

## ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

|                                                                                                     | Էջ  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>ԾԻՍԱԳԻՏԱԿԱՆ</b>                                                                                  |     |
| ՀԱՅՈՒՆԻ Հ. ՎԱՐԴԱՆ. — Պատմութիւն Հայոց Ազգաբնակչոյն . . . . .                                        | 49  |
| <b>ԳԵՂԱՐՈՒԵՍՏԱԿԱՆ</b>                                                                               |     |
| DJEVAHIRDJIAN S. — L'Eglise San Satiro de Milan . . . . .                                           | 58  |
| <b>ԿՐՕՆԱԿԱՆ</b>                                                                                     |     |
| Տէր ՆԵՐՍԷՍԵՍԻԱՆ Հ. Ն. — Մեր նախնեաց հաւատքը — Պատարագ վասն ննջեցելոց . . . . .                      | 81  |
| <b>ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ</b>                                                                                  |     |
| ՔԻՒՐՏԵԱՆ Յ. — «Քիւրտեան Հաւաքածոյ»-ի թիւ 11 Ոսկեգործիկը (Ժէ. դարէն) . . . . .                       | 92  |
| <b>ԳՐԱԿԱՆ</b>                                                                                       |     |
| Տէր ՄՈՎՍԷՍԵՍԻԱՆ Հ. ՍԱՀԱԿ. — Արշակ Թագաւոր: Երգախառն ողբերգութիւն հինդարարով (Շար. և Վերջ) . . . . . | 68  |
| ՃԱՆԱՏԵԱՆ Հ. ՄԵՍՐՈՊ. — Ես և ան (Հանգիպում) . . . . .                                                 | 98  |
| — — Յիշատակ . . . . .                                                                               | 99  |
| — — Վէճակի . . . . .                                                                                | 99  |
| — — Պատրանք . . . . .                                                                               | 100 |
| — — Այս պահն ալ . . . . .                                                                           | 101 |
| <b>ԳՐԱԽՕՍԱԿԱՆ</b>                                                                                   |     |
| Տէր ՆԵՐՍԷՍԵՍԻԱՆ Հ. Ն. — Բանբեր Մատենադարանի թիւ 4. (Երևան, 1958) . . . . .                          | 102 |
| ՔԻՒՐՏԵԱՆ Յ. — Մեր գիւղը «Դատիմ». (Պոսքի, 1958) . . . . .                                            | 105 |
| — — Գրիգոր Նարեկացի, Մ. Մկրտչի (Երևան, 1955) . . . . .                                              | 106 |
| <b>ԼԵԶՈՒԱԿԱՆ</b>                                                                                    |     |
| Տէր ՆԵՐՍԷՍԵՍԻԱՆ Հ. ՆԵՐՍԷՍ. — Ի տէր «Միծաւառն»-ին . . . . .                                          | 108 |
| <b>ԱԶԳԱՅԻՆ ԱՐՁԱԳԱՆԳ</b>                                                                             |     |
| Արարատի սարսուռն — Պեղումներ Էջմիածնի մէջ . . . . .                                                 | 107 |
| Ազգային այգեւաններ Ի Ս. Ղազար, 1958 . . . . .                                                       | 110 |

## SOMMAIRE

|                                                                                                          | PAGE |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>LITURGIE</b>                                                                                          |      |
| HADSOUNI P. VARDAN — Histoire du Bréviaire Arménien (Suite) . . . . .                                    | 49   |
| <b>BEAUX ARTS</b>                                                                                        |      |
| DJEVAHIRDJIAN S. — L'Eglise San Satiro de Milan . . . . .                                                | 58   |
| <b>RELIGION</b>                                                                                          |      |
| DER NERSESSIAN P. N. — La foi de nos ancêtre - Messe de Requiem . . . . .                                | 81   |
| <b>PHILOLOGIE</b>                                                                                        |      |
| KURDIAN H. — L'« Oskephorik » N. 11 de la Collection Kurdian . . . . .                                   | 92   |
| <b>LITTERATURE</b>                                                                                       |      |
| DER MOVSESSIAN P. SAHAK — Le Roi Archak. Tragédie en cinq actes (Suite et fin) . . . . .                 | 68   |
| DJANASHIAN P. MESROB — Lui et moi (Rencontre) . . . . .                                                  | 98   |
| — — — Souvenir . . . . .                                                                                 | 99   |
| — — — Venise . . . . .                                                                                   | 99   |
| — — — Illusion . . . . .                                                                                 | 100  |
| — — — Ce moment là aussi . . . . .                                                                       | 101  |
| <b>RECENSIONS</b>                                                                                        |      |
| DER NESRSESSIAN P. N. — Le N. 4 de la Bibliothèque des Manuscrits, « Banbère », (Erivan, 1958) . . . . . | 102  |
| KURDIAN H. — « Notre village. Datem », (Boston, 1958) . . . . .                                          | 105  |
| — — — « Grégoire de Narek » de M. Mkrian, (Erivan, 1955) . . . . .                                       | 106  |
| <b>LINGUISTIQUE</b>                                                                                      |      |
| DER NERSESSIAN P. N. — Pour l'amour de la « Toute Merveilleuse » (langue arménienne) . . . . .           | 108  |
| <b>ECHO ARMENIEN</b>                                                                                     |      |
| Aux pieds de l'Ararat - Les fouilles d'Etchmiadzine . . . . .                                            | 107  |
| Visiteurs arméniens a St. Lazare . . . . .                                                               | 110  |