

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

SOMMAIRE

ԽՄԲԱԳՐԱԿԱՆ

ՏԵՐ-ՆԵՐՍԵՍԻԱՆ Հ. Ն. — Հայոց կղզիին 250-ամեակը. 1717-1967 (Շաբ. 5) . . . 237

ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ

ԱՆԱՆԵԱՆ Հ. ՊՕՂՈՍ. — Վարք Ս. Մեսրոպ Մաշտոցի (Շաբ. 14) . . . 243

ՔԻԻՐՏԵԱՆ Յ. — Պատմութիւն Կրետէի Ս. Կարապետ եկեղեցւոյն . . . 252

ԼԵԶՈՒԱԿԱՆ

ՄԵԽԻԹԱՐԵԱՆ ՅԱԿՈԲ Մ. — Աբբահայր Միքի-բար Սեբաստացու շարահիւսական ըմբռնումները (Շաբ. 3) . . . 256

ԳԵՂԱՐՈՒԵՍ

ՔՈՐՊՈՒԼԻ ՏՈՄՈՆՔՈՇ. — Հայկական մարտապետութեան ազդեցութիւնը՝ Հունագարիոյ առաջին եկեղեցիներուն վրայ (Թրգմն. Հ. Ղուկաս Գոկոյեան) . . . 261

Կ. Վ. — Նկարիչ Ժիրայր Օրագեան . . . 273

ԳՐԱԿԱՆ

ԵՐԵՄԵԱՆ ԱՐԱՄ. — Անտիպ էջեր Զարմահալի ժողովրդական առակներից եւ սրամտութիւններից (Շաբ. եւ վերջ) . . . 269

ՍՐԱՊԵԱՆ ԱՐԱՄԱՅԻՍ. — Եղիշէ Զարեմց . . . 279

ՍՐԱՊԵԱՆ ԱՐԱՄԱՅԻՍ. — Եղիշէ Զարեմցի ծընընդեան 70ամեակին առիթով (բանաստեղծութիւն) . . . 280

ԳԱՍՊԱՐԵԱՆ ԱՌԱՆ. — Զորս գատ պատմութիւն՝ մէկ հոգիի համար . . . 286

ԳՐԱԽՕՍԱԿԱՆ

* * *. — Վեհ. Վազգէն Ա. Կաթողիկոսի գնահատական նամակը՝ Հայկական Մանկարչութեան հատորին մասին . . . 255

ՏԵՐ ՂԱԶԱՐԵԱՆ Հ. ԵՓՐԵՄ. — «Յուշամտեան Պոնտական Ամասիոյ», Գաբրիէլ Յ. Սիմոնեանի (1967) . . . 288

ԱՆՏՈՆԵԱՆ Հ. ՌԱՓԱԵԼ. — «Ալիշանի գեղարուեստական ստեղծագործութիւնը», Սուրեն Շտիկեանի (Երեւան, 1967) . . . 289

ԱԶԳԱՅԻՆ ԱՐՁԱԳԱՆԳ

ՍՐԱՊԵԱՆ ԱՐԱՄԱՅԻՍ. — Զարեմցի շաբաթը՝ Հայաստանի մէջ . . . 282

PAGE

ARTICLE DE FOND

DER-NERSESSIAN P. N. — Le 250ème anniversaire de l'Île des Arméniens: 1717-1967 (Suite) . . . 237

PHILOLOGIE

ANANIAN P. PAUL. — La vie de St. Mesrop (Suite) . . . 243

KURDIAN H. — Histoire de l'Eglise St. Karapet de Crète . . . 252

LINGUISTIQUE

MEKHITHARIAN HAKOB M. — Les idées syntaxiques de l'Abbé Mekhithar de Sébaste (Suite) . . . 256

BEAUX ARTS

KORBULY DOMONKOS. — L'influence de l'architecture arménienne sur les premières églises de l'Hongrie (Trad. par P. Luc Fogolyan) . . . 261

G. V. — Le peintre Jirayr Orakian . . . 273

LITTÉRATURE

YEREMIAN ARAM. — Pages inédites de proverbes et d'anecdotes satiriques de Tcharmahal (Suite et fin) . . . 269

SIRABIAN ARAMAYIS. — Eghiché Tcharentz . . . 279

SIRABIAN ARAMAYIS. — En l'occasion du 70ème anniversaire de la naissance d'Eghiché Tcharentz . . . 280

GASPARIAN ARAN. — Quatre histoires distinctes pour une âme . . . 286

RECENSIONS

* * *. — Lettre d'appréciation de S. S. Vazkène I^o, pour l'édition de la « Miniature Arménienne » . . . 255

DER GHAZARIAN P. EPHREM. — « Livre de Mémoires d'Amasia de Pont », de Gabriel H. Simonian (1967) . . . 288

ANDONIAN P. RAPHAEL. — « La création artistique et littéraire d'Alishan » de Souren Chdikian (Erevan, 1967) . . . 289

ECHO ARMÉNIEN

SIRABIAN ARAMAYIS. — La semaine de Tcharentz en Arménie . . . 282