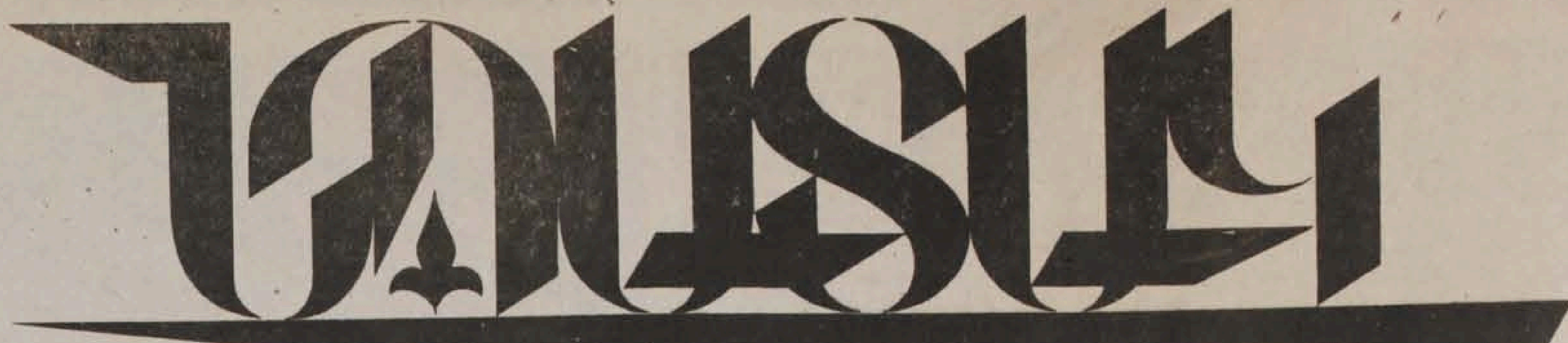




ՄԵԽԱՆԻԿԱՅԻ
ԻՆՍՏԻՏՈՒՏ

Վարչության անդամները և
ելույթ ունեցողները հավաքում
էին տվեցին ձեռնարկամե-
րին: Որոշվեց հիմնարարմ
քաժանությունները ստեղծել ա-
կադեմիական հիմնարկներով
և ձեռնարկություններով:
Վարչության նրախի աշխա-
տանքներն ամփոփեց ՀՀ ԳԱԱ
սրբեկոչենտ Ֆ. Տ. Սարգսյա-
նը:

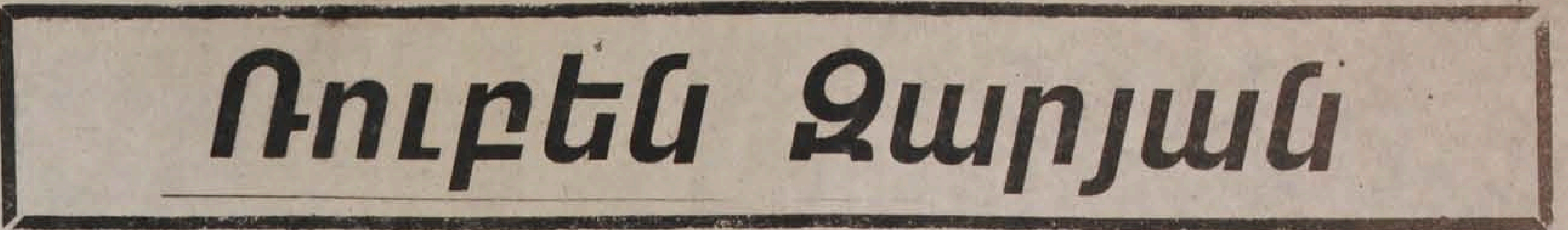
— Հա՛, մեր մետրոյի տղերքից է... Վ. ՄԿՐՏՅԱՆ

Նույն վիճակը: Դիմեցի շարժասանդուղքի մոտ նստած հերթապահներին, պարզելու, թե ինչու 2 օրում հեռաբաժնի չեղավ մեկերն վիճակը:

— Մեկերի բոլոր ծառայություններին հայտնել ենք, ինչ անենք, դիտակետները նույնիսկ զգուշացրել է, որ աչկն չսնն

թիվը: ԿԱ թԶ, ապառնաք ստալինյան ժամանակներին:

— Հա՛, մեր մետրոյի տղաքինը է... 4. ԿԿՐՏՁԱԿ



ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԱԿԱԴԵՄԻԱՅԻ
ՆԱԽԱԳԱՀՆՈՒԹՅՈՒՆ
ՀՀ ԳԱՄ ԱՐԴԵՍԻ ԻՆՍՏԻՏՈՒՏ
ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԹԱՏԵՐԱԿԱՆ ԳՈՐԾԻՉՆԵՐԻ ՄԻՈՒԹՅՈՒՆ
ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԳՐԱԴԱՐԱՆԻ ՄԻՈՒԹՅՈՒՆ

նորոգել և մի ամբողջ գոյության գործադրության Այսամանից հե-
տևիտ հաստոր, Սիրա-
Հայրապետ հաստոր,
հավան զիմանալանե-
թիվ-ամանապը ընտիր
սեյմը գրադարանից

Կանգնեցող և հերշեղ մարդ
ի Ռուբեն Ջալալյան: Էշիմո
մեծ հրա հերշեղյանից ճառագող
զիմեք հալ արվեստի միջա-
գային գիտամեղմվորին՝ Ի.
տալիա թե Երևան, իմանա-
տուտի գործունեությամբ երու-
մեի բաղնիկներում: Կան և մի-
տան Ռուբեն Ջալալյան: Կան
այս ռազմակող ռազմակողների
անունից, որ հրա ամանին հե-
տեի Գեղարվեստ-թատրոն-
կան ինստիտուտում: Կան այլ
ինստիտուտի սիրված և հարգ-
ված դասախոս Ի. 1948-ից ի-
նչ Դավիթ ՀԱՅՐԱՊԵՏՅԱՆ

