ԳՆԱՀԱՏԱՆՔ

ՏԱՆԹԷԻ ԹԱՐԳՄԱՆԻՉ

Հ. ԱՐՍԷՆ ՂԱԶԻԿԵԱՆԻ ԱՇԽԱՏԱՆՔԻՆ

Հ. Արսէն Ղազիկեանի ուղղուած նամակներէ

Մեծ հաճոյքով ես չնորհակալութեամբ ընդունած եմ Հովուականէն ու Ռոլանի երգը, որոնցմէ օրինակ մը հաճած կ'ըլլաք դրկել ինծի:

Հսկայակերպ մեծցած պզտիկին այս քաջաշունչ ձեռնարկը, որուն չը-նորհիւ ա՛յնքան հին ու հոյակապ քերթողներ նոր հայերէնով կրցան երգել՝ առանց նուազեցնելու իրենց բնիկ լեզուին չուքն ու վսեմքը, մասնաւոր թուա-կան մը բացաւ մեր արդի գրականութեան մէջ:

Ե՞րբ հանդիսաւորապէս պիտի գնահատուի այս չքնաղ գործը ամէն ա-նոնցմէ որոնք հայ Գրչի մը արուեստն ու հանճարը կը սիրեն պանծացնել պիտակցաբար:

Փափաքելով լ սրտէ որ չուշանայ այդ օրը, կը վուխամ իմ անկեղծ չնորհաւորութիւններս կանխել այժմէն:

Ողջունիւ սիրոյ

ԵՂԻՇԷ Արքպսկ. ԴՈՒՐԵԱՆ

Երուսաղէմ, 12 ապրիլ, 1925

* * *

Ձեր «Նիբելունգներուն երգը» սասոյ անսահման հաճոյքով: Կարճակի մօտակայ թիւերէն մէկով առիթ պիտի ունենամ անոր անդրադառնալու: Թարգմանելու Ձեր ճարտարութեան եւ ընտրելու Ձեր ազնիւ ճաշակին վրայ հիացած եմ միշտ ալ. իսկ ամէն անգամ որ, տասնկ տուայր հատոր մը կը դնէք հիացած եմ մէշտ ալ. իսկ ամէն անգամ որ, տասնկ տուայր հատոր մը կը դնէք հրապարակ, ա՛յնքան սուղ ժամանակի մէջ, հիացումս պարզապէս ապշու-թեան կը վերածուի, Ձեր աշխատասիրութեան, Ձեր աննուաճ յարատեւող ոգիին համար: Ժամանակակից հայ մտաւորականութեան մէջ ես չեմ գիտեր ուրիշ մը՝ որ Ձեզի չափ բազմարդիւն եղած ըլլայ: Երբեմն կը տարուիմ խորհելու թէ մի գուցէ Հ. Արսէն Ղազիկեանի համար բնութիւնը մասնաւոր օրեր պարգե-ւած ըլլայ, մեր գիտցած սովորական 24 ժամէն տարբեր: Այլապէս, ի՛նչ կեր-պով կարելի է ա՛յքան գործ արտադրել: Ստուգիւ, հայ մտաւորականութիւնը ա՛յնքան շատ է պարտական Ձեզ, որ որքան չնորհակալ ըլլանք, քիչ է:

Խորին յարգանօք եւ ակնածանօք

ՅՈՎՀ. ԱԻԱԳԵԱՆ

Նիւ Եորք, 26 Փետր. 1926

tional Library of Armenia