

ՀՐԱՉ ՄԻՔԱՅԵԼԻ ԲԱՐԹԻԿՅԱՆ



Կյանքի 84-րդ տարում իր մահկանացուն կնքեց ականավոր բյուզանդագետ, ՀՀ գիտությունների ազգային ակադեմիայի (1996), Աթենքի ակադեմիայի (1980) և Հռոմի «Տիբերինա» արվեստի, գրականության և գիտության ակադեմիայի (1987) ակադեմիկոս Հրաչ Միքայելի Բարթիկյանը:

Հրաչ Բարթիկյանը ծնվել է 1927 թ. Աթենքում, բանասեր-հրապարակախոս Միքայել Բարթիկյանի ընտանիքում: Նախնական կրթությունը ստացել է տեղի հայկական վարժարանում: 1945 թ. ավարտել է հունական գիմնազիան: 1946 թ. ընտանիքով ներգաղթել է Հայաստան: 1953 թ. գերազանցությամբ ավարտել է ԵՊՀ պատմության ֆակուլտետը: Ուսումնառությունը շարունակել է ՀՀ ԳԱԱ պատմության ինստիտուտի ասպիրանտուրայում, որն ընթացել է Լենինգրադում ակադ. Հ. Օրբելու ղեկավարությամբ: 1958 թ. Լենինգրադի պետական համալսարանում պաշտպանել է թեկնածուական ատենախոսություն «Պավլիկյան շարժման պատմության ուսումնասիրության աղբյուրներ» թեմայով, որը ռուսերենով լույս է տեսել Երևանում 1961 թ.: 1971 թ. պաշտպանել է դոկտորական ատենախոսություն «Բյուզանդական Դիզենիս Ակրիտաս Էպոսը և նրա նշանակությունը հայագիտության համար» թեմայով: Այս արժեքավոր աշխատությանը հետագայում կցվեց Էպոսի՝ նրա հեղինակած թարգմանությունը:

1957 թվականից աշխատել է ՀՀ ԳԱԱ պատմության ինստիտուտում, 1980-2010 թթ. ղեկավարել է նույն ինստիտուտի «Միջին դարերի պատմության» բաժինը, եղել է գլխավոր գիտական աշխատող: Պատրաստել է բազմաթիվ գիտական կադրեր:

Նա 1995 թվականից Հայաստանի գրողների միության անդամ էր:

Բարթիկյանը 1981 թ. դարձել է «Հունաստանի բյուզանդական հետազոտությունների ընկերության», ապա «Հունական քաղաքակրթության հաստատության» պատվավոր անդամ: Շուրջ 150 գիտական հոդվածներից զատ՝ լույս է ընծայել 17 գիրք: «Օտար աղբյուրները Հայաստանի և հայերի մասին, Բյուզանդական աղբյուրներ» մատենաշարով հրատարակել է

բյուզանդական մի շարք հեղինակների աշխատությունների հայերեն թարգմանությունները՝ ուսումնասիրությամբ ու ծանոթագրություններով. (Պրոկոպիոս Կեսարացի (1976), Կոնստանդին Օիրանաձին (1970), Հովհաննես Սկիլիցես (1979), Թեոփանես Խոստովանող (1983), Թեոփանեսի Շարունակող (1990))։ ՀՀ Գիտությունների ազգային ակադեմիայի «Գրական հուշարձաններ» մատենաշարով հայերեն հրատարակել է «Վասիլ Դիգենիս Ակրիտաս» էպոսը (1978), Մատթեոս Ուռհայեցու «Ժամանակագրության» աշխարհաբար թարգմանությունը (1973), Պրոկոպիոս Կեսարացու «Գաղտնի պատմությունը» (1987), «Հունական արխիվային փաստաթղթեր հայ-հունական հարաբերությունների մասին Առաջին Հանրապետության շրջանում (1918-1920)» աշխատությունը (1998)։

Հ. Բարթիկյանը 1981 թ. արժանացել է ՀՀ ԳԱԱ «Մեսրոպ Մաշտոց» մրցանակի, Սալոնիկի Արխատոտեյան համալսարանի Արխատոտեյի անվան մեդալի։

«Հայ-բյուզանդական հետազոտություններ» հոդվածների երկհատոր ժողովածուի համար 2004 թ. Հ. Բարթիկյանն արժանացել է ՀՀ Նախագահի մրցանակի։ Ժողովածուն 2006 թ. համալրվեց երրորդ հատորով։

Հունարենով հրատարակել է «Բյուզանդիան հայկական աղբյուրներում» (1981), «Բյուզանդիա և Հայաստան» (1991), «Խավրասների բյուզանդական ազնվականական ընտանիքը» (1993) գրքերը։

Հ. Բարթիկյանը Հայոց պատմության ակադեմիական նոր բազմահատորյակի խմբագրական խորհրդի անդամ էր, երկրորդ հատորի պատասխանատու խմբագիրը։ Ընդգրկուն է նրա ուսումնասիրությունների տպագրության աշխարհագրությունը՝ Երևան, Ս. Էջմիածին, Լոնդոն, Փարիզ, Լիսաբոն, Աթենք, Թեսալիկոն, Նիկոզիա, Մոսկվա, Սանկտ Պետերբուրգ, Սոֆիա, Բուխարեստ և այլ վայրեր։

Հրաչ Բարթիկյանի գիտական ուսումնասիրություններն անանց արժեք են ինչպես համաշխարհային բյուզանդագիտության, այնպես էլ հայագիտության համար։ Նրա հետազոտությունները գլխավորապես նվիրված էին հայ-բյուզանդական հարաբերությունների պատմությանը։ Դրանք տասնյակների հասնող գիտական թեմաներ, գիտության տարբեր բնագավառներ ու ուղղություններ են։ Նա մանրագնին ուսումնասիրել է այդ հարաբերությունների թե՛ քաղաքական, թե՛ տնտեսական և թե՛ հոգևոր-եկեղեցական ոլորտներին առնչվող հիմնահարցերը։

Հ. Բարթիկյանի վաղ շրջանի ուսումնասիրությունները գլխավորապես նվիրված են պավլիկյան շարժմանը։ Պավլիկյաններին վերաբերող հայ և օտարալեզու աղբյուրների համադիր քննությունը հնարավորություն տվեց նրան հեղինակելու շարժմանը վերաբերող ուսումնասիրությունների մի ամբողջ շարք, որում ներկայացվեցին պավլիկյաններին առնչվող բազում հիմնահարցեր։ Հ. Բարթիկյանն առաջինն էր, որ հանգամանալի ներկայացրեց պավլիկյան համայնքի կազմակերպության հիմնահարցերը։ Պավլիկյաններին առնչվող աղբյուրները գիտնականը հարստացրեց բյուզանդացի 11 հեղինակներից կատարած հայերեն հատվածական թարգմանություններով և դրանց կցված արժեքավոր ծանոթագրություններով, որոնց լավագույն գիտականներից էր։

Հետաքրքրական են հատկապես բազրատունյաց և հետբազրատունյաց շրջանի հայ-բյուզանդական հարաբերություններին, մասնավորապես Հայաստանի նկատմամբ Բյուզանդիայի վարած քաղաքականությանը Հրաչ Բարթիկյանի տված գնահատականները։ Նա պատմաբանին հատուկ իրատեսությամբ վեր է հանում այդ քաղաքականության թե՛ դրական և թե՛ բացասական կողմերը։

Ակադեմիկոսի ուսումնասիրություններում կարևոր տեղ է գրավում Գիլիկյան Հայաստանի և Բյուզանդիայի փոխհարաբերությունների հետազոտումը: Հիմնականում անդրադառնալով կողմերի եկեղեցական փոխհարաբերություններին՝ նա լիովին բացահայտեց դրանց քաղաքական ծալքերը:

Հրաչ Բարթիկյանը մեծ վաստակ ունի նաև վիմագիր արձանագրությունների ու կնիքների ուսումնասիրության բնագավառում: Այդ հարցում նրան մեծապես օգնում էր հին հունարենի հրաշալի իմացությունը: Ի դեպ, առաջինը Հրաչ Բարթիկյանն է ընթերցել Գառնիի բաղնիքի հունարեն հայտնի արձանագրությունը:

Վերջին տարիներին նա կրկին ձեռնամուխ եղավ հունարեն աղբյուրների թարգմանությանը՝ հայագիտությանը ժառանգելով Գեսարիայի մետրոպոլիտ Պարթենիոս Աթենացու՝ Երուսաղեմի Սուրբ վայրերի պատկանելության շուրջ հայ և հունադավան եկեղեցիների տարաձայնություններին վերաբերող «Պատմություն հայոց և հունաց տարաձայնության» (2008), Միքայել Աստալիատեսի «Պատմության» և Բոաննիս Կ. Խասիոտիսի «Պատմական ավանդույթ և քաղաքական իրապաշտություն. հունական քաղաքականությունը Հայկական հարցի վերաբերյալ 1876-1996 թթ.» արժեքավոր աշխատությունների հայերեն թարգմանությունները՝ մանրամասն ու արժեքավոր ծանոթագրություններով: Պարթենիոս Աթենացու երկը ծանրակշիռ նշանակություն ունեցավ Երուսաղեմի Սրբոց Հակոբյանց վանքի ենթակայությանն առնչվող հայ և հույն համայնքների երկարատև տարաձայնությունների պատմական ճանաչողության առումով: Ակադեմիկոսն ավարտել էր նաև «Հայերը Բյուզանդիայում» կոթողային աշխատության շարադրանքը, որը դեռևս անտիպ է:

Հրաչ Բարթիկյանին հատուկ բարոյական բարձր նկարագրի առանձնահատուկ կողմերից էին ուղղամտությունն ու սկզբունքայնությունը: Հատկանշական է նրա անսահման հոգատարությունը հատկապես երիտասարդ գիտական սերնդի նկատմամբ: Նա իրապես գիտության նվիրյալ էր, անխոնջ մշակ՝ կոչում, որին հավատարմորեն ծառայեց իր ամբողջ կյանքում:

ՀՀ ԳԱԱ նախագահություն

**ՀՀ Հայագիտության և հասարակական
գիտությունների բաժանմունք**

ՀՀ ԳԱԱ պատմության ինստիտուտ