

1744-45 20 2 1/2 1/2 1/2 1/2

— جريدة شرقية —

Քաղաքականության, Մշակույթի և Գրականության հարցերի մեջ առկա է հետևյալը:

ՅԻՐԱԿԱՆ ՀԻՍՏՈՒՆՈՒԹՅՈՒՆ Դրանով որոշվում է:

ր վէ համարեթքարանը էհալի թա
աֆրնտան իտիլեն դարեթ սեմերե
իլլե եեր եեր խնտեքեր աչորպ
ուլար ճեր, յան իմտրիմիշ, վե եա
նըդ խարճը շէհրտե քիլիմ վէ սա
րն երգամագ իւզրե կիթիլէ օլտն

գրի մեզգիւրեւան իւզիւմ վե գէխաիր
ԹԻՒՀ իշտորիլմէքան տիր, իշպու չիքթ-
իւք՝ 4 սենետէն պէրու Յւանսրդ թէ
պատարնոան վե Բէրրինեան շէհրի
էՀայիսինտէն Մ. տը Բէյժման ճանր
պլնտէն իտարէ օլշնմագտա իտիւ:

չորինտե Անթապոլոս գըրաթիթինտե,
աւնի պէյազ քէչէ գալաթ, տար
ընդ. գօլլու կէտայէք վէ չարոգ. կի
լինմիշ իքի չախս կէտորմիշ տիր քի,
պունարտան պիրի՝ Մ. Ռէյմօն
է տիկէր Մ. Րիւֆինէն իւզէրնէ

քան քեւտորէրինէ արտ օլ-
 ուղնը սէօլէ, յիպ, Մ. Բլւ.
 ին գօլաորը պաշը օտորղնը պէ-
 տն խաիննէ, ըէիսը էչգրյա էքմէք
 է ճաւպօնը քեւտորէրինէ եւտիւր
 իշ վէ պատէնու անկերէ սիկարաւ.
 ար Թաղտիմ է յէմիւս տիւր:

Քարից 11 օգոստ.

Կրանտիւղ Ուլքսի պոլոսայ միւս
 ստէլէթ իտիւղ, տէմրիբոյ սիւս-
 օքրնաւ լ'ուսիւ տէֆարէթխանէ-
 մէմուրիյնիւտէն հիշ քիսսէ պսւ-
 իմարչ, վէ պաշլընա եօղուլար-

հն տէմիր, խուրտավաթ վէ էտէ-
թ վէ սաիրէ մաղազաւարընըն իլանը
ն սոն սահիֆէյէ միւրաճաւթ օ-
աւ)

(Այսն արդ Գն-Քանդիւթը)

1845-46 11 on 10000

Բարից 11 օգոստ.
Կրանտիւզ. Այժմ քիչ պուրաւ, միւ-
վասէլէթ իտիւզ, տէմրեոյ սթա-
սիօնըստա Իուսիւ, տէֆարթխանէ-
սի մէնուրնիստէն հիշ քիսնէ պս-
նիստմարշ, վէ պաշլընա եօնուրար-

Հեղինակը հարգում է իր ընթերցողներին և խնդրում է իրենց օգնությունը ցուցաբերել հարկումների վճարման հարցում։

էրին տէմիր, խուրտովաթ՝ վէ ֆա-
վաթ վէ սախիւ մաղազալարընն իրանը
նշուէ սոս սահիֆէյէ միւրաճա. թ օ-
րնաւ)
