

20 ՔԱՐԱՐ

20 ՔԱՐԱՐ

ԱՊՐԵԼ ԹԻՅԱՅԼԱՐԸ
12 ալիւ 6 ալիւ 3 ալիւ
ՍՊԱՆՊՈԼ 140 72 40
ԽԱՆՈՐ 150 80 45
ՄԵՆԻՍԻՆ 20 յուրաքան

1877 ՄԵՆԻՍԻՆ ՏԻԳՐԱՆ ՀԻՎԷԼԷԿԵԱՆ ԹԵԼԻՍՍԻ ԻԹՄԻՆ ՏԻՐ
ԲՈԼԻԹԻԳԻՅԵ ՄԻԼԼԻԹԵ ԹԻԻԺՃԱՐԻՅԵ ՍԱՐՐԱՖԻՅԵ ՎԷ ԻԼՄԻՅԵ
— صاحب امتياز : جيوه لکيان ماله —
ԵՆՎՄԻ ԿՍՁԵԹԱ

DJERIDEI-CHARKIE
20. Avenue de la Sublime Porte.
Fondé en 1877
ԻԼՄԱՍ ԹԻՅԱՅԼԱՐԸ
1 ինճի, 2 ճի, վէ 3 ինճի ասիֆէ 22. Ի
4 ինճի ասիֆէ ասիֆէ 3

Իտալիայի ՍՊԱՆՊՈԼ Պատկերապատկերները 20 ինճի կազմում են իտալիական մանկագրության ամենաբարձր արվեստը: Կազմված իտալական լեզվի վրա, այս խմբիկը 20 ինճի կազմում է իտալական մանկագրության ամենաբարձր արվեստը: Կազմված իտալական լեզվի վրա, այս խմբիկը 20 ինճի կազմում է իտալական մանկագրության ամենաբարձր արվեստը:

Ինչի՞նչ ԿԱՆԱԿԱՆԵՆ

Չգիտեմ, ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է...
Չգիտեմ, ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է...
Չգիտեմ, ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է...

Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է...

Եւ ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է...

Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է...

Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է...

Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է...

Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է...

Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է...

Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է...

Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է...

Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է...

Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է...

Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է...

Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է...

Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է...

Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է...

Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է...

Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է...

ՍԱՐԱՐ ՍՈՒՆԱ

ՍԱՐԱՐ ՍՈՒՆԱ

ՍԱՐԱՐ ՍՈՒՆԱ

ՍԱՐԱՐ ՍՈՒՆԱ

ՍԱՐԱՐ ՍՈՒՆԱ

Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է...

ՍԱՐԱՐ ՍՈՒՆԱ

ՍԱՐԱՐ ՍՈՒՆԱ

ՍԱՐԱՐ ՍՈՒՆԱ

ՍԱՐԱՐ ՍՈՒՆԱ

ՍԱՐԱՐ ՍՈՒՆԱ

Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է... Ինչի՞նչ է...

ԻՍՐԱԻԼԻՅԵ

ԻՍՐԱԻԼԻՅԵ

ԻՍՐԱԻԼԻՅԵ

ԻՍՐԱԻԼԻՅԵ

ԻՍՐԱԻԼԻՅԵ

ԻՍՐԱԻԼԻՅԵ

ԻՍՐԱԻԼԻՅԵ

ԺԱՆՎԱՐԱՐ

ԺԱՆՎԱՐԱՐ

ԺԱՆՎԱՐԱՐ

ԺԱՆՎԱՐԱՐ

ՄԱՐԻՆԱՐ

ՄԱՐԻՆԱՐ

ՄԱՐԻՆԱՐ

ՄԱՐԻՆԱՐ

ՄԱՐԻՆԱՐ

ՄԱՐԻՆԱՐ

ՄԱՐԻՆԱՐ

ՄԱՐԻՆԱՐ

ՄԱՐԻՆԱՐ

ՄԱՐԻՆԱՐ

ՄԱՐԻՆԱՐ

ՄԱՐԻՆԱՐ

ՄԱՐԻՆԱՐ

ՄԱՐԻՆԱՐ

ՄԱՐԻՆԱՐ

ՄԱՐԻՆԱՐ

ՄԱՐԻՆԱՐ

ՄԱՐԻՆԱՐ

ՄԱՐԻՆԱՐ

ՄԱՐԻՆԱՐ

