Ն՝ 2628 — 1894 ՓԵՏՐՎԱՐ 19 ՇՈՒՐԱՆ ԷՐԹԷՍԻ — 1311 ՇԱՊԱՆ 25 — ՕՆՈՒՆՇԸ ՍԻՆԵ

20 ԲԱՐԻ

ՁԵՐԻՏԵԻ ՇԱՐԳԻՅԵ

20 ԲԱՐԻ

ԱՊՈՆԷ ԳԻՆԱԹԼԱՐԸ

	12 ԿԻԼԷ	6 ԿԻԼԷ	3 ԿԻԼԷ
ՍԹԱՄՊՈՒԼ	140 ղ.	70 ղ.	40 ղ.
ԹԱՇՐԱ	200 »	100 »	

Մէջբերեալ 20 ղրուշան

ԲՈԼԻԹԻԳԻՅԷ ՄԻԼԼԻՈՅԷ ԹԻՒՃԱՌԻՈՅԷ ՍԱՐՍԱՓԻՈՅԷ ՎԷ ԻԼՄԻՈՅԷ

(صاحب امتياز: جيوەلكيان)

ԵԷՎՄԻ ԿԱԶԷԹԱ

جريدهٔ شرقيه

ԼԻԱՆԱԹ ԳԻՆԱԹԼԱՐԸ

Լիրեի, Ֆրանկի վէ Ֆինէի սահիկէ ղ. 5
Կիսնեակ սահիկէ 11ի 10ք. հա. » 3
Մէկտասը նաքիսյա տարի պէտքէր մէջեանէն գապուլ օլունաճագ վէ տէրճ օլունմայան էվրագ իտաէ օլունմայաճագ

Իտարէխանէսի Սթամպօլտա Պապը Ալի ճատտէսինտէ նումէրօ 20 ձիվէլէկեան մաթպասանտա տրը։ Քեազիֆէի մէվտաա հաղզընտա կազէթանըն սահիպ վէ մէսուլը
ՏԻԳՐԱՆ ՁԻՎԷԼԷԿԵԱՆ միւրաճաաթ օրունա՝

ԿԻՒՆԼԻՒՔ ՀԱՎԱՏԻՍ

Բամիր գրթասընա տարի Ռուսիա տէվլէթի իլէ Զին հիւքիւմէթի արասընտա ադա օլունան խաֆի ահանամէնին իմզա իսիլտիկի՝ էվվէլքի կիւնքի Թարիխէ Բարիզտէն վիրուան խտէն պիր գրթա թէլէկրաֆնամէտէ իչար օլունույոր։

Մաարիֆտէն վարիտ օլան պիր թէլէկրաֆա կէօրէ, Գապիլ գապիւէսի՝ Մէլիլատա Սբանիա պալըգճըլարը իւզէրինէ հիւճում իտէրէք պազըլարընը թէլէֆ ինմիշ տրը։

Ալէմանիատա իճրա օլունան պէօյիւք մանօվրալարտան ասնրա, Թօրն գրթասընտա միւտաֆէա վէ մուսասրէտ թալիմէրինի իճրա իտէնէք ասաքիրի պիզտաթ Ալէմանիա իմբէրաթօրընը գոմանտա ինմէսի թէգարրուր ինմիշ տիր։

Ասաքիր՝ էլլերինտէ պուլընան Թիֆենկլէրտէն մասատա ատի խազինէլի թիֆենքլէր տախի խթիմալ իտէնէքլէր տիր։ Ալէմանիա իմբէրաթօրը՝ պու թալիմէրտէ իշպու թիֆենքլէրին՝ հարպ պէմանդատա տարիր թիֆենքլէրէ նիսպէթէն իրազ իտէնէքլէրի թէսիրի թէճրիպէ իտէնէկլինի պէյան էյլէմիշ տիր։

Վիէննա պէլէտիյէ ըէսիի օլուպ, պէլէտիյէ մէճլիսինտէ տէ լիպէրալ ֆըրգասը ըիյասէթինտէ պուլընան տօզթօր Բրիգ՝ էվվէլքի կիւն վէֆաթ ինմիշ տիր։

Գերլին Գէշիգա գօնսօլօսը՝ Ալէմանիա մէհֆիրը բօլԹիգրյէսինտէն ալտըը մալիւմաթը մէվսուկէյէ պիտէն, Գէրլինտէ պիր սերկիի ումումի քիւչատընան հիւքիւմէթէն սարֆը նազար օլընտրընը պէյան ինմիշ տիր։

Ռումանիա հիւքիւմէթի՝ Գուգրէշ խաթինաֆ մանքէմէսինէ միւրաճաաթա, Գօնսթանթէն Զաբբանը միրասը հագընտա հիւքիւմէթը մէգքիւրէնին՝ պիլճիւմէ միւթալէպաթընան քէֆֆը եէս ինթիգիկինի պէյան էյլէմիշ օլմաղլա, մէսէլէ չիմտի եալընըզ Նունան հիւքիւմէթիյէ միւթէվէֆանընն եէկէնէլերի արասընտա գալմագտա տրը։

Հալպուքի միւթէվէֆանընն պիրատերի օյան միւթէվէֆա Էվանկէլինօս Զաբբանընն միրասը մատտէսինէ կէլինէճ, Ռումանիա հիւքիւմէթի՝ օլպապտէքի միւտախալթընտան վազ կէչմէմէքտէ տիր։

ՏԱԽԻԼԻՅԷ

Զաթը հազրէթը Շեհրիյարի՝ Սէլամըզ պալընը տիւն Համիտիյէ ճամիսինտէ ինճրա պույուրմըշլար տրը։

Բէսմը մեզքիւրը թէմաչա ինմէք իւզրէ Ֆէրսատտէթ Ամերիգա սէֆիրի Մ. Թըրը իլէ պաղ Թերճէմանը, Եունան սէֆիրի Մ. Մավրոգօրտաթօ իլէ մատամաը վէ պաղ Թերճէմանը, Ասթրիա վէ Ֆըրանսա սէֆարէթլէրի մայէթ վաբօրլարը զապլըթանը, Թունվէ Թուն կազէթալարընընն Տերսաատէթ մուխպիրլերի Մ. Տէյվի վէ Մ. Կուարչիանօ իլէ սաիր էրքէք վէ գատընն պիր թագըմ էճենէպի միւթէպէրանը՝ տաիրէի մախսուսէատ հազրը պուլընարագ պիլվասլթա իլթիֆաթը Սէնիյէյէ մազհար պույուրըմշլար տրը։

—Իքինճի օրտուի Հիւմայուն գօմանտանը միւշիր տէվլ. Համտի բաշա հազրէթլէրինէ իհսան պույրըլան մուրասսա Մէճիտի Նիշանը զիշանը՝ բաշի միւշարէյէյին մախտումը եավէրանը հազրէթը Բատիշահտէն Մէճիտա պէյ՝ էսիրնէյէ կէօթիւրմիշ տիր։

— Ինկիլթէրա սէֆիրը ճէտիտի Սըր Ֆիլիբ Ֆրրրինն՝ պու կիւն հուզուրը Շահանէյէ գապուլ պույրըլաճաղը իշիտիմիշ տիր։

—Վարիտաթը տէվլէթին թէզեիտի իշիւն պազը թէտաապիր իճրասընա տաիր Մալիյէ նէզարէթի մէմուրիյինատէն Քէրէստէճեան սատատ. Պէտրոս էֆ. Թարաքճընտան Թանգիմ օլունան լայիհա՝ Շուրաի Տէվլէթճէ միւզաքէրէ օլընտրգտան սոնրա մազպաթասը պու քէրրէ մագամը Սասարէթէ թագտիմ գըլընմըշ տրը։

—Թիւթիւն Բէժիսի Շիրքէթի՝ թիւթիւնլերին տիկէր պազը ճընսլարընա գօգու վէրտիրմէկէ գուլանըլան Այա Սուլուգ Թիւթիւնլինին զրաաթը հագգընտա Մալիյէ նէզարէթը ճէլիլէսինէ պիր մուխթիրէ թագտիմ իտէրէք, մուգավէլէնամէսինտէ սէրպէսթ վէ միւսթէսնա պրագրամը՝ օյան մէգքիւր Այա Սուլուգ Թիւթիւնլինին զրաաթ՝ սարը պիճիւմէ Թիւթիւնլերին զրաաթընա տաիր օյան նիզամնամէ ասքեամընա թապի իտիրմէսինի թալեպ ինմիշ իսէ տէ, հիւքիւմէթը Սէնիյէ պու թալեպէ մուվաֆագաթ ինմէսինի պիտիկինտէ, Բէժի իտարէսի՝ Այա Սուլուգ Թիւթիւնլինին՝ դելուռտ թապիր օլընան նէպաթ ճընսընա մէնսու

ԱՀՎԱԼԸ ԲՈԼԻԹԻԳԸՑԷ

ԱՖԻՈՆ

Բագը, Թիւթիւն, աֆիոն վէ էմսալի օյան նէանէէր սըրֆ քէյֆ իշի օլուպ, պունլարը բոլիթիգաճա նէ՞ միհնասէպէթլէրի վէ էհէմմիյէթլէրի օլապիլիր տէհլիկէսի պիր հագգ տըր։

Ֆագաթ հէր մէմալիքին հալլերի պիր օյամագ։

Մէսէլա Հինտիսթանտա աֆիոն տէմէք, էհալիին ըուհու վէ չիֆթճիներն, թիւճճարըն վէ էքսէրի էսնաֆքն թիճարէթի վէ թէայիւշի օլուպ, պունա տօգանմագ, բոլիթիգաճա պէօյիւք գարըշըգլըգլարա տա սեպեպլիյէթ վերէպիլիր իսի։

Վէ աֆիոն զեր իտիմէսի իլէ քիւլլիյէթլն սուրէթտէ իսթիմալի՝ մէգքիւր իւլքէտէ օյ գատար էսքի պիր չէյ տիր քի, աճապա Հինտիսթա՞ն մը եվվել եարատըմըշ տըր եօգսա աֆիո՞ն մը տէյու, հէր Հինտի քէնտի քէնտինէ սիւվալ իտէպիլիր։

Պիր խայլի միւտատէթտէն պէրու, Հինտիսթանտա աֆիոն իսթիմալինին մազարրաթը հագգընա էվրօբալլար թարաֆընտան չիքեայաթ արթմըշ թայմըշ օյարըընտան, ինկիլիզլար էհիւքիւմէթի պիր թէապիր տիւշիւնմէյէ մէճբուր օյտու։

Պագընըզ պու թէապիր ատ նէ՞ կէօնա պիր շէյ օյատ։

Հիւքիւմէթ քէնտիսի տօղրուտան տօղրույա պիր թէչէպպիւսը գաթիտէ պուլընմայըպ, եէրլիտէն վէ ինկիլիզլէրտէն միւրէթթէպ պիր մէրքէզ գօմիսիօնը թէրթիպ էյլէտի։

Պու մէրքէզ գօմիսիօնընըն տա օլուրու Հինտիսթան մէմալիքինին հէր թարաֆ էյալէթլէրինտէ շիւպէ գօմիսիօնլարը գուրուլտու քի, Հինտիսթանըն եէրլի վէ ինկիլիզ ազալարը, հաքիմլէր, ալիգամլար, հէքիմլէր, բուհարանար, թիճճարլար, չիֆթճիլէր, էսնաֆլար, զաղթան վէ ատի ասքէրլէր, էհասը էրքէք վէ գատըն, հէր քէս իսթէտիյի վէ պիլտիյի կիպի, աֆիոն իսթիմալինին վէ հաթթա թարալարընտա պագասը լեհինտէ եախատ ալէյհինտէ քէնտի էֆքեարլարընը պէյան իտուպ, իչին խիլասաբ անլայշըլաճագ իտի։

Վէ չինքի, Հինտ ասքէրի տախիլինտէ տախի աֆիոն իսթիմալի քէօքէնշմիշ իտի, իմտի եկէր մազարրաթը թէպէյտիւն իտէր իսէ, պու իչին ասքէրիճէ տախի պէօյիւք պիր եհէմմիյէթի միշահէտէ օյունաճաղը աշիքեար իտի։

Մալիւմ տիր քի, Հինտիսթան օրատսընին պէօյիւք զաղթանը ասը Ինկիլիզ օլարգլարընտան, պունլարընը՝ աֆիոն իսթիմալի ալէյհինտէ պուլընաճագլարը մէմուլ օյունմագտա իտի։

Ֆիլվագը գարշը սէօյէյէն Ինկիլիզ զապթանը տախի պուլընտը։

Ասը Հինտի զապթանընը էքսէրիսի տախի պիթթապ աֆիոն լէհինտէ պէյանը էֆքեար էյլէմէքտէ իտիլէր։

Ֆագաթ Ինկիլիզ զապթանընտան զապլարը տախի՝ այան աշիքեար սուրէթտէ իսպաթ իթտիրէր քի, քէնտի մայէթլէրինտէ պուլընան ասը Հինտի ասաքիր՝ քէնտի ատէթլէրինտէն օյտուղը իւզրէ ալըշմըշ օյարգլարը մզգտարտա աֆիոն եութմատգլարը հալտէ, միւքէմմէլ սուրէթտէ քէնտի ասքէրիճէ վազիֆէլէրինի էյֆա իտէմէմէքտէ իտիլէր։

Հէքիմէրին տախի էքսէրիսի չուեօյտա պէյանը էֆքեար իթտիրէր քի, աֆիոն՝ էկէր սուի իսթիմալ օլունմագ իսէ, պունը՝ ֆէննճէ մազարրաթը օյմատգտան պաշգա, հաթթա ֆատէսի տախի վարարը։

Սահրլէրի, էշին մազարրաթը գաթիսի օյմատգը հալտէ, եօթէտէն պէրու աֆիոն զերինէ թախսիս օլունմըշ օյան թարալարը պօզուլմասը իլէ, պիր թագըմ չիֆթճիլէրին վէ աֆիոն ախզուիթասը իլէ կէչինէն թիճճարը վէ էսնաֆը նահադ եէրտէ միթէգարրուբ օյաճագլարը, վէ պունտան պիր թագըմ գարըշըգլըգլար զուհուրա կէլլով, ուֆուգը բոլիթիգանը տախի բարագլըը բանէտար օյաճաղընը սէօյլէտիլէր։

Եալընըզ էվրօբալը միսիոնարլար՝ քէնտի մուսալէֆէթլէրինտէ պիրազ գիյատեճէ մէթանէթ կէօսթէրտիլէր իսէ տէ, պունա գարշըըգ տախի չու պիւրհան իրաէ օյունտը քի, էվրօբատա, բագը, իսբիրթօրու իչկիլէր, շարապ, թիւթիւն վէ սահրէյէ գարշը տախի պու գատար չէյլէր սեօյլէնմիշ, պու գատար վազլար վէրիմիշ, վէ մազարրաթլարը տախի գաթ գաթ իսպաթ օլունմուշ իքէն, հէչ պիր եէրտէ, կէրեքգ իչկի վէ կէրեք թիւթիւն՝ ըեամէն մէն իտիրմի՞շ մի տիր։

Պու խուսուս պիննէֆս Ինկիլթէրատա, ճին վէ պրանտի թապիր օյունան, վէ աֆիոնտան բէք չօգ գիյատի մազարրաթլարը պուլունան իչկիլէր, ալէնի սուրէթտէ սաթըմագտա տէյիլլէ՞ մի, վէ հիքիմէթ թարաֆընտան պունա միմանաթ օյունմո՞ւշ մը տըր։

Աֆիոն՝ ճին վէ պրանտի գատար վիճուտը խարապ իտիճի պիր հալտէ պուլունմայըպ, հաթթա միւթէտիլ (չափաւոր) պիր մըգտարտա գուլլանըլըը իսէ, պունըն ֆայիտէսի տախի պուլունապիլէճէկի ֆէննէն իտտաա իտիմէքտէ իքէն, պունըն մէնինէ գալգըմագ ճաճգ օյապիլի՞ր մի։

Ճին վէ պրանտի իսէ, իսթէր ազ գուլլանըլսըն իսթէր չօգ, պունլարը մազարրաթլարը տալա ինքեար օյունամայըպ, ֆարգ չունտա գալըյօր քի, չօգ իսթիմալ օյնտրգլարը հալտէ մազարրաթլարը տա չօգ օյուպ, ազ գուլլանըլտըգլարը հալտէ, մազարրաթ ազ օյույօր. ֆագաթ հէր հալտէ, մազարրաթլարը մազարրաթ օյտըը թատիգ գըլընմըշտըր։

Աֆիոնընը իսէ, եալընըզ չօգ իսթիմալինտէ մազարրաթ պուլունըպ, պունըն միւթէտիլ հալէ ենտիրիմէսի տէ, գուվվէթ ճէպրիյէ իլէ տէյիլ, իլլա իմ ու թէրպիյէնին ինթիշարը սայէսինտէ օյապիլիր։

Հաթթա կէչէն կիւնէր, Աճմիրտէքի գօմիսիօն հուզուրունա տախի պագը ըէսմի վէ զայրը ըէսմի գէվաթ գապու օլընըպ, պունլար տէտիրէր քի, աֆիոնընն մէն իտիրմէսի իլէ, Բաճբութ էյալէթլէրի էհալիլէրի՝ պէօյիւք զարար զիյանլարա տիւշար օյաճագլար տըր։

Շահիտիլէրտէն պիրիսի տէ տէտի քի, էհալի՝ աֆիոն իսթիմալինէ ալըշմըշ օյարգընտան, պունտան մահրում գալտըը հալտէ, պիր թագըմ էօյնէճէք եախօտ մէյտանսիյէթինտէն նաշի քէնտիսինի թէյէֆ իտէճէք տիր. վէ տիկէր թագըմը տախի, անընը եէրինէ սահր իսպիրթօրու իչկիլէր վէ էմսալէրինի իսթիմալէ պաշլայաճագ տըր։

Ինտոր էյալէթինտէ տախի, Մէրքէզը Հինտիսթան միսիսիի Մ. Գրօթուէյթ նամ ինկիլիզ, վէ Պակէլիանտա բոլիթիգա միւտիրի մրզայ Բօպէրթսընը նամ տիւէր պիր ինկիլիզ, աֆիոն իսթիմալինին մէնինէ գալընը գուվվէթլի սուրէթտէ պէտանը էֆքեար իտիպ, պէօյլէ պիր մէն թէչէպպիւսինտէն բոլիթիգաճա գաբըշըգլըգլար զուհուրա կէլէճէյի իհթիմալտէն պուլընտըընը տախի պէյան իթտիրէր։

Էյհասը Հինտիսթանտա աֆիոն իչի պու բատտէլէրտէ պուլունըպ, ըէսմէն մէնինէ թէչէպպիւս իտիրմէսինէ աճէլէ իտիրմէմէսի տախի հէր վէճհ իլէ խայրը օյմուշ տըր տէյու կէօրիւնիւր։

ԹԷՎՃԻՀԱՖ

Գրեէմ վէ էհլիյէթինէ մէպնի տէօրտինճի (երզինկան) օրատա Հիմայուն մէնառպ ըէտիֆ սընրֆը թալի էրզինճան ալայը գայմագամը իզզ. Թէվֆիգ պէյ՝ օրատա Հիմայունը մէգքիւրէ մէնսուպ նիզամիյէ 31ինճի ալայն միւնհալ օյան միրալայզընա նասպ ու թալին,

Եըլտըզ խասթախանէսի օբէրաթէօրի վէ Հայտար Բաչա խասթախանէսի ամէլիյաթը ճէրրահիյէ մուալիմի թապիպ գօլաղասը ըիֆ. Նաղմ Շեբէֆլատին էֆֆէնին էհլիյէթ վէ լիյագաթընա մէպնի ըիթպէսի պինպաշըըղա թէրֆի պուրըմըշ տըր։

* *

ՆԻՇԱՆ

Եավէրանը հաղրեթը Շէէրիյարիէն թօբը մուալիմի գայմագամ իզզ. Պիր Ըիզա պէյ՝ թօբընըղա միթէալիզ թէրճէմէ իթմիշ օլարգը պագը ասարը նաֆիատան տօլայը թէպտիրէն Յիւնճիւ ըիթպէ Օսմանի նիշանը զիշանը իհսան պուրըրմըշ տըր։

ԱՀՎԱԼԸ ՍԸՀՀԻԹԷ ՎԷ ԴՕԼԷՐԱ

ԸԷՍՄԻ

Եվվէլքի ըէնճէնպիհ կիւնիւնտէն տիւնքի ճումատա կիւնիւնէ գատար չէհրիմիզտէ սէքիզինճի ալայը էֆրատընտան պիրի իլէ, Մէքթէպը Սուլթանի մուալիմէրինտէն Մ. Կրանժէ միւտատ օյուպ, էսկի միւսապարտան Պէյօղլունտա Եէնիչէհիր ճատտէսինտէ ըէնչպէր Գրիգոր վէյէտը Արսլան, վէ իթֆաիյէ ալայը էֆրատընտան Հասան վէֆաթ իթմիշլէր տիր։

* *

Եվվէլքի կիւնքի թարիխլէ Էրզրումտան վարիա օյան պիր թէլէկրաֆտա, Մէմրեան գարիյէսինտէ 2 կիւն զարֆընտա եէնիտէն 2 շախսըն խասթալըզա թուռթուլըպ վէֆաթ իթմիլքլերի, վէ գարըն քէսրեթինտէն սահր քէօյլերտէն մալիմաթ ալընամատըզը իչար օյունը։

* *

Մէճլիսը Սըհհիյէնին պագը Օսմանը վէ ճենէպի ազալարընտան միւրէքքէպ օյան մէմուրիյիր սըհհիյէ գօմիսիօնը՝ տիւն Սրհհիյէ տաիրէսինտէ ագար իճթիմա իտէրէք, ումուրը սրհհիյէ հագգընտա պագը գարարլար վէրմիշ, վէՄեճլիսը Սրհհիյէտէ գրատթ օյունմագ իւզրէ մուգարրեբաթլրը միւպէյյին լագրմ կէյէն բաբօրթօյը թանզիմ էյլէմիշ տիր։

Գօմիսիօնը մէգքիւրլն Լճնէպիագարարընտան պիրիսի օյան Բուսիա սէֆիրի վէքիլի Մ. Եագոպլէֆ՝ Բուսիա տէվլէթի թարաֆընտան Բարիզ սրհհիյէ գօնկրէսինէ մէմուրխիմիշ օյարգընտան, մումաիյէհին եէրինէ մուվագգաթէն թային գըլընմըշ օյան Մ. Գարագօնօվքի, տիւնքի իճթիմատա հաղրը պուլընմըշ տըր։

ՆԻՋԱՄՆԱՄԷ

Մէրիյէթը ահքամընա պիլիթիղան իրատէի Սէնիյէի հազրեթը ինիշքէթենանի չէրէֆմիթէպլիգ պուլրուլան թահսիլը էմվալ նիզամնամէսի սուրէթի տիր.

ՊԻՐԻՆՃԻ ԳԱՍԼ

Մէվատտը ումումիյէ

1 մադդէ.— Տէվլէթը Ալիյէնին գավանիյն վէ նիզամաթը մախսուսէսի մուճիպլինճէ, տօղրուտան տօղրույա թային էյլէտիկի վերկիլէր՝ իչպու նիզամնամէտէ մինտէրիճ ուսուլ վէ գավատէ թէվֆիգէն թահսիլ օյունուր։

2 մադդէ.— Պիրինճի մատտէտէ մուհարրեր վերկիլէրին թահսիլաթը վազիֆէսի՝ միւնհասըրէն իշպու նիզամնամէնին թախսիս իթտիկի վասիթէ մէվտու տըր։

3 մադդէ.— Իշպու նիզամնամէտէ թահսիլը էմվալ իչին մուայյէն օյան ահքեամը միւմթազ՝ գավանիյնը ումումիյէնին օյապատէ կէօսթերտիկի գավատտէն զըսմէն վէ խուսուսէն միւսթէսնա օյարագ ճէրէյան իտէր։

4 մադդէ.—Էֆրատը միւքէրէֆիյի՝ իշպու նիզամնամէնին քէնտիլերի իշին վազ իթտիկի ահքեամա իթթիպաա մէճպուր տըր։ Անլերէ մուխալիֆ հարէքեաթըն նէթայիճի տախի իշպու նիզամնամէ իլէ թեայիւն էյլէր։

5 մադդէ.—Վէսատիթը թահսիլյէ՝ հէր վիլայէթ վէ լիվա մէրքէզի օյան գազալարա պիլումում միւհագաթ գազանրընտա, մրգտարը գազանրն ճէսամէթինէ վէ էմվալը քէմիյաթընա կէօրէ թային գրլընմագ իւզրէ, ասաքիրը զազթիյէ իլավէթէն բիյատէ վէ սիվարիլերտէն միւրեքքէպ օյարագ թէշքիլ օյունճաճգ թահսիլտար պէօրիւքլերի իլէ, վէ հէր գարիյէ վէ մահալյէտէ պիրեր գազթիմատան իպարէթ տիր, վէ իշպու գազթիմալլեր մուխթարլար տրր, վէ մուխթարան՝ նիզամնամէի մախսուսընա թէվֆիգէն ինթիխապ վէ թային օյունուպ, թահսիլ պէօրիւքլերի էֆրատընրն տախի՝ վէզայիֆը մէվտուէյի իյֆա իտէճէք գատար օգուր եազար վէ սահիպը իգթիտար օյանլարտան ինթիխապը իլէ մէգքիւր պէօրիւքլերտէ գազանրընտա խիդմէթ ալընարտան ինթիխապ իլէ թային օյունուպ, թահսիլ պէօրիւքլերի էֆրատընրն տախի՝ վէզայիֆը մէվտուէյի իյֆա իտէճէք գատար օգուր եազար վէ սահիպը իգթիտար օյանլարտան ինթիխապ իլէ մէգքիւր պէօրիւքլերտէ խիդմէթտա հրամ՝ գազարատա գայմագամն ըիյասէթի թահսիլտարընտան ինթիխապ վէ թային օյունուպ, թահսիլ պէօրիւքլերի էֆրատընրն տախի՝ վէզայիֆը մէվտուէյի իյֆա իտէճէք գատար օգուր եազար վէ սահիպը իգթիտար օյանլարտան ինթիխապ իլէ մէգքիւր պէօրիւքլերտէ գազանրընտա Հասան վէֆաթ իթմիշլէր տիր։

* *

Եվվէլքի կիւնքի թարիխլէ Էրզրումտան վարիա օյան պիր թէլէկրաֆտա, Մէմրեան գարիյէսինտէ 2 կիւն զարֆընտա եէնիտէն 2 շախսըն խասթալըզա թուռթուլըպ վէֆաթ իթմիլքլերի, վէ գարըն քէսրեթինտէն սահր քէօյլերտէն մալիմաթ ալընամատըզը իշար օյունը։

* *

Մէճլիսը Սըհհիյէնին պագը Օսմանը վէ ճենէպի ազալարընտան միւրեքքէպ օյան մէմուրիյիր սըհհիյէ գօմիսիօնը՝ տիւն Սրհհիյէ տաիրէսինտէ ագար իճթիմա իտէրէք, ումուրը սրհհիյէ հագգընտա պագը գարարլար վէրմիշ, վէՄեճլիսը Սրհհիյէտէ գրատթ օյունմագ իւզրէ մուգարրեբաթլրը միւպէյյին լագրմ կէյէն բաբօրթօյը թանզիմ էյլէմիշ տիր։

Գօմիսիօնը մէգքիւրլն Լճնէպիագարարընտան պիրիսի օյան Բուսիա սէֆիրի վէքիլի Մ. Եագոպլէֆ՝ Բուսիա տէվլէթի թարաֆընտան Բարիզ սրհհիյէ գօնկրէսինէ մէմուրխիմիշ օյարգընտան, մումաիյէհին եէրինէ մուվագգաթէն թային գըլընմըշ օյան Մ. Գարագօնօվքի, տիւնքի իճթիմատա հաղրը պուլընմըշ տըր։

ՆԻՋԱՄՆԱՄԷ

Մէրիյէթը ահքամընա պիլիթիղան իրատէի Սէնիյէի հազրեթը ինիշքէթենանի չէրէֆմիթէպլիգ պուլրուլան թահսիլը էմվալ նիզամնամէսի սուրէթի տիր.

ՊԻՐԻՆՃԻ ԳԱՍԼ

Մէվատտը ումումիյէ

1 մադդէ.— Տէվլէթը Ալիյէնին գավանիյն վէ նիզամաթը մախսուսէսի մուճիպլինճէ, տօղրուտան տօղրույա թային էյլէտիկի վերկիլէր՝ իշպու նիզամնամէտէ մինտէրիճ ուսուլ վէ գավատէ թէվֆիգէն թահսիլ օյունուր։

2 մադդէ.— Պիրինճի մատտէտէ մուհարրեր վերկիլէրին թահսիլաթը վազիֆէսի՝ միւնհասըրէն իշպու նիզամնամէնին թախսիս իթտիկի վասիթէ մէվտու տըր։

3 մադդէ.— Իշպու նիզամնամէտէ թահսիլը էմվալ իչին մուայյէն օյան ահքեամը միւմթազ՝ գավանիյնը ումումիյէնին օյապատէ կէօսթերտիկի գավատտէն զըսմէն վէ խուսուսէն միւսթէսնա օյարագ ճէրէյան իտէր։

4 մադդէ.—Էֆրատը միւքէրէֆիյի՝ իշպու նիզամնամէնին քէնտիլերի իշին վազ իթտիկի ահքեամա իթթիպաա մէճպուր տըր։ Անլերէ մուխալիֆ հարէքեաթըն նէթայիճի տախի իշպու նիզամնամէ իլէ թեայիւն էյլէր։

5 մադդէ.—Վէսատիթը թահսիլյէ՝ հէր վիլայէթ վէ լիվա մէրքէզի օյան գազալարա պիլումում միւհագաթ գազանրընտա, մրգտարը գազանրն ճէսամէթինէ վէ էմվալը քէմիյաթընա կէօրէ թային գրլընմագ իւզրէ, ասաքիրը զազթիյէ իլավէթէն բիյատէ վէ սիվարիլերտէն միւրեքքէպ օյարագ թէշքիլ օյունճաճգ թահսիլտար պէօրիւքլերի իլէ, վէ հէր գարիյէ վէ մահալյէտէ պիրեր գազթիմատան իպարէթ տիր, վէ իշպու գազթիմալլեր մուխթարլար տրր, վէ մուխթարան՝ նիզամնամէի մախսուսընա թէվֆիգէն ինթիխապ վէ թային օյունուպ, թահսիլ պէօրիւքլերի էֆրատընրն տախի՝ վէզայիֆը մէվտուէյի իյֆա իտէճէք գատար օգուր եազար վէ սահիպը իգթիտար օյանլարտան ինթիխապ իլէ մէգքիւր պէօրիւքլերտէ խիդմէթտա հրամ՝ գազարատա գայմագամն ըիյասէթի թահսիլտարընտան ինթիխապ վէ թային օյունուպ, թահսիլ պէօրիւքլերի էֆրատընրն տախի՝ վէզայիֆը մէվտուէյի իյֆա իտէճէք գատար օգուր եազար վէ սահիպը իգթիտար օյանլարտան ինթիխապ իլէ մէգքիւր պէօրիւքլերտէ գազանրընտա խիդմէթ ալընարտան ինթիխապ իլէ թային օյունուպ, թահսիլ պէօրիւքլերի էֆրատընրն տախի՝ վէզայիֆը մէվտուէյի իյֆա իտէճէք գատար օգուր եազար վէ սահիպը իգթիտար օյանլարտան ինթիխապ իլէ մէգքիւր պէօրիւքլերտէ գազանրընտա Հասան վէֆաթ իթմիշլէր տիր։

* *

Եվվէլքի կիւնքի թարիխլէ Էրզրումտան վարիա օյան պիր թէլէկրաֆտա, Մէմրեան գարիյէսինտէ 2 կիւն զարֆընտա եէնիտէն 2 շախսըն խասթալըզա թուռթուլըպ վէֆաթ իթմիլքլերի, վէ գարըն քէսրեթինտէն սահր քէօյլերտէն մալիմաթ ալընամատըզը իշար օյունը։

* *

Մէճլիսը Սըհհիյէնին պագը Օսմանը վէ ճենէպի ազալարընտան միւրեքքէպ օյան մէմուրիյիր սըհհիյէ գօմիսիօնը՝ տիւն Սրհհիյէ տաիրէսինտէ ագար իճթիմա իտէրէք, ումուրը սրհհիյէ հագգընտա պագը գարարլար վէրմիշ, վէՄեճլիսը Սրհհիյէտէ գրատթ օյունմագ իւզրէ մուգարրեբաթլրը միւպէյյին լագրմ կէյէն բաբօրթօյը թանզիմ էյլէմիշ տիր։

Գօմիսիօնը մէգքիւրլն Լճնէպիագարարընտան պիրիսի օյան Բուսիա սէֆիրի վէքիլի Մ. Եագոպլէֆ՝ Բուսիա տէվլէթի թարաֆընտան Բարիզ սրհհիյէ գօնկրէսինէ մէմուրխիմիշ օյարգընտան, մումաիյէհին եէրինէ մուվագգաթէն թային գըլընմըշ օյան Մ. Գարագօնօվքի, տիւնքի իճթիմատա հաղրը պուլընմըշ տըր։

ԹՌՁՏՈՒՆ ԱԿՆԱՐԿՆԵՐ

Մեր ներկայ գրական շարժումին հետեւող մը, որ իր անունը յայտնել չէ ուզած, բայց իր ոճէն դատելով ապահովաբար հին մը ըլլալ կենթադրուի, անցեալ շաբթուան Արեւելքի մէկ թիւին մէջ թարգմաներ էր Ֆրանսացի նշանաւոր քննադատ Գ. Ժիւլ Լըմէդրի մէկ գրութիւնը նոր գրողներու վրայ։

Մեր այժմու գրականութեան ամենքան համբաւը ապահովաբար տարածուած ըլլալու է մինչեւ... Բարիզ Ուրիշ ինչ կերպով կրնանք մեկնել Ֆրանսացի մեծ հեղինակներու մեր գրական արդի վիճակին հմայագատարանող տեսութիւններ գրելու երեւոյթը, քանի որ մեր ինքնատիպ հանճարները Ֆրանսական գրականութեան կոյր հետեւողներ համարելու թշնամանքը չենք կրնար ընել իրենց...

Ֆրանսացի քրոնիկագիր մը՝ Գ. Մօրիս Դալմէյը՝ ուրիշ երեւոյթի մը վրայ ընթերցողին ուշադրութիւնը կը հրաւիրէ։ Դպրոցներուն է այդ որ «չլրուն գերասանութիւն» ըսել է իր տասական նշանակութեամբ, բայց հոս յարմարելու թարգմանելով ամենէն յարմար նշանակութիւնը կը կարծեմ տուած ըլլայ իրեն։

Գ. Մօրիս Դալմէյը՝ հմամատիւ քննելէ յետոյ թէ ի՞նչ է պատճառը որ եւրոպէնները ընդհանրացած է այսպէս, ու մասնաւորելով խօսքը գրական դպրոցներուն վրայ, սա կերպով կը շարունակէ.

«Երբ հեղինակ մը թատերախաղ մը կամ գիրք մը գրել կը ձեռնարկէ, իր գլխաւոր մտածումը լաւ խաղ մը կամ լաւ գիրք մը հեղինակել չէ, այլ կ'ուզէ որ այդ խաղին կամ գիրքին յաջողը հրնար եղածին չափ մեծ ազմանի ենթ, ոչ թէ գիրքը ակուռած անգամ չըլլայ Դեռ ոչ մը անգամ չէ գրած, որոշ գաղափար մ'անգամ չէ ուրուագծած, ու լրաբերներն ամէն կողմէ կը դիմեն ուղեկութիւններ քաղելու ու տեսակցութիւն խնդրողները կը տեղան չորդիէն։

«Հեղինակները, հիմա, կը նմանին ընտանեաց հայրերու, որք ոչ միայն կը ձանուցանեն իրենց զաւակին ծնունդը, այլ անոնց յաջողումը. եւ ոչ յաջողումը միայն, այլ թէ առ այդ աշխատելու նպատակն ունին.»

Նմանութիւնը պաղ է եւ չափազանց բաց, բայց պարզապէս խիստ յարմար։

Գ. Մօրիս Դալմէյը կը յաւելու.

«Պէտք է որ ամէն ոք խօսի այդ գործին վրայ, նոյն իսկ երբ տակաւին ոչինչ եղած է մէջտեղ Գալով բուն գործին, անոր յատկութեանց, անոր արժանիքին, տիկայ երկրորդական կարեւորութիւն մ'ունի, եթէ, տակայն, այդ երկրորդական կարեւորութիւնն ալ արուի իրեն։»

* *

Պէտք է խոստովանիլ թէ Գ. Մօրիս

ԱՀՎԱԼԸ ԲՈԼԻԹԻԳԸՑԷ

ԱՖԻՈՆ

Բագը, Թիւթիւն, աֆիոն վէ էմսալի օյան նէանէէր սըրֆ քէյֆ իշի օլուպ, պունլարը բոլիթիգաճա նէ՞ միհնասէպէթլէրի վէ էհէմմիյէթլէրի օլապիլիր տէհլիկէսի պիր հագգ տըր։

Ֆագաթ հէր մէմալիքին հալլերի պիր օյամագ։

Մէսէլա Հինտիսթանտա աֆիոն տէմէք, էհալիին ըուհու վէ չիֆթճիներն, թիւճճարըն վէ էքսէրի էսնաֆքն թիճարէթի վէ թէայիւշի օլուպ, պունա տօգանմագ, բոլիթիգաճա պէօյիւք գարըշըգլըգլարա տա սեպեպլիյէթ վերէպիլիր իսի։

Վէ աֆիոն զեր իտիմէսի իլէ քիւլլիյէթլն սուրէթտէ իսթիմալի՝ մէգքիւր իւլքէտէ օյ գատար էսքի պիր չէյ տիր քի, աճապա Հինտիսթա՞ն մը եվվել եարատըմըշ տըր եօգսա աֆիո՞ն մը տէյու, հէր Հինտի քէնտի քէնտինէ սիւվալ իտէպիլիր։

Պիր խայլի միւտատէթտէն պէրու, Հինտիսթանտա աֆիոն իսթիմալինին մազարրաթը հագգընա էվրօբալլար թարաֆընտան չիքեայաթ արթմըշ թայմըշ օյարգընտան, ինկիլիզլար էհիւքիւմէթի պիր թէապիր տիւշիւնմէյէ մէճբուր օյտու։

Պագընըզ պու թէապիր ատ նէ՞ կէօնա պիր շէյ օյատ։

Հիւքիւմէթ քէնտիսի տօղրուտան տօղրույա պիր թէչէպպիւսը գաթիտէ պուլընմայըպ, եէրլիտէն վէ ինկիլիզլէրտէն միւրէթթէպ պիր մէրքէզ գօմիսիօնը թէրթիպ էյլէտի։

Պու մէրքէզ գօմիսիօնընըն տա օլուրու Հինտիսթան մէմալիքինին հէր թարաֆ էյալէթլէրինտէ շիւպէ գօմիսիօնլարը գուրուլտու քի, Հինտիսթանըն եէրլի վէ ինկիլիզ ազալարը, հաքիմլէր, ալիգամլար, հէքիմլէր, բուհարանար, թիճճարլար, չիֆթճիլէր, էսնաֆլար, զաղթան վէ ատի ասքէրլէր, էհասը էրքէք վէ գատըն, հէր քէս իսթէտիյի վէ պիլտիյի կիպի, աֆիոն իսթիմալինին վէ հաթթա թարալարընտա պագասը լեհինտէ եախատ ալէյհինտէ քէնտի էֆքեարլարընը պէյան իտուպ, իչին խիլասաբ անլայշըլաճագ իտի։

Վէ չինքի, Հինտ ասքէրի տախիլինտէ տախի աֆիոն իսթիմալի քէօքէնշմիշ իտի, իմտի եկէր մազարրաթը թէպէյտիւն իտէր իսէ, պու իչին ասքէրիճէ տախի պէօյիւք պիր եհէմմիյէթի միշահէտէ օյունաճաղը աշիքեար իտի։

Մալիւմ տիր քի, Հինտիսթան օրատսընին պէօյիւք զաղթանը ասը Ինկիլիզ օլարգլարընտան, պունլարընը՝ աֆիոն իսթիմալի ալէյհինտէ պուլընաճագլարը մէմուլ օյունմագտա իտի։

Ֆիլվագը գարշը սէօյէյէն Ինկիլիզ զապթանը տախի պուլընտը։

Ասը Հինտի զապթանընը էքսէրիսի տախի պիթթապ աֆիոն լէհինտէ պէյանը էֆքեար էյլէմէքտէ իտիլէր։

Ֆագաթ Ինկիլիզ զապթանընտան զապլարը տախի՝ այան աշիքեար սուրէթտէ իսպաթ իթտիրէր քի, քէնտի մայէթլէրինտէ պուլընան ասը Հինտի ասաքիր՝ քէնտի ատէթլէրինտէն օյտուղը իւզրէ ալըշմըշ օյարգլարը մզգտարտա աֆիոն եութմատգլարը հալտէ, միւքէմմէլ սուրէթտէ քէնտի ասքէրիճէ վազիֆէլէրինի էյֆա իտէմէքտէ իտիլէր։

Հէքիմէրին տախի էքսէրիսի չուեօյտա պէյանը էֆքեար իթտիրէր քի, աֆիոն՝ էկէր սուի իսթիմալ օլունմագ իսէ, պունը՝ ֆէննճէ մազարրաթը օյմատգտան պաշգա, հաթթա ֆատէսի տախի վարարը։

Սահրլէրի, էշին մազարրաթը գաթիսի օյմատգը հալտէ, եօթէտէն պէրու աֆիոն դէրինէ թախսիս օլունմըշ օյան թարալարը պօզուլմասը իլէ, պիր թագըմ չիֆթճիլէրին վէ աֆիոն ախզուիթասը իլէ կէչինէն թիճճարը վէ էսնաֆը նահադ եէրտէ միթէգարրուբ օյաճագլարը, վէ պունտան պիր թագըմ գարըշըգլըգլար զուհուրա կէլլով, ուֆուգը բոլիթիգանը տախի բարագլըը բանէտար օյաճաղընը սէօյլէտիլէր։

Եալընըզ էվրօբալը միսիոնարլար՝ քէնտի մուսալէֆէթլէրինտէ պիրազ գիյատեճէ մէթանէթ կէօսթէրտիլէր իսէ տէ, պունա գարշըըգ տախի չու պիւրհան իրաէ օյունտը քի, էվրօբատա, բագը, իսբիրթօրու իչկիլէր, շարապ, թիւթիւն վէ սահրէյէ գարշը տախի պու գատար չէյլէր սեօյլէնմիշ, պու գատար վազլար վէրիմիշ, վէ մազարրաթլարը տախի գաթ գաթ իսպաթ օլունմուշ իքէն, հէչ պիր եէրտէ, կէրեքգ իչկի վէ կէրեք թիւթիւն՝ ըեամէն մէն իտիրմի՞շ մի տիր։

Պու խուսուս պիննէֆս Ինկիլթէրատա, ճին վէ պրանտի թապիր օյունան, վէ աֆիոնտան բէք չօգ գիյատի մազարրաթլարը պուլունան իչկիլէր, ալէնի սուրէթտէ սաթըմագտա տէյիլլէ՞ մի, վէ հիքիմէթ թարաֆընտան պունա միմանաթ օյունմո՞ւշ մը տըր։

Աֆիոն՝ ճին վէ պրանտի գատար վիճուտը խարապ իտիճի պիր հալտէ պուլունմայըպ, հաթթա միւթէտիլ (չափաւոր) պիր մըգտարտա գուլլանըլըը իսէ, պունըն ֆայիտէսի տախի պուլունապիլէճէկի ֆէննէն իտտաա իտիմէքտէ իքէն, պունըն մէնինէ գալգըմագ ճաճգ օյապիլի՞ր մի։

Ճին վէ պրանտի իսէ, իսթէր ազ գուլլանըլսըն իսթէր չօգ, պունլարը մազարրաթլարը տալա ինքեար օյունամայըպ, ֆարգ չունտա գալըյօր քի, չօգ իսթիմալ օյնտրգլարը հալտէ մազարրաթլարը տա չօգ օյուպ, ազ գուլլանըլտըգլարը հալտէ, մազարրաթ ազ օյույօր. ֆագաթ հէր հալտէ, մազարրաթլարը մազարրաթ օյտըը թատիգ գըլընմըշտըր։

Աֆիոնընը իսէ, եալընըզ չօգ իսթիմալինտէ մազարրաթ պուլունըպ, պունըն միւթէտիլ հալէ ենտիրիմէսի տէ, գուվվէթ ճէպրիյէ իլէ տէյիլ, իլլա իմ ու թէրպիյէնին ինթիշարը սայէսինտէ օյապիլիր։

Հաթթա կէչէն կիւնէր, Աճմիրտէքի գօմիսիօն հուզուրունա տախի պագը ըէսմի վէ զայրը ըէսմի գէվաթ գապու օլընըպ, պունլար տէտիրէր քի, աֆիոնընն մէն իտիրմէսի իլէ, Բաճբութ էյալէթլէրի էհալիլէրի՝ պէօյիւք զարար զիյանլարա տիւշար օյաճագլար տըր։

Շահիտիլէրտէն պիրիսի տէ տէտի քի, էհալի՝ աֆիոն իսթիմալինէ ալըշմըշ օյարգընտան, պունտան մահրում գալտըը հալտէ, պիր թագըմ էօյնէճէք եախօտ մէյտանսիյէթինտէն նաշի քէնտիսինի թէյէֆ իտէճէք տիր. վէ տիկէր թագըմը տախի, անընը եէրինէ սահր իսպիրթօրու իչկիլէր վէ էմսալէրինի իսթիմալէ պաշլայաճագ տըր։

Ինտոր էյալէթինտէ տախի, Մէրքէզը Հինտիսթան միսիսիի Մ. Գրօթուէյթ նամ ինկիլիզ, վէ Պակէլիանտա բոլիթիգա միւտիրի մրզայ Բօպէրթսընը նամ տիւէր պիր ինկիլիզ, աֆիոն իսթիմալինին մէնինէ գալընը գուվվէթլի սուրէթտէ պէտանը էֆքեար իտիպ, պէօյլէ պիր մէն թէչէպպիւսինտէն բոլիթիգաճա գաբըշըգլըգլար զուհուրա կէլէճէյի իհթիմալտէն պուլընտըընը տախի պէյան իթտիրէր։

Էյհասը Հինտիսթանտա աֆիոն իչի պու բատտէլէրտէ պուլունըպ, ըէսմէն մէնինէ թէչէպպիւս իտիրմէսինէ աճէլէ իտիրմէմէսի տախի հէր վէճհ իլէ խայրը օյմուշ տըր տէյու կէօրիւնիւր։

ԹԷՎՃԻՀԱՖ

Գրեէմ վէ էհլիյէթինէ մէպնի տէօրտինճի (երզին

Դալմէրի նշանակած երեւոյթը՝ ցոյց տրուածին չափ ծանրակշիռ հանգամանք մը չէ առած մեր մէջ։ Ու սակայն այդ ճամբուն մէջ սկսած ենք մենք ալ առաջ երթալ։

Սիրելի չէ ինձ քննադատել այս եւ այն, որովհետեւ ժողովրդեան առոյգ օգտին ծառայող մէկ գործ մը, թէեւ ուշնայ իր թերի կողմերը, ինծի համար հաղար քննադատութիւն կ'արժէ, եթէ նոյն իսկ լուրջ եւ իրաւացի ըլլան այդ քննադատութիւնները։ Եւ սակայն հանգամանքի վրայ տիրող իրաւունքին, մեր կեանքին ու մեր բարքին յարմար, լուրջ եւ օգտակար հրատարակութեան մը չգոյութիւնն է որ կը մղէ զիս այս տողերը գրելու։

Եթէ մէկէն ասենք մեր ամենօրեայ թերթերը, որոց մէջ ցանցառակի կը տեսնուին լուրջ եւ իրական կարեւորութիւն ունեցող յօդուածներ, ամբողջ Տաճկահայոցս մէջ գրեթէ եւ ոչ մէկ պարբերական հրատարակութիւն կրնանք գտնել որ ժողովրդեան օգտին տեսակէտէն իր նպատակին ծառայէ։ Ժողովրդեան տիրոջը ընելով կը հանկնամ անոր զարգացումը՝ գրականութեան եւ արուեստից մէջ, բարոյական սկզբունքներու տարածումը, եւ գիտութեանց եւ արուեստից գոնէ տարրական օրէնքներուն ժողովրդականացումը։ Վերջապէս իւր իմացականութեան մակարդակին բարձրացումը մէկ խօսքով ըսելու համար։

Անկարելին պահանջել չէ այսպիսի հրատարակութիւն մ'ունենալու փափաքիը։ գիտեմ թէ մեր ժողովուրդը ընդհանուր առմամբ տուգանք մը կը հանարի դրքի եւ լրագրի համար տուած ատակը, եւ սակայն ամենախոս համոզում մ'ունիմ որ եթէ իւր օգտին համապատասխանող, իր ցաւերուն դարմանները ցուցնող չաքաթաթերթ մը կամ կիսամսեայ հանդէս մը ունենանք, նիւթական կոկիկ չան մ'անգամ կրնայ ապահովել անոր հրատարակիչը։

Ասոր թարմ ապացոյց մըն է չաքաթաթերթ Մասիսը, որ թէեւ չենք կրնար պնդել որ պահանջուած բոլոր տեսակութիւններն ունեցաւ, եւ սակայն իրրեւ զուտ գրական հանդէս մը (ԾԷՎ՝) հնար եղածին չափ օրուան գաղափարները չոչափող ուղղութիւն մը բռնելուն համար բաւական քաջալերութիւն գտաւ հրատարակութենէն։

Ու զարմանքը կը պատէ զիս, երբ կը խորհիմ որ մեր առաջնորդողները՝ յաջողութեան ճամբուն մէջ անգամ յարատեւող չեն։

Ծանչէ մըն ալ ունէինք, որ իր երկու երեք տարուց չրջանին մէջ դուն ուրեք ծաղիկի մը անոյշ բոյրն արձակել կրնալէ հաք, կը վախնամ որ իր կեանքին կարճատեւութիւնը միայն պիտի կրնայ բուն ծաղիկի հետ ունեցած նմանութիւնը կատարեալ պահել։

Ինչո՞ւ համար մեր գրագէտներուն պատասխան ու դիրքին արժանի լուրջ եւ ժողովրդական հանդէս մը չունենանք։

***

Այս խորհրդածութիւնները կը մղուիմ ընելու՝ տեսնելով մեր Օսմանցի հայրենակիցներուն ակներեւ առաջդիմութիւնը գրականութեան մէջ։

Այսօր Տաճկերէն օրաթերթերէն զատ, որք մերինէն բազմաթիւ են, եւ որոց մէջ յանախ հրատարակուող գրական, գիտական, պատմական եւ այլ յօդուածներ կարեւոր ծառայութիւն մը կը մատուցանեն ընթերցողին, ասանցմէ զատ, կ'ըսեմ, ունին ուրիշ չաքաթական եւ կիսամսեայ պարբերական հրատարակութիւններ, զորս մատի վրայ համրելու համար, չի բաւեր մէկ ձեռքերնիս միայն բանալ։

Ասոնց մէջ Սերգիրը Ֆէլեսոնէն սկսելով, որ պատկերազարդ փառաւորա պաղուութեամբ ամէն հինգշաբթի կը հրատարակուի եւ 100 բարայի կը ծախուի, մինչեւ Խաղնէ Ֆէլեսոնը որ 10 բարա գին ունի, կան թերթեր ամէն քսակի եւ ամէն ճաշակի յարմար։

Բայց ամենէն աւելի հնգետասանօրեայ Մէրիէն է, որ իրեն համար գծած ճոխ յայտագրով, արժանի է ուշադրութեան։

Այս թերթը՝ որ երիտասարդ գրագէտներու խումբի մը աշխատակցութեամբ կը հրատարակուի, իրեն նպատակ ընտրած է, «Արեւելեան ազգերու գրականութեան եւ բարքերուն վրայ տեղեկութիւններ տալ, ցուցնել անոնց մատուցած ծառայութիւնները մարդկային տեսին երջանկութեանը համար, նկարչութեան, երաժշտութեան, ճարտարապետութեան եւ ուրիշ գեղարուեստներու, եւ բժշկութեան, տարրալուծութեան, փիլիսոփայութեան եւ այլ գիտութեանց Արեւելքի մէջ յառաջ բերած արդիւնքները եւ անոնց սահմանական զարգացումը պատմել, Արեւելքի նշանաւոր անձնաւորութեանց կենսագրութիւն ընել, եւ նախ եւ առաջ Օսմաներէնէն սկսելով, հետզհետէ Արաբական, Պարսկական, Զինական, Հնդկական, Ճաբանական եւ Եբրայական գրականութեան եւ լեզուաց, եւ այդ ազգերուն բարքերուն վրայ ծանօթութիւններ հաղորդել, եւ հուսկ ուրեմն ուսումնասիրութիւններ ընել Արեւմտեան գրականութեան, Եւրոպական բարքերու եւ երաժշտութեան վրայ։»

Ինչպէս կը տեսնուի յայտագրէն, այս թերթը կոչուած է մեծ ծառայութիւն մը մատուցանել երկրին։

Այն չորս թիւերը որք հրատարակուեցան երկու ամսէ ի վեր, իրենց ճոխ եւ օգտակար պարունակութեամբ լիովին կ'արդարացնեն ատոր հրատարակիչներուն վրայ ժողովրդեան ունեցած մեծ համարումը։

Երկու գլխաւոր մասերու բաժնուած է այս հանդէսը, Արեւելեան եւ Արեւմտեան։

Հրատարակուած չորս թիւերու Արեւելեան մասին մէջ կը տեսնուին գեղեցիկ բանաստեղծութիւններ, կենսագրականներ Տաճկի բանաստեղծներու եւ երաժիշտներու, ուսումնասիրութիւններ անոնցմէ ոմանց գործերուն վրայ, նորաշէսներ տեղական բարքերէ առնուած, որք Եւրոպական մեծ հեղինակներու բարձր գրութենց մօտենալու կը ձգտին, չարունակեալ կարեւոր յօդուած մը Արաբական քաղաքակրթութեան վրայ, եւ ուրիշ ոչ նուազ կարեւոր ուսումնասիրութիւն մը Սանսկրիտ գրականութեան պատմութեան վրայ, եւլն։

Իսկ Արեւմտեան մասին մէջ հրատարակուած կը տեսնենք կենսագրական համառօտ ուսումնասիրութիւն մը Օգթայ Ֆէյսլէի վրայ, սոյն հեղինակին մէկ վէպը որ կը չարունակուի հրատարակուիլ, նորավէպ մը թարգմանուած Ֆրանսուա Գոքէն, չարունակեալ յօդուած մը՝ Գերմանական գրականութեան պատմութեան վրայ, եւ ուրիշ գրական գեղեցիկ հատուածներ։

Եւ այս լուրջ եւ կարեւոր հանդէսը՝ որուն երրորդ թիւը 48 երկիւղեայ մեծադիր երեսներէ կը բաղկանայ, կը վաճառուի միայն յիսուն փարայի։

Ձշմարիտ զոհողութիւն մը չէ՞ այս։

***

Մեր դիրքը յիշելով, նպատակ չունիմ զայն իրրեւ օրինակ ցուցնելու մեր այնոց, եւ պահանջելու որ ճիշդ այդ ծրագրին վրայ ձեւուած ըլլայ հանդէսը՝ որուն մեր մէջ հրատարակուելուն կը բաղձամ ջերմագին։

Գէնքերը կը փոխուին միջավայրէ միջավայր, ժամանակամիջոցէ ժամանակամիջոց եւ ժողովուրդէ ժողովուրդ։

Զանիկայ յիշելով կարեւոր պէտք մը մասնանիշ ընել միայն եղած է նպատակս։

Ու երբ մեր դրացի ժողովրդեան մտքի պահանջները ճանչնալու եւ այդ պէտքերը գոհացնելու մասին եղած ջանքերուն հանդէպ, կը յիշեմ մեր խեչափառի ընթացքը, երբ կը տեսնեմ հինաւուրց Մասիսը՝ մոռցուելու վիճակին հասած (1), եւ Մանէնը՝ որ արդէն չենք չնորհք չը կրցար փթթիլ, թարշամելու մատեցած (2), ու այս գրական ամուլ վիճակին մէջ կը տեսնեմ մեր կարգ մը նոր գրողները՝ որք կը շարունակեն ժողովրդեան կրթիչի դերը չտալ եւ ոչ մէկօրեայ, սակայ կը յիշեմ առակին մէջ յիշուած կենդանին, որ առոյցի կոր մը՝ կերակուր կարծելով ուտելէ վերջ, զայրացմամբ կը գոչէր։

«Գոլեսս չառաչիւնով լեցուեցաւ, բայց փորս բան մը չի գնաց»

ԱՌԵՏԻՍ Թ. ԿԷՉԻՒՐԵԱՆ

Վէնէտիկ Մխիթարեան ընկերակիցներէն Հ. Օգոստինոս վարդապետ Գուլումեանը՝ վարդապետ թագոս օրնեալը՝ 50ին սէնէի տէվրիյէսինէ (յոբելեան) միւսարքի օրան էնիւմիւզատի սալը կիւնիւ իճրա օրնանաց այլին մասնուսէ տալը, Վէնէտիկ Մխիթարեան Միաբանութիւնը թարգիլնան վարիտ օրան իլան տալը։

ԱԶԴ

Փետրուար ամսոյս 22ին, երեքշաբթի, Սրբոց Ղեւոնդեանց Գանանայից Մարտիրոսաց ատնին օրը՝ հանդիսական Ս. Պատարագ պիտի մատուցանէ Գեր. Հ. Օգոստինոս Ծ. Վ. Գուլումեան —Մեծաւոր Մխիթարեանց Վենետկոյ ի Կ. Պոլիս եւ ի դուռս—իւր յիսնամեայ քահանայութեան լրման առթիւ։

Յորելեանին նուիրական արարողութիւնը պիտի կատարուի Յիսուս Փրկիչ Մայր Եկեղեցւոյն մէջ, որ ի Դպաթիա, ժամը 3ին սկսելով ժամասացութիւնը եւ կէս Ս. Պատարագը։

Ամենապատիւ եւ Գերերջանիկ Հոգեւոր Տէրն, Տ. Սահակեանս Պետրոս Ժ. Կաթողիկոս Պատրիարք Տանն Կիլիկիոյ, ներկայ պիտի գտնուի սրբազան հանդիսիս։ 3—2

---

(1) Արեւելեան Մամուլը չեմ յիշեր հոս։ վասն զի 23 տարի ասպարէզին վրայ կանգնուն մնալէ վերջ, որ ատեն ունեցաւ անդուլ ակարութեան անխուսափելի վայրկեաններ, տարեգրութիւն ի վեր սկսած է նոր շրջան մը, ուր կը յուսանք թէ մէկ կողմէ իր ոյժ ու հեղնող գրչին վրայ յանախ հիանալու առիթ պիտի ունենանք, եւ միւս կողմէն նորանոր աչխատակիցներով զօրացած, վստահութիւն ունինք թէ Իզմիրեան քրոնիկագրի դիրքէն պիտի հանի հեղհետէ ամբողջովին լուրջ Ռազմ-ի մը բարձրութեան։

(2) Վերջին պահուն կ'իմանանք թէ այսօր նորէն կը սկսի հրատարակուիլ։

ՄԷՔԵԱԹԻՊ

Գայսէրիյէսէն փետրվար 8 թարիխլէ թարաֆիմզդա իրալ օլունան պիր մէքթուպ տրր.

Գայսէրիյէ մէքեաթիպիմիզ հագդընտա մաղիմամի իթա էյլէմէք կէրէք զաթընըզդն վէ կէրէք մէաբիքէրվէր զաթլարըն խօշնուտլէթինի մուճիպ օրանադրը բանա պէրտիկիմտէն, իշպու տրիդէի չաքէրիյի իրալէ մուճաեբէթէյ տէրճինի ատալէթ նամընա իսթիրհամ իտէրիմ, էֆէնտիմ։

Մանչուռ կագէթասընըն 5878 նամէրօլը նիւսխէսինտէ Գայսէրիտէն մէրուսլ, վէ իմզասը մէաթուր էրմէնիճէ պիր մէքթուպ գլասաթ էյլէտիք, կէօյա Գայսէրիյէ մէքեաթիպկինտէն պահս իտիյօր։ Վարդրա պաղը վէ ճիւզի մագրունը սրհհէթ նօգթայարը վար իսէ տէ, պիր խայլը քիզպ ու հէդէյանլա մէմլու իտուկինտէն, օլ ճինս մուհարրիրաթի՝ մէնաֆիի ումումիյէյ խրամէթ իթմէտիքտէն պաղդա, հիչ պիր նէթիյճի հասէնէ հուսուլէ կէթիրմէմէկ։

Էֆէնտի, կէրչի ալիմ տէյիլիմ, լաքին իլմ ու մէաարիֆէ աչուրի խահիշէր պուլընտըղմտան, Գայսէրիյէ մէքեաթիպլիմիզին հալը հաղրը վէ հալը մաղիսնէ վագրֆ իսի իսէմ տէ, մէգքիր մէքթուպ պիր գաթ տահա տրդագթրմը թահրիրք պիրլէ, վուգու պուլան թէկհարրիյաթընտան ալիտէքի խիւրասայի ինթաճ էյլէտիմ։

Ամմէյլէ մաիւմ տիր քի, չէհրիմիզտէ իւչ քիլիսէ, վէ հէր պիր քիլիսէտէ միւխթէլիֆ նամազլար պիրէր մէքթէպ մէվճուտ տրր, վէ պիր տէ Առաջնորդըմըզդ Գեր. Տըրդատ Ս. Հայր զայրեթի վէ Խասեան էֆէնտիլէր սէխավէթի սէմիրեսի օլարագ, Ս. կարապետ մանասթիրընտա վագը լէյլի պիր մէքթէպ վար տրր քի, գօյեճ սէնիկսէ սէգա տրր։ Մէգքիր մէքթէպտէ 7 միւգթէտիր խօճալար թէտրիս, 20 ֆագիր վէ 35 էհի սերվէնթ չակիրտիլէր թէտէրբիւս իտէրէր, քի սէնէ-վի 12 լիրա իւճրէթ ալագ օլունուր։

Պու սէնէ 6 չակիրա իւքմալը թահսիլ էյլէյիպ, անյէրտէն 5 նէֆէր մէգքիր մէքթէպտէ պէրաի քէսպը թէճրիւպէ՝ պիր սէնէ իչիւն խօճալըգլա միւսթախսէմ տրրլար։ Միւնթէհի չակիրտանըն էհլիյէթ ու՝ լիյագաթլարը, կէրէք իմմահանտա հաղրը պուլընան միւմկիյիդ էֆէնտիլէրին հիւսնիւ չէհատէթի, վէ կէրէք Սրբազանը էքսէրիյա քահրոդարընտա մէտոհ ու սէնայարը, մէգքիր մէքթէպին թէգատտիմինէ պիր սէլիրը գավի ատտ օլընըպ, էհալի խօշնուտ օրմագտա տրր։

Ս. Սարգիս թաղը Յակոբեան մէքթէպինտէ 130 գատար չակիրտ օլուպ, 4 սէնէ զարֆընտա խօճալար քէօբրիւսի օրմուչ իսէ տէ, չիմրի 3 խօճա իլէ իտարէ օլընմագտա տրր, մահիյէ 460 դրուչ մէսարիֆի վար տրր, պու կիւնէրտէ Հոգաբարձու ադասընտան Յովհաննէս էֆէնտի Պագրճեան՝ սէյյար վէ ֆախրի սուրէյտէ թիւրքճէ թէտրիս էյլէմէքտէ տիր։ մուսիպէյհին հալի մէտէտ չայան տրր։ Պու մէքթէպին պու սէրէճէ գէվայ պուրմասը էսպապը, չէնտ սէնէ մուգատտամ քիլիսէնին ինդատթը ազիմ մէսարիֆի վէ սարիֆ եիւզինտէն իտի։

Ս. Աստուածածին քիլիսէսի Հայկեան մէքթէպինտէ 300է գարիպ չակիրտ օլուպ, 6 խօճա իլէ իտարէ օլունուր, մահիյէ 1500 դրուչ գատար մէսարիֆէ։ Պիր պուչուգ սէնէ ագէմ իլքի էհէմմ խօճա միյանընտա զուհուրա կէլէն միւնազզա, մէքթէպին թէգատտիմինէ ճիւզի մանի օրտու իսէ տէ, Հոգաբարձուրըն պասիրէթի սայէսինտէ իլքիսի տէ մէմուրիյէթտէն թարտ օլունտրար։ չիմտի ըսվ. էֆ. Գունտուրաճեանըն թահրիր նէգարէթինտէ բէք նիզամը սուրէթտէ տէվամ էյլէմէքտէ տիր։ Պու սէնէ վուգու պուրաճագ ալէնի իմիհան՝ թէրագդրյը զահիրէ իխրաճ իտէր։

Ս. Լուսաւորիչ քիլիսէսի կիւմիւեան մէքթէպի՝ Գայսէրիյէնին էն ֆագիր պիր թաղընտա թէէսիս օլունմը, վէ ճէօմաաթընը էքսէրիսի ամէլէ կիւրուհի տիր։ լաքին մէքթէպի ֆաիգ պիր հալտէտիր։ Շէօյլէ քի, 600ու միւթէճավուզ չակիրտ մէվճուտ օլուպ, 14 խօճալարա իտարէ օլունը, մահիյէ 25 լիրա գատար մէսարիֆի վար տրր։ Կերչի պու մէպպաղ բէք ճիւզի տիր, լաքին պիր գաչ խօճալար պու սէնէքի միւնթեհի չակիրտանտան օրմարդա, պաղրը ճիւզի մաաչրա վէ պաղրը իսէ ֆախրի խրամէթ իտէրէր։ պիր գաչ էհէմմ խօճալար տախի ֆէտաքեարանէ քէնտի իգթիտարրը մուգապիլինտէ մաաշ ախզ իթմէգլէր։ Միւէլլիֆ էֆէնտի, պու մէքթէպի զէյարէթ իտուպ տէ մէմնուն վէ մէսրուր օրմամագ գապիլ տէյիլ տիր։ Հէր տահիրէտէ հիւսնիւ ինթիզամ, Հոգաբարձու էֆէնտիլէրին մանէն վէ մատտէթէն ֆէտաքեարլրը, վէ խօճալարա բէտէրանէ թէվճեճճիւհլերի, մէքթէպին նազրը պուլընան Դանիել էֆ. Սարգիսեանը էհլիյէթի վէ քէնտի մատտունընտա մէվճուտ մէմուրլարա իպրազ էյլէտիկի հիւրմէթ ու բիւյէթի, մէվհասրլ պու մէքթէպտէ հէր տագրգա մուհապէթի վէ զայրէթի միւահէտէ օրտուրը։ չէնտ հաֆիզա մուգատտէմ տախի 40-50 լիրալրգ «հիքմէթը թապիիյէ» աէթիլերի սրբարրդ օրնմդչ տրր։ սարր տէֆա պու մէքթէպ հագդրնտա մուֆտասալ մաիւմաթ իհթա օրնը։

Ճէնտալը խարիգ իւլ արդ ու սէմա, չէվքէթլու, գուտրէթլու վէրիրիյմէթը պիմիննէթիմիզ Ապաիլ Համիտ խանը Սանի Էֆէնտիմիզ հագրէթլերինին էյյամը էօմր ու իգպալը Հիմայուններրինը իլա ախիր լուտուէվրան պէրգարար պույուրսուն։ ամին։

ԴԱՐԵԳԻՆ

ՄԻԼԹԷՖԷՐՐԻԳԱ.

Խարբուրթան եաղլրտրընա կէօրէ, չէհրը մէգքիւրտէ իճրա օրունան պիր տիւլիւն էնանարնտա տավէթիլէրէ գարըմը օլան պիր խապիսին՝ կէլինիլք պիր գրզը գաչըրմագ թէչէպպիւսինտէ պուլընտըղընը կէօրէն պիր տավէթլի՝ զաթէն գաֆիսը տիւմանը պուլընտըղընան, քէնտինի զապթ իստէմէյէրէք հէմման համիլ օլարը ըէվօլվէրլէ մէրգում խապիսի գաթլ էյլէմիշ, վէ պու էնանտէ պիր գաչ քիշի տախի մէճրուհ օլմուշ, վէ քէյֆիյէթ ճիհէթը ատիլէճէ թաագիպ օրընմագտա պուլունմը տրր։

Բէզալիք օլ թարաֆտան եաղլրտրընա կէօրէ, երինէ պիր տիւլիւն էնանարնտա տավէթիլէրին ճիւմէսի տէ սէրլաօշ օլարագ օյնամագտալար իքէն, իչէրինէն պիր տէլիգանը՝ կիւզել պիր հավա չարմասընը չալկընճայա էմր ու իսթար էյլէմիշ իսէ տէ, մէրգում պունա ասլա իթիպար իթմէտիկինտէն, տէլիգանը՝ համիլ օլարը պուչագա չակընճայը հէմման թէլէֆ էյլէմիշ տիր։

—Արնավուտրգտա պիր չըմէնտֆէր խաթթը ինչասը իչիւն թաւէպ իտիրէն իմթիյազա տիտէվրագ՝ թիճարէթի վէ նաֆիա նէգարէթի հէյլէթը ֆէնէրիյէսինտէ թէտագիգ իտիրտիքէն սօնրա Պապը Ալիյէ իրսալ գըրընմըշ տրր։

Մէչանիկ վէ Տէտէ Ազաճ խաթթընէն ինչասը իսթամ պուլտրգատան սօնրա, Ատրիաթիգ տէնիզինտէ Սէն Ժան տը Մէտուատան Պրինտիզի թարիգիյէ Տէրսասատէթէ տոգրուտան տոգրույա եօյճրլար կէլէպիրպ, պատէմա Պուկարիսթան վէ Սրբպիատան կէչմէկէ լուգում գալմայաճագ տրր։

—Իրիսթաքի Զօղրաֆօս էֆէնտի հագրէթէրինին թէսարիատա ինչա իթտիրմէքտէ օլարը չէքիր ֆաբրիգասը իչիւն Էվրօբատան կէչէնէրտէ պիր թագըմ մաքինա վէ ալեաթ ու էտէվատ կէթիրիմիշ տիր։ Մէգքիր ֆաբրիգանընը իքմալի իչիւն 1 միլեօն ֆր. սարֆ օլընանագ տրր։

—Էնգարէ վիլայէթինտէ մուխթէլիֆ մատենիներին չօգլրը վէ չըմէնտֆէր խաթթընին տախի թէմտիտի հասէպիյէ, պաղը վիլայաթը Շահանէտէ օլարը կիպի պիր մատէն միւհէնտիսինին թայինի լուգում՝ ճանիպը վիլայէթտէն Զրաաթ, Օրման վէ Մէտատին նէզարէթինէ իշար օլունմըշ տրր։

—Մէճլիսը Սրհհիյէի ասքերի ազասընան սատտ. Լէֆթեր բաչ՝ կէչէնիրտէ պուզ էնանարնտա Պէյօղլունտա Սագրզ Ազաճը սօգաղընտա այարը գալրպ չիտտէթլէ տիւտիւկինտէն, իքի գապուրկա քէմիյի զէտէլէնմիշ, վէ էյան իսանէսինտէ թէտավի օլընմագտա իմիշ։

---

(57)

Մ. Ե. ՊՐԷՏՏԸՆ

ՓՈՂՈՑՆԵՐՈՒ ԳՈՒՍԱՆՆ

Երկինք կապարի գոյն առած՝ և ոչ ճառագայթ մը կը թափանցէր. ծառերն տերեւներէ կիսաթափ։ Տիկին Եվբրէ՝ յուղարկաւորութեան թափորին երկրորդ կառքին մէջ միայնակ առանձինն, մարմարիոնի պէս գունատ, արձան մ'էր նստած. Պարոնն իր դագաղին մէջ գուցէ այնչափ ժպտոյն չէր։ Ամբոխը խռնած էր Ռէյնամի մեծ դրան առջեւ։

Երբ Տիկնոջ կառքը գռնէն անցաւ, ամբոխին մէջէն բոկոտն մարդ մը՝ որ գիւղացիի կերպարանքէ աւելի փախստականի կամ նաւաստիի կը նմանէր, սարսուռ մ'զգաց, և յայն դիմարկումը երեսը ծածկել չանալով՝ հարցուց։

«Ո՞վ է այդ կառքին մէջ նստող կինն։

— Սբը Օսվբլտի այրին, պատասխանեց քովինը, որ իր անպարկեշտութեամբն պատճառ եղաւ Պարոնին մահուան։

— Ի՞նչ ըրաւ. ներեցէք, այս տեղացի չեմ ես։

— Այդ գեղեցիկ կինն է Տիկին Եվբրէն. ո՛չ ծնունդը յայտնի է, ո՛չ տունը տեղը. ամիս մը կեցաւ դղեակին մէջ և անծանօթ երիտասարդի մը հետ փախաւ։ Շուտ զղջաց ըրածին, և ետ դարձաւ. սակայն Սբը Օսվբլտ մտիկ չըրաւ անոր խօսքին. քիչ մնաց պիտի վռնտէր դղեակէն, հին բարեկամ մը միջամտեց. վերջապէս Սբը Օսվբլտ թուլնաւորուած մեռաւ։»

Այսչափ էր եղած խօսքն. պոպիկ թափառականն ամբոխին հետեւելով գնաց մինչև եկեղեցի, ուր ննջեցեալի արարողութիւնն կատարուելով, յուղարկաւորք եկան գերեզմանոց, Եվբրէնէրու յատուկ դամբարանին դիմաց։

Շերիմը բացուեցաւ, անծանօթ թափառականը՝ բազմութիւնը ճեղքելով հանդիսականներէն առաջ անցաւ. այն պահուն՝ Տիկին Եվբրէ դիպուածով այդ կողմը նայեցաւ։

Կրակ կտրեցան Ռնորիայի երեսներն. սակայն ոչ ոք նշմարեց այդ յուզումն։

Դամբարանին երկաթեայ դռներն շռնչեցին. թուլցան Ռնորիայի ոտքերն. խոցոտիչ ճիչ մը՝ յուսահատութեան դիցուհւոյն սրտէն կարծես թափեցաւ, անողոք դռներուն դիմաց անչունչ գետին փռուեցաւ։

Շատերը տեսան գետին իյնալը, բայց չեղաւ մէկը որ ձեռք երկնցներ. իյնարէն ետքը՝ Տալ եղբայրներն յուզուեցան։

Լիոնէլ առաջ գնաց, գրկեց, վերուց անզգայ մարմինն, դրաւ կառքին մէջ։ Ռնորիա աչքը բանալով՝ ճանչցաւ։

«Ազէկ եմ, ըսաւ, մի՛ նեղուիք, կ'ապաչեմ։

— Անցա՞ւ բոլորովին, կրնա՞մ առանձին թողուլ, կրկնեց քաղցրութեամբ Լիոնէլ։

— Այո՛, Պարոն, չնորհակալ եմ չատ։»

Լիոնէլ յարգանքն ըրաւ և երբ կառքը կը մտնէր՝ Ռնորինալ քովը երթալով՝ աւելցուց.

«Կ'ըսեն թէ հօրեղբօրս այրին կստարելապէս կեղծել գիտէ...

— Մարերո՞ւն համար է ըսածդ. ո՛չ, ո՛չ, կը խաբուիս։

— Կը ցաւիմ, Լիոնէլ, որ դեղեցիկ դէմքէն կ'ապդուիս կոր։»

Ցուղարկաւորք դարձան դղեակ։

Սբը Օսվբլտի նստարը հանգուցեալին կտակը պիտի կարդար դղեակին մեծ ճաշարանին մէջ. ազգական, բարեկամ, ծառայ՝ հաւաքուած էին հոն։

Պատուոյ տեղը բռնած էր Տիկին Եվբրէ, հանդարտ և արժանաւոր ծանրութեամբ։

Նոտարը կարդաց կտակն. Սբը Օսվբլտին ամուսնութենէն անմիջապէս վերջը շինածն էր։

Ռէյնամի դղեակին և ամբողջ հարստութեան տէր կ'ընէր Ռնորիան.

Լիոնէլ և Տուկլաս Տալերու տարեկան տասը հազար ոսկի եկամուտ բերող կալուածներ կը ձգէր. իսկ Ռըճինալի եկամուտն էր առ առաւելն հինգ հարիւր ոսկի տարեկան։ Գոբլէսդրը գնդապետին կը ձգէր չորս հազար ոսկի և կնոջ մասանին՝ զոր իր մասին վրայ կը կրէր միշտ։

Ռէյնամի ամէն սպասաւորները կտակին մէջ յիշուեցան. Պ. Վարկրէվի, Պ. Աչպըռնի և ուրիշ բարեկամներու՝ հին արծաթեղէններ, սուղ քարեր, քանդակներ և ուրիշ թանկ ընծաներ կ'ընէր։ Ընթերցումը լմնցաւ, իջան միւս ճաշի սրահը։

Սբը Օսվբլտ Լիոնէլ և Տուկլաս եղբայրներու ժառանգած հարստութեան համար պայման դրած էր, որ եթէ մին անժառանգ մեռնի՝ միւս եղբօրը անցնի հարստութիւնն, իսկ եթէ երկուքն ալ անժառանգ մեռնին՝ Ռըճինալ ժառանգէ զայդ։

«Կենաց ճամբուն վրայ մահը կեցած է, կը խորհէր Ռըճինալ, երբ կուգան ալ կրնան մեռնիլ։»

Նոր ատելութիւն մ'ալ իր հօրաքեռորդուոյ դէմ սկսաւ ճարակ դրտնել սրտին մէջ. նայեցաւ Լիոնէլի վրայ, եկեղեցական ասպարիզի մէջ էր, սպիտակ գոյնով, չէկ մաղերով, ծաւի աչերով գեղեցիկ երիտասարդ մ'էր։ իսկ Տուկլաս՝ թխագոյն, տմոյն, այլ խելացի, կայտառ. փաստաբանութեան ընթացքն աւարտելու մօտ։

Դարձուց աչքն. Ռնորիան հոն էր, բոլոր իր և բարեկամին լիբը չանքերը ցնդեցնողն։ Տէր էր և Տիկին Ռէյնամի և բոլոր հարստութեան... Ընդունայն տեղ աշխատած էին ինքը և Վիքդոր բարեկամն, ընդունայն տեղ ոճրագործ և եղեռնական սպանութեան պատճառ ըլլալով։ Կռիւ կարծես կ'ուզէր բանալ երկնքի դէմ, որ իր անզգամութեանն յաղուրդ չէր տուած, ակռաները կը կրճտէր։

Ընդհակառակն՝ Տիկինն բազմած իր տեղն՝ կը խորհէր. ոչինչ էր այդ հարստութիւնն իրեն համար, քանի որ հոն չէր իր սիրելին. ինքն էր այդ ամէնն իրեն տուողն. սակայն հոն չէր, մեկնած գացած էր՝ իր վրայ վատ գաղափարներ կասկածելով։

(Շ-ԲՈՒՆԻԼԻ)

ՄԻԼԹԷՖԷՐՐԻԳԱ.

Խարբուրթան եաղլրտրընա կէօրէ, չէհրը մէգքիւրտէ իճրա օրունան պիր տիւլիւն էնանարնտա տավէթիլէրէ գարըմը օլան պիր խապիսին՝ կէլինիլք պիր գրզը գաչըրմագ թէչէպպիւսինտէ պուլընտըղընը կէօրէն պիր տավէթլի՝ զաթէն գաֆիսը տիւմանը պուլընտըղընան, քէնտինի զապթ իստէմէյէրէք հէմման համիլ օլարը ըէվօլվէրլէ մէրգում խապիսի գաթլ էյլէմիշ, վէ պու էնանտէ պիր գաչ քիշի տախի մէճրուհ օլմուշ, վէ քէյֆիյէթ ճիհէթը ատիլէճէ թաագիպ օրընմագտա պուլունմը տրր։

Բէզալիք օլ թարաֆտան եաղլրտրընա կէօրէ, երինէ պիր տիւլիւն էնանարնտա տավէթիլէրին ճիւմէսի տէ սէրլաօշ օլարագ օյնամագտալար իքէն, իչէրինէն պիր տէլիգանը՝ կիւզել պիր հավա չարմասընը չալկընճայա էմր ու իսթար էյլէմիշ իսէ տէ, մէրգում պունա ասլա իթիպար իթմէտիկինտէն, տէլիգանը՝ համիլ օլարը պուչագա չակընճայը հէմման թէլէֆ էյլէմիշ տիր։

—Արնավուտրգտա պիր չըմէնտֆէր խաթթը ինչասը իչիւն թաւէպ իտիրէն իմթիյազա տիտէվրագ՝ թիճարէթի վէ նաֆիա նէգարէթի հէյլէթը ֆէնէրիյէսինտէ թէտագիգ իտիրտիքէն սօնրա Պապը Ալիյէ իրսալ գըրընմըշ տրր։

Մէչանիկ վէ Տէտէ Ազաճ խաթթընէն ինչասը իսթամ պուլտրգատան սօնրա, Ատրիաթիգ տէնիզինտէ Սէն Ժան տը Մէտուատան Պրինտիզի թարիգիյէ Տէրսասատէթէ տոգրուտան տոգրույա եօյճրլար կէլէպիրպ, պատէմա Պուկարիսթան վէ Սրբպիատան կէչմէկէ լուգում գալմայաճագ տրր։

—Իրիսթաքի Զօղրաֆօս էֆէնտի հագրէթէրինին թէսարիատա ինչա իթտիրմէքտէ օլարը չէքիր ֆաբրիգասը իչիւն Էվրօբատան կէչէնէրտէ պիր թագըմ մաքինա վէ ալեաթ ու էտէվատ կէթիրիմիշ տիր։ Մէգքիր ֆաբրիգանընը իքմալի իչիւն 1 միլեօն ֆր. սարֆ օլընանագ տրր։

—Էնգարէ վիլայէթինտէ մուխթէլիֆ մատենիներին չօգլրը վէ չըմէնտֆէրը խաթթընին տախի թէմտիտի հասէպիյէ, պաղը վիլայաթը Շահանէտէ օլարը կիպի պիր մատէն միւհէնտիսինին թայինի լուգում՝ ճանիպը վիլայէթտէն Զրաաթ, Օրման վէ Մէտատին նէզարէթինէ իշար օլունմըշ տրր։

—Մէճլիսը Սրհհիյէի ասքերի ազասընան սատտ. Լէֆթեր բաչ՝ կէչէնիրտէ պուզ էնանարնտա Պէյօղլունտա Սագրզ Ազաճը սօգաղընտա այարը գալրպ չիտտէթլէ տիւտիւկինտէն, իքի գապուրկա քէմիյի զէտէլէնմիշ, վէ էյան իսանէսինտէ թէտավի օլընմագտա իմիշ։

ՖԱՐՄԱՍԻ ՔԱԼԱԷՏՕՆԻԷՆ ԴԵՂԱՐԱՆ ՔԱՂԿԵԴՈՆ

Գաղը էեյնէնդէ էտէէ Տէվբընա
Ս. Թաքաար էէնէէտ գաբընա

Բէյլիթպարն քմալը տիգգթիա թէրթիպի, վէ միշիմէրիէրին հէր վէճ իլէ ճէլալը խօնուսախի իչին սարֆ ինտիկի զաղլէթ իլէ չէօհրէթի պուրմաչ օլան լեզգանանէի ճանիգանէմին հէր կէօնա լէվգիին պու քէրէ իքմալ իտիտիկինի, վէ էլբրուս հաղրը մուալիճէէրի տախի ճէլդ իսկրմի օլարդընը միհէրէմ միչիթէրիէրիմէ, վէ ուսուսմ էհալիյէ իլան իտէրիմ։

Էճզանանէի ճանիգանէմատ բէյլիթարը էն թազէ մուալիճէլրը վէ զայէթ էնվէն ֆիյատի իլէ իսթինզարը օրընմագտա օլարը կիպի, ինիմիրա իմմիզ օլարդամ Քէնէ Էրէն նամ գունարդնա չարուպու, վէ պարզէ եազը իլէ էրէօղլը նավի հագլար վէ սարի մուալիճէլէր տախի թօքտան վէ բէտաքէնատ սարդրմագտա տարդ։

Էնայիի քիրամէն չինանէյ գաատր էճզանանէի ճանիգանէմէ կէօսթէրիր օլարդը էմնիյէթին ամվամ էյլէյճէկիին դավիէն իսմիտ իտէրիմ։ 4—4

Արման Էրէան

ՆՕԵՕՍ
ԷՍԿԻ ՄԱՍԷ
ԱՐԱՊԱԼԱՐ ՖԱՊՐԻԳԱՍԸ

Պէյօղլունտա Թագսիմէտ 61 նումէրօ-ը մահալտ արապաքը Նօեսօրն արապա ֆապրիգասընտա քիրա իլէ վէ սաթլըգ օլարագ հէր սընրֆ արապա եանի դուբէ, բայթօն վէ լանսօ պուլընտրը կիպի էօլիս արապալարը տախի պուլընմագտա տրր։ 15—5

ՍԱՐՐԱՖԻՅԷ
ԷՎՐՕՊԱ ՊՕՐՍԱՍԸ

Լօնտրա 2 մարտ

Ինկլիզ. էսհամը Ինկ. Լիր.	099—31
Օսմ. էսհամը այրլարը	24—18
» » գաբանաը	24—16
» » Սէրի Ա	58—50
» » » Բ	37—50
» » » Գ	25 -50
Օթօման 1871	105—50
Օսմանլը Պանգասը	14—68
Բուլգարիա իսթիքրազը	—
Մբսբր տուչ. մութթահրտէ	104—75
» իսթիյազը	105—
Տարէէի Սանիյէի Մբսբր	105—
Ռուչիա իսթիքրազը	—
Պուլկար իսթիքրազը	82—50
Գամպիո Բարիզ 3 այ վաստ	25—35.

Բարիզ 2 մարտ

Ֆրանս. էսհ. 3 % ֆր.	099—60
» » 4½ %	105—82
Եէնի Օսմ. էսհամը այրլար	24—45
» » » գաբանաը	24—45

Մէտաէրէլ

Սէրի Բ.	37—60
» Գ.	25—75
Բուլգարի չրմէնտրֆէրի	112—
Օսմանլը Բէժիսի էսհամը	449—37
« Պանգասը	618—75
Գրէսի Լիոնէ	777—50
Գրէսի Ֆոնսիէ	977—50
Գոնֆուար տէպզոնթ	—
Սիւէզիյ ազսիոնը	2770—
Իթալիա էսհամը	73—20
Մբսբր ֆոնտ. մութթահրտէ	527—50
Բռեսիլիէ Թիւրք	478—75
Եունան 5 % 1879	148—
Գամպիո 3 այ վաստ	25—17

Վիէննա 2 մարտ

Լօնտրա իւզէրինէ զամպիո	125—
Բուլգարի չրմէնտրֆէրի ֆի.	64—70
Օսմանլը Բէժի ազսիոնը	211—75

ԳԱԼԱԹԱ ՊՕՐՍԱՍԸ

Էսհ. ուս. տիւն ադ. գաբ.	27—02
» » » էն եիւքսէք	27—03
» » » էն ազաղը	26—38
Գու սապան այրլարը գ. ք.	27—07
Թահվիլաթը Օսմանիյէ	97 —
» » » էն եիւքսէք	—
» » » էն ազաղը	—
» » » ալչլարը գ. ք.	—
Սէրի Ա.	58—10
» Բ.	37—20
» Գ.	28—20
Բուլգարի չրմէնտրֆէրի	111—25
Ագչէ Քասիրի	6 —
Բէօօր Ղրչ.	—
Հէվալէսիդ » բէօօր	20—

ՊԱՆԴԱ ԱԳՍԻՈՆԼԱՐԸ

Գրէսի Մէնէբալ	8—
Սթամպոլ Պանգասը	3—
Օսմանլը Սիկուրթա չիրքէթի	5—55
Բէժի ազսիոնը	19—38
Թրամվայ	5--62½

ԱԳՈՂԼԷՐԻՆ ՖԻՅԱԹԸ

Օսմ. լիրասը 100 ղ. տան	Ղբղ. Բ
Պէյազ մէճիտիյէ ֆարգը	108—02
Մէթալիք »	97—
Պելչիք »	101—20
Ալթընըզ »	102—20
Մեկսիկզ լիրասը	110—15
Ֆրանսիզ ալթունը	87—35
Բոլ	90—
Գրէկիզ ալթունը	51—15
Գ. բարտ. յայմէսի	8—47

ԳԱՄՊԻՕ

Լօնտրա	110—½
Բարիզ 3 այ վաստէլի	22—80

PARIS

GRANDS MAGASINS DU

Printemps

NOUVEAUTÉS

Envoi gratis et franco

du catalogue général illustré, renfermant toutes les modes nouvelles pour la **SAISON d'ÉTÉ**, sur demande affranchie adressée à

MM. JULES JALUZOT & Cie
PARIS

Sont également envoyés franco, les échantillons de tous les tissus composant nos immenses assortiments, mais bien spécifier les genres et prix.

Envoi franco de port jusqu'à destination de toute commande de 50 francs payée par avance, pouvant être expédiée en **un seul** colis-postal.

Les envois qui ne peuvent être faits par colis postaux, sont expédiés franco Marseille ou, sur demande, ***franco destination***, à partir de 100 fr. moyennant 5 % d'augmentation sur le montant de la facture. — Ces envois peuvent être expédiés contre remboursement.

ԻԼԱՆԱԹ
ՊԱՊԸ ՍԷՐԱՖԷՐԻ
Ճանիպը ալիսինաէն

(24) Համիսիյէ թիւրպէի չէրիֆէսի ճիվարրընտա միճէտտէէն ինչա օլրնան մանտարմա գարագօրխանէսինին թահթրնտա պուլրնան սիւքքեան 310 սէնէի մալիյէսի մարթը իպիտասընտան իթիպարէն 1 սէնէլիք օլարագ վէ լիրաի Օսմանի 100 ղրչ. հիսարդյա չէրի 250 ղրչ.լա իյճարա վէրիլէճէկինտն. Թալիպ օլանլարրն նիհայէթ չուպարրն 22նճի կիւնիւնէ գատար Ժանտարմա տարէսինէ միւրաճաաթ էյլէմէլէրի։ 3—1

***

(25) Տարէէի ասքէրիյէ տէրուենինտէ արգունալճը տիւքքեանը,

Միւսաֆիրխանէի ասքէրի տէրուենինտէ մէէքիւլաթ վէ մէչրուպաթ սաթըճրլրդը,

Տարէէի ասքէրիյէյէ մէրպութ մախպախ տէրուենդյա հապսխանէ իթթիսալինտէ պագգալ տիւքքեանլարը,

Տարէէի ասքէրիյէ տէրուենինտէ լօգանթա, գրաախխանէ, թիւթիւնճի, սուճը, չէրպէճի, մանալլէպիճի,

Հօճա Բաշա մանալլէսինտէ ճամիի չէրիֆ գարշըսընտա գարագոլխանէ արասը,

Էվվէլճէ տախի իլան օլուենդրը իւզրէ միւտտեթը իյճարլարը 1309 սէնէսի չուլպաթ նիհայէթինտէ մունգալիչ օլաճագ օլան պալէատէ մանարքեր մահալլերին 1310 սէնէսի մարթը իպիտասընտան իթիպարէն եէնիտէն իյճարլարընդն միւզայէտէսի չէհրը մէզքիւրը 20սինէ գասար պլիհօրա 21ինճի կիւնիւ ագշամընա տէկին 100տէ 5 զամիր գապու օլընարագ օնտան սոնրա իհալէի գաթիյէլերի իյգա գըլընճաղընտան, Թալիպ օլանլարրն չէրաիթինի անլամագ վէ բէյ սիւրմէք իւզրէ միւտտեթը մէրգումէ զարֆընտա մագամը Սէրասքերի Մունտասպաթ տարիսի չիլպի մախսուսէսինէ միւրաճաաթ էյլէմէլէրի։ 3—2

	Էբսէէ -ԲԻԷ
Ինկիլիզ բիրինճի	262020
Հալէպ եազը	1280
Լանմը զանէմ	12270
Նօհուտ	9470

Իսքէլէլէրտէն պիր սէնէլիք իմարէթ-լերէ նագլ օլունանագ տագիգ իւճրէթը նագլիյէսի իլէ, Իմարաթը Ամիրէ իչին միւպայտա իտիլէճէք պալէատէ ճնոս վէ էնվար մաուհարբէր էրզագ վէ սաիրլէնին իճրան միւնգասասընա իպթիտար օլը-նանաղրնան, մէզքիւր տագիգին նագ-լինէ վէ էրզագը մէզքիւրէնին իթիսընա թալիպ օլանլարրն միւնգասասա պու-լընմագ վէ չէրաիթի անլամագ իւզրէ էրզագը մէզքիւրէ նիւմունէլէրիյէ պէ-րապէր Մէճիսիր Իտարէի Եվզգա միւ-րաճաաթ էյլէմէլէրի։

17 չուպաթ 309 3—1

ՃԷՆՆԷԹՄԷքան Բէրթէթմիւվար Վա-լիտ Սուլթան հաղրէթլերի վագֆը չէ-րիֆի միւսթաղիլլաթընտան օլուպ զոնթ-բաթ միւտտեթլերի իչպու 309 սէնէսի չուպաթընդն նիհայէթինտէ միւնգալի օլմուշ օլան քօբրիս պաչնտա վագը 7 վէ 15 վէ 16, վէ Ագսէբայտա պու-լընան 116 վէ 118 վէ 149 վէ 1 նօմէ-բրը մաղազա վէ տիւքքեանլար իլէ Գատրրիատա քեսին խարպէնտէ ախրբ-լարը արսասընդն պէտէլը հաղբրընան գաղտա իլէ խթիյտարա թալիպ օլանլա-բրն բէյ ադչէլերինի միսթասնբպէն իչ-պու չուպաթդն 23ինճի չարշէնպի կիւ-նիւնէ գատար Եվզգաքը Հիւմայուն նէգա-բէթը ճէլիլէսի տարիբսինտէ վագֆը միւ-չարէլէյնա օտասընա կէլմէէրի իլան օ-լընբր։ 5—3

ԵՎԴԱՖԸ ՀԻՄՄԱՑՈՒՆ

Թէքբար իլան իլէ թաղկիրը մուամէ-լաթ օրընճայա գատար կանի նագա իլէ ֆիլուխթ օրընմագ գախտէսի վաղ գը-լընընճայա տէկին եալնրդ մահլիլաթը վագֆիյէսէն հիսէտարանդն հապպ էվ նիզամ պիրա միւզայէտ թէֆիլի խէ-ճէքլերի հիսէլի սէքնալէրին նրսֆը մէճիսի 19 զրուչ վէ նրսֆը տիկերի Խաղինէի Եվզգաքը Հիւմայունդն սու-մուճիպը խարիթա 788 մէթրօ պիր գրթա արսանդն 5 հիսսէտէն 1 հիս-սէսի. հաճի Ահմէտ։

..53 ..50000.— Գասրրկատա Պօսթան Ալի մահալլէսինտէ Շերէ-ֆիյէ ճատտէսինտէ թախմինէն վէ թէրպիէն 15) մէթրօ արսատա մէպ-նի 8 օտա վէ 2 սանտրգ օտասը վէ 1 սուֆա վէ 1 մաթպախ վէ 1 գու-յու վէ 98 մէթրօ պաղչէյի միչ-թէմիլ վէ չէհրի 250 ղրչ. քիրալը քեարկիր պիր պապ մէնզիլին պիւ-թիւն. Հաճի Ահմէտ։

..26 ..1250.— Լանկատա Քեա-թիպ Գասրմ մահալլէսինտէ Եէնի Մահալլէ սօգաղընտա թախմինէն վէ թէրպիէն 53 մէթրօ պիր գրթա ար-սանդն նրսֆ հիսսէսի. էօրիճիւ Ահ-մէտ։

..8, 10 ..3000.— Իսկիւտարտա Ցէպպաղլար մահալլէսինտէ Պալ-ճը եօգուչընտա թախմինէն վէ թէր-պիէն 36 մէթրօ արսատա մէպնի 2 օտա վէ 1 սուֆայը միչթէմիլ նա-թէմամ ախչապ պիր պապ մէնզիլին պիւթիւն. հաճի Հիւսէյին։

..3 ..3000.—Իսկիւտարտա Սէ-լամի Ալի էֆ. մահալլէսինտէ Իս-հէմ ագա սօգաղընտա թախմինէն վէ թէրպիէն 45 մէթրօ արսատա մէպնի 2 օտա վէ 1 սուֆա վէ 1 գույու վէ 134 մէթրօ պաղչէի միչ-թէմիլ ախչապ 1 պապ մէնզիլին պիւթիւն. հաճի Հիւսէյին։

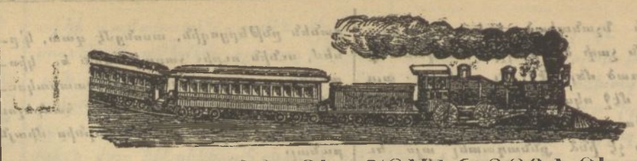
..1 ..8334.—Ագսէբայտա Գօվա-ճը Ցէտ մահալլէսինտէ Թայար բաշա սօգաղընտա պիր պաղչէվան օտասը վէ պիր գույուը միչթէմիլ վէ սէնէվի 2000 ղրչ. քիրալը պիր գրթա պօսթանդն 42 հիսսէ իթիբ-պարրյա 10 հիսսէսի. հաճի Ահմէտ։

..8 ..1500.—Իսկիւտարտա Մի-բրախօր մահալլէսինտէ չրգմաղ Օ-ատալը սօգաղընտա թախմինէն վէ թէրպիէն 49 մէթրօ արսատա մէպ-նի 1 օտայը միչթէմիլ ախչապ պիր պապ մէնզիլին պիւթիւն. Նոգիֆ։

..514, 516, 1, 3, 5, 7 ..66250. — Գալաթատա Շահգուլը մահալլէ-սինտէ Ճատտէի Քէպիր վէ Շահ-գուլու սօգաղընտա թախմինէն 577 մէթրօ արսատա մէպնի 2 օտա վէ 1 սուֆա վէ ֆէվգինին 9 պապ օ-տայը հավի 7 պապ տիւքքեանը միչթէմիլ վէ մէճմուը չէհրի 2760 ղրչ. քիրալը քեարկիր պիր պապ մէնզիլին 8 հիսսէտէն պիր հիսսէսի. էօրիճի Ահմէտ։

..52 ..1428.—Ալինավուտ գարի-յէսինտէ Այ Նուֆրի սօգաղընտա թախմինէն վէ թէրպիէն 41 մէթրօ արսատա մէպնի 3 օտա վէ 1 գու-յու վէ 30 մէթրօ պաղչէյի միչ-թէմիլ ախչապ պիր պապ մէնզիլին 7 հիսսէտէն 2 հիսսէսի. էօրիճի Ահմէտ։

(1) Ճիւմէլէրին պաչարընտա իլա հի-զատա պուլրնան ռագգամար՝ մահիւ-լաթին նիւմէրօլարը վէ իքինճի հիզա-տաքիլէր գրմէթը մուխամմէնէլերինի պիսիրմէ քատ պիրլեր։



ԱՆԱՏՕԼՈՒ ՇԸՄԷՆՏԸՖԷՐԻ
1893 Փեբրվարրն 17սինտէն իթիպարէն

Ա.Զ ԻՄԷԹ

ԹՐԷՆ ՆՕՄ.	24	4	6	26			8	10
ՍԹԱՍԻՕՆ	Էշէա վէ եօլճու.	եօլճու.	եօլճու.	Էշէա վէ եօլճու.			եօլճու.	եօլճու.
	Պգհ.			Ագշմ.				
ԲԷՕՖՐԻԻՏԷՆ	12 20	2 30	4 40	8 05			10 30	11 30
Հայտար բաչա Միւվ.	12 45	2 55	5 05	8 30			10 55	11 55
Հար.	1 03	3 05	5 15	8 45			11 05	12 05
Գէզզլ Թօբրագ	— —	3 13	5 23	8 55			11 13	12 13
Ֆէն. քէօշէսի	— —	3 17	5 27	9 02			11 18	12 18
կէօզ Թէբէ	— —	3 22	5 32	9 08			11 23	12 23
Էրէն քեպ	1 24	3 28	5 38	9 13			11 29	12 29
Պօսթանճը	1 30	3 37	5 45	9 23			11 38	12 38
Մալթեբէ	1 44	3 51		9 37			11 50	12 50
Գարթալ	1 59	4 05		9 54			12 04	1 04
Բէնճ.ք Միւվ.	2 10	4 14		10 05			12 13	1 13
Հար.	2 18			10 16				
Թուզլա	2 40			10 41				
կէյգվզ	3 04			11 07				
Տիլ Իսկիլէսի	— —			11 33				
Թավշանճըլ	3 36			11 44				
Հէրբէք	3 53			12 02				
Եարըմճա	— —			12 25				
Թիւթ. Զիթիլիք	4 27			12 41				
Տէրինճէ	4 38			12 53				
ԻԶՄԻՐԻՏ Միւվ.	4 51			1 10				
Հար.	5 09			Ագշմ				
Պէգիրք Տէրվէնտ	5 46							
Սապանճա	6 16							
Ասա Բաղար	6 46							
Նէյլի	7 37							
Ադ Հէսար	8 03							
Մէքէճէ	8 36							
Լէհքէ	9 05							
Պէյքը-Խան	9 44							
Պիլէճիք Միւվ.	10 24							
Հար.	10 34							
Գարաքէյ	11 44							
Պոզիւք	12 16							
Ին Իսնիւ	1							
Զուգուր Հէսար	1 29							
Էսքիշէհիր Միւվ.	2 05							
	Ագշմ.							
	Գթբ. Ն. 122							
Էսքիշէհիր Հար.	Պգհ. 1							
Ադ Բունար	1 49							
Ալբ քեպ	2 35							
Գէյլիք Աբբբ	3 23							
Սարբքեպ	4 38							
Պէյեր	5 35							
Սապիէր	6 20							
Գէյլիք Գէօբրիս	7							
Բոլսթալը	7 55							
Մալի քեպ	9 17							
Աքնճան քեպ	10 19							
Էնգարե Միւվ.	11 12							
	Ագշ.							

ԱՎՏԻԹ

ԹՐԷՆ ՆՕՄ.	1	3	21	5	7		121
ՍԹԱՍԻՕՆ	եօլճու.	եօլճու.	Էշէա վէ եօլճու.	եօլճու.	եօլճու.		Էշէա վէ եօլճու.
Էնգարե Հար.							Պգհ.
Աքնճան քեպ							2 10
Մալի քեպ							3 06
Բոլսթալը							4 20
Պէյլիք Գէօբրիս							5 59
Սապէր							6 50
Պէյեր							7 23
Սարբքեպ							8 08
Գէյլիք Աբբբ							9 13
Ալբ քեպ							10 20
Ադ Բունար							11 16
Էսքիշէհիր Միւվ.							11 54
							12 41
							Ագշ.
							Գթբ. Ն. 23
Էսքիշէհիր Հար.							Պգհ. 10 42
Զուգուր Հէսար							11 21
Ին Իսնիւ							11 56
Պոզիւք							12 31
Դարաքէյ							1 06
Պիլէճիք Միւվ.							1 56
Հար.							2 06
Վէզիր-Խան							2 45
Լէհքէ							3 25
Մէքէճէ							4
Ադ-Հէսար							4 29
Կէյվէ							4 57
Ասա Բաղար							5 57
Սապանճա							6 17
Պէգիրք Տէրվէնտ							6 46
Իզմիտ Միւվ.			Պգհ.				7 22
Հար.			12 05				7 37
Տէրինճէ			12 24				7 54
Թիւթ. Զիթիլիք			12 35				8 04
Եարըմճա			12 51				— —
Հէրբէք			1 21				8 42
Թավշանճըլ			1 36				8 55
Տիլ Իսկիլէսի			1 47				— —
Կէյգվզ			2 17				9 31
Թուզլա			2 41				9 53
Բէնճք Միւվ.			3 04				10 15
Հար.	11 52	1 49	3 16	8			10 25
Գարթալ	12 03	2 01	3 31	8 13			10 41
Մալթեբէ	12 17	2 15	3 50	8 29			11
Պօսթանճը	12 29	2 27	4 04	6 8 43			11 15
Էրէն Քեպ	12 39	2 37	4 18	6 10 8 53			11 27
Կէօզ Թէբէ	12 43	2 41	4 22	6 14 8 57			— —
Ֆէներ քեօշկի	12 48	2 46	4 28	6 19 9 03			11 38
Թէշել Թօբրագ	12 52	2 50	4 32	6 23 9 07			— —
Հայտար Բաչա Միւվ.	12 59	2 57	4 40	6 30 9 14			11 47
Հար.	1 05	3 05	4 50	6 35 9 25			12 05
Բէօրբիւյ վաբօր Միւվ.	1 30	3 30	5 15	7 9 50			12 30
							Ագշ.

ԻՏԱԼԻԻ ՄԱԽՍՈՒՍԷ

Իշպու 1894 Փեբրվարրն 1նճի կիւնիւնտէն իթիպարէն

ԱՏԱԼԱՐ ՎԷ ԱՆԱՏՕԼ ԹԱՐԻԳԻ

Ադրիատիական էօքրէյ

Սթ. Տգ.	
1 45 Պ. Ատա, Հէյպէլի, Պուրկազ, Գէնալը, (1)	
1 45 Բէնճիք, Գարթալ, Պ. Ատա, Հէյպէլի, Պուրկազ, Գէնալը, (Պ. Ատատան սաաթ 2.45տէ), (1)	
8 15 Գարթալ, Պ. Ատա, Հէյպէլի, Պուրկազ, Գէնալը, (Պ. Ատատան սաաթ 9տա), (2)	

Բէօքբէօրդեն Ադրիատիական

3 15 Գէնալը, Պուրկազ, Հէյպէլի, Պ. Ատա, Գարթալ, (2)	
9 45 Գէնալը, Պուրկազ, Հէյպէլի, Պ. Ատա, Գարթալ, Բէնճիք,	
10 45 Գէնալը, Պուրկազ, Հէյպէլի, Պ. Ատա,	

ԲԱԶԱՐ ԿԻՒՆԼԻԻՐԻ

Ադրիատիական էօքրէյ

1 45 Բէնճիք, Գարթալ, Պ. Ատա, Հէյպէլի, Պուրկազ, Գէնալը, (Պ. Ատատան սաաթ 2.45տէ), (1)	
8 Բէնճիք, Գարթալ, Պ. Ատա, Հէյպէլի, Պուրկազ, Գէնալը, Գասրքեպ, (Պ. Ատատան 9տա),	

ԲԱԶԱՐ ԿԻՒՆԼԻԻՐԻ

Բէօքբէօրդեն Ադրիատիական

3 15 Գասրքեպ, Գէնալը, Պուրկազ, Հէյպէլի, Պ. Ատա, Գարթալ, Բէնճիք,	
9 45 Գէնալը, Պուրկազ, Հէյպէլի, Պ. Ատա, Գարթալ, Բէնճիք,	

Ճօճամա վէ Քաղաք Կէնէրէյլի Եյսմը սաէրէպ Ադրիատիական ճանիպլիրդեն էօքբէյ

2 15 Մալթեբէ, Ճասը Պօսթանը, Գալամբշ, Մօտա, (1)	

Բէօքբէօրդեն Ադրիատիական ճանիպլիրդեն

10 40 Մօտա, Գալամբշ, Ճասը Պօսթանը, Մալթեբէ,	

(1) Իշպու իշարէթլի սէֆիրլէր՝ փեբրվարրն 15ինճի կիւնիւնտէն իթիպարէն պիրեր չէրէկ եվվել Հարքեթի իսկճէքլէր տիր։

(2) Բաղար երթեսի կիւնլերի Գասրքեպյէ-նե ուղղայանագ տրր։

ՀԱՑՏԱՐ ԲԱՇԱ ԹԱՐԻԳԻ

Ադրիատիական Ճանիպլիրդեն Գ-Բէօբրէօրդեն

Սթ. Տգ.		Գթբ. Ն.
12 20	Իսկիշէհիրեն կիտէն	24
2 30	Բէնճիկ կիտէն	4
4 10	Պիլա Թէռասուֆ	
4 40	Պօսթանճըյա կիտէն	6
8 05	Իզմիտ կիտէն	26
10 30	Բէնճիկ կիտէն	8
11 30	Բէնճիկ կիտէն	10

Հայտար-Բաչատան

1 05	Բէնճիքատէն կէլէն	1
3 05	Բէնճիքատէն կէլէն	3
4 50	Իզմիտտէն կէլէն	21
6 35	Պօսթանճըտան կէլէն	5
9 25	Բէնճիքատէն կէլէն	7
11	Պիլա Թէռասուֆ	
12 05	Էսքիշէհիրտէն կէլէն	23

ԳԱՏԸՐԲԷՕԳ ԹԱՐԻԳԻ

Եկվմենէ Բէօբրիւտէն	Գասը քեպյատէն	Բաղար Բէօբրիւտէն	Գասը-քեպյատէն
Սթ. Տգ.	Սթ. Տգ.	Սթ Տգ.	Սթ. Տգ
1 30(1)	1 30(1)		
2 15	2 15	2	2
3	3		
3 45	3 45		
4 30	4 30	3	3
5 15	5 15	4	4
6	6	5	5
6 45	7 15	6	6
8	8 30	7	7
9 15	9 15	8	8 30
10	10	9	9
10 25	10 35	10	10
10 50	11		
11 20	11 25	11	11
11 45	12	12	12
12			

Շիտատէթլի ճէնուզ հավատարա ումիմ սոճ բսթ-ալար պիրեր չէրեկ եվվել Հարէքէթի իս-ատճէքլէրի կիսի, սապահլարը քէօբրիւտէն Ատալարա վէ ագշամլարը Ատալարատան քէօբ-բրյէ իճրա օլունան սէֆէրլէր իճրա օլուն-մըշդ, Հօճա թիրի վէ զար ոլտուրը կիւն-լերտէ բաղար կիւնլերինդն մատտա սապահ-լարը Ատալարատան քէօբրիյէ իլգ, վէ ագշամ-լարը քէօբրիւտէն Ատալարա սոն սէֆէրլէր իճրա օլընմայագ տրր։