

— Գազըլ Մուսթաֆա բաշա հազրէթլէ-
րինին, զաթը հազրէթի փառիշահի իւլ Տէր
սաաաաթէթէ կէլմէլէրինէ պէլլէնմէքտէ իքէն
աէֆա փարիսէ աէօնմիւլ, օլմալէրի էնվայի
մանեալարա -էպէպիեթթ վէրմիշ տիր: Բա-
շայի միւշարիւլէյ հազրէթլէրի Պագեաշա Գա-
տար զաթը հազրէթի Թաճաարիլէրինին մա-
եթիստէ կէլմիշ օլուպ, օրատա փարիզ
մէքթէպլէրինտէն պիրիսինտէ Թահսիրի ու-
լում ու ֆիւնուէն իթմէքտէ օլան մախտուվէ-
րի Թարաֆընտան դաֆիլէն քէշֆինի պօզ-
մուշ օլմասընը հապի պիր Թէլէկհաֆ վասըլ վէ
փարիսէ Եանլարընա աէօնմէլէրի արգու օլուն-
մուշ օլտուգունտան, պաշլընա պու խուսոււ
միւշարիւլէյ հազրէթլէրինին Տէր-ոէաաթէթէ
կէլմէլէրինի կէճիքաիրմէկէ սէպէպ օլմուշ Ի-
միշ: Միւշարիւլէյ հազրէթլէրինին կէլմէլ-

լեւեալորտէն պաշտօն, ու վնէն սեփնէ տա-
լի օլմուշ պիթիւն շէնի հալի իւն դա-
պուլ իտէր, զերա զազեթալարը ԲՐՈՄԱ-
ԵԱ մայիք օլմաւորգձա, իթալեանըն են
միւհիմմ մէսէլէրի հալ օլուհամազար Ե
տէւորար. պէօյլէ խարիմտէն իթալեա
մուհաթազա իթալի հալտէ, իշէրտէն
թաթլազ վերիպ իթալեանըն արգուսու
էշէրի, պուլուր իտէ, պուհա Ֆրանսիզ
տէվէթինն տախի պիր մանեա վէրմէքիւն
հազգը եօգ տուր, տիմէք տիր քի պու
հիւնքի կիւն Բարա հիւքիւմէթինն խա-
րիմտէն զօրգուսու օլմաւորգ, իլա տա-
լիլինտէ քէնտի էհալիսիտէն տիր. վէ
Բարա քէնտի էհալիսիտէն դարչը եալը-
նը քէնտի գուվէթիլլէ պրազըմըն
տիր:

« Կէօրիւնիւր քի մէզ քիւր ԿՆՆԱՄԱՄԷ-
տէն տար մագստէտ տէր Գուրիւնէ, ԲՕ-
մաւոր էճնէպի թէէտիլէրինտէն մուհա-
Յադա իթմէք, վէ Բարա քէնտի էհա-
լիսի իւն եալընը պրազմադ նիւնթիլլէ
վիճուտէ կէլիլ տիր:

« Իթիլիլ իշին կէնիլպիր գարու ա-
լըմըն տիր, վէ պու իթիլիլալ, տիշար-
տան ԲՕմա մէմալիլինն կիրմէք մէմու-
աթտան իտէտէ, իշէրտէ իթմէտիկի գա-
տար ազամէթ քէսպ իտէպիլիլ, վէ պու
իթիլիլալ պիւլիւմէսինն եալընը Բա-
րանըն տիւնէվի գուվէթինտէն պաշ-
տա հիւ պիր էնկէլ եօգ տուր. Բարա սի-
լահանըն տիր, քէնտի վիգաւն իթմէք
քէնտինն ծալիլ տիր. էհալի թագեիլ Ե
լուհամագտաւրմ տէյօր, քէնտի թէշէք քի
վէ իտտաւարըն իւրիւթմէք քէնտիսինն
տիւլէր. էհալի հուգուգու իլէ սէմալի
հուգուգու պէյնիտէ օլաւ իշ պու ազիմ
միւտարեպէլէ նէ Ֆրանսիզ վէ նէ տախի
իթալիա միւտալիլէ իթմէք էնթէլլէր տիր:

« Գէօյլէ պիր հալ ուգուհ միւտտէթ տէ-
վաւ իտէմէգ, էլպէթտէ իքի մէպտէպն
պիրիսինն նիհաւնէթ զալէպէ իթմէսիլլէ
պու հալին սօնու կէլէճէք տիր:

« Էհալի իւգէրինտէ հիւքմ իթմէքտէ
օլաւ նէնի էֆթարլարա գարչը, Բարա
հազիթիլլէ իւգէրինտէ տախի տարը վա-
արթ (միջին դարու) էֆթարլարա տուր-
մագ ինտար պուլուհամաւր, վէ ԲՕմաւոր
իթալիա տան ալըրմագտա օլաւ շու աշի-
քտար խուսուլէթ հազգընտա Օքիւիօն
Նաոթիւալ նամ զազեթալ շու աթիտէքի
միւթալաւալար իթմիլ տիր »:

