ԵՐԵՒԱՆԻ ՏՐԱՄՈՒԴԻՆ. — *Յունուար 12ին «Նորակառոյց տրամուայն է անա սլանում Երեւանի փողոցներով» ողջունուած ամբողջ պետութենէն և ժողովրդէն որպէս «մի այլ նոր յաղթանակ սոցիալիստական շինարարութեան» . . . ժամը 12ին կառատունը դուրս կու գայ «պարկից, ելեքտրական լամպերի երփներանգ փնջով . . . հանդիսականները շրջապատում են վակոնները, ցնծութեամբ աղաղակում և ողջունում են . . . հաւաքուածները նետւում են տրամուայի վագոնները... Քիչ անց՝ լիքը վագոնները երաժշտութեամբ շարժւում են առաջ դանդաղօրէն, հանդիսաւորութեամբ... Աբովեան փողոցով».*

(«Խորհրդ. Հայաստան»)

ՀԱՅ ՊԵՏԱԿԱՆ ՆՈՒԱԳԱԹԱՏՐԸ (Opera). — *Յունուար 20ին Երեւանի մէջ կատարուեցաւ պաշտօնական բացումը Հայաստանի պետական Նուագաթատրին. Երգնկեան՝ բացման ճառին մէջ զայն ողջունեց որպէս նոր յաղթանակ «սոցիալիստական շինարարութեան յաղթական ուղիում մեր կատարած մի շարք նուաճումների վրայ». ուր՝ հայ ժողովուրդը իր դարաւոր ցաւի և վշտի երգին տեղ պիտի երգէ «ուրիշ երգեր՝ աշխատանքի և ուրախութեան». Որպէս երախայրիք՝ առաջին անգամ ներկայացուեցաւ Ս. Սպենդիարեանի «Ալմաստ» նուագախաղը* (operette).

Անուշաւան Տէր Ղեւոնդեան ալ նուագախաղի վերածելու վրայ է Վ. Թոթովենցի «Աստղածոյը».

ԿՐԹԱԿԱՆ. — *Վերջին տեղեկութեանց համաձայն՝ Հայաստանի մէջ ունինք ինը բարձրագոյն դպրոց. Աշակերտութեան թիւն է* 217,000. (1917–27*ին*՝ 471,000). *Բարձրագոյն ուսում առնողներն են* 36,000.

ՊԷՅՐՈՒԹԻ ՀԱՅ ԳԱՂԹԱԿԱՆՈՒԹԵԱՆ ԱՂԷՏԸ. — *Տարւոյս Յունուար 30ին, երեկոյեան ժամը 9ին առեններ ծագած հրդեհ մը Մոխրակոյտի վերածեց 500ի չափ փայտէ տնակները՝ թշուառութեան մատնելով 800էն աւելի հայ ընտանիք, չորս հազար հոգի.*

Շատ տխուր է և ցաւալի՝ աղէտին ենթարկուող անազին շփոթութիւնը, վտանգաւոր ճիգերը կրակէն փրկելու կեանքի ամէնէն հարկաւոր առարկաները, տառապանքով շահուած, խնայուած լումաներ. Բայց խեղճ ժողովրդեան ողբն ու կոծը լսելի եղաւ հայ և օտար շրջանակներու մէջ. Լիբանանեան հանրապետութիւնը, Ֆրանսական մարզպանը փութացին անմիջական հոգն ստանձնել անոնց պատսպարութեան. Դրամական օգնութիւններ հասան՝ Ս. Քահանայապետէն, Հ. Բ. Ը. Միութենէն, Նանսէնեան պաշտօնարանէն, Մելգոնեանէ, բարձրաստիճան հայ և օտար եկեղեցականներէ, եւն., կազմուած խնամատարութիւնը, նախագահութեամբ ամենապատիւ Տէր Աւետիս գերբոս Ժ. Կաթողիկոս-Պատրիարքի, բացուած հանգանակութիւնները, մխիթարական եւ ամենամեծ արդիւնք տուին ցուրտէն ու սովէն փրկելու աղէտեալները. միանգամայն թշուառութեան մէջ ցուցուած փոխադարձ այնքան փոյթ, սէր և զորով՝ բարոյապէս ալ մեծ նշանակութիւն ունեցան և տեղական թերթերը ոգեւորութեամբ և արդար պարծանքով կը շեշտէին հայուն աւանդական առաքինութիւնը՝ բարեգործութիւնը, և յետոյ եղբայրական մերձեցումը՝ առանց կրօնական խտրութեանց, իրենց խորհրդածութեանց յանկերգ ընելով «Եղբայր եմք... որ մրրկաւ էինք զատուած».

ԱԶԳԱՍԷՐ

Դառն կսկիծով լսեցինք որ տարւոյս փետրուար 3ին տեղի ունեցեր է յեղակարծ մահը

Հ. ՅԱԿՈԲՈՍ Վ. ՏԱՇԵԱՆԻ

Միաբանին Մխիթ. Ուխտին Վիեննական Հարց

ազնուական և անբասիր կրօնաւորին և արդիւնաշատ անզուգական հայ բանասէրին:

Խորին ցաւակցութիւններ մեր քոյր միաբանութեան իր անդարմանելի կորուստին՝ որ ամբողջ ազգինն ալ է:

Յաջորդ թիւով պիտի ներկայացնենք ուրուագիծը հանգուցեալ մեծ բանասէրին կեանքին ու գործին.

ԲՈԼՈՐ ՀԱՅ ԳՐՈՂՆԵՐՈՒ ԵՒ ՀՐԱՏԱՐԱԿԻՉՆԵՐՈՒ ՈՒՇԱԴՐՈՒԹԵԱՆ

Հ. Ս. Խ. Հ. ԼՈՒՍԺՈՂԿՈՄԱՏ

ՊԵՏԱԿԱՆ ԳՐԱՊԱԼԱՏ

Հ. Ս. Խ. Հ. Պետական Գրապալատը այն օրգանն է որ կատարում է Հ. Ս. Խ. Հ. սահմաններում տպագրուած բոլոր հրատարակութիւնների, գրքերի, բրոշիւրների, պարբերականների, թերթերի եւն. բիբլիոգրաֆիկ մշակումը:

Հ. Ս. Խ. Հ. Պետգրապալատը միաժամանակ զբաղւում է Միջազգային հրատարակութիւնների փոխանակութեամբ, և այդ ճանապարհով աշխատում է ծանօթացնել Խորհրդային Հայաստանի գրադարանները օտար գրականութեամբ, սպասարկել գիտական, մանկավարժական և Լուսաւորութեան Ֆոնդի աշխատակիցների հայերէն և օտար գրականութեան պահանջներին:

Հ. Ս. Խ. Հ. Պետգրապալատը իր տրամադրութեան տակ ունի հայերէն և ռուսերէն հին ու Նոր հրատարակութիւնների ճոխ մթերք, որ կազմում է փոխանակութեան ֆոնդը: Մասնաւորապէս ուշագրաւ է հայագիտական գրականութիւնը, Էմինեան ազգագրական ժողովածու Հայոց պատմութեան, Ղուկասեան մատենադարանի հրատարակութիւններ եւն. եւն. եւն.:

Հ. Ս. Խ. Հ. Պետական Գրապալատը ուղարկում է նաեւ Խորհրդային Հայաստանում և Միութեան սահմաններում լոյս տեսած բոլոր հրատարակութիւնները:

Հ. Ս. Խ. Հ. Գրապալատը խնդրում է բոլոր հայ հեղինակներից, գրավաճառներից և գրասէրներից իրենց հրատարակութիւններից 2ական օրինակ ուղարկել Գրապալատին, ամբողջացնելու համար գաղութահայ գրականութիւնը: Ուղարկուած բոլոր գրքերի փոխարէն պահանջեցէք համապատասխան արժէքով գրականութիւն:

Գաղութահայ գրական և գիտական լուսաւորութեան աշխատակիցները իրենց գտնուած քաղաքների պետական գրադարաններից թող պահանջեն մեր գրականութիւնը և նրանց միջն, մասնաւորապէս օտար արեւելագիտական հաստատութիւններին ու գրադարաններին կապ պահպանելու մեզ հետ և պահանջելու մեր հայագիտական և ընթացիկ գրականութիւնը:

Պահանջեցէք Գրապալատի օրգան «Տպագրութեան տարեգիր»ը, որ ցոյց է տալիս Խ. Հայաստանում ամբողջ տարում լոյս տեսած գրքերը, թերթերը, օրագիրները և յօդուածները:

Ամէն գրութիւն և առաքում ուղղել հետեւեալ հասցէին.

Հ. Ս. Խ. Հ. Պետական Գրապալատ, Երեւան, Կուլտուրայի տուն:

PALAIS du LIVRE

ERIVAN

U.R.S.S.

ՇՆՈՐՀԱԿԱԼՈՒԹԵԱՄԲ ՍՏԱՑԱԾ ԵՆՔ

ՋՈՒԱՐԹՆՈՑ *տարեգիրք*, Բ – Գ *տարի*, 1932–1933: *Հրատ. Կէտիկ Փաշայի Ազքատախնամ Մարմնոյ (իր հաստատութեան քսանեւհինգամեակին առթիւ* 1908 – 1933). *տպ.* «Խալք» – *Բէշիշեան. (գեղազարդուած պատկերներով)*, *էջ* 177. *Կ. Պոլիս*:

Բիւրատեան Յարութիւն. — ՀԱՅ ԵՒ ԱՐԱԲ ԳԵՂԱՐՈՒԵՍՏԻ ՅԱՐԱԲԵՐՈՒԹԻՒՆԸ (*սկիզբէն մինչեւ ԺԳ դար*). (*Ուսումն. հայ գեղարուեստի պատմութեան. Գ.*) *Արտատպ.* «*Անահիտ*»*էն. մեծադիր, էջ* 25: *տպ. Թիւրապեան. Փարիզ*, 1932:

Չէօլիւրեան Տիգրան. — ՎԱՆՔԸ – ՀԵՐՈՍԸ. *Հր.* «*Նահատակ գրագէտներու բարեկամներ*». *Մատենաշար թիւ* 7. *էջ* 224. *Փարիզ*, 1933:

Զարդարեան Վահան. — ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆ ԱԼՊՕՄ. *Հարիւրամեայ յոբելեան մահուան Յարութիւն ամիրա Պէզճեանի* (1834–1933 *Յունուար* 15). *և նշանաւոր ազգայինք*: (*Յիշատակարան մատենաշար թիւ* 8–9). *պատկերազարդ, էջ* 16. *տպ. Յակոբ Փափազեան. Միտան Սուարէս*, 1933:

ՕՐԱՑՈՅՑ 1933 (*պատի*). *Հր. Պուլկարիոյ Հայ Թուրիստական* «*Արծիւ*» *Միութեան կեդր. վարչութեան. Փլովտիւ*:

Մանանդեան Յակոբ. — ՄԱՆՐ ՀԵՏԱԶՕՏՈՒԹԻՒՆՆԵՐ. 1) *Պեւտինգերեան քարտէզի* Hariza *կայարանը.* – 2) *Նոյնը գերմաներէն համառօտ.* – 3) *Արաբական արշաւանքները Հայաստանում* (*ժամանակագրական գիտողութիւններ*). *Հրատ. Մելգոնեան Ֆոնդի. էջ* 76. *Երեւան*, 1932. *Գին*՝ 2 Ռ. 50 Կ.

Проф. Я. А. МАНАНДЯН

Заметки о феоде и феодальном войске парфии и Аршакидской Армении.

АКАДЕМИЯ НАУК СССР

Тифлис. 1932. Цена 1 руб.

ՄԱՆԱՆԴԵԱՆ Ուս. Յ.

Տեղեկութիւն Հայաստանի Պարթեւ ու Արշակունի աւատի և աւատական զօրաց մասին:

Հր. Սով. Ռուս. Գիտութեանց Ճեմարանի Թիֆլիս, 1932. *էջ* 19. *Գին*՝ 1 Ռ.

Гос. Публ. Библиотека ՀՍԽՀ-ССРА им. А. Мясникяна

digitised by A.R.A.R.@

ԼՈՅՍ ՏԵՍԱՆ
ՎԵՆԵՏԿՈՅ ՄԽԻԹԱՐԵԱՆ ՏՊԱՐԱՆԷՆ

ՎԻԿՏՈՐԻՈ ԱՂԱՆՈՒՐԻ ԲՈՄԲԻԼԻ

ՅԱՒԻՏԵՆԱԿԱՆ ԶՐՈՅՑ ՄԻՋԱՆԿԵԱԼ ԶԱՐԹՈՒՄ

Թրգմ. Հ. ԱՐՍԷՆ ՂԱԶԻԿԵԱՆ

Բ. Տպագրութիւն — Գին՝ 2 Զուից. Ֆր.

Ս. ԹԵՐԵԶԱ ՅԻՍՈՒՍ - ՄԱՆԿԱՆ

ԻՆՔՆԱԿԵՆՍԱԳՐՈՒԹԻՒՆ (ՊԱՏԿԵՐԱԶԱՐԴ)

Թարգմ. Ֆրանս.է — Գին՝ 3 Զուից. Ֆր.

ԴԱՒԹԻ ԱՆՅԱՂԹ ՓԻԼԻՍՈՓԱՅԻ

ՄԱՏԵՆԱԳՐՈՒԹԻՒՆՔ ԵՒ ԹՈՒՂԹ ԳԻՒՏԱՅ ԿԱԹՈՂԻԿՈՍԻ ԱՌ ԴԱՒԻԹ

Բ. Տպագրութիւն — Գին՝ 10 Զուից. Ֆր.

ՀՈՒԳՈՆԻ ՓՈՍԿՈԼԵԱՅ

ՅԱՂԱԳՍ

ԳԵՐԵԶՄԱՆԱՑ

ՏԱՂ

Թրգմ. Ի Հ. Ա. Կ. ԲԱԳՐԱՏՈՒՆԻՈՅՆ

Բ. Տպագրութիւն — Գին՝ 1 Զուից. Ֆր.

ՎԱԼԵՐԻ ԲՐԻՒՍՈՎ

ՏԱՐԵԳՐՈՒԹԻՒՆ

ՀԱՅ ԺՈՂՈՎՐԴԵԱՆ

ՊԱՏՄԱԿԱՆ ՃԱԿԱՏԱԳՐԻՆ

Թարգմանեց ռուս բնագրէն

Հ. Յ. Վ. ՄԱՐԳԱՐԵԱՆ

Գին՝ 2 Զուից Ֆր.

Բոլոր անոնք որ կը փափաքին Տպարանիս **ԳՐԱՑՈՒՑԱԿը** *ունենալ՝ թող հաճին դրկել իրենց հասցէները*

ԸՆԴ ՄԱՄԼՈՎ

ՎԻՐԳԻԼԵԱՆ ԵՐԿՀԱԶԱՐԱՄԵԱԿ

Բրոֆ. Լևոն Կիւրեղեանի

Հ. ԱՐՍԷՆ ՂԱԶԻԿԵԱՆ

ՄԻ՛ ԳՐԷՔ... ԱՅԼ ԳՐԵՑԷՔ...
ՀԱՅ ԼԵԶՈՒԻ ՈՒՂՂԱԳՐԱԿԱՆ ԴԱՍԵՐ

ԵՐՐՈՐԴ ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

ԳԻՆ՝ 3 ԶՈՒԻՑ. ՖՐ.

Ապսպրանքներու համար դիմել տպարանիս վարչութեան

IMPRIMERIE ARMÉNIENNE

St. Lazare — VENISE (Italie)

Տպարանս կը ստանձնէ ամէն տեսակ հրատարակութիւն Հայ և Եւրոպական լեզուներով, ինչպէս նաեւ՝ վաճառականական թուղթեր, Նամականի, Նամակածրար, Քարտեր՝ ԳՈՒՆԱՏԻՊ և պարզ, Այցետոմսեր, Պիտակներ, և այլն: Անթերի տպագրութիւն և մատչելի գիներ:

digitised by A.R.A.R.@