

Գերեզման Գ. Բուսանյան. — Անաս
Մարաշը ուրազ, իբրև Կաթնամար
ուս Առաքելաբնի իմմի խնտէ, Բն
դեան էջ. պուշնի տա գրմէնի թաղա
էնմէք իսթէմէմի տիր. տիրտար, դի
գար, ախազը դայէթ Թէմիզ, քիւնէ
վիլէթնէ րիւստեարընա ումալպ, ճի
տիլէթնէ խըղմէթ էրմէյ աղազ էս
վէ. պու խաասիրի մէմուռէսնիտէն
գիր վէնէն ալըմմանս պիր բուս
վէնիթնաւ ալը. Թապիլ պէօլէ վէսա
նէսիլ իլ մաթթաարֆօ օսանար տա թ
դեան էջնիլ իշնէ կէմէք օլաղընս
պաղընս պուսանս միւղէվկիրէրն
թանրիքտթընս գարբաղալպ, պէօլէ
թանաննիս գապինի գըրըպ ինէս

րաթը աղիմէ իշինէ դարգ էտէրէք, իշի-
միզտէն այրըմահա մէնպուր, էթմիշ տիր,
Եաչա՝ Թերգեան էթ., Եաչա՝ շանըն
Եիթան պաւտան պաշա :

Այլ առակ բարոյի:
Ասանաք հինգ փուզով
Ասանաք պիր էրեհնի-գարօշիկի
(Տէվամի)

ԹԱՄԱՐԷԶ. — Սօս նրևսխէմիզսէ տեճ
իսիլէն ևստանս մէջթուպընըն ստիարըն-
տա թէրիթիպէ պիթ սէվ վազը օլմու տըր-
ն. Մատթէոս Ի՞. Վ. Գարաթէօցեանտան
պահս իտիլիթիպէ, «Պուս էնը ֆազըր զա-
թըն հիմմիթի սայէսինտէ շանթնտա Գա-
թիթիթիք միւզտտա վէ միւշնթընֆ օլա-
զը հիթի, Թերգեանէֆ ձիթս գաթիթ տա իթի
սէֆաս նէֆի իսիլմէսիլն թէնգիս վէ Թաս-
գիթ իսիլմիշ տիթ» տէնիլմիշ տիթ, Լաթըն
ստօղոտսու չէօյէ օլմազ լազլմ տըր «Պուս
էնը ֆազըր զաթըն հիմմիթի սայէսինտէ
շանթնտա Գաթիթիթիք միւզտտա վէ
միւշնթընֆ օլազըր հիթի, Թերգեանէֆ .
նին պուս զաթըն իթի տէֆա նէֆի իթմէ
սինտէ, Լանթնտա Գաթիթիթիք թէնգիս վէ
Թասգիթ իսիլմիշ տիթ »

ԱԶԳԱՅԻՆ

Պիզ, Թերզեան իամին դաշէթամըզան
եազմազտան հազդէթէն օսանսըզ, վէ
պաշը զէվաթ թարաֆընտան ալէյնիտ
կէնտօրիլէն մէքթուպարը, հասպ էլ մէս
լէք նէշը իթտիկիմդտէն տօլայը տա տօզ
րուսու սիւթուէն լաքդըքը հաքթօթուզ. լա
քին միււալէյնէ՝ նէ իմվիլի, պուսօլտան
քէնէքէքտն միւլէնէպար օլուսօր, նէ՛ տ
տէնք իսիլէն մէքթուպար հազդընտ
ղէրրէ զատար պիր աճը, քէտէր հիսս ի
տիսօր, Պիլաթիս իէաննիտիւնիւ ա
թրտրաքան արթըրբօր, Անլաշլան՝ քէն
տիսի իլին նէ՛ րօւհպանըն Քօմաեա եազ
պղը թալիւրաթըն, նէ՛ տէ էպիլինին Պա
պը Ալիէն վէրտիկի մահզերին էնէմիլէթ
եօզ արը :

ՀաժԹԻԱ Թերզեան ՀՖ., իտտաա Վ
նէֆասանիէթինի օ տէրէնէ իւրէն կէօթիւր
մէքտէ տիր ջի, պու կիւնէրստէ ալաբըն
մըք խաւաւաւ խապէլլէրէ կէօրէ, Բօժա
տա էրէվմ պուռնան Եպիսկոպոսյար ի
լէ Սինօղ մէկիթինի Թէշլի խտէրք
միւնէլլ օյաւ Թնմէրէ Ենէր Եպիսկոպոս
Մէրխաւաւար իճայնի իլլէնէնէք, վէ պո
տէ նիզամմաժ Եաբարաք. իլլէ միլլէ
նիզամմաժսի պու տոր տէնէնէք իմլլ

Թերզեան էֆ․նին ահալ վէ հիօսիւեա
թը բռնիյնէ՛ր՝ կէշվաշեքի վէ սոն վա
գըթլարութեքի հալ ու հարէքԻրէրիլէ մա
լիւմ օլտուղնտան, իտտաա վէ նէֆու
նիյէթինի իւրբի կէօթլուրէք իւզըր, էլին
տէն կէւէտ, պլոթինն ճէմաաթը ետա
ալլըրնա ալաճըրնա շիւպնէ խոլիսէ
լու տէ, լաքին պրբ քէրրէ տահա քէն
տիսինէ սիւալ - խոլբիդ քի, եաբաճա
շէյլէրնիքի քիլմն իչին եաբքեօր, Ջաթ
քէնարաի, հչնուզ Ատանատա մէրիսա
լիւէն, «Պէշն Սթամպօլ իչին էօլմիւշ տէ
ֆաբզ իտինիքի, տէ՛մէմիշ մի իտար իշը
պուռ թէքիթի, օլ վաթթէ՛ր նստըլաա զա
պուռ օլաւնամալը խոլ իսէ տէ, պուռ ի
շապուռլ օլաւնմիւշ ալրո: Թերզեան էֆ
քէնտթսինի, պուռ կիւն եալընըզ Աթամպօ
լիչին տէյիլ, իլլա ումուժ թաշրա երմէն
գաթօլիքլէրի իչին տախի էօլմիւշ տէ
ֆաբզ իթմէլի տրբ՝Պէշն օլտուղնը հայտ
նէլ էլ էլ եաբաճաշէն օլաւնամալիւն էլ

գապուլ իր մէնէնէք տիր, Բայերին խոնէն
Եպսկուլար տարի, հիշ պիր երբտէ մէրս
սա տիշի գապուլ օրընմասաճաղար տը
Տէվլէթ՝ պունարա, նիգամը տաիրէսին
ինթիսապ օլունմատըղլարը ինն մէրս
սալըզ պէրաթը վէրմէնէնէք տիր, Այ
Թերդեսն էջ. պու սէօզլէրէ հիշ էնմ
էթ վէրմէզ իրիշ: Օ հալտէ, ճէմաս
տա, զննտի իսմինի, պու կիւճ ձայնա
Պատարաքլարտա անտորմանօր, ես
իւր Պատարաքլարտա տարին անտորմ
մաք, Կտարթիղլիքսէն զննտիսինէ ի
մամիլէ էլ չէքարմէք, իսմինի՝ պու

Գաթալու երմենի-գաթաթօյք ճէմաաթընտա
զիւր իթտրմէմէ իչն հէր տիւրլու թէ,
տապիւր շէտիտէյէ միւրաճաաթ իտէր-
սէ վէպալը ճիմտէ՞ գալաճագ տըր, գիւ-
րա հէր շէյին պիւր սապր ու հատտը վար
աւըր, սապր ու հատտըն տէրէճէսի աշըն-
ճա, զօճա պիր ճէմաաթ՝ պիր առէյէ,
պիր մաւաւնիտէ, պիր միւսթէպիտէ ֆէ-
նա իտրիթիւնէնէկինտէն, պու հալին նէ-
թիճէրէնի միւսթէպիլպլէրի տուշիւնէլի
տիրլէր:

Պոռ սաթըրարը եազմազալ պերպպեր, նալէա վէ էն սոն տազըզաաա գատար իւ. միա խաէրիզ ժը, Բոմա Գիրաբի շէրիֆի, Բաբա հազըթթլէրի՝ մէսէլէյ ճիտտէն էնէմ. միէթթ վէրէրէք, ռուհպան վէ միւրթթ վէտիթթմըզըն արիզէրէրնի նազար տիգ- աթթա ալարապ, թահազաթըր լաըրմէլի, պիթարաֆ, աթըր վէ ահվար ճլմաաթը- մըզա վազըֆ զաթլար մարիֆէթիլլէ ին ռա իթտըրէնէք, վէ էրէ՝ պէհան իթտը- կիթիզ րատտէլէլէ կէթիրմըզտէն էվվէլ, Գաթթօլիք Գիրիսէսինէ, ռուհանի պէօլիք Զօպանլըզ վազըֆէսինէ, ալլահանի վէ էն սանի թալթթ վէ հազգանիթթ ահգը- մընա թէվֆիզէն թէպիլն իլէնէնէլըրէ- տիր, Թերըզան թօլթիզասը, վէլէվ պա- զը իղֆալաթ վէ սուր թէլզիհնաթ իլէ Բօ- մանա պիր տէրէնէ թասվիզ պիլէ իտըր- միլ օլաա, Գիրիսէսին հազըզէթ վէ հազ- գանիլէթթբէրմէրիլի, հաթթա պուհալարէն մէնպաը օլմասը՝ սըրթ իտտաա ուղըրնա- կաաա իթմմիսինէ միւսաաաաա իտմմէզ :

« Իշխման կրիսիսից կտրել, մերթնացել
բանը ճեմաթթմբազտան պիր զաթ, սոն
կրկնէրտէ Ռոմատան չէրիւրիզէ ավտէթ
իւրիւր տիր: Միւրմարէի, Ռոմատա թեր-
զեան էնքիւ վէ Գօրունեան Եպա.ը զիեա
բէթ իտէրէք, ճեմաթթմբազտան հիստիեան
վէ հալէթը ռուհէրիւր հազգընտան մի-
մա թեքէհիւրմայէ պապը մայիւթթ վէբմիւր
վէ թերզեան բօլիթիզասընըն նէ գատա
չարբզք վէ նէ գատար մուշկիր օլտուղը
նը անպթմբը տըր: Հաթթա. «Պիր միւս
տէթ պէն տէ ճեմաթթման հարէքիթիւր
թէնէրտա իտիեօրտուս. լաքիւն սիզ էօլ
հալէթը եաբարբըզ քի, իշխմէ ճեմաթթ
հազգք վէրեհօրուս» տէմիւր տիր: Թերզեան
էք. «պու սէօղլէրտէն էքիւրիճէ միւրթէս
սիրկիպի օլտուր, վէ իւրթիւաֆա պիւրչա
բէ պուրունմասընը միւսմարէիւրիւր թէէն
սիրթիւնտէն, եաբարբընտան պէքլէր վիս
պի կէօրիւնիւր իսէ տէ, օ զաթ, «Շիմիւ
տէ տէրթիզ նէտուրթ վէ թէվասսիւր
ֆայտէ իթմէզ տէրէճէյէ կէվիւր տիր: Պէն
տէնիզ Սթամպուրտան ռուֆարաքաթ իթ
տիկիւր վէման, ճեմաթթ, Պապը Աիւր
պիր մաշգըր թազտիւրիւն հազըրբանմազ
աա իտիր» տէլի իւրվէ իլլէմիւր տիր. եսն
քիպարա, «Պու չըգմազ եօլտան գուր
թուլուլազ իշխն, սիլիւր (Թերզեան էք.Պէն
իւրթիւնընտան պապը չարէ գալմամ
տըր» տէմէք իսթէմիւր տիր: Արզու իտիւ
րիզ քի, իսմիւր վէրմէք իսթէմտիկիւր
պու զաթըն նասիւնաթլարը վէ թաւսիւր
էլիւր Թերզեան էք. թարաֆընտան տիւնէ
սէ տէ, պու չըգմազ եօլտան չըգանա
թէտպիրի պիր ան էվվէ իճրա իթսէ.
Պիւրմիւր քի, պունուս իշխն հանիւր կիւ
նէ պէքլէօր:

Դ. Երեսփ. ժողովմբոյ ազատընտ
 Յակարէ ք. Գաֆաֆեանտան՝ Սեպտ.
 Թարխիսյէն Կալըրմբոյ պիւմէքթուպտ
 Երեսփ. ժողովըն ֆէվզէլատէ օլարա
 սուն տէֆա ապտ օլտուսն ինքնմար
 տարի զաֆէմմարդտա կէօրիւլէն զապ
 նամմէն, քէնտօրսնին սէօյլէմի, օլտու
 պար սէօզլէ՝ չու սաւրէթէն թասհի
 տիլմի տիւր.— «Պէնսէնիք իրթրազ է
 միշ իտիմ քի, Բօմտես կէօնտէրիլէն
 օլսան մուսթիլէնին չիմտիյէ գատար կէօ
 տէրիլմէմէս՝ պէօլէք պիւ խէթա օլմ
 տըր: Պաւնսուն իչիի գօմթիսնըն պէշ
 զարաւըն ճէգազօմմարմայրզ. անճ
 պուսու հէման եարըն կէօնտէրիլիյ
 վէ թապիլի հիւքիւմէթէ վէրիլէնճէ մ

պալմա Պաշարմասն ազնա թագաւմ ի-
տրինէն կինաէն, ժուխթիւրէտէն 15 կուն
սոնա վերիւմիշ օլուք քի, այն՝ կուն
Րօմանա պիր թէնկըրաթ չէքէք, ժուխ-
թիւրէտէ պէհան օլունան հալ տէվաւմ իթ-
տիկինտէն, էհալի հէնէնանա կէնէքք,
պրիմէնպուրէյէ պու կուն թերգեան էֆ.յի
մէմուրէյէթիւտէն սաւառաւմադ իւզրէ
հիւքիւրէմէթէ միւրաւաթ իթաիք տէյի
պալաթիւրէյիւմ, հալաւաթիւտա պուրուն-
մախալմ»:

Դաֆաֆեան էֆ.՝ պու թասհրտոն
սանրա իրավէթէն տէեօր քի, «Պիգիմ ըը-
լանըմըզ, Բաբա Նաղբէթէրինէ արզը ու-
պուստիւնթիֆիմեզ օլաճադ խտի իսէ, էվ-
վէլնէ օրաեա հիչ պիր մալիւմաթ վէրմէզ-
սիգիէն, աօղլուտան տօզրու հիւքիւմէն
իրերաճանախըմըզ՝ Գոյունեան-թիւրքաեան
գուժախիւարսըն էլէն, ալէրէս իսլաճ վէրմիչ
օլմազմը. պունսւ թաւիր իլին նէ եաթ-
մազ լազմ իսէ, սիգնէ վէ միւնհիլէրմ
գօփսիսին ազալարնեա նազարր տիգա-
լա ալլուրմասընը րէճա իտէրիմ. զերա
պիլիմէլ հմէթֆեար օլան Գլեերմիգտին
նօզլար՝ հանըր հարէքէթ իթսիկիմիլի
սէօյլէեօրլար»

Պատիւներն սօն կրէնէրտէ ինքնիմար վու-
գու պուլմասորընտան, Պաֆաֆեան էֆ-
նին միւթալէտար քօմիսիօնաւ արդ իփիլէ-
մէմիշ տիր շնաքաթ էֆէքսարը խուսուսի-
յէմիզնէ, վազաա շու եա պու եօրտա Պապը
Ալիյէ միւրաճաթըմըլըն, Պօյօնեան վէ
թեքեան շլւրէքեասը էլիւտէ պիզէ վարը
սիլա մազամընտա գուլունըմաշը տօղ-
նու օլապիլիքի. գաթիէ օնարը իչին, ճէ-
մաաթըն էն մուգատտէն տալսար պիլէ
էլլէրինտէ պիլա՝ օլմուշ օլուեօր. լաքին
պէօյլէ օլմալլէ պէրապէր, ճէմաաթըն,
թապի պուլուճտըրը հիւքիւմէլէ, շու եա
պու սուրէթլէ հալինի տէրտին անլաթ-
մասը՝ նշտն ճէմաաթն գարը ճիտուն
անգէպը շիքեանթիշ վէ վէսալի իկմա՝ օլա-
պիլէ ճէքարի, Բօճա Կիւրսիի չէրքիի, աա-
վամըրը, Մօնս՝ Սարատուն, Եպիսկոպոս-
լարբուզտան վէ տահա սաիրլէրտէն բէգ
չօգտան վէ սուրէթըրը րէսմիլէտէ տէնիմիլ-
իաթի, Թօրքալլնտա եաշատըրըմը, թէ
պաասը պուլունտըրըմը հիւքիւմէլէ տ-
ալնի վազըրլտա րէտմէն հալիմիգի, տէրաի-
միգի անլաթմազտա հազգըր իւճճանսիլէլ
նիթիմաճ հիլաի թէտապըրլէրէ միւրաճաս-
մաւնէ պէսալի թաւ տորւ

Տխլեր թարափտան, սահիւ արի քի
մուխթիրէնին Բտաւ հազրէթլէրինէ իր
սալի կէճիքմիշ տիր, ֆազաթ պու տա
սէպէպսիզ տէյիւ տիր, վէ կէճիքմէսի իսէ
պէլքի խայրըլ ուլուշ տըր, չիւնլ
պուստան էվլէլ Բոմատա մուխթիրէն
պաշընա թերգգանլար սէպէպիլէ ֆէլա
լէթ կէլիլիլիլ վէ մազսէտինէ էրլմէ
տիրի գորգուապիլլէքմէ, պու կիւն,
գոյոյ կապաշըլ տըր: Հիւլ ուլմաշա պա
զը Սպիկապպուլարմըզ իլէ քանանլարա
մըզըն շու էնանտէ Բոմատա պուլուշմա
սը՝ ճէմաաթլմըզըն ուլըրատըղը սոն պէ
լէթի իյզան իտէէք, մուխթիրէյէ սու
մանալար վէրիլմէսինէ մաիի ուլմաշա
րընա ուլտուգան պիր իւմիտ սիր: Ում
մայըզ քի միւմաթլէյիւմ Նպիկապպուլա
րմըզ վէ վարդապետիլլիլմէ, վիճտանլ
զանի ուլտուգան հազըզէթ ալէհինտ
պուլուշարազ, աւմուս միլլէթի ըայիմ
իթմէկէ սէպէպիլլէ վլրմէք իսթէսիլէր
Պուստան պաշըա Սթիմպուլ կղերիլմիլ
աթիրէն Բոման էյնտէրտիկի մուհիւ
լանիրթաթ տախիլ՝ մուխթիրէնին ճիտսի
նազար տիգզապա ալընաաբան պլուրի
պիր մէտար ուլմազ մանիլէթինտէ եղըր
մըլ տըր:

էֆ. Անտոն վ. Իսկէնտսբեսնը Կ-Բալթ
րիգ Վէճեայէթին թայտին թիտիկ
տալր Բոմաանի(շ) հիւքիւնթէթէ պլր
րիք կէոնտսրմբէր տրն Իշպու թազր
Ժիւնթիւնշ Վ.է եազըւան պլր մէքմ
պա մէլֆուֆ թալիքիշ, վէ պիւզաթ կ

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ

Պու վեսիլէ իւէ մաւթվէֆանըն ալիլէի
քէտէրաիտէսինէ վէ պիլաաւորը մաւթէ-
րէմի Յովսէփ էֆ. Պէշլամանա վէ աի-
կէր ազրապաեա պէեանը թաազիլէթ ի-
տէրիգ:

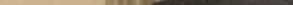
Կը խնդրենք նկատողութեան առնել
թէ, մեր Կանոնագրին 15րդ յօդուածին

ԳԷՈՐԳ ԱՍԼԱՆԵԱՆ

ՕՍԱՄԱՆԼԸ ՎԷ ԻԹԱԼԻԱ ՄՈՒՀԱՐԵՊԵՍԻ
ՎԷ ԹԵՖԵՐՐՈՒԱԹԸ

ի ճիշդին թօքտա պիտ միւֆօրիզէ էֆօքստը
պահրիյէ գարաւա չըգըպ, օրէնկիւ իլէ
սէրիւան իլէրլէմէյէ պաշլաւտը: Օ ճանա-
տէ պօմպարարման տէվաօ իթմէքտէ վէ
գալէաէն թիւֆէնք աթէշիլլէ մուգա
պլէն իտիլմէքտէ օլուպ, պահրիէ միւֆօրի-
զէօօ գալէնին ալթընա վաւուր օլմըզ օ-
տաղընտան, գալէն կիրտի վէ իթալա
պարաաղընը չէքօ: Օմանըլար, ճիվար
թէնէլէրտէն թիւֆէնք աթէշիլլէ տէվար
իթալիլէր: Դաշէտէ պուլընան էֆօքստը

ՎՈՒԶՈՒ ԿՈՒՆԱԾԱՂՐՆՄԱՆ, ԻՃԱԿ ԻՄԵՆ
ԶԵՎԱԹ ԽԱՎԵԹ ՕԼՈՆՄԵՂ ՄԵՐՐ:



ՅՈՎՀ. ԹՕԼԱՅԵԱՆ