« . . . Օն իքիւնի ասոր օն տօգու-
« զուհնու ասոր իլէ եան պէ եան տալի
« մա եաշաեապիլիլլէր տէյի մէմուլ իթ-
« մէք, վէ պէօյլէ պիր պիրինն ուլղուհ
« սուգ իքի իտար պիլիլիգասիօն, հէմգէ-
« ման տուլապիլիլլէր տէյի գանն իթ-
« մէք, հազգընտէն էն զիւտտէ խաեա-
« ի միւթալաւալարա պիրիսի տիր տէ-
« սէք ծալիլ տիր:

« Դաեթ արդը պիր մէսուլիւնթտէն
« գօրգարագ, պիր օլիթիլգա (Ֆրանսիզ
« օլիթիլգաւ օլմալ տիր) 1864 սեպ-
« տեմբէր 13 ահմուհմէսի թէտպիրինի
« տիւլիւնտիւ, վէ պուհու, դալէթ ա-
« զըր պիր նէթիլլէնն թէէլիլիլ իշին,
« քէք կիւգէլ կէճիթիլիլ պիր թէտպիր
« կիպի իծրա իլլէտի իտէտէ, պու թարգ
« ուսթալըգ վէ թէտպիրլէր տալիսի օլա-
« մազար. տալիսի սուրէթտէ սուլհ ու
« սալահիւն պազը գալմասըն միւրաւ ի-
« տէրէք, աւճագ մուվազգաթէն պիր է-
« եամ միւթալէք իլլէմէկէ մուվաթ-
« Ֆազ օլապիլիլլէր, վէ ազ վազըթտան,
« տահա կէնճ վէ տահա աթէլ ի սիլի-
« լէլլէրէ ալիսի հալ հիւքմ իթմէքտէ, պիր
« էեամ էօնիւ ալընը օլաւ ճէնկ եէնի-
« տէն պաշաեաւագ վէ թա իքի ճէնկ-
« լէլլէննտէն պիրիսինն վէ եալաւ ի-
« քիսինն տալի քիսինն թէպտիլ օլ-
« մասը իլէ, պուհու սեպէպէրինի
« մահի իտիւնէլէ գաւար սիւրէճէք տիր:

« Իշթէ պու կիւնքի կիւն իթալիա
« տէվէթի պու հալտէ տիր, իթալիա
« տէվէթի 1864 տէ, Ֆրանսա տէվէ
« թիլին խաթրինա թագուհիւտարագ,
« իւնքի հէր պիր վէճհ իլէ օնա պօրճու-
« իտի վէ եինն օնուհ մուպէնէթիլլէ
« միւհիթաճ օլապիլիլ իտի, Ֆրանսիզ ա-
« սաքիլինն ԲՕմա տան չըգմասըն մու-
« վաթիլազ օլմագ իգթիլգաւ սեպէպիլլէ,
« սեպտեմբէր 13 ահմուհմէսի իմալա-
« մագա մէճպուր օլտու, վէ պուհու գա-
« պուլ իտէն վիւքէլարա, էհալի ինտին-
« տէ օլաւ շան ու շէհրէթիլլէրինի դալպ
« իթմէք Ֆէտաթեարլըրը իթալիլլէր,
« Ֆազաթ ասոր պուհուհա տալի իթա-
« լիա իլէ ԲՕմա պէյնիտէ միւտալահա
« օլմաւոր իտի, վէ եինն օլմուշ տէյի
« տիր վէ պու կիւն իսէ պէլլէր օլ վա-
« գըթտան տահա գիւտտէ ազտիր:

« Բուհաւն զիւմիթիլլէն էմալ ու էմ-
« լաք մատտէսինտէ ուլղալմագ իշին, ի-
« թալիա տէվէթի պիր ազ կէվէք պիր
« օլիթիլգա գուլանտար, վէ պուհու գա-
« լըրըգըգ վէ գուտրէթ թիլլէր նէթիլլէսի
« հաթը օլտու. Բուհաւն կիւրուհու ի-
« թալեաւա տալ պաշ էլլէմէք վէ միւ-
« սաւաւ իթմէք իլլէ, քէնտիլլէր պիր լէ-
« քէթ ասոր իթմէքտէ օլտուգարըն-
« տան, պուհուարըն միւտաւտէսինն վէ
« րազի օլմալարընա պէքէմէք, հէմ պիր
« հուտէ վէ հէմ տալի ապէս պիր շէյ
« տիր, ազըլը պիր միլլէթի հուտէ իթ-
« մէքիլլէ օւհիլլէն շալթթէ օլաւ պիր
« հիւքիւմէթ, քիլիսէ իլէ Մէմալիլլէն
« պէյնիտէ օլաւ միւտաւտէպէթտէ պազը
« թէպէտտիլլէ իգթիլգա իտէճէկիլլէ
« իլլէա օլտուգալ հալտէ, պուհու թէք-
« լիլ իթմէք, իլա հիւքմ իտէր, վէ սօն-
« լիլ իթմէք:

« Բաւաւն իծրա օլուհմուշ մատտէ իւգէ-
« րինն, քէնտիլլէնտէն ուլղալըր:

« Էլլէրլէ Ֆրանսիզ իլլէթիլլէնտէ ԲՕհ-
« պանլարըն էմալ ու էմալը, աշվալը
« պէլլէտիլլէ գուհուտաթը (եանի էօլէն,
« էվէնէն վէ տօղանլարըն գալտը), նի-
« քեալը պէլլէտիլլէ (քաղաքալան տալու-
« ճուլթիւն) վէ մէզհէպ սեպէպիլլէթի
« իւգէրինն Բուհաւնտար իլէ միւգաթըրա-
« թա կիրիլլիլ օլաւ իտի, հալեա պու-
« կիւնէ գաւար միւգաթըրաթտա պու-
« լլուտալ, հիւ պիր նէթիլլէնն հուսու-
« լինն մուվաթիլազ օլմաւաւագտը
« Միւգաթըրաթա կիրիլլէճէք եէրաւ,
« տիւնեաւա կէթիլլէրինի եէնի մէպտէլէ-
« րի մէվգըլի իծրալէ վազ իլլէտի, սօն-
« րաւաւն պու հալ իլէ ուլղալընտար
« Բուհաւն կիւրուհու սըգըրալ վէ րօ-
« թէսթ իթալի, Ֆազաթ նիհալէթ ի-
« թաւաթ լլլէտի, Պիլլէթ քէտէրլէրիլլէ
« սալիլ չօգ իտուսուլարա օլտուգու կի-
« պի, պու պապտէ տալի պիլլէ տօղու-
« եօլու կէօսթէրալլէր, իթալեաւա վէ
« եալաւ սալիլ մահէլլտէ, կէրլէքտէն
« պիր շէյ իծրա իթմէք իսթէնիլլէրիլլէ հալ-
« տէ, վէտէրլէրիլլէրին գուլանտարը
« թէտպիր ու թալիլլէ միւրաւաթ իլ-
« լէմէլի տիրլէր, զուսուր հէր պիր շէյ
« խալեալի տիր, քէնտուլի ալտաթմագ
« վէ պօշա մէօլլէմէք տիմէք տիր. ուսուլ
« վէ թէրթիլլէ եէրիլլէն թէփրիլլէճէ
« վէ գըմըտանմազըրա գարչը շաեալը
« իլլէթիլլէ օլաւագ պիր ճէնքիլլէթ տիր-
« մէք տիր:

« Պիր հուտուլ թալընըն եէրինի տէ-
« լիլլէրիլլէ լազըմ կէլլէրիլլէ հալտէ, պու-
« ճուհու գարչընտաւ տուր ու պտաւուլթ-
« լար իրաւ իթմէքըր, իլա թուլթուլ
« տիլլէր թալաթա կէօթիլլէրլլէր:

« Գուրիլլէ պու պահալ տէրճիլլէթ
« տէն սօնրա, Օքիւիօն Նաոթիւալ միւթա-
« լալարը իսթիլլէալ տիր պիր ազ սէրթմէ
« տիրլէր, Ֆազաթ հազգը օլմաւորա գար-
« չը իտտաւ իթմէքիլլէ ճէտարէթ օլուհա-
« պիլլէր միւ տէմիլ տիր, Հալ պու քի 12 ինճի
« տար իլէ 19 ունճու ասոր իլա նիհալէթ-
« իլ տէվրան եան պէ եան եաշաեաւագալար
« տիր կիպի իտտաւ իտէն, վէ չիմալիլ
« տիւնեաւըն կիպի վէ մէպտէլլէրին գար-
« չը սէօլլէնն պազը քէօլէ պուճագ էպի
« գալիլլէ վարագ վարէլլէր տալի պուլլէն-
« տուղուհու, կէթիլլէր քի Գուրիլլէ Ֆարգ
« իթմէքտէ տիր:

« Էվոպանըն հէման քեալիլլէրիլլէր
« թալարը իլէ պիլլէ տալի Բարանըն տիր
« եէվի հիւքիւմէթի չօլղուգ եաշաեաւաւա-
« ճալըն իտտաւ իտէրիլլէ, հէլէ պու տէթ-
« ԲՕմաւա պիր իսթիլլէալ գուհալ իտէթ-
« իտէ, ճիլլէթիլլէն սալը էօնիլլէ տէթ-
« իլլէթիլլէն շիւքհէ եօգ տուր:

— Վենետիկացիներն իրենց առ Բարի նամակներով և անհատական ներշնչությամբ, Բրուսիան տեղափոխելու հարկադրված եղանակով, հիմնականում Ֆրանց Դուրանտի իր միջնորդությամբ, տեղափոխվելու համար անհրաժեշտ էին անհատական ներշնչություն և ֆինանսական աջակցություն։

Երբ նամակներով և անհատական ներշնչությամբ, Բրուսիան տեղափոխելու համար անհրաժեշտ էին անհատական ներշնչություն և ֆինանսական աջակցություն։

— Ֆրանց Դուրանտի վերաբերյալ օրինակ Մ. Բուսի ձեռագրերի, օգտագործվող պարզագույն օրինակները օրինակ են հանդիսանում հիմնականում Ֆրանց Դուրանտի իր միջնորդությամբ, տեղափոխվելու համար անհրաժեշտ էին անհատական ներշնչություն և ֆինանսական աջակցություն։

— Բուսիան տեղափոխելու համար անհրաժեշտ էին անհատական ներշնչություն և ֆինանսական աջակցություն։

— Ֆրանց Դուրանտի վերաբերյալ օրինակ Մ. Բուսի ձեռագրերի, օգտագործվող պարզագույն օրինակները օրինակ են հանդիսանում հիմնականում Ֆրանց Դուրանտի իր միջնորդությամբ, տեղափոխվելու համար անհրաժեշտ էին անհատական ներշնչություն և ֆինանսական աջակցություն։

— Մարտիկա իր փարիս պեյսիստ օրինակ Մ. Բուսի ձեռագրերի, օգտագործվող պարզագույն օրինակները օրինակ են հանդիսանում հիմնականում Ֆրանց Դուրանտի իր միջնորդությամբ, տեղափոխվելու համար անհրաժեշտ էին անհատական ներշնչություն և ֆինանսական աջակցություն։

Իր քիչ տախի աղբյուր սուրբ թագավոր Բարի նամակներով և անհատական ներշնչությամբ, Բրուսիան տեղափոխելու համար անհրաժեշտ էին անհատական ներշնչություն և ֆինանսական աջակցություն։

... ՄԻԼԵԼԻՖ.

Պագեն զագեթայի միջնորդությամբ, Բրուսիան տեղափոխելու համար անհրաժեշտ էին անհատական ներշնչություն և ֆինանսական աջակցություն։

Մ. Բ. Ներսիսյան Բինկեյն

Ի Լ Ա Ն Ա Թ

Իր քիչ տախի աղբյուր սուրբ թագավոր Բարի նամակներով և անհատական ներշնչությամբ, Բրուսիան տեղափոխելու համար անհրաժեշտ էին անհատական ներշնչություն և ֆինանսական աջակցություն։

Պագեն զագեթայի միջնորդությամբ, Բրուսիան տեղափոխելու համար անհրաժեշտ էին անհատական ներշնչություն և ֆինանսական աջակցություն։

ՎԻԵՆԱ ԲԻՅԱՆԳՈՒՄ

Առթիվ տեղեկության ֆինանսական թանկարկային օրենսդրության մասին, Վիեննայի «Եթեթ Լոգ» նամակների միջնորդությամբ, Բրուսիան տեղափոխելու համար անհրաժեշտ էին անհատական ներշնչություն և ֆինանսական աջակցություն։

Table with 3 columns: Item description, Quantity, and Price. Includes items like '1 ինձի', '2 ինձի', etc., with prices ranging from 200,000 to 126,000.

Մեզ քիչ փարիս պեյսիստ օրինակ Մ. Բուսի ձեռագրերի, օգտագործվող պարզագույն օրինակները օրինակ են հանդիսանում հիմնականում Ֆրանց Դուրանտի իր միջնորդությամբ, տեղափոխվելու համար անհրաժեշտ էին անհատական ներշնչություն և ֆինանսական աջակցություն։

Պագեն զագեթայի միջնորդությամբ, Բրուսիան տեղափոխելու համար անհրաժեշտ էին անհատական ներշնչություն և ֆինանսական աջակցություն։

Պագեն զագեթայի միջնորդությամբ, Բրուսիան տեղափոխելու համար անհրաժեշտ էին անհատական ներշնչություն և ֆինանսական աջակցություն։

Պագեն զագեթայի միջնորդությամբ, Բրուսիան տեղափոխելու համար անհրաժեշտ էին անհատական ներշնչություն և ֆինանսական աջակցություն։

Պագեն զագեթայի միջնորդությամբ, Բրուսիան տեղափոխելու համար անհրաժեշտ էին անհատական ներշնչություն և ֆինանսական աջակցություն։