադրութիւնը կը գրաւեն։ Մյնպես որ Ուս. Չամիչեան, ինչպես վերեւ յիջեցինը, շատ մը միութիւններու անդամ կ՝ անուանուի և աշխարհիս ամէն կողմէն հրաւէր կը ստանայ թիմիական համաժոշ ղովհերու մասնակցելու. այսպէս ան հրաշ ւխրուած է բանախօսելու Փարիզ, Պերլին, Նիւ Եորը, Թրիհոն, Վիեննա և իտալաշ կան շատ մը քաղաբներու մէջ։

Վարչապետ Sonnino ի առաջարկով՝ 1910ին Ծերակուտական կ՝բնտրուի։ Չաշ միչեան մասնակցած է նաեւ Պոլոնիայի նամանաարատրար խոհջունմիր։ **Ո**արա<mark>ն</mark>ը

նա անշագախնդիր գիտնական մ՝ էր ու րաղարական աշխարհին մէջ փառը ու պատիւ չէր փնտռեր, սիրով կապուած էր իր փորձատան եւ ատկէ դուրս կ'ելլէր երբենն միայն՝ երաժշտական հանդէսի մր ներկայ րլյալու համար։

Չամիչեանի վաղաժամ մահը մասամը մր կարելի է իր չարատանի աշխատան, ջին վերագրել, միւս կողմանէ պէտո է նկատել որ նա ամուսնացած չրլլալով՝ ընտանեկան խնամբէ զուրկ էր, իր գուրգուրանքի միակ առարկան քեռորդին մնա. դած էր, որովհետեւ մայրը որ Թրիեսթ կ՝ ապրեր՝ մեռած էր 1917ին և կարոյի ъш рирр 1918/ь.

Չամիչեանի առողջուներնը վատացեր է մասնաւորապէս մեծ պատերազմի ըն. թացրին և անկէ վերջ, բայց ոչ որ անոր մահր մօտալուտ կ՝ են թադրէր, իր մահա. մերձ րլլալը տարածուած է յանկարծակի և իրեն քով փութացած են իր սիրելի աշակերաներէն շատերը, իր քեռորդին և

Չամիչեան մեռած է 64 տարեկան։ Պամիչեանի մահր ամէն ազգի գիտա. կան հանդէսներու մէջ ցաւով լիշատակ. ուած է։ կարեւորներէն հոս կ՝ամփոփենը Տակիրճ մասեր։

Giornale di Chimica Industriale ed Applicata:

« Հայ ծագում՝ ունեցող իտալացի մեծ րիմիաբան Չամիչեանը կը վախճանի՝ իր սքանչելի գործը դեռ չվերջացած հա իր վերջին քսան տարիները լատկացուցած էր գործարանաւոր (օրկանիք) մարմիններու վրայ լոյսի ազդեցուԹեսն ուսումնասիրու֊ Թեան եւ գտած բաղադրուԹիւններ ու ճանդիպած նոր երեւոյժներու՝ որոնց մաշ սին ոչ ոք կասկածած էր»։

Gazzetta Chimica Italiana:

«<u>Չ</u>ամիչեանի բերած նպաստր քիմիաբա_֊ նունեան այնչափ մեծ է որ չէ կարելի քանի մի խօսքով բացատրել - յառաջիկային երկար պիտի խօսինք այս մասին »։

mica:

լիոյ մէջ ծագում առած է Cannizzaro ով եւ Չամչեանի մէջ գտած է ամենալաւ, ավենաչերմ՝ սիրանար աշխատողը։]Լյս նաս ւուստուն եւ ընդարձակ գիտութիւնը նոր լոյս ու Թափ ստացած է Չամիչեանէ, որով նա աշխարհիս մեծ քիմիաբաններու կարգր դասուած է»։

Berichte der Deutschen Chimischen Geselschaft:

« Գերման քիմիաբաններս չենք ողբար բաժանումը միայն բարձր եւ բազմակողմա֊ նի տաղանդով օժտուած մէկէ մի՝ որմէ մեր գիտունիւնը դեռ շատ ակնկալունիւն ունէր, այլ եւ անուանի, սիրելի եւ յարգելի արուեստակիցէ մր որ մեծ խնամը ունեցած էր բարեկամական սերտ յարաբերուԹիւն. ներ մշակելու**։ Նա կատարելապէս կր խ**օ֊ սէր եւ կը գրէր մեր լեզուն եւ իրեն ձեռ. քին տակ աշխատակցած են երկու գերման քիմիաբաննւեր » :

Bulletin de la Société Chimique Française:

« Հայ ծագում ունեցող քիմիաբան <u>Չ</u>ա֊ միչեան՝ Բիրոլի վրայ իր ըրած աշխատու֊ Թիւններով հրաշալի արդ-իւնքներու հասաւ եւ մեծ համբաւ հանեց գիտական միջա֊ վայրներու մէջ։ Չամիչեանի գծած ճամբուն կր հետեւին սյսօր բազմանիւ գիտնականներ։ Պատերազմի Ժամանակ մեծ ծառա֊ յունիւն մատոյց նաեւ Դաշնակիցներուն։ Չամիչեան իր յօդուածներով մեր ԹերԹն ուլ պատուեց»։

Չամիչեանի մահուան երրորդ ամսոյն Պոլոնիայի մէջ տեղի կ՝ունենալ մեծ հանդէս մը, ներկայ կը գտնուէին գիտական աշ խարհէն շատերը, իր աշակերտներէն գրեթե եսլոնն՝ Հաա դն ժիտաիաը նրիբևությիւը ներու ներկայացուցիչներ, իր քեռորդին ր հանդանիւ տիտրաւսև ճամանանիրըև ։ Ոյս առնիւ Իտալիոյ Թագաւորը հեռա-

Giornale di Farmacia e di Chi- գրով 3000 լիրի չէր մը կը յանձևէ Պոլոնիայի համալսարանի տնօրէնութեան՝ « [[րդ-ի քիմիական գիտուԹիւնը Իտա_ *որպէսզի Չամիչեանի քաջ աշակերտնե*֊ րէն մէկուն արուի։

> Օրուան բանախօսն էր Prof. G. Bruni որ ահա Թէ ի՞նչպէս անցեալի յիջատակ. ները կ'ոգեկոչէ.

> « **կ**որուստն աննատի մր՝ որուն վիացած Էինք երկար տարիներ սիրոյ կապերով եւ արուեստի բերումով՝ մեր մէջ կը ստեղծէ յանկարծական պատառուածք մի եւ կը յարուզանէ լիշատակներ գորս Թաղուած կը կարծէինը։ Զուցուած ենք այնպէս ինչպէս ԹԷ մեռած րյար մանկուԹեան խաղի ըն_~ կեր մի որ քառասուն տարիէ ի վեր աչքէ կորուսած էինք եւ որուն լիշատակը ցնդած կ'ենԹադրէինք լիջողունեսն նեռաւոր Թաքրստոցներուն մէջ։ Աւելին կայ հոս սակայն, քանի որ կորսուողն է այն անհատր որուն սովոր էինք վազել որպէս մեր մտքի առաջնորդին, նայիլ անոր իբրեւ օրինակ մտային ոսոծոուԹեան եւ բարդական ուղղամտու֊ Թեսմս․ իր հաւանուԹիբնը մեզմէ միշտ նը֊ կատուած էր բաղդատուԹեան եզը մը՝ որուն կը յարմարցնէինք մեր մտածելա֊ կերպն ու մեր աշխատանքը․ աւելին կայ, քանի որ իրեն քովը անցուցած տարիները մարդու մի կեանքին մէջ վճռական կարող են նկատուիլ, է այն Ժամանակը երբ մարդ պատանեկուԹենէ հասուն տարիքը կը Թե֊ ւակոխէ, երբ ամէն մէկու անձնաւորու֊ Թիւնը կերպարան<u>ը</u> կը ստանայ**։ ի**ր կե_֊ դրոնական դէմքին շուրջ կ'երեւայ մեր երիտասարդուԹիւնը որ իրեն հետ կը կոր֊ սուի։ Կորուսեային դէմքը կը մխրճուի եւ կր գաղափարականանայ մեր մտքին մէջ՝ ուր կը մնայ եւ պիտի մնայ իբրեւ մեր յար֊ գանքին անկորնչելի առարկան » ։

1924ի Յուլիսին, Թրիհսիի ջաղաջա. պետութիւնը ուզեց պատուել Չամիչեանի յիշատակը , ո՛չ միայն իրրեւ նշանաւոր գիտնական մը, այլ նաեւ իրրեւ Թրիես. էիր ճավանարար ը ժիրուսհարար հաևջև անձնաւորութիւններ, դպրոցներու և հայ

ւրջոոսինարար երվբետինունիիւրրբենու րբևկայացուցիչներ, իր քեռորդին՝ Dott. A. Nasini և ծանօթ ընտանի ըներէն Motka, Ghezzo, Turek, Milossovich, L.L. րագրուած էր Չամիչեանի գլուխը, զե_֊ արժաւրձաւ ին ջրաջ ատը ջարաան։

Մարմարին վրայ գրուած էր նահւ հե. արւբայր,

> Nel MDCCCLVII Vide qui la luce Giacomo Ciamician Nel senato del regno Entrato primo dei triestini Onorato nel mondo Per chimico sapientissimo XXXII anni diede lustro All'Archiginnasio di Bologna Ove mori nel MCMXXII.

Այդ օրն հղած ճառախօսութիւններէն յիլենը միայն Prof. Triemens էն բանի մը խոսը,

« Հոս կը յիշուի տաղանդաւոր վարպետ մը հրաշալի համադ-րուԹիւններու (sintesi), գիտունեան ճշմարիտ նորաձեւող մը, ոչ միայն ճամալսարանի մէջ աննման ուսուցիչ*։* սյլ նաեւ կեսմւքի մէջ պսյծառ օրինակ ուղղամտունեան, հայրենասիրունեան եւ գիտունեան։ Նա իր աշակերտներուն մէջ ներմուծեց ազնուունիւնը եւ մաքրունիւնը իր տոկուն նաւատքին, պարտականուԹիւնն զգաց իբրեւ առաքելուԹիւն, նուիրուեցաւ գաղափարականներու որ իր միտքը զար֊ գացուցին եւ լուսաւորեցին։ իր հանճարը **Դիւրադարձ ճարտասանական էր, Թա**շ փանցող , գաղափարական եւ գրական , օժտուած ս<u>ք</u>անչելի յատկու**թ**իւններով՝ խրնին հարցերն ուսումնասիրելու։ Ոչ միայն քաջ գիտնական եւ երեւելի ուսուցիչ, այլ նաեւ պարզ ու հիանալի ներկայացնող ու մեկնող գիտական ամենայանդուգն խնդ-իրնւերու" » :

Այս առնիւ նմանապէս ջազաքապև. տուներւնը Չամիչհանի ծնած տան փողոցին whiche, Via degli Armeni, dinlinky h անուպնեց Via Giacomo Ciamician:

Պոլոնիայի համալսարանին կից նա հիմը դրած էր Տեսական Քիմիարանութեան --(Istituto di Chimica Generale) בשת դարձակ շէնքի մը. Չամիչեան մեռաւ՝ երբ դեռ չէնքը չէր աւարտած ։ Մյսօր այդ նորակերտ հաստատութեան ճակատր պր_ սակուած է իր անունով և գաւիթին մէջ կանգնած իր արձանը։ Պոլոնիայի մէջ ինըն է ստեղծեր Ճարտարարուեստական Քիմիարանութեան վարժարանը (Scuola Superiore di Chimica Industriale) 4 րդարապէս բևիևաժանգութերոր վանգաևա Le (Scuola Superiore Agraria):

իր ազդեցունիւնը Պոլոնիայի մէջ շատ մեծ եղած է և շուտով տարածուած իտա.. լիոլ ամէն կողմը, այնպէս որ բազմաթիւ աջակերտութիւն մը խուժած է Պոլոնիա, Չամիչեանի ձեռքին տակ գիտութեանց մէջ **Թրծուհլու համար։ Այսօր խտալիոյ բո**ւ լոր Համալսարաններէն ներս կը Հանդիպինք Օամիչեանի աշակերտնելուն, ամէնքն ալ յաւ դիրընրու հասած և ամէնքն ալ հրախ. աագիտութեամբ կ'արտայայտուին իրենց ուսուցչին հանդէպ . իրենց աշխատանքի սենեակին մէջ Չամիչեանի լուսանկարը անպակաս է։ Հոս պէտը էր յիջել անոր սոլոր աջակերտները, ցուցնելու և հաշ մոցուհյու համար որ S. Cannizzaro էն մեր» իր ազդեցութիւնը որչափ ընդարձակ եղած է, և թե խատլիոյ քիմիական ճար. աարարուհսաի արդի յառաջաղիմութիւնը մասնաւորապէս Չամիչհանի Դպրոցին ար ռեւնըն է։ Ըսենը միայն որ իր մեռած ժամանակ՝ աշակերտներէն տասնեւչորս Հոգի արդէն Համալսարաններու մէջ Ուսուցչապետի բեմեր կը գրաւէին, ու untigit On. G. Bruni, L. Cambi, G. Plaucher, D. Marotta, Garelli, C. Ravenna & will:

Հոս քանի մը տողերու մէջ պարփա. կել դժուար է Ուս. Չամիչեանի գործը, որ ջատ ընդարձակ է. Վիեննայի տեղե կատուութիւններէն և հրատարակութիւն. ներէն զատ իր փորձերը խտացնող 168

յօղուածներ գետեղած է միայն Lincei հեմարանի հանդեսին մեջ։ Ուրիշ յօդուած. ъыр певр «Gazzetta Chimica» и «Annali di Chimica» ամսաթերթերուն մէջ։ Աշխատակցած է նաեւ գերմանական, անգղիական և գաղդիական Հանդէսներու։ իր մանէն վերջ աշակերտները հրատարակե ցին նաեւ իր Տեսական Քիմիայի դասերը՝ գորս ծանօխագրած էին։

Չամիչեան՝ դեռ 19 տարու պատանի՝ վիեննայի իր աշխատունիւններուն իրրեւ եզրակացունքիւն յայտարարած էր. «Մենտելեյէֆի տախտակին մէջ համակարգ մարժիններու համակարգ լուսագիծ (linee spettrali) ունենալը հաւանօրէն հետե ւանը է նոյն սկիզբն ունենայնուն»: 01թիմիական շրջանի յանդուգն տեսողութիւն մ՝ էր ասիկա և առիթ տուաւ որ ժամանակակից մեծ զիտնականներ « տղայու թիւններ» կոչեն իրողութիւն մր որ այսօր ընդունուած է։ Նոյն շրջանին նմանապես նա Հետեւցուցած էր Թէ «[ուսապատկերը ամենեն յարմար գործիքն է հիւլեներու շարժումներն ուսումնասիրելու համար »: ինչ որ յետոյ Bohr հաստատած է տեւ սականօրեն և փորձով:

Սակայն Չաժիչեանի անունը մասնաւու րապես կապուած է բիրոյին. վերը յիշուած 168 յողուածներէն 80ը ատոր նուիրուած են ֆիրորը գործարանաւոր մարմին է, 2mm மாயுமாக்கடாக் நிருநிக்கும் மீட்டு வட மிக்க կարեւորութիւն ունեցող՝ բոյսերու և մարգոց համար ։ կը պարունակէ իր կո. րիզին (nucleo) մեջ 5 հիւլե ջրածին, 4 բնածուխ եւ մէկ բորակածին։ Ձոր օրինակ, բիրորը կը գտնուի տերեւներու և արեան մէջ բյորոփիլի և արենագնգակիտներուն կապուած, առաջինը բոյսերու սնունդը կը հայթային օրեն բնածիային թեուուտ հայեայենելով, երկրորդը կենդանիներու շնչառութեան համար արեան մեջ աներաժեշտ է։ Բիրոլի կորիզը կը Suit Sunte unjuned fling fundlenne if & he meթալոյիտներեն նիրոթինի, սթրուրինի և թորայինի մէջ։ Չամիչեան գտած է նաեւ եսնսեսվիր ըսե խասրունե դն եխնուկ ը դանիշի (tetraiodopirrolo) որ բժշկունեան մէջ կը գործածուի իբրեւ հականեխիչ։

իր ուսումնասիրութիւնը ֆևնոյներու և ասոնց եթերներուն վրայ նմահապէս կարե. ւոր է, ասոնը բուրումնաւէտ նիւթերու հետ կապ ունեցող մարմիններ են և ինքը շատ մը նոր բաղադրութիւններ գտած է. չէ կարելի մոռնալ այս կարգէն apionoloն որ առաջին ծանօթ քառարժեր ֆևնոյն է՝ պարունակուած ազատքերին մէջ։

Լոյսի ազդեցութիւնը գործարանաւոր մարմիններու վրայ կը սկսի ուսումնասիրել 1900 ին ։ Նպատակն էր բնական նիւ. *թերը բնական միջոցներով առաջ բերել*, առանց փորձատան սուղ միջոցներուն և տաժանելի աշխատանըներուն դիմելու ։ Ցետոյ այսօրուան թիմիական ճարտարար ուեստը իր նախանիւթերը կ՝առնէ ընդ. հանրապէս ածուխէն որ կընայ օր մը սպառիլ : « Մծուխը, կ'րսէ Չամիչեան, դարերու ընթացքին Հաւաքուած Հարրս. աութիւն մ՝ է որ պէտը չէ վատնել» ։ Ըստ Engler ի՝ Եւրոպա 700 միլիար տակա. ռաչափ ածուխ ունի, հացիւ բաւական հազար տարուան Համար ։ Մինչդեռ մէկ տարուան արեւի ջերմութիւնը երկրիս վրայ՝ համազօր է 384,000 միլիար տա. կառաչափ ածուխի, ինչո՞ւ չշահագործել այս ուժը։ Բոյսերը ի՞նչպես օղին մէջ պարունակուած թիչ մը բնածխային Թը-**Թուուտն օգտագործելով և գետնէն բիչ մը** աց առնելով՝ արեւին լոյսին և ջերմու թեան ներբեւ հրաշալի թաղադրութիւններ կր ձեւացնեն, դաշտերը կր կանաչանան, ծառերը կը ծաղկին և պաուղները կը հա սուննան... ո՛րչափ վայելը մարդուն հա. մար։ Նման գործողութիւններ տեղի կ՝ունենան նաեւ կենդանական աշխարհին մէջ։ Մայս բոլորը ի՞նչպէս տեղի կ՝ ունենայ, ին. չո՞ւ մարդս այդչափ պարզ միջոցներու դիմելով պիտի չկարենայ պատրաստել ինչ որ իրեն օգտակար է»:

եւ այա Չամիչեանի քիմիական նիւթեր պարունակող անօթները փորձատան տանիրին վրայ կը շարուին, մէկը ալբոլ և րերոն կը պարունակե, միւսը ջուր և թե. ըսրդ մը չիանիարիք թթուուտ և բացախուտ. ու այսպէս օրեր արեւին տակ ձգելէ յե աոյ Չամիչեան կը սկսէր իր դժուար գործը. Հետեւիլ գոյներու փոփոխման, լուծել, հալեցնել, Թորեցնել և բիւրեղա ցնել, մասերու բաժնել և բնորոշել նոր կազմուած բաղադրութիւնները՝ որոնց բաշ նակը երբեմն Հազարորդակրամէ աւելի չէր ըլլար:

Չամիչեան իր այս աշխատանըներուն րուինաց է 20 էր աւրքի հоմուաջրբն ը զանոնը խտացուցած է նաև համաժողովներու մէջ ։ 1912ին Նիւ Եորբի մէջ իր րանախօսունիւնը ոչ միայն գիտական աշիսարհի ուշագրութիւնը իր վրայ հրաւիրած է, այլ նաեւ ամերիկեան բոլոր ՏասարակուԹեան։ Հետաբրբրական է Հե. տեւհալ ղէպրը. Չամիչեան իր փորձատան ւյքն ըրասագ է ոն իրն իրն համասնու [ժիւններ լոյսի զօրու[ժետն համեմատ իրենց գոյնը կը փոփոխեն , զեղեցիկ պսպղուն գոյն կ՝ առնեն երբ լոյսը շատ է, կը տրժգունին երբ լոյսը կը նուագի։ Որով, ըստ Չամիչեանի, ապագային այդ նիւթերով կարելի պիտի ըլլայ ներկել զգեստները, որոնը սրահի մը լոյսին զօրունեան համեմատ պիտի չափաւորեն իրենց գունաւսնուղն։ Ոտատիբնով, տոիիտ բբնիանաynighe ; perhi le dernier cri de la mode à venir, այնպես որ յաջորդ օրը այր և կին բազմաթիւ ամերիկեան թըղ-[ժակիցներ Չաժիչեանի գտնուած պանդոկը յարձակում կը գործեն և բաւական կը նեղեն զինը շլացուցիչ նորաձեւունեան մասին տեղեկունիւն առնելու համար։

0., յս աշխատանըներուն հետ կապ ունեցող իր յաջորդ փորձերը ուղղակի բոյորևու վևաì ին մասրար։ Ռա, մարամար մարմիններ ներարկած է բոյսերու մէջ և ըննած անոնց կրած փոփոխութիւնները ։ Նախ և առաջ կրութոգիտներու կազմունեան պատճառն ուզած է հասկնալ։ կյութոզիտները բաղագրեալ մարմիններ են, կը պաշ նուրանըը արտաաջաս շանաև ը ատա ուրիչ այլազան նիւթեր ։ կրուրոզիտներու

թոն, երրորդ մը նիթրոպենծայտեիտ, չոր. Ներկայունքիւնը բոյսերու մէջ շատ մր բացատրութիւններու և վիճաբանութեանց անդի աուած է. ի՞նչ է պատճառն անոնց կազմունեան։ կենդանիներու և բոյսերու մէջ եղած գլխաւոր տարբերութիւններէն մէկն այն է որ՝ առաջիններն իրենց պէտը չեղած անկարեւոր նիւթերը կարող են արտաքսել, մինչդեռ բոյսերն անկարող են գայդ ընհլու. ուրենն կյութոգիաննրու կազմունիւնը արտաքսել չկարենալու և վրասակար նիւթերը չէզոքացնելու ձեւ մր չէ՞ մինել։ Չամիչեան գտած է որ ներար. կելով Թունաւոր մարմին մր՝ բոյսերու մէջ աեղի կ՝ունենայ մասնաւոր աշխատանը մր և կր կազմուի կրուրոցիտր։ 8/շենը միայն եգիպտացորենի պարագան՝ որուն մեջ ներարկած է Թունաւոր սայի. ձևնինը եւ յետոյ հաստատած անվևաս սայիսինի կազմունիւնը՝ որ կրութոգիտ մ՝ է։

> **Բոյսերն իրենց մէջ կը պարունակեն** նաեւ ալրալոյիտներ ։ Ասոնը մարմիններ են որ առաջ կու գան աւշակե (ammoniaca) և թիչ բանակունեամբ իբրեւ դեղ կր գործածուին, բայց հազիւ բանակր նիչ դն հանգնարա), դաթանու ի,նքնար ։ Ըստ ոմանց, բոյսերու մէջ Թոյնի այս արտաղրումը կենդանիներէն և հիւանդու թիւններեն պաշտպանուելու միջոց մ՝ է. եթե ծառի մը վէրը տանը՝ այրալոյիտները հոն կը խուժեն։ Com Pictet ի պետը է նկատել զանոնը անկարեւոր նիւթեր որ այպումինոյիտներեն կը բաժնուին և տեղ մը կը հաւաբուին։ Արդ, կը հարցնէ Չա. միչեան, ինչո՞ւ այս անկարեւոր բաղա. դրութիւնները պիտի երթան ճիշտ սերմին մէջ հաւաբուին ։ Պատճառն աւելի խոր պէտը է ըլլայ. հաշանական է որ այս գրգոիչ նիւնժերը բոյսերու մեջ գրաւեն այն տեղը ինչ որ օրմոնները կենդանի. ներու մէջ, այսինքն լոյսի, տաքութեան և արտաքին պատահական պատճառներու ներթեւ՝ անոնց աճումը և բեղմնաւորումո կանոնաւորող։

Пրинуви, նա ո՛ց միայն դեռատի բոլ սերը կը խնամէ, անոնց արմատին ծծել ու կերցնել տալով այրարդիտներ այլ գոր-

A.R.A.R.@

-351 -

ծարանաւոր նիւխերու մեծ չարքեր կը ներարկէ բոյսերու մէջ և անոնց կրած փոփոխութիւնը կը բննէ։ Հարկ է միայն դիչել իր նկատած նոր երեւոյթներէն և գիւտերէն գոնէ մէկը . մերիչի օրէնքը, որով ներարկուած մերիչը կ՝երթայ և կը դութիւնը, այս կերպով նա հեչտութեամր կութիւնը, այս կերպով նա հեչտութեամր դէմ։

Ասոնը Չամիչեանի վերջին աշխատու թիւններն էին և ան ձեռնարկած էր զանազան ուղղութեամբ նոր աշխատութիւններու, բայց երեք օր տեւող հոգեվարբէ մը յետոյ նա ընդմիշտ կը բաժնուի իր աշխատանըներէն։

Մենը Հոս շատ թիչ բան կրցանը ամ. փոփել Չամիչեանի գործէն՝ որուն բերած նորութիւնները բազմաթիւ են ։ Նա մինչեւ իսկ հաւկնի եւ սերմի աճունն ուսումնասիրած է՝ առանց արուին միջամաութեան (echinodermi)։ Պատճառը որով փորձատան մէջ ընթոնները իրենք իրենց կը փոխուին գարչահոտ ԹԹուուտներու, մինչդեռ բոյսերու մէջ կր պահեն իրենց անուշահոտ վիճակը, և գտած է որ պաշտպանը բրորոֆիրյան է : Թէ ինչպես ապագային կարելի պիտի րլյայ անկեն. դան նիւթերէ կենդանի նիւթե մր անցնիլ ... և այլն։ 1907ին Վիեննայի մէջ իր բանախօսունեան ըննացքին կր նկարագրե յուզուած շեշտով յաջողութեան առթած ուրախուներնը և կը շօշափէ նաեւ այս վերջին տիեզերական բնոյն կրող խընդիրը. «Ո՞վ կրնայ ըսել և նկարագրել ճշախւ ինչ որ կը զգայ մարդս՝ երբ իրականութիւններու և պատրան ըներու մէջէն, անքուն գիշերներէ և օրուան յամառ աշխատանըներէ յետոյ կր յաջողի ճանչնալ գործարանաւոր կարեւոր նիւթի մր կազմը և զայն յառաջ բերել համադրութեամբ։ Որչափ այ մարդս վարժ րլյայ այդ տեշ սակ յաջողուներններու, սակայն ամէն նոր յաղժանակ կր յուզէ գիտական աշխարհը. ընունեան մէջ գտնուող նիւնի մը յառաջբերումը Թէեւ անկենդան՝ բայց մասն է կենդանի էուԹեան մը»։

Չամիչեան շուտով մեռաւ և իր աշ-

խատանըները չկրցաւ շարունակել իր հինհած փառաւոր Տեսական Քիմիարա. նութեան չէնքին մէջ, նա իր բոլոր զարմանահրաշ փորձերը կատարած է երեր մեզը լայնութիւն և չորս մեզը երկայնութիւն ունեցող սեւցած սենեակի մը մէջ։ G. Plaucher 4' առաջարկե այս փոքրիկ փորձատան մէջ իր յիջատակն յաւերժա. ցնող արձան մր կանգնել, ուր Չամիչեան առանց լոյսի և առանց մարուր օդի 22 տարի աշխատած է։ Ասիկա շատ բան պիտի նշանակէր. ամէնէն առաջ որ կամբն ու հռանդը շնորհ քով փորձատան մը և գործիջներու չգոյունեան տեղը կբնան բոնել, սակայն դժբախտաբար ասիկա ճիշտ է միայն Չամիչեանի մր համար. Չամիչեաններ թիչ կը ծնին և երբ մարդկութիւնը բախար կ'ունենայ ատոնց հան դիպելու՝ պէտը է ամէն դիւրութիւն տայ կետևըերնին երկարելու, և միջոցներ՝ որպէսզի փոբրիկ զոհողունեամբ իրենց զիտութեան պտուղը կարենան մարդկութեան տալ։ Երկրորդ, կ՚ըսէ Plaucher, որպէսզի այն կասկածն ու խղճի խայթը չունենանք որ չափազանց աշխատանբը, խեղճութիւն և Հակառողջապահական միջավայրը մա շած նքնար ին ասանջունքիւրն ը ին կարկագին կեանցին վերջ աուած։

Չամիչեան բաշուած կեանք մը ունեւ ցած է, իր փափաքովը չէ որ մասնակցած է Պոլոնիայի Քաղաքապետական խորհուրդին և Ժերակուտական ընտրուած ։ Նա զգուշացած է արտաքին շլացուցիչ փառքերէ և ուզած է միշտ իր փորձա, տան մէջ միալ։

Թէ՛ ինթը և Թէ իր աշակերտները մէկ պատճառով միայն կրնային փորձատունեն պակսիլ. երաժշտական Հանդէսի մը ներկայ ըլլալու Համար։ Չամիչեան երաժըշտասէր մ՝ էր և իր այդ գեղարուեստական ձգտումին գոհացում տալու համար Բատովան ձգեր և Պոլոնիա անցեր էր։

Չամիչեանի փափկանկատութեան կա

րելի է վերագրել, ըստ ուրիչներու Հայրենասիրութեան, վիևննայի ճամարադանը չփոխադրուիլը, ուրկէ 1899ին, այսինցն Weidel ի մահէն յետոյ, հրաւիրուած էր ուսուցչութիւն ընհլու և աւելի լայն մի-Հոցներով իր փորձերն առաջ տանելու Աւսարիական կայսրութեան մէջ։

Չամիչեան կը սիրէր իր աշակերտները և անոնցմէ արցունքով կը րաժնուէր։ Սակայն նա լոակեաց էր և ամենուն հետ մաերմօրէն չէր արտայայտուեր. վերարկուն ուսին ձգած արագօրէն կ'անցներ փորձատունէն՝ ամենուն պէտք եղած խըրատը տալով։ Մէկ հոգւոյ քով միայն երկարօրէն կանգ կ'առներ ու կը խօսեր իր սիրած նիւներու մասին, կը պատմեր իր ցաւերը. ատիկա էր G. Bruni, իր ամէնեն սիրելի աշակերտը, որուն յետոյ վիճակուեցաւ Չամիչեանի եռամսեայ մաշեր վերյիչել Պոլոնիայի Համալսարանին մէջ։

Չամիչեան իտալացիներու կողմէ ներկայացուած է իտալ հայրենասէր մը, հիշտ է որ անոր մայրը իտալացի մ՝ էր, բայց ինքը Թրիեսք ծնած ըլլալով՝ աւստրիական կրքուքիւն ստացած է։ Միւս կողմէ սակայն Չամիչեանի Հռոմ երքալը դրժուտր է միայն Cannizzaro ի դիւքիչ անուան վերագրել ։ Չամիչեան իր մօրեղբայրներուն քով աչքը բացած ըլլալով՝ մայրենի լեզուն իտալերէնը եղած է, և ուրենն հարկ է ընդունիլ որ այս վերջիններու ազդեցունիւնը րաւական կշռած է

Րստ Dr. Nasini ի՝ Չամիչեան գիտեր նաեւ Հայերեն կարդալ։ 1913 ին Վենեւ տիկի Միրիժարեան վանքը այցելած է իր քեռորդւոյն հետ և Գերպ. Կիւրեղեան Արբեանի պատկերը ցուցնելով ակնարկած է. չեանի պատկերը ցուցնելով ակնարկած է. «Ապագային հոս պիտի կախենք նաեւ

գիտնական Չամչեանի պատկերը որպէսզի պատմարան Չամչեանի հետ մրցի»։

Սակայն Չամիչեանի քաշուածունիւնը,
անտարի հետ կողմէ իր անհուն սէրն իր
հանդէպ, միւս կողմէ իր անհուն սէրն իր
գործին համար, ցոյց կու տան որ նա
պզայնական բնոյն կրող կաղապարներէ
դուրս ելած էր և իբրեւ մեծ գիտնական
պունեան։ Իրօք, նա գիտունիւնը չմշակեց
պարզ գիտունեան համար, շատ մը հաստատունիւններու մէջ՝ ուր իր կորովամիտ
և փայլուն գործունէունիւնն առաջ մղեց,
ուր աքնեցաւ գոնէ մասամբ մը տիրանաև արեւին և օդին գաղտնիքներուն, նըպիրոցներ և նոր բարիքներ ձեռը բերելու։

Մագ որ նա գեռ իր աշխատան ըները կատարելունեան չհասցուցած վաղաժամ մակով մ'ընդկատեց իր առաքելունիւնը։ **Բայց նոյնինըն Չամիչհանի բացատրու** թեամբ՝ – դամբանական մեծ բիմիագէտ Piccini ին ուղղուած - «ըսել որ վաղա. ժամ մահացաւ՝ բիչ է, որովհետեւ եթե նա ապրած ըլլար մինչեւ խոր ծերութիւն՝ իր կեանքը դարձեալ շատ կարճ պիտի թուկը. տաղանդներ կան որ չեն սպառիր. մարզիկ որոնց գիտութիւնը միջա կր բագ. մապատկուի տարիներու ընթացրին, այն. այես որ որչափ այ տան՝ դեռ բաւական աուած չեն ըլլար իրենց ունեցած մտային գանձէն ։ Այս տեսակ կազմուած ըներ է մարդկունիւնը միջա առնելիք ունի և ա. նոնց անհետացումը անսահման վնաս մ՚ է մարդկութեան»։

Փամիչեան հայ ցեղէն մասնաւորապէս ժառանգած էր յամառութեան ձգտող կամ թի գօրութիւն և Հայր Չամիչեանով իր ցեղային տուրբն Հատուցած է բաղա բակրթութեան չափանիշ սբանչելի գիտութեան մր։

Ս․ ԵՂԻԿԵԱՆ

Վկայեալ քիմիագէտ