

— Մեզի մարդեր պէտք չեն, այլ մայրեր:

Որովհետեւ մայրերն են որ պիտի կազմեն մարդերը, մայրերն են որ պիտի հասցնեն միշտ յաջորդ սերունդը, մայրերն են որ պիտի դաստիարակեն իրենց զաւակները, անոնց մանկիկի սիրտերուն մէջ իսկ քանդակելով ըզոր ազնիւ ու բարի զգացումները, անոնց հոգիներուն ներքին չելով ամբողջ բարձր գաղափարները, անոնց տալով կեանքի ամբողջ սնկեղծութիւնը, որով անոնք մեծնան ու ապրին ճակատին բաց ու սրտերնին բաց և վերջապէս անոնց սովորեցնելով սիրել գեղեցիկ արուեստները և յարգել զանոնք, որոնք յաճախ հազար ու մէկ զոհողութիւններու փոխարէն, կը յամառին մնալ իրենց արուեստին բարձր արժանապատուութեանը մէջ ամբապինդ:

Ապագայ սերունդի դաստիարակութեան զլիւսուոր հոգը պէտք է յանձնուած ըլլայ մայրերու, որոնք միշտ մեծ դեր կը խաղան արդէն իրենց զաւակներուն բարոյական կազմութեան մէջ: Սակայն խնդիր է թէ մայրերէն կարենա՞յ պահանջելու համար այսպիսի ծառայութիւն մը, նախ պէտք է տուած ըլլանք անոնց աւելցող դաստիարակութիւն մը: Անո՞ւ այս պարտօնն է զոր կատարած են երբեմն Մէզպոլսեան և Կարապետ Փանոսեան՝ առաջինը իր համբաւաւոր վարժարանով, որուն աշակերտները կարելի է զանազանի հազարաւորներու մէջէն իրենց զարգացումին ու խօսակցութեան անհամարանքի հրաշքով նշանակելութիւնով, ինչ որ կը գրաւէ անմիջապէս հասկցող խօսակից մը և որոնցմէ մէկուն դեռ անցեալ օր պատիւը ունեցայ հանդիպելու Սամսոնի մէջ և որ անգամ մըն ալ շնորհիւ այն լաւ համոզումը, զոր զոյացուցած էր արդէն Մէզպոլսեան անունը իր լրագրապետը Կարապետ Փանոսեան՝ իր Ազգայնական վարժարանով, զոր կանգուն պահելու համար բոլոր այն ամէն զոհողութիւնները, որոնք թերեւս իր կարողութեան վեր էին: Ինչպէս նաեւ ուրիշներ որոնք Հայ կնկան դաստիարակութեան գործին մէջ կարեւոր դեր մը խաղանք են, հանելով զայն գաւառացի աղքատ կնկան միջոցաւ և բազմեցնելով եւրոպական ստիւններու զարգացած շրջանակներուն մէջ:

Կարծեմ սակայն բաւական շնորհայտ չիւրթնայ, յանգեալ համար սա եզրակացութեան թէ մայրապետներն ալ նոյն դերը ստանձնած են հիմա մեր մէջ և իրենց ջանքերը օրէ օր յաջողութեամբ կը պատկուրին ո՞չ միայն մայրաքաղաքի կեդրոնը, այլ նաեւ հեռաւոր գաւառներու անկիւնները:

Եւ ուրիշ առիթի ձգելով իմ տեսութիւններս կնոջական դաստիարակութեան ու ֆէմինիզմի մասին, կ'անդրադառնամ իմ տեղեկատու ճամբորդի պաշտօնին, որ կը հետաքրքրուի իր այցելած քաղաքներուն ամենէն աննշան մանրամասնութիւններով:

(Շարունակելի)

Սամսոն ԲԵՐԱՍԻ

ԱՆՈՒՄՔ ԵՒ ԽՈՐՀՐԴԱՅԻՆԻՅԷ

(Շարունակութիւն)

11. Երբ կը սիրենք զեկեղեցին, չենք կրնար չուրախանալ ի տես այն գովեստից և հիացման, որոց կ'արժանանայ նորա մի անդամը:

12. Նախանձը թերեւս ամենէն անհեթիւն է կրթից, վրաս զի կը կուրցնէ ամենէն լուսաւոր միտքերն, ինչպէս կը թուաւորէ ամենէն պարզ սրտերն իսկ:

13. Ամեն անգամ որ սխալ մը գործած ենք, կրնանք դարմանել զայն, վրաս զի քիչ սխալներ կան անդարմանելի:

14. Քաղցր է միշտ հնազանդիլ, երբ մտածենք թէ Աստուած մ'ալ հնազանդեալ է մի օր իւր ծառայից:

15. Անոնք որ աստուծոյն կը սերմանեն, չկարեն սէր հնձել:

16. Աւելի քաղցր է տառապիլ սիրով քան վայելել առանց սիրոյ:

17. Երբ ժարդիկ չեն սիրեր զԱստուած, կ'ատեն ամէն ինչ որ զԱստուած կը յիշեցնէ:

18. Միշտ աղքատ է մարդ, երբ չէ հարուստ Աստուծով:

19. Մարդիկ աւելի կը հաշուեն մեր բարեգործութիւնները քան կը կշռեն. Աստուած մանաւանդ կը կշռէ զայն քան կը հաշուէ:

20. Միշտ բաւական օգտակար եղած է մարդ իւր նմանին, երբ ուղղութեան ճամբէն չէ չեղած ընտել:

21. Քրիստոնէութիւնն այնչափ բարեբերաւ յաշխարհ, որ՝ եթէ ուղէին մարդիկ՝ պիտի կրնային դարձան նախագահութեան զայն:

22. Քիչ, և խիստ քիչ թշուառութիւններ կան որ չլինին մեղաց հետեւանք. ո՞վ որ թշուառութիւնը կ'ուզէ պահսեցնել մեղքը շատցնելով, կը նմանի յիմարտին որ կ'ուզէ քաղաք մը փրկել աղբիւրները թունաւորելով:

23. Կեանքն ամենէն դառն պարզեւ մ'է առ մարդն, երբ չգիտեր ոք զործածել զայն:

24. Ո՛հ, որքան հարուստ է մարդ, երբ աղքատ ըրած է զինքն Աստուծոյ համար:

25. Աւետարանի մեծագոյն թշնամիք անհասարակները չեն, այլ սուտ քրիստոնեայք:

26. Ինչ որ ալ լինին ստեղծութեան յաջողութիւնք, վերջնական յաղթութիւնն սիրոյ պիտի մնայ միշտ:

27. Ողջախոն հոգի մը երկինք կը բուրէ:

28. Ճշմարտապէս կոյս հոգի մը դիւցազանց ցեղին կը պատկանի:

Բ. Ճ.

ԽԱՐԻՃԻԷ

ՄՈՒՀԱՐԷՊԷ. — Մանչուրի մէջ տանը հարպընտա իքի տիւշմէն օրտուր՝ զարըզ գարընա պուրուսու եօրաբոյ Հէնուզ գըընը շիտտէթի՝ Ժէն. Գուրբաթ քինին վէ մարէշալ Օեմաւանըն գարալարը իւզերինէ իճըրի թէնսիր իտէրէք, պիր տարէշի վասիա իւզերինտէ հարաքեաթը ապքէրէ իճըրաւընա մանի օրուեօր, վէ հէր իքի օրուայը, եէր արթարընտա պարընապիւմէք իւզըն մատտի վէ ապքէրի աճիւլը միւսայիտէրի պուրուսու մէջ իւզըն տօղրու չէքիւմէն մէճպուր իտիեօր Անճաք պիր ալա գատար Մանչուրիտէ գըընը շիտտէթի եէրինէ իլը պահար պաշար, վէ շիտտի թէմալիլ տօնմուշ օլան չոյլար չէ օղի իւր իշթ եալընը օ վա. գըթլար մուհիւմ հարաքեաթը ապքէրիլէ գէմանը կէլմիշ օլուր Վա գատա պէքլէնէն պիւլիւք մուհարէպէնին պաշարընը հէման հէր կիւն թէլէկրափլար իւպպէր վէրմէքտէ իսէլէր տէ, վու գու պուրան մուամէլաթ՝ է հէմիլէթիւք շարխաճը գալկալարընտան իպարէթ տիրա — Թօքիտան Տէյլի Թէլէկրափ զալէթա. ոընա պիտիւրիւթիկինէ կէօրէ, Ծահօ նէ հրի իւզերինտէ պուրուսու Ռուս վէ ճարօնը առաքիլին միգտարը՝ 700 պինէ պալիլ օլմադ տա տըր Ռուսլար, շու էսնատէ ֆէվգ էլատէ ֆապիլէթ կէօթլէրմէքտէ օլուր, հալալար միւ. ոտատէ իթ տիկինտէ, Ժէն.Գուրբաթըն քինին հարէքթի թէնալուզիլէ պաշարաւաղը իրվալէթ օլուրուեօր — Ռուսլար՝ ճարօնը տէքօլարըն

նը թալիլիլ իթ տիրմէք իւզըն, պաշը Ձինլիլէրի քիրա իլէ թուլմուշլար տըր ճարօնըլարըն թուլմուշ օլուրըլարը 7 նէֆէր Ձինլի՝ ճարօն անպարարընա աթէշ վէրմէք իւզըն, քէնտիլէրինին հէր պիրինէ 600էր թալէ իթա իտիլմիշ օլուրընը, վէ պու իշ պաշա չըգտըլընտա, 20,000 թալէ վատ իտիլմիշ իտուկինի իգլար իթ միշլէր տիր. — Տիլէր թառափտան պիր խոյլի Գուրուզլար տարի՝ ճարօնըլարըն գոմանտալար իթընտա օլուրըլարըն հալալէ, Ռուսլարա բէք շօք զարար վէրմէքտէ տիրէր:

ՊԱԼԹԻԳ ՏՕՆԱՆՄԱՍԸ. — Մէդքիւր տօնանմա գոմանտանը ալիւր Ռօթէթ վէնսքի՝ վազը օլան պիր միւլազալմընտա, իւշիւնճիւ ֆիլօ կէլմէտիքէ, Մատաղապարտան հարէքթի իթ մէլէնէնէլինի, վէ ծնտան էվլէլ մուհարէպէնէ պաշարաւաղընը պէնան իլլէմիշ տիր:

Գօրէն հակտան Տէյլի Թէլէկրափ զալէթալմընա պիտիլիլինէ կէօրէ, իւշիւնճիւ ֆիլօնա մէնտալ ճէօրմ զըրիլըլար՝ Տանիւրալ անըն չըմալընտա քեալին Սգալէնէ վասլ օլմուշլար, վէ տէմիր աթարաղ, քէօ. միւր վէ սու ալմաւա պաշարմըլար տըր:

Ալիւրալ Գամիւրալնէն էմրի ալթընտա պուրուսու ճարօն տօնան մատընը Պահըր Մուհիլի Հինտի ճիւ վարընտա պուրուսընը, վէ եալընտա պիւլիւք պիր տէնիլ մուհարէպէնինէ պէքլէնտիկինի՝ «Տէյլի Թէլէկրափ» մուլալիլ եալմիշ տըր: — ճարօնիւրն 20 թօրթուսընըն Պօրմալալ վասլ օլուր օլուրընը Աթանա Հոլմալ պիտիլիլ տըր:

ՀԸԼ ՀԱՏԻՍԷՍԻ. — Մէքքիւր հատիւն գօմիւթընըն մազպալմալի գաթիլինի իմալաւտընը վէ իքի թարա. ֆաթիլալիլ իթ տիր, անճաք՝ պուրուսու աղտ օլուրաւաղ սօն իճթիւմա տէն սօնրա մէլքիւր մազպալմալնէն պիր թէլէկրափտա իշար գըընմընտալար: — Դալիպա պուր օլուրսօն՝ ալիւր Ռօթէթ վէնսքիլին հարէքթիլինէ հալգ վէրմիշ տիր Պու գարար ինկիլմէր իտա մուհիլի թէնսիր օլմիշ տըր:

ՄԻԻՍԱԼԷՀԱ. — Էլան միւսալէհա եա վէ պուրուս թէքիլիլն տալիլ խապըլէր նէլը օլուրուեօր Ռէթընա. պուրկտան Աթանա Ռիւթէր աթիւթէք թէլէկրափ չէքիլմիշ տիր. «Մէլքսուգ մէնպաւտէն խապըլ վէրիլիլինէ կէօրէ, Ռուսիա հիւքիւմէթի աթիւթէք շարթլար իլէ սուլհա բաղը օլուրու. Գօրէն ճարօնըն հիմալէսի ալթընտա պուրուսաւաղ. Վլաթիլմու. թօք՝ սէրպէթ իման իլան իտիլէնէք. Մանչուրի՝ Խարպիլնէ գատար Ձինէ իեաւտէ գըընաւաղ տըր Լու. քին թաղմիլալըն հարպիլէ մատտէսի՝ միւշքիլալըն աղիմէն սէպէպ օլուրու. Աթանա Ռիւթէր իւպլէ իտիւեօր քի, Ռուսիա հէր նէ գատար սօն գարարը վէրմէքտէն էվլէլ պիր գալ մուհարէպէ տահա իւպպիլիլ իսէ տէ, կէլէր թաղմիլալ մատտէսի օլմաւա, պալաւտէք շարթլար իլէ աղտընտը. հա մէլէալ կէօլիւնիւեօր:

Աթանա Ռիւթէրն պուրալ պէրի Ռէթէսպուրըն ընտիլ թէլէկրափ աթանը թարափընտան թէքիլ օլուրաւաղ, Ռուսիանը՝ սօնուսա գատար մուհարէպէնէ ալթամ իտէնէ կի իլան իտիլմիշ տիր:

ՐԷՍԱԸ ԻԶՏԻՎԱԾ

Պատըրմա ճէմաթըմընտան, Նիկողոսեան Կարապետ աղանըն մալաւտըն օլուր, Բանկալիլտէ վիլէննա Միլիթարեան մէքլէպիլտէ թահալի թէրպիլէ վէ իւլում իտէրէք, ալէմի թիճարէթ տալիլ օլմուշ օլան Թագուր էֆ. Նիկողոսեան իլէ Օր. Մարի Անանիկեանըն ընտը իգտիլաճը եաւընքի բաղար կիւնիւ սաաթ Ցտէ, Ս. Յովհան Ոսկեբերան քիլիսէսիլտէ իճըրա իտիլէնէք տիր:

Նէվրէստիկեանը միլլէթ իմիգրէն օլան Թագուր էֆէնտի՝ իգթիտար, էլիլէթ վէ հիւսնի էվաթիլ մուլմաթ օլուր, ալէմի թիճարէթ տէքլալէք, թէրազըր իտէնէլի մէմուլը գալի օլտուր կիպի, Օր. Մարի Անանիկեան տալիլ խաալիլ մէմուտ Նիւլլէ միւմուլէլէնէ պիր ընթիլգէ միւհիլէլէնէ օլապիլէնէ կիւնտէն, միւմալիլէլէնէ պէլիլնտէ հասըլ օլան իշպու գարապէթ տէն տօլըն պէնանը մէմուտիլէթ, վէ իղտիլաճըլարընը վէ պիրիլ, սաաթիլ ու ընթալիլէթ թէմէնիլ իլլէրիլ:

Օմանը պանգաւընըն էօթլտէն պէրի հիւքիւմէթի Սէրիլ, վազը օլան խրտէմաթը միւթիլտէ վէ աթիլտէ հէր վազըլմազ հարը թագալի պուրուսընը կիպի, պուրկուքի թէլէլիլ սըրաւընտա կէօրիւթալիլ վէնէ, պանգաւընըն միւթիլ իւմուսիւմ Մ. Տըֆէն ճէնապիլէրինէ մուրասա Մէմուտիլնէն իսան պուրուսընը խրտէմաթը մէքիլէլին պիր գաթ տահա թագալի պուրուսընըն տէլիլ տիր:

Ջաթէն միւթիլ իւմուտիլ միւշարիլէն՝ ումուր մալիլէն սահալի իգթիլար վէ էլիլթ օլմաւալալ պանգաւընը միւթիլիլ իւմուտիլնէն թայիլն օլուրաւընընտա պէրի նիլէ նիլէ մուհիլմէ վէ միւթիլ իւմուտիլէրտէ պուրուսընը օլմաւալալ, պուրէրէ մէքիլէր նիւանը զիւնիլ իլէ թալիլ պաշարընը քէմալ մէմուտիլնէն տէր իտիլիլ:

ԹԻՎՃԻՀԱԹ

Մէքլուպիլ Սատարէթ լուգմա գալէմի միւթիլ Ասաֆ պէլէ պալէա, Մապէլիլ Հիւմալուս քեաթիլիլէրինտէն Վաթիլ վէ էօմըր պէլլէր իլէ Մարսըվան գալմաթալը Բէմալ պէլլէ ուլա սանիլի, բօլիս միւթէթ թիլլէլինտէն Եաթէն Վաթիլ էֆլէ, վէ բօլիս մէմուտիլ ալաւընտան Մէհէմէթ Էտիլ էֆլէ սանիլ, Մանաթըլը վիւլալէթիլ թիճարէթ ըլլիլիլ Ռուսուրուս էֆլէ. Պանըլ Օմանիլ միւթիլ իւմուսիլիս Մ. Տըֆէն ճէնապիլէրինէ վէ եալէրանը հալըլէթ Շէհրիւարիտէն ումուտ մէքաթիլալալէրիլէլիլ Ծահանէ միւթէթ իլիլ պիրինիլ ֆէրիք իսալիլ բալաւա մուրասա Մէմուտիլ, ճանիլ միւթէսարըլըլը ճէմալ բալաւա Վիւնիլ Մէմուտիլ, եալէրանը հալըլէթ Շէհրիւարիտէն սէր ֆիլիլաճը միլիլիլալ Թագալ բալաւա Յիւնիլ Օմանիլ, գուրէնալ հալըլէթ Շէհրիւարիտէն Պարի վէ ճէմիլալէթիլ իւմուտիլ ըլլիլիլ Սիւրէլալ պէլլէլին հարէմէլինէ Վիւնիլ Շէֆաղալ Նիւանըլըն իսան պուրուսընը տըր:

ՏԱՍԻԼԻԷ

Տիւն, սէլալըլը ընտը ալիլիլ Համիլիլ ճալիլնտէ իճեա պուրուսընը տըր:

Արաւընա գուհուր իտէն Նիլլիլ իլիլարըն էմիլիլ ալալըլ իլըլէ թիճարէթ պանուսալմէսինէ պիր մատտէ իւպլէսի մազալիլ թէլլէլ օլմանալ գօմիլիլ միւթիլ իւմուտալ պէլլէ մուսալալալ թիճարէթիլ սօն պուրուսընը պուրուսընը կէլլէլին վէ եալալ իլիլալ իտէնէլլէլին իլիլալ իլան իտիլլէլին պիր հաթիլալ էվլէլ թիճարէթ մալլէլինէ խապըլ վէ

1917

Վարտա պիր թապու թճը տիւքքեանը վա
թաի . պիր կիւն օրատա , Վիլէնին հանընտա

Առաջ 8 տէ մուհաքէ մէ խիթամ պուլիշը
տըր :

Տէրխաատէթ, 18 փետր. 1905

ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ ԹՕԼԱՅԵԱՆ

ՇԵՔԵՐԼԱՄԷՃԻՍԻ Ն. 52-54

Ստորագրի խմբեազ վե մետուլը դազէքա
ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ ԹՕԼԱՏԵԱՆ

11 *နှစ်ဆရာလုပ်*

ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ ԹՕԼԱՅԵԱՆ

ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ ԹՕԼԱՅԵԱՆ