

«տեղը սիրելով՝ այս տեղերուն այն աս
«տենուան կոմսը Գալօ Բաւլօ՝ կու տայ
«իրեն, որ իր գերդաստանովը բնակի
«հոն, և հարկաւ Համամին ալ հիմա
«կուան Համշէն ըսված տեղը տուած է.
«ուրիշ աստանդականներ ալ երթ ասոնց
«այս տեղուանքը բնակութիւն ձեռք բեւ
«բեւ կը լսեն, շատեր ալ կու զան և
«այսպէս մեծ շինութիւն կընեն, ու Հա-
«մամին շէնցուցած երկիրը Համամաշէն
«Համշէն կանուաննեն, և այս տեղս ալ
«որ Արտազով շէնցած էր, Արտազշէն
«կամ Արտազաշէն կանուաննեն, և երթ
«այս անունը Հայոց բերնէն Տաճիկներու
«կամ Լազերոն անցած կըլլայ՝ իրենց
«Լեզուին յարմարութիւնովը հնչելէն Ար-
«տաշէն եղած է:

«Մուշեղ Արծիւեան երթ Արտաշէն զա-
«ւաոր կը համնի կը հիւրընկալուի Շահին
«զատէ Մէհմէտ աղային տունը, որուն
«համար կը զրէ թէ Արտազու Պալատն
«է եղեր և թէ անոր հարեւին մէջ գտեր
«է հետեւեալ Արծանագրութիւնը:

«Ես Արտազ իշխան Շիրակ գաւառի Հա-
«յոց, որ եմ հօրեղօրօրդի Համամ իշխա-
«նին Անտոյ, Թողի զերկիր իմ յափշտակու-
«թիւն թուրքաց եւ եկի առ աստուածա-
«տուր Գալօ Բաւլյ կոմն գաւառին յորմէ
«ընկալայ զայս բարերեր երկիր ի բնակու-
«թիւն գերդաստանիս եւ իմ հալալ ար-
«դիւնքով շինեցի զայս պալատս ի ժառան-
«գութիւն իմ զաւակաց, Մարգարին, Պա-
«յազատին եւ Մուշեղին, Թուլին Պ. կ.

(Շարումակելի)

Տ. Վ. ՅՈՒԴՈՎՆԻՆ

«Արտաշէնի մէջ ուրիշ Արծանագրու-
«թիւններ ալ կան եղեր մատուռի մը իսո-
«բանին վրայ սապէս.

«Տէր Ստեփանոս եպիսկոպոս Շիրակ
«գաւառի Հայոց, Աւելիցի Սուրբ Մատուռս
«սրբոյն Ստեփանոսի նա խ(ավ)կայի,
ՊԽթ:

«և այդ մատուռին զրանը վրան ալ՝
«Մատուռ Սուրբ Ստեփանոսի շին(աց)
«շուշան խաթուն Արտազ իշխանի վասն
«իւր ծն(ող)աց նոգ(ւոց)ն Աքդուլմեհին եւ
«Ըլւանազրդին ՊԽթ Հայոց թուլին:

«Աւոնց կարգին է Արքիւրին Արծա-
«նագրութիւնը որ Արտաշէնի մէջ բաց
«դաշտի մը մացառներու ներքեւ կը գըտ-
«նուի եղեր:

Առաջին անգամ երթ պատահեցայ այս
Արծանագրութիւններուն, յափշտակուելով
յափշտակուեցայ, երթ կը տեսնէի թէ
Մուշեղ Արծիւեան անուն անձ մը անձամբ
ճամբորգեր է այդ տեղերը ու իւր մատ-
ներովը ընդօրինակեր է Արքիւրին ու հետը
միւս Արծանագրութիւնները որոնք՝ 1395,
1400, 1410, 1411 թուականներու հա-
յութեան յիշտատակը մեզի ցոյց կու տան.
բայց՝ ի մեծ ցաւ սրտիս, թղթատելով
Հայաստանի յաջորդ երկու թիւերը կար-
դացի՝ որ աստոնք բոլորն ալ շինծու ու
կեղծ են եղեր, (անս Հայաստան թիւ յու-
նիսի 1847): կեղծ այս՝ ուրկէ պէտք չէ
որ մենք ալ խարուինք այսօր:

Ե Ռ Ա Տ Ա Շ Ա Տ Ա Շ Ա Տ Ա Շ

Ով դու բարեկամ այրած սրտերու:
Ալիւան

Կարուղդ սրտիս, երկիր հայրենի,
Խունկով, համբոյրով ոչխտ կու զամ քեզի.
Որբերս ազագուն, այզիս է տղիուր
Արիւնին աշնան տաշտերը բակուր.
Ես ուր բուրեմ շոշանքս երեր,
Ուսկից վարդ քաղեմ Վարդանի նըւդր:

Հսկայ Մասիսի պորփիրը կողերկն
Քաջերը Ցեղիս դէպ' ինձ կը վարդեն.
Ուսկից ձեր շորբին թերբերը վարդի,
Ո՞ր ինձանմ ներկեց ձեզ վառ Տիրանի.
Կանդաղած ձեր յոյսն յաշերժուրեան ծոց,
Դուք ալ ինձ նընման ունիք սրտի խոց:

Ոսկեղեն դարու վրձիս բիշտեղեն
Գետ է կը հոսի անման Եղիշեն.
Արցունքով մրտած սիրտը Վարդանի
Եղբն ամրիծ արիւն, ու ծով Տիրանի.
Այդ ծովին՝ Հայոց փառքերն անաղարտ,
Ամեն հայ՝ Վարդան, ամեն Տիրն է վարդ:

Աղոն Եղիշեն, իմ զետ հայրենի,
Հոգին Հայրերու, բարբառ Եղեւի.
Մէրդդ բարաստն սրտիս արիւնու,
Գառողին՝ ամէճըդդ շանք մահանոն.
Երգէ արտաստենը, արցունքով պատենք
Արտազու դաշտին մեր քաջերն անենեն:

Ծարաշի կոյսեր, Ցեղիս պաշտելի,
Արշած հոն՝ դարձէր Շոշան Վարդենի.
Դէպ' ի գետն Հայոց, Հայոց պարմանի,
Ուր սէր՝ արիւնով այրիս Վարդանի.
Խաչ-Անըրը մէջքիդ վառուած դիցազուն,
Պահես ողջ, ազատ՝ Հայ Հաւատքն ու ծուն